

**«Здравствуй, лес, дремучий лес,
Полный сказок и чудес!»**





Юрий Дмитриев

(1925 – 1989)

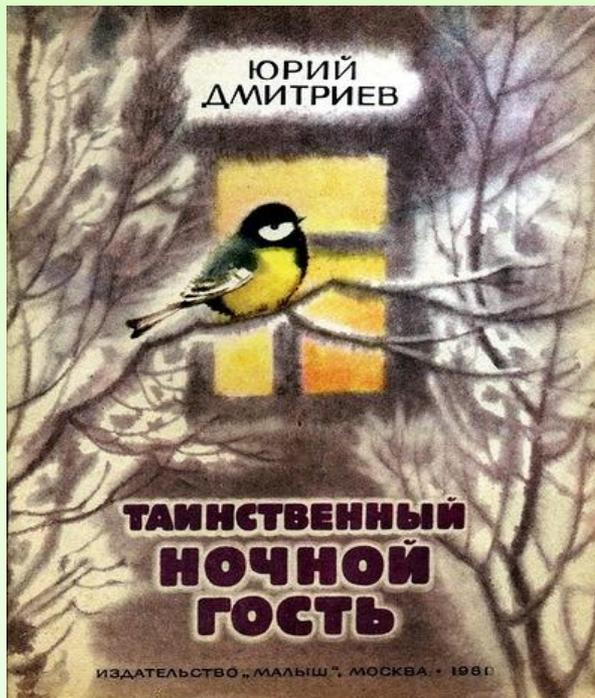
Юрий Дмитриев

- Его детство прервано войной . С детства любил природу, интересовался жизнью животных и растений. Основная тема книг Дмитриева - природа. Он всегда подбирал раненых, беспомощных, больных, голодных. Любовь к природе делает жизнь человека



Юрий Дмитриев

- Однажды Дмитриев был свидетелем такой истории: три мальчика хотели поколотить четвертого мальчика. Дмитриев выручил мальчика, но узнал, что тот разоряет птичьи гнезда. Конечно он заслуживает наказания, но это не выход.



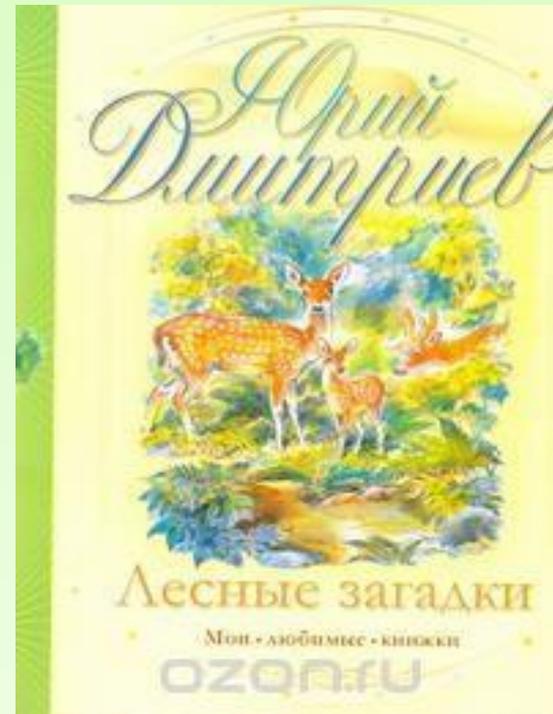
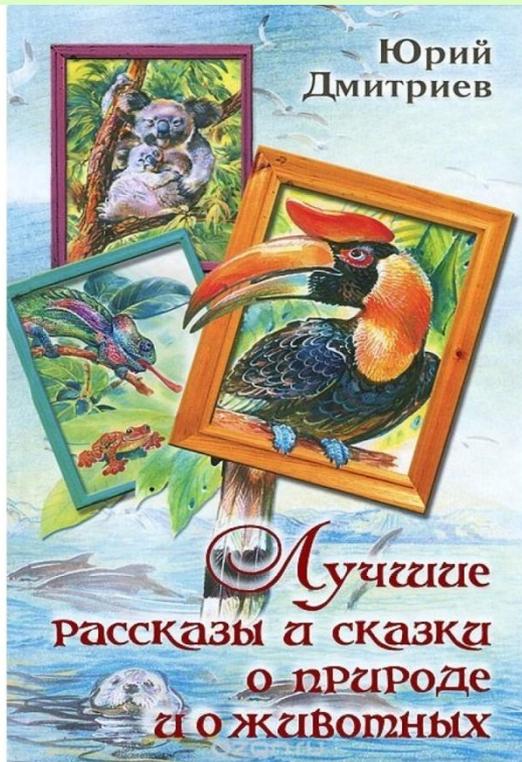
Юрий Дмитриев

- Дмитриев захотел найти какой-нибудь способ защитить природу от браконьеров, так родился замысел книги «Зеленый патруль»

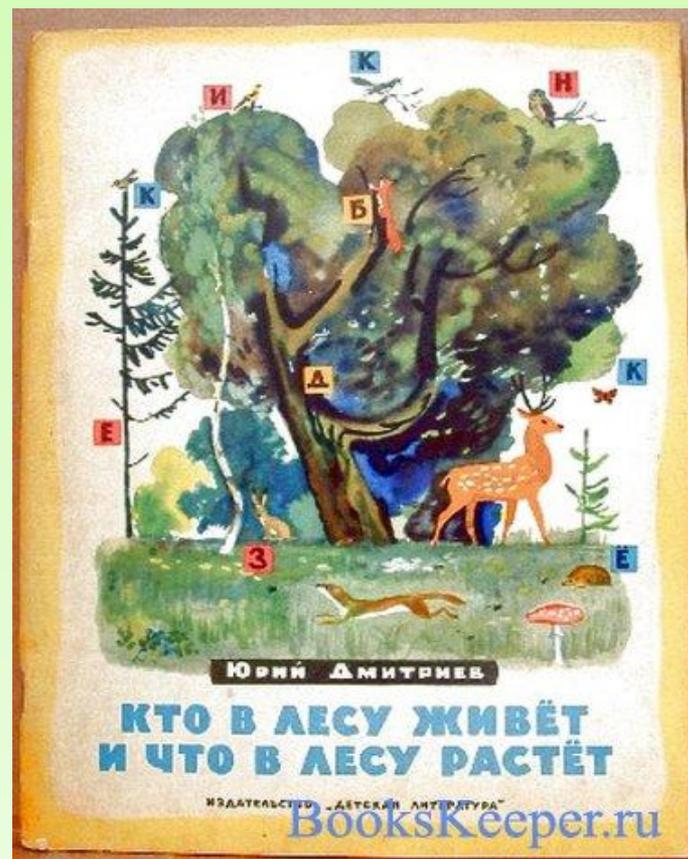
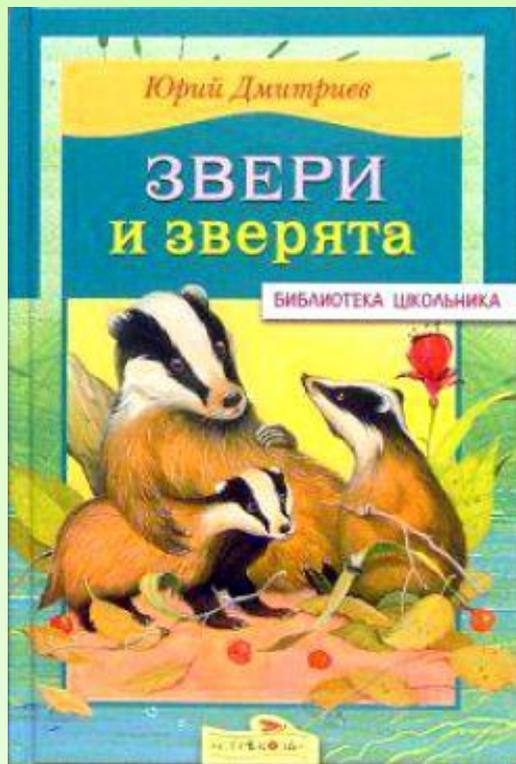


Юрий Дмитриев

- автор более 80 книг, главная тема которых – познание окружающего нас мира природы, воспитание бережного и уважительного отношения к нашим соседям по планете, всему живому, что нас окружает.

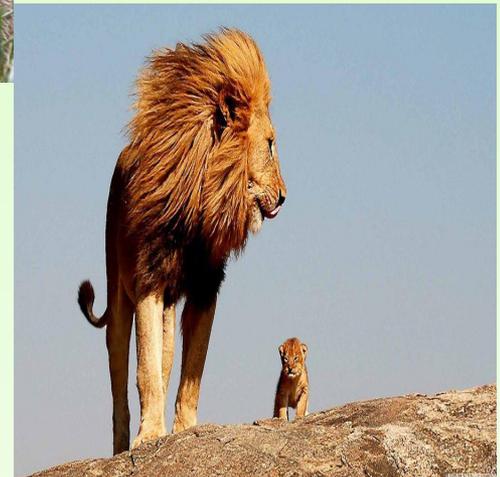


Произведения Юрия Дмитриева



Викторина

- Тихонечко сидят в траве – не шелохнутся. А мамы нет. Убежала. Вот это мама! Бросила беспомощных и скрылась. Ну а если бы не убежала? Пробежит мимо волк, лиса – сразу узнают, здесь есть чем поживиться.



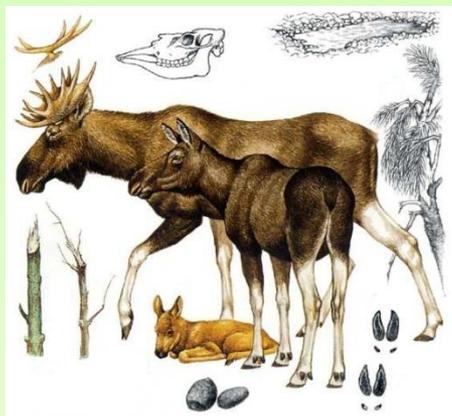
Викторина

-Они рождаются зимой и в берлоге проводят все время до весны. Рождаются совсем крошечные – как два твоих кулачка. И весят всего полкилограмма. У такой большой матери – такой крошечный детеныш.



Викторина

-Когда маленькие – они похожи на маму: ни у кого из них нет гривы. Но пройдет время, у одного из них появится густая грива и они станут похожи на папу.



**Одну из своих книг Ю.Дмитриев
заканчивает словами:**

**« Сильные всегда
добрые. Люди вы
сильнее! Будьте
благородными! Будьте
добрыми к тем, кто
слабее вас! »**



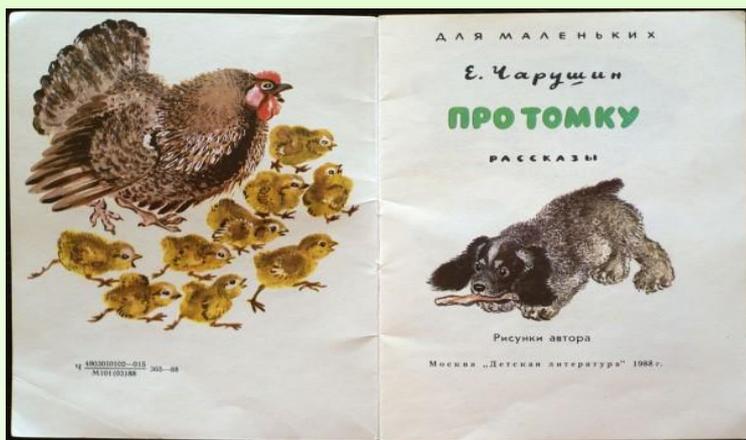
ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ ЧУРУШИН

(1901 - 1965)

Любовь к природе родители прививали сыну с детства. Отец брал во все поездки.

Мать учила ребёнка *«смотреть и удивляться силе и красоте природы и всему её разнообразию и великолепию...»*

Родительский дом с огромным, заросшим садом был густо населён животными: поросятами, индюшатами, кроликами, цыплятами, чижамы, свиристелями, щеглами, подстрелками разных птиц, которых выхаживали и лечили... *«Были у нас кошки, банки с рыбками, птицы в клетках. На окнах заросли цветов — любимое дело матери»*



А ещё в доме жил Бобка — трёхногий калека-пёс, который был закадычным другом Чарушина. *«Он лежал всегда на лестнице. Все об него спотыкались и бранились. Я же ласкал его и часто рассказывал о своих детских огорчениях».*

Рисовать Чарушин начал рано. *«Это было просто, по-видимому, свойственно мне, как говорить, петь, шалить или слушать сказки. Помню, как я слушал сказки с карандашом и рисовал во время рассказа».*



Е. Чарушин - художник - анималист



Художник, который рисует животных, называется **анималист**.



Художник наблюдал за животными, часто бывал в зоопарке и выполнял множество рисунков с натуры. Ведь для того, чтобы правдиво изобразить животное, нужно хорошо его изучить, знать не только внешность зверя, но и движения, повадки и даже характер.



Е. Чарушин писал рассказы о самых маленьких животных – детенышей.

Игра.

Лошадь—...

Медведь-....

Тигр--..

Кошка-...

Рысь-..

Собака-..

Коза-...

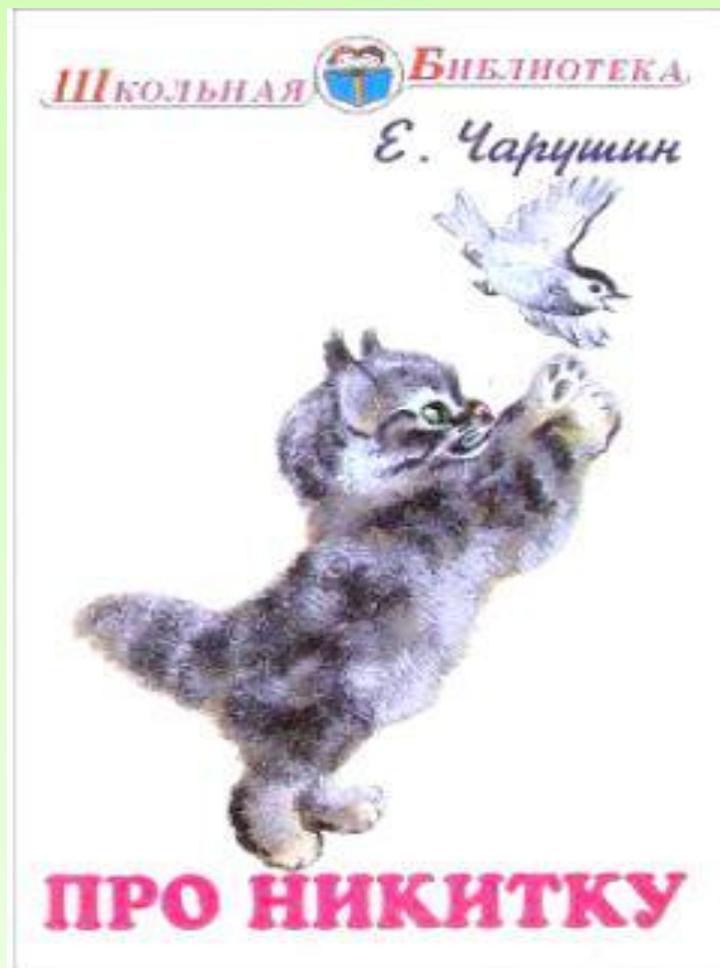
Баран-...

Утка-...

Волк-..

Корова-..

Зайчиха-...





**Виталий
Валентинович
Бианки**

(1894-1959)

Виталий Валентинович Бианки родился в семье учёного орнитолога.

Орнитолог – это человек, изучающий птиц и их повадки.



Родители передали сыну свою любовь к природе, которая стала главным героем его произведений. Свои рассказы писатель называл «сказки – несказки».

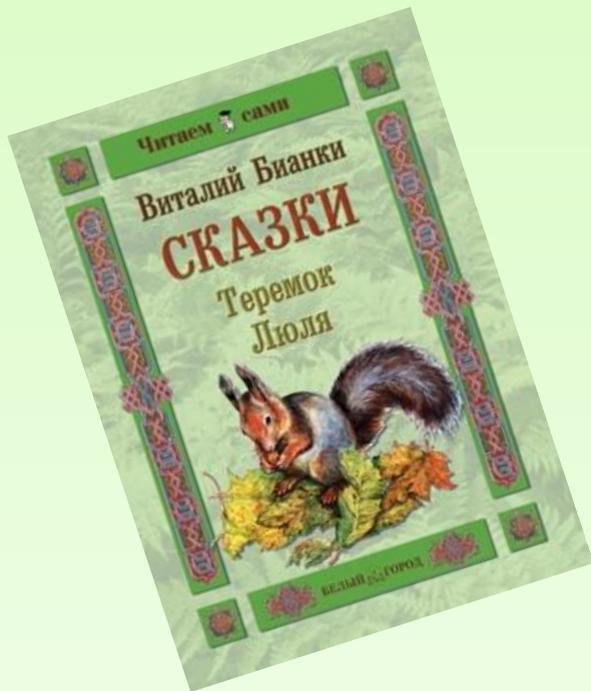


Герои В. В. Бианки живут своей
обычной, «природной» жизнью, но
при этом говорят человеческим
языком.

Такое сочетание сказки с
реальностью помогает читателю
лучше понять жизнь природы.



В. В. Бианки автор более 300 произведений



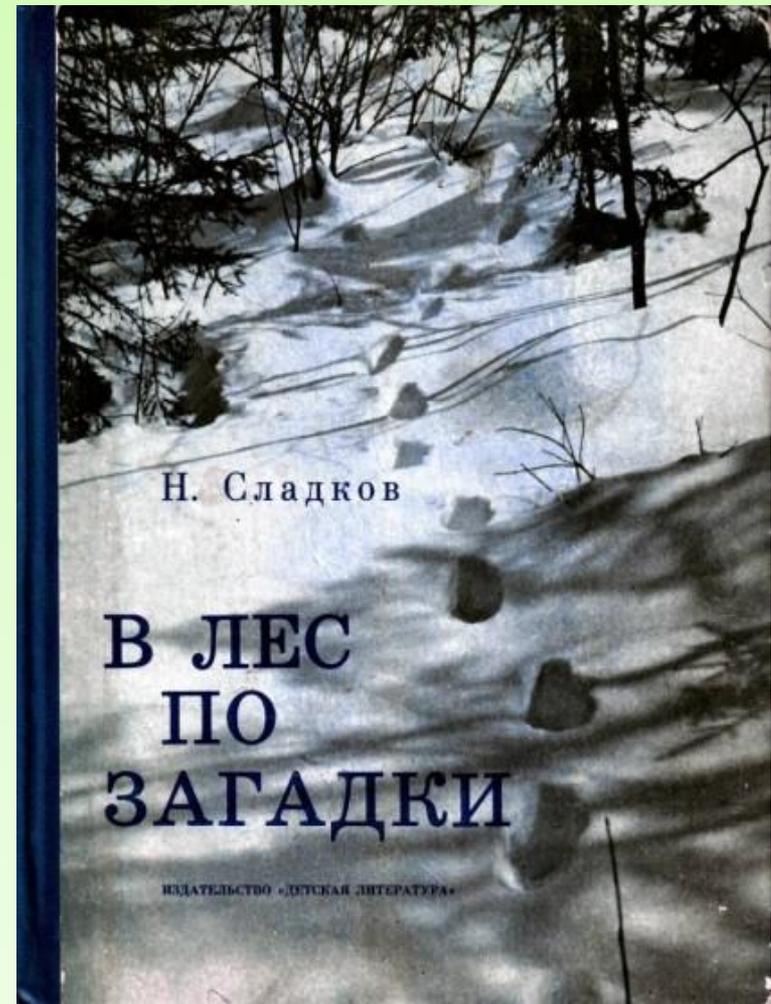
Николай Иванович Сладков (05.01.1920 - 28.06.1996)



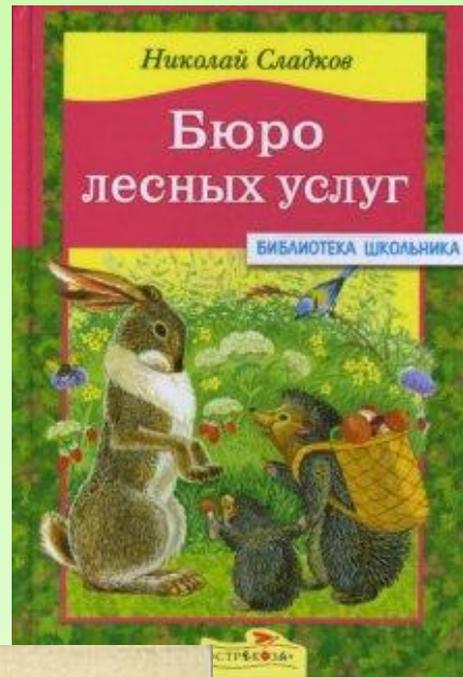
А кого в лесу не даром Называют санитаром?



Книги Н. Сладкова:



Вести из леса



Читая книги Сладкова, мы вместе с автором путешествуем по нашей чудесной и вечно молодой земле; удивляемся разнообразию жизни в океане и в пустыне, в тайге и высоко в горах. Мы становимся добрее, мудрее, духовно богаче.



Книги Сладкова позволяют нам заглянуть в себя. Что можем сделать мы, чтобы наша планета была краше, чтобы не исчезали с лица Земли животные и растения, чтобы в реках можно было купаться, чтобы птицы пели в лесах и городах?



« Природа – это
увлекательнейшая книга.
Только начни её читать,
не оторвёшься».



Н. Сладков

Читайте книги детских писателей о природе!

