



Открытый урок по литературе «В чём загадка Мцыри?»

По поэме Лермонтова
М. Ю. «Мцыри»

Работа Конопьяновой Гульмиры Габдуллиновны -
учителя литературы Пролетарской средней школы
района Магжана Жумабаева Северо – Казахстанской
области Республика Казахстан

2007

Эпиграф урока:

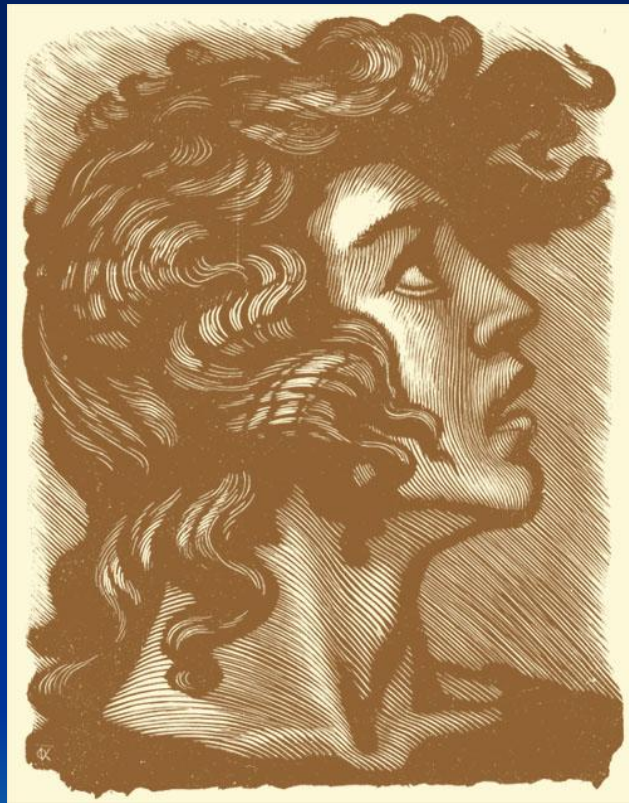
Я мало жил, и жил в
плену.

Таких две жизни за одну,
Но только полную тревог,
Я променял бы, если б
мог.

М.Ю. Лермонтов
«Мцыри»






Основной вопрос урока: В чём загадка Мцыри?



История создания поэмы



- Храм Джвари, где проживал лермонтовский Мцыри

- 
- Смысл эпиграфа
«Вкушая, вкусих мало мёда, и
се аз умираю»
- 
- 

В чём смысл жизни

В чём смысл жизни

у монахов

Идеал – покой,
Самоотречение ради
служения высшей идее,
отказ от радостей земного
бытия о имя вечного
счастья

у Мцыри

Испытывать радость
встречи с бурей, грозой
Ему нужны препятствия
Не покой, а тревоги и
битвы,
Смысл жизни в
блаженстве вольности

Исповедь – покаяние в грехах перед священником; откровенное признание в чём – нибудь; сообщение своих мыслей, взглядов

В каком значении, по – вашему, употреблено это слово в поэме?



Как природа помогает раскрыть образ
Мцыри?

(три дня дали герою новый прилив сил,
отдых, утоляет жажду, дарит встречу с
девушкой)





В сцене с барсом
показан
прообраз
общества, о
котором мечтал
Лермонтов.
Здесь мужеству
должно
противостоять
мужество, здесь
нет коварства и
хитрости



...прекрасна ли земля.
...для воли иль тюрьмы
На этот свет родимся
мы?

Как на этот вопрос
отвечают Мцыри и
Лермонтов?

Рефлексия



Кем стал для
меня Мцыри