

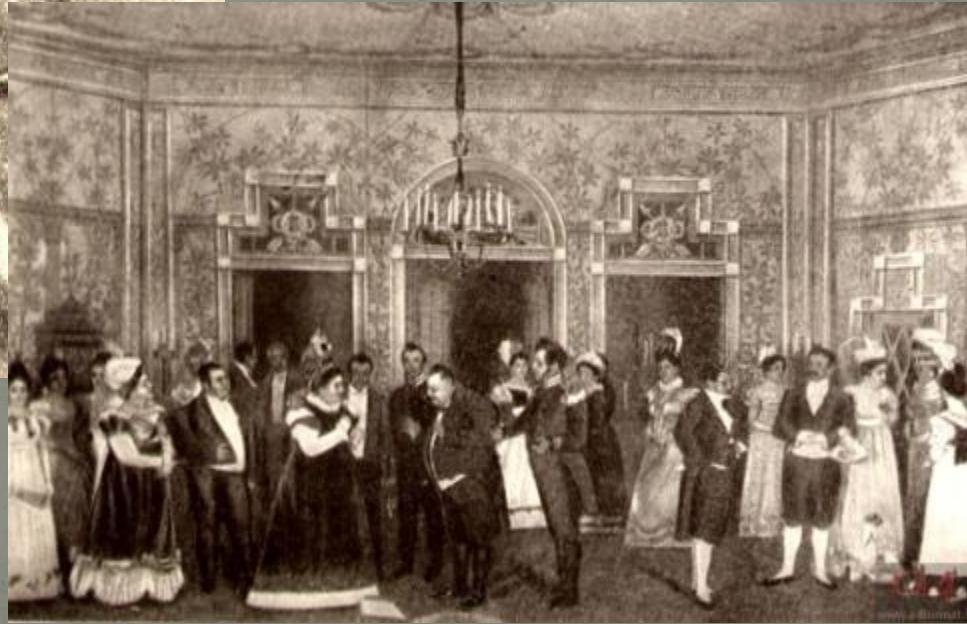
Многим в жизни я
обязан книге...

По комедии А.С.
Грибоедова
«Горе от ума».

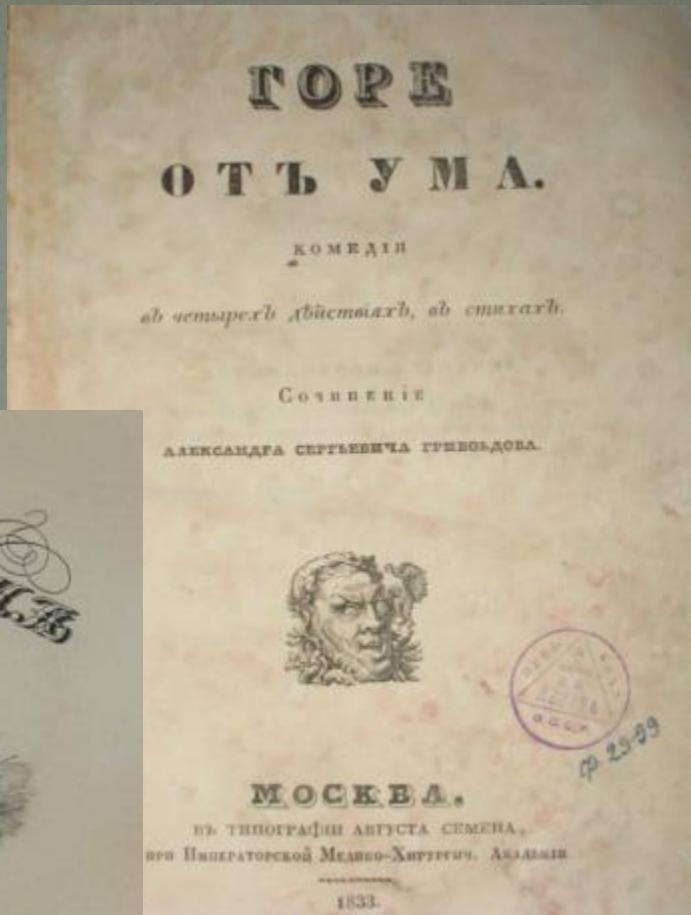
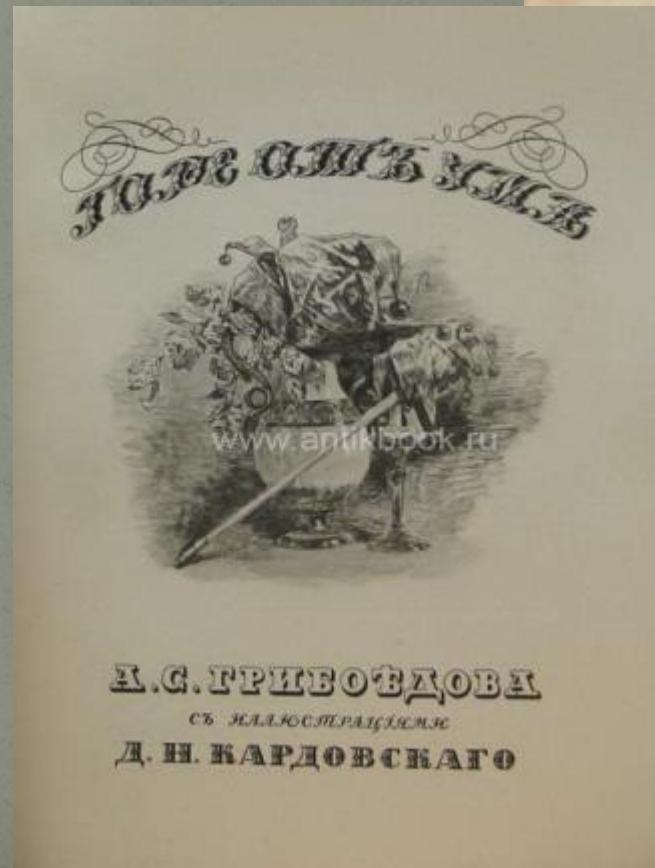




● Побольше действия! – Что
зрителей манит?
Им видеть хочется, - ну живо
Представить им дела на вид.
Гете, «Фауст»



Комедия была
написана осенью
1825 года...



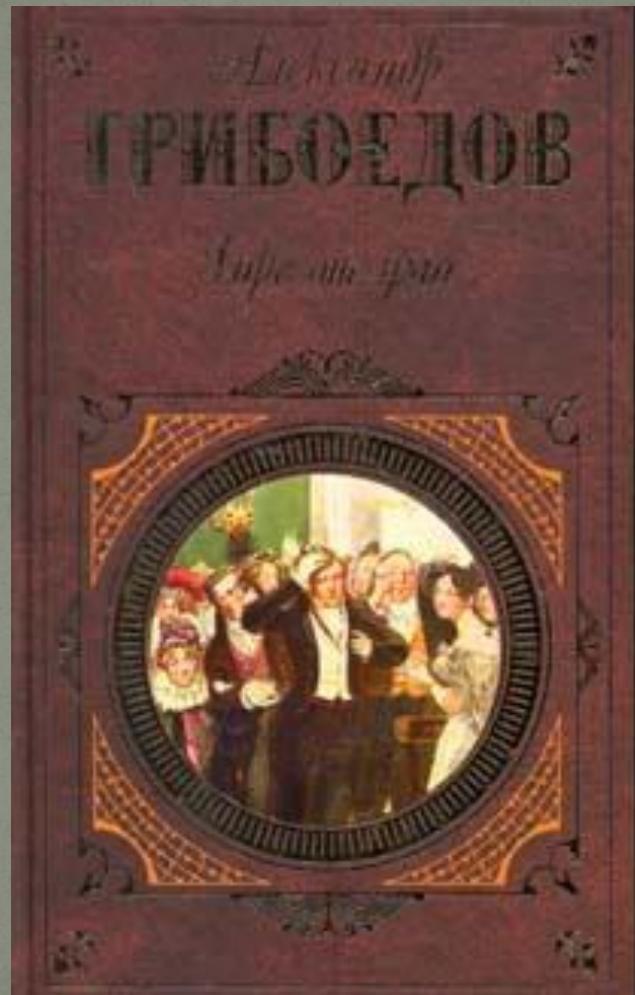
Первая постановка комедии...



*«Практически
всё
произведение
растащили
по цитатам»
И.А. Гончаров*



Почему я
выбрала
именно
эту
книгу?..





«Комедия делится с читателем
своими разными думьями об
идейном содержании комедии, о
том воздействии, которую она
оказала на русскую
общественную жизнь и
литературу.»

И.Н.Медведева

Также меня привлекают герои комедии: Чацкий,
Молчалин, Фамусов...



Когда я прочла это произведения, сразу поняла, что влюбилась в него. Моим любимым героем является Чаткий, так как он очень близок мне своим восприятием жизни.

Также очень интересна проблема комедии: человек и общество . Во все времена мы можем встретить представителей фамусовского общества, но лишь немногие люди будут бороться с ними.

Я считаю, что эта комедия бессмертна и она будет волновать ещё многие поколения людей.

Список литературы

- www.1september.ru
- А.С. Грибоедов. Горе от ума: Комедия. – М.: Дрофа, 2002.
- И. А. Гончаров «Мильон терзаний». Приложения. А.С. Грибоедов. Горе от ума: Комедия. – М.: Дрофа, 2002.
- Т. Алпатова «Магия слова» в художественном мире «Горя от ума» А. С. Грибоедова. Журнал «Литература в школе» №8, № 10, 2004.
- И.Медведева «Горе от ума А.С.Грибоедова»