



# Открытый урок по литературе «В чём загадка Мцыри?»

По поэме Лермонтова  
М. Ю. «Мцыри»

Работа Конопьяновой Гульмиры Габдуллиновны -  
учителя литературы Пролетарской средней школы  
района Магжана Жумабаева Северо – Казахстанской  
области Республика Казахстан

2007

Эпиграф урока:

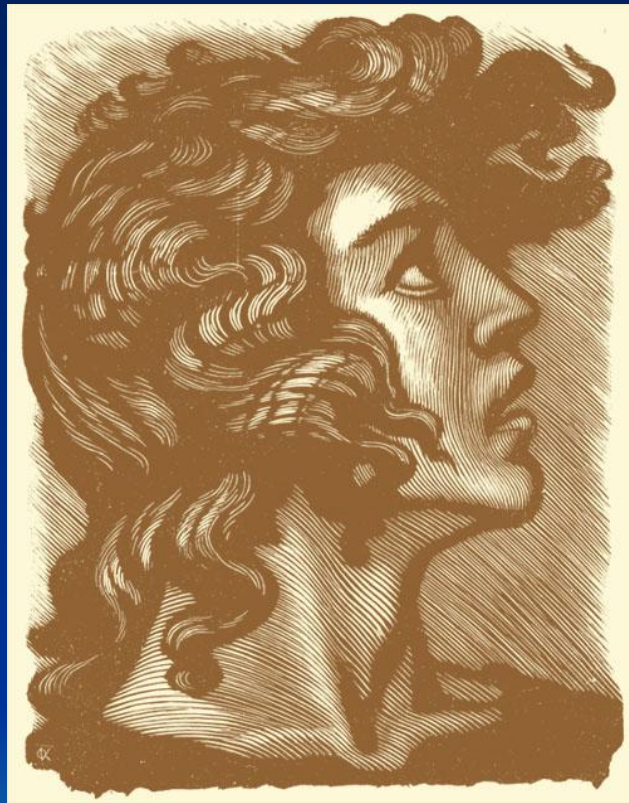
Я мало жил, и жил в  
плену.

Таких две жизни за одну,  
Но только полную тревог,  
Я променял бы, если б  
мог.

М.Ю. Лермонтов  
«Мцыри»



# Основной вопрос урока: В чём загадка Мцыри?








# История создания поэмы



- Храм Джвари, где проживал лермонтовский Мцыри

- 
- Смысл эпиграфа  
«Вкушая, вкусих мало мёда, и  
се аз умираю»
- 
- 

# В чём смысл жизни

## В чём смысл жизни

у монахов

Идеал – покой,  
Самоотречение ради  
служения высшей идее,  
отказ от радостей земного  
бытия о имя вечного  
счастья

у Мцыри

Испытывать радость  
встречи с бурей, грозой  
Ему нужны препятствия  
Не покой, а тревоги и  
битвы,  
Смысл жизни в  
блаженстве вольности

Исповедь – покаяние в грехах перед священником; откровенное признание в чём – нибудь; сообщение своих мыслей, взглядов

В каком значении, по – вашему, употреблено это слово в поэме?



Как природа помогает раскрыть образ  
Мцыри?

(три дня дали герою новый прилив сил,  
отдых, утоляет жажду, дарит встречу с  
девушкой)







В сцене с барсом  
показан  
прообраз  
общества, о  
котором мечтал  
Лермонтов.  
Здесь мужеству  
должно  
противостоять  
мужество, здесь  
нет коварства и  
хитрости



...прекрасна ли земля.  
...для воли иль тюрьмы  
На этот свет родимся  
мы?

Как на этот вопрос  
отвечают Мцыри и  
Лермонтов?

# Рефлексия



Кем стал для  
меня Мцыри