

# **По страницам прочитанных литературных произведений**

Презентация Погребняк Н.М.

# Вопросы для разминки

- Назовите произведение А.С. Пушкина, в котором он не дал имен главным героям?



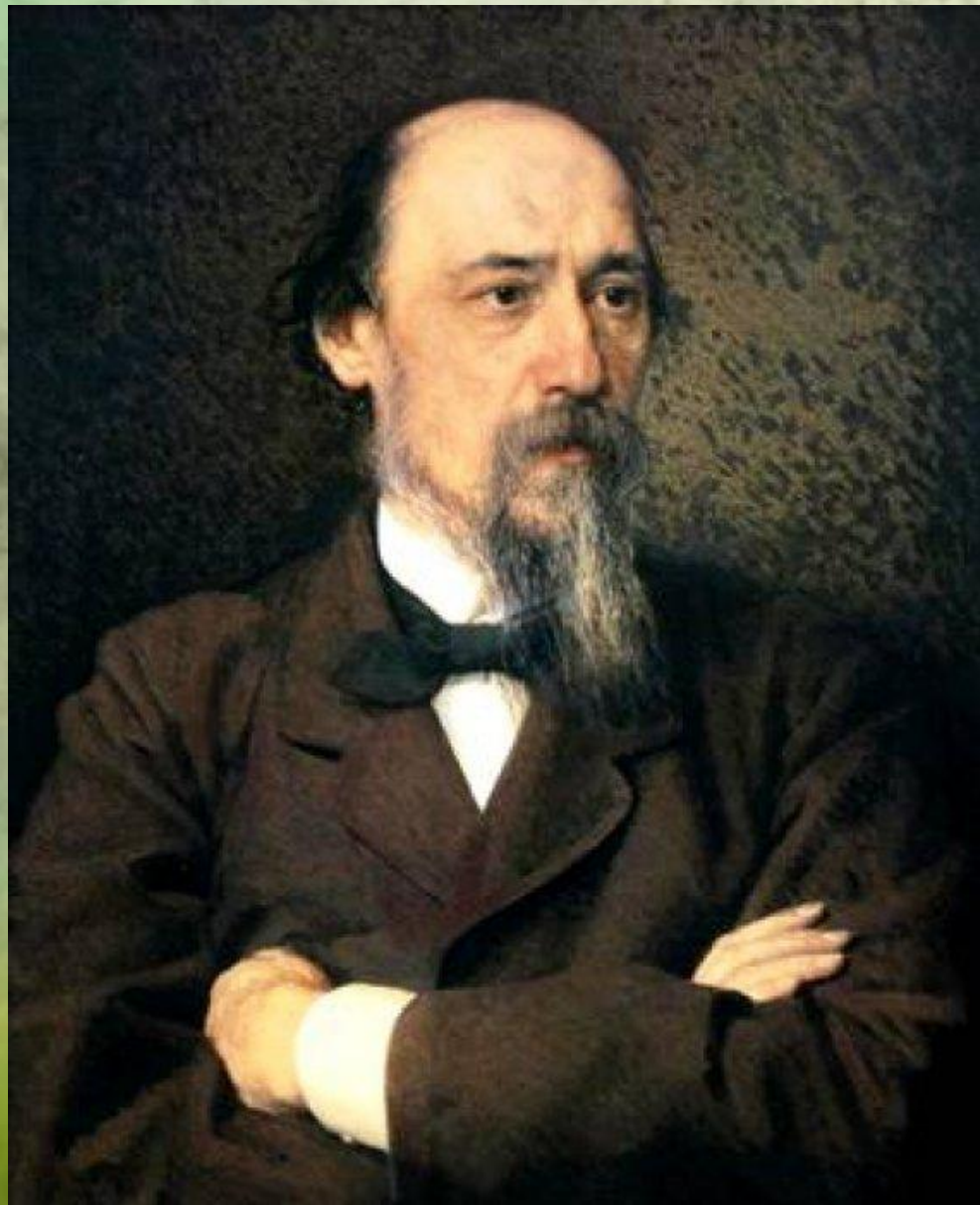
# «Сказка о рыбаке и рыбке» старик, старуха



**• «Я лиру посвятил народу  
своему...»**

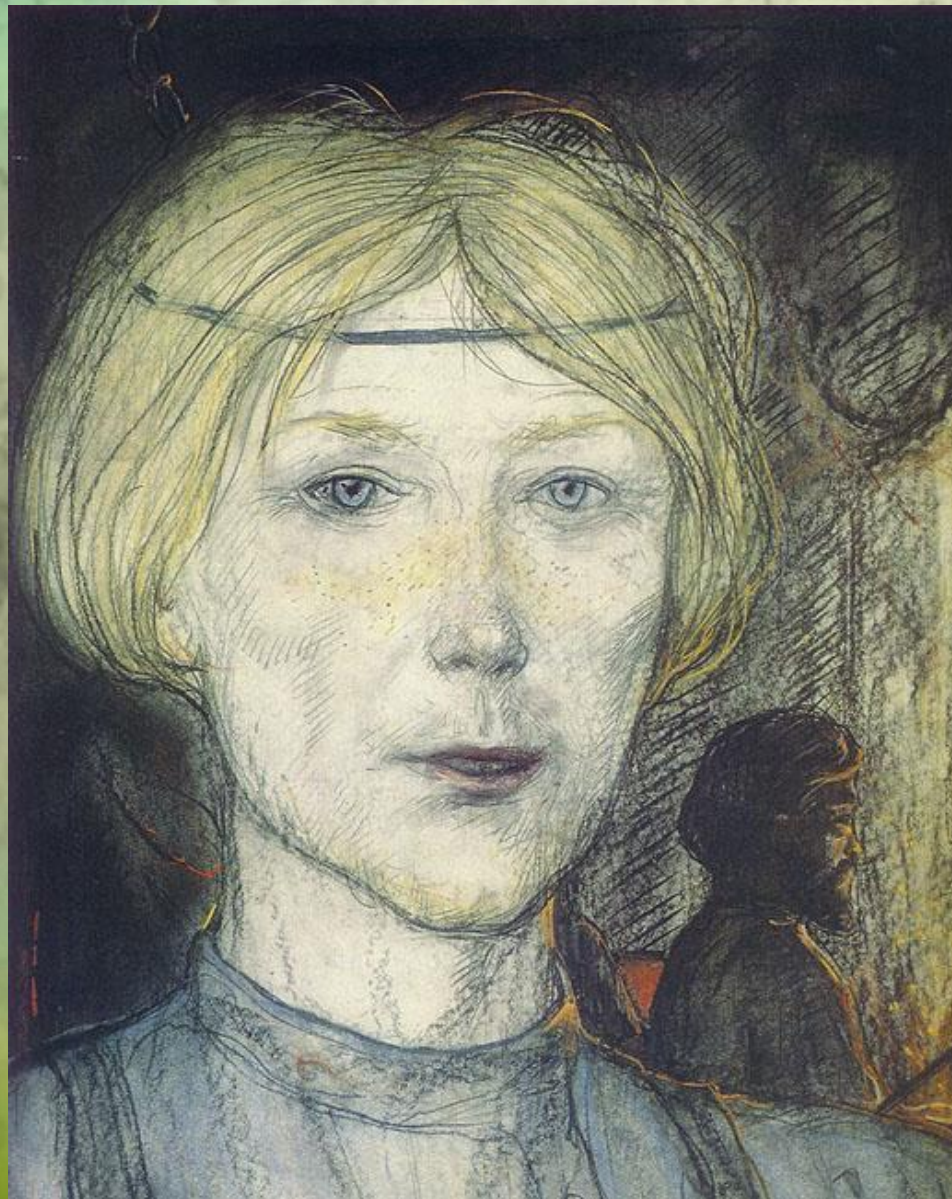
**• К творчеству какого  
писателя можно отнести  
этот эпиграф, взятый из  
его же произведения?**





**• Кто изучал  
науку по  
Псалтырю и  
Полусоннику?**





*[Faint, illegible handwritten text on aged paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



- «Он с малолетства полный человек, а у него еще все впереди»
- О каком герое какого произведения это сказано?

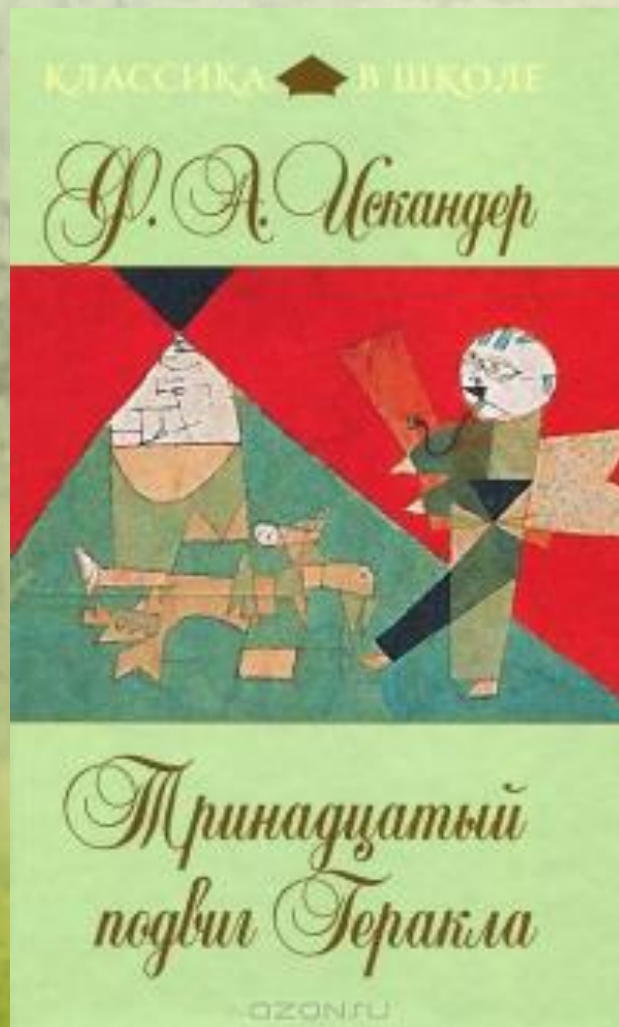




**• Назовите учителя,  
который «смехом  
закалял наши лукавые  
детские души и приучал  
нас относиться к  
собственной персоне с  
достаточным чувством  
юмора».**



# Харлампий Диогенович



- **Птицы и звери волновали его больше всего на свете. Никакие препятствия не помешали ему пойти по той дороге, которая позвала его с детства. Снап , Лобо, Бланка, Чинк, Вулли, Арно, Домино – так звали героев, созданных этим писателем. Кто он?**





**• Назовите  
«лошадиную»  
фамилию, которую  
с трудом вспомнил  
герой  
одноименного  
Чеховского**



# ОВСОВ



- **Этот герой жил в деревне Бережки и имел прозвище «Ну тебя»**

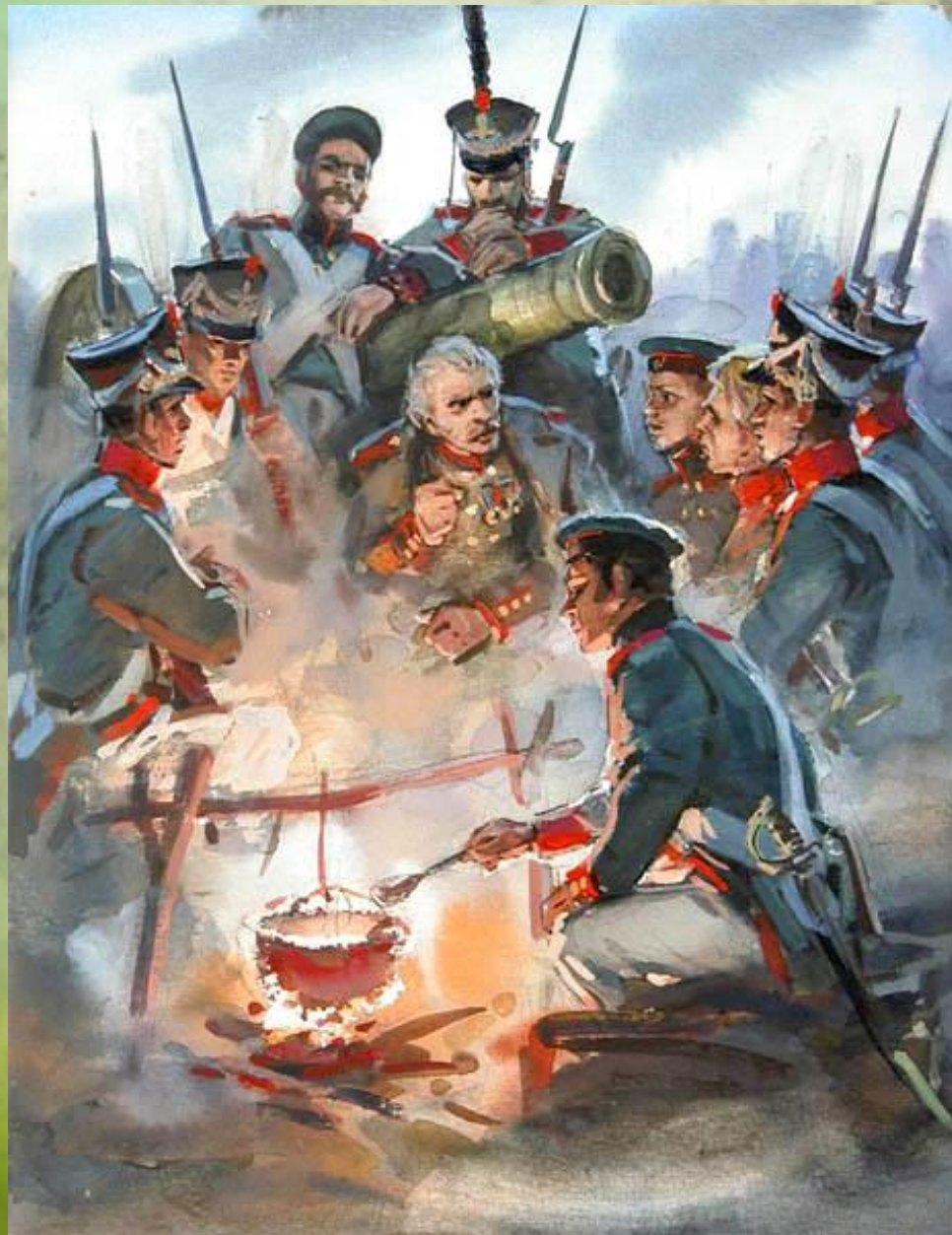


# Филька , «Теплый хлеб» К. Паустовского



**• Это знаменитое  
стихотворение  
написано к 25-летию  
великой битвы в  
форме разговора двух  
людей.**

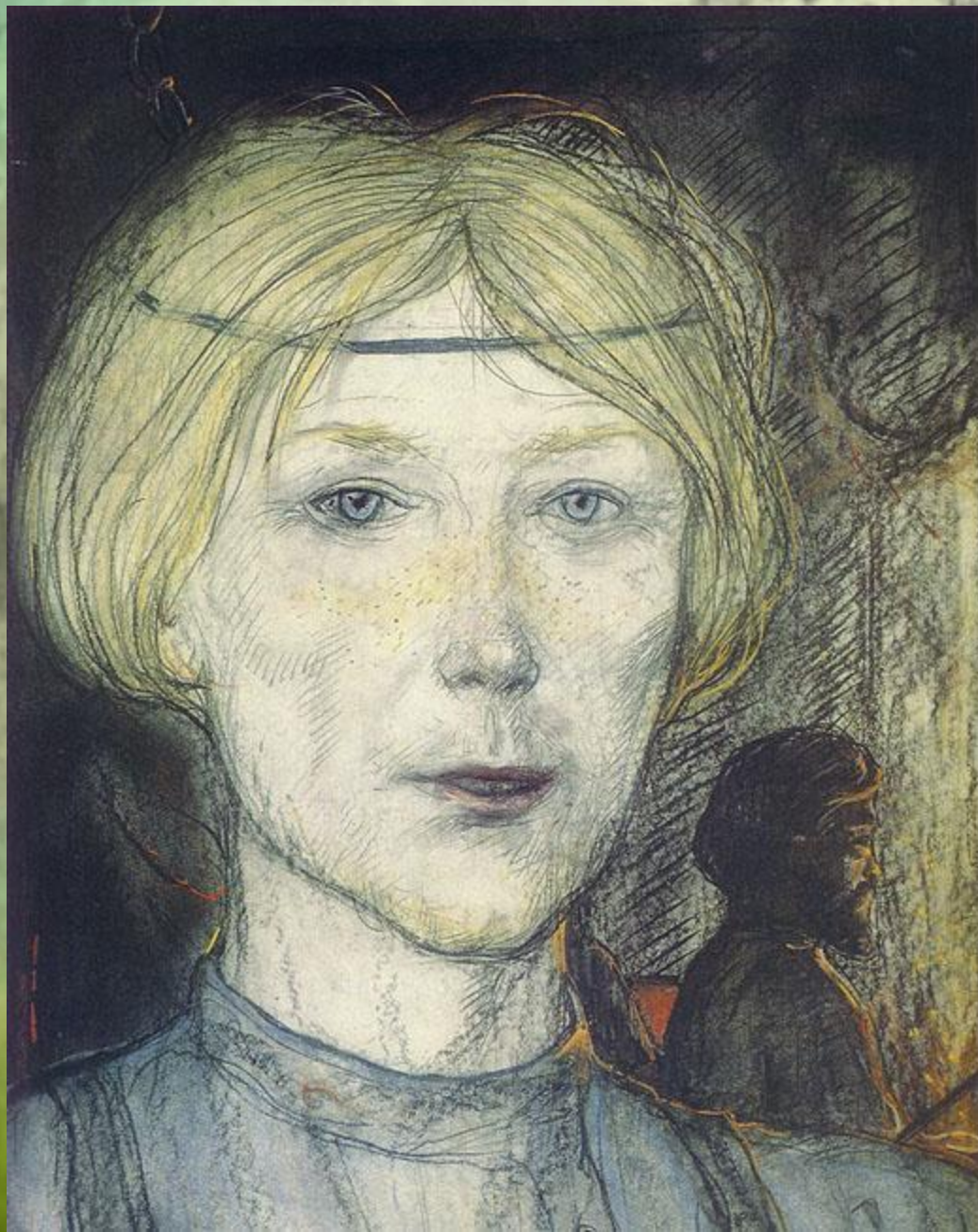




*[Faint, illegible handwritten text on aged paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

- **Поясните смысл слов. Герой  
какого произведения так  
говорил?**
- **Мелкоскоп**
- **Тугамент**
- **Ногавки**
- **долбица**







- Какой герой решил свою судьбу с помощью записки, полученной за то, что во сне он помог отыскать ту, которую давно искала прекрасная девушка?





zone33.ru

TRACKER

**•Сколько лет жил  
Робинзон Крузо на  
необитаемом  
острове?**



# Свыше 28 лет



Вопросы 1 тура.  
Назови писателя

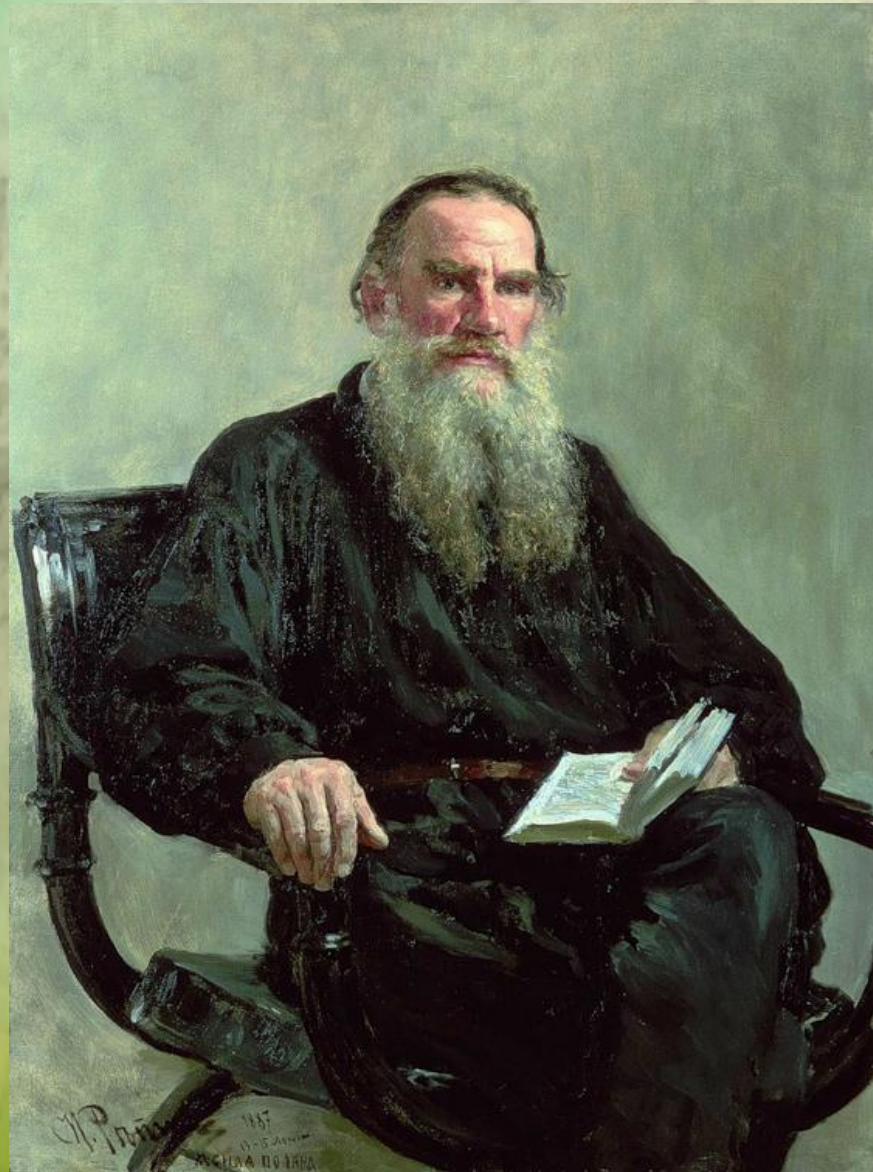
- Кто из классиков подписывал свои произведения псевдонимом «Человек без селезенки»?





**• По рождению и воспитанию он принадлежал к высшей помещичьей знати в России. По отцовской линии среди предков его сподвижник Петра, герой Отечественной войны 1812 года. По материнской линии он принадлежал к старинному роду князей Волконских, связан родством с князьями Трубецкими, Одоевскими. По материнской линии был и родственником А.Пушкина. О каком писателе идет речь?**





**• Кто, увидев свой  
портрет, написанный  
художником О.**

**Кипренским, сказал:  
«Себя , как в зеркале, я  
вижу, но это зеркало  
мне льстит»?**





**• Контролер поездов на  
железнодорожной линии Кисловодск  
-Минеральные Воды, командир  
взвода, командир батальона,  
кавалер четырех боевых орденов,  
начальник почты и телеграфа,  
секретарь полкового суда,  
пограничник, агент уголовного  
розыска, инструктор по  
кролиководству, милиционер,  
сапожник, конторщик, помощник  
бухгалтера и ... писатель-юморист**





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

- **«Он был очень красив: высокого роста, крепко сложенный, с мягкими седыми кудрями. Глаза его светились умом и не лишены были юмористического огонька, а манеры отличались простотой и отсутствием неестественности»**

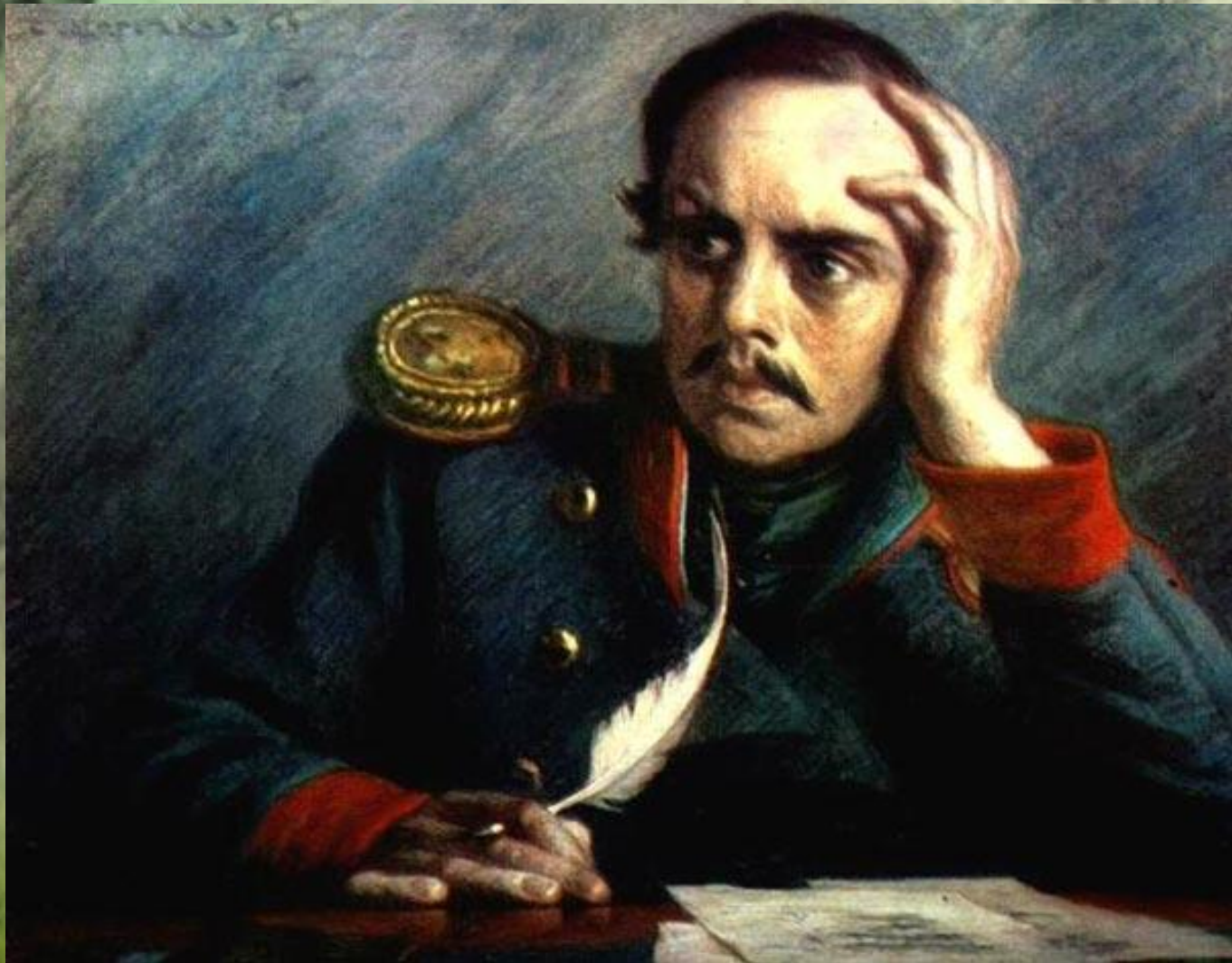




**Иван Тургенев**

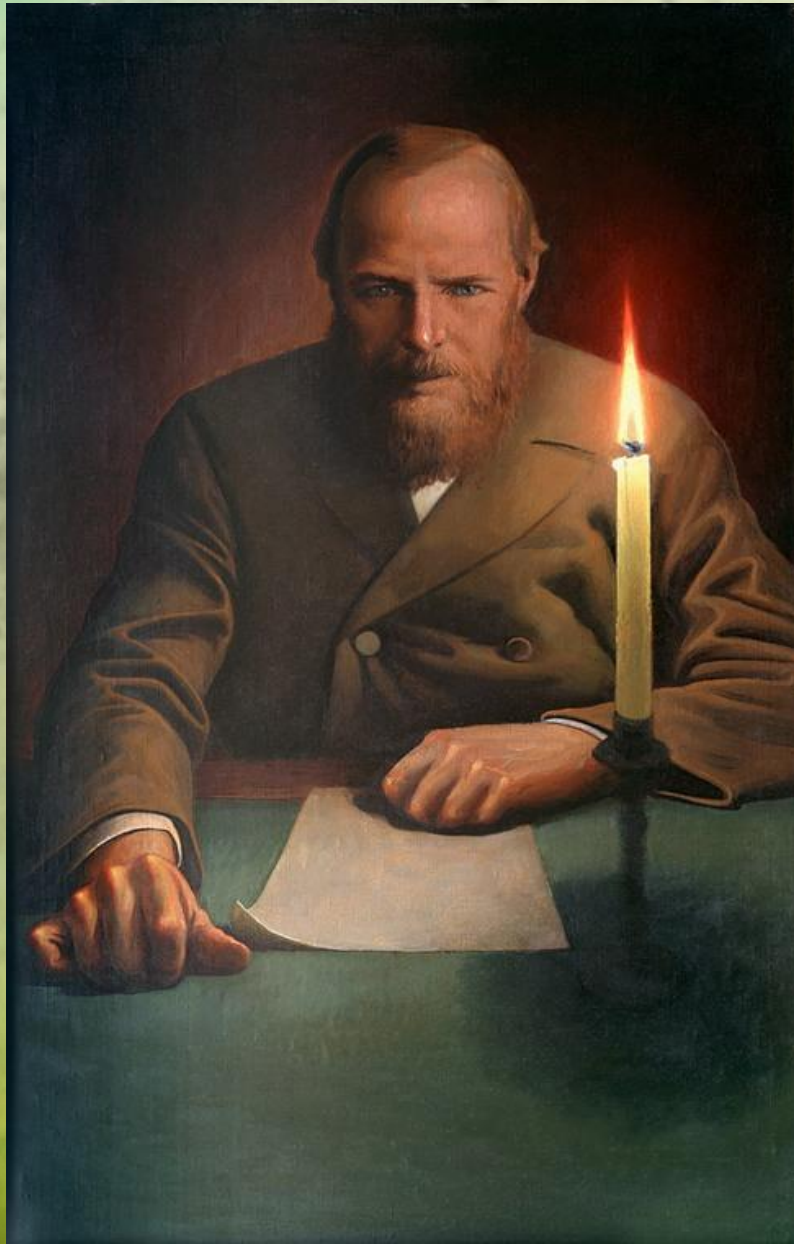
- **«Все пленяет нас в нем: и сила пламенных страстей, и ум – холодный и глубокий, его необычайная прямота и честность, высокая требовательность к самому себе и другим. Он не умел и не хотел мириться с пороком, где и под какой маской ни встречал его. С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос»**





- **Для этого писателя было ясно, если страдают и плачут дети, значит, что-то не так в этом мире, неправильно, несправедливо устроена жизнь. Он хотел разбудить совесть каждого человека, чтобы никто не забывал, что рядом с благополучной жизнью есть другая, в которой унижения, голод, страдания.**





- **Произведения этого писателя пропитаны поэтическими народными преданиями, предрассудками, суевериями. «Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их... рисует ли он русскую или украинскую природу»**





**• «Я ведь, друзья мои, пишу о природе, сам же только о людях и думаю»**

**• В повестях, рассказах, очерках о природе все объединено человеком. Великая любовь к природе родилась из его любви к человеку. Человек раскрывается через природу, через отношение к природе.**





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

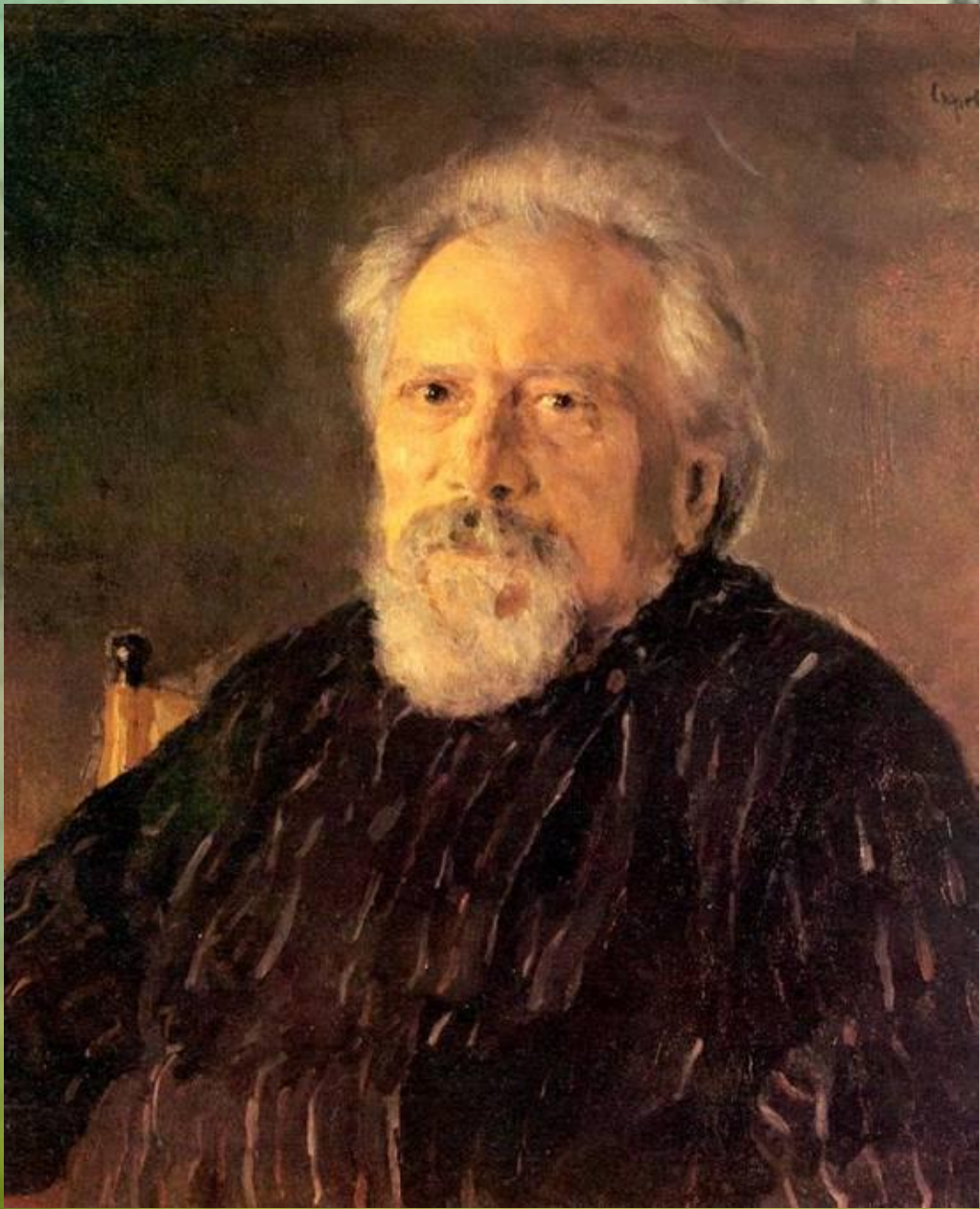
- **Главной темой его творчества была война. Сам был участником, за выполнение боевых заданий и личное мужество награжден орденами и медалями. В основу многих произведений положены реальные факты и события. Прототипом главного героя известного стихотворения стал Иван Лоскутов и Ефим Рыклис.**





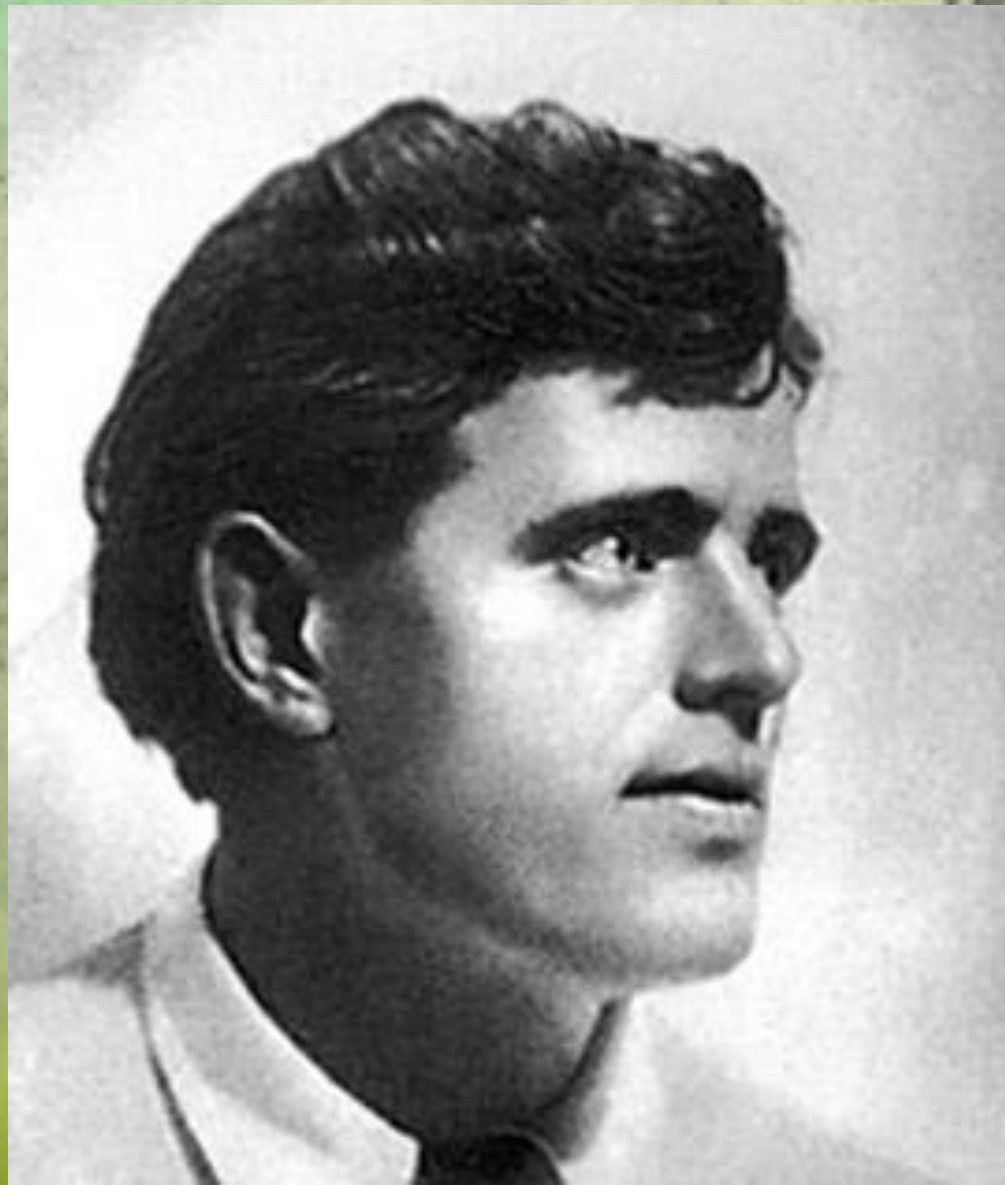
- **«Он взялся за труд писателя зрелым человеком, ему было уже 30 лет, имея за плечами богатейший жизненный путь, превосходно вооруженный не книжным, а подлинным знанием жизни. При одном упоминании его имени возникает ощущение, что легенда, рассказанная им, была всегда...»**





- С детских лет зарабатывал он сам себе на хлеб, меняя одну профессию за другой: рабочий на консервной фабрике, матрос на шхуне, золотоискатель в дни «золотой лихорадки», военный корреспондент. Вся его нелегкая жизнь снабдила его массой впечатлений, познакомила с героями его будущих произведений. Он сам пережил все то, что описывал в своих рассказах: и одиночество, и силу дружбы, и любовь к жизни...





**Вопросы 2 тура**  
**Узнайте произведение по его началу**

- **«У Лукоморья дуб  
зеленый,**
- **Златая цепь на дубе  
ТОМ...»**



- **«В одной из отдаленных улиц  
Москвы, в сером доме с  
белыми колоннами,  
антресолю и  
покрывившимся балконом,  
жила некогда барыня, вдова,  
окруженная многочисленной  
дворнею...»**

**• «Жил на свете  
маленький цветок.  
Никто не знал, что он  
есть на земле. Он рос  
один на пустыре...»**



- **«Как-то раз двое бедных лесорубов возвращались домой, пробираясь через густой сосновый бор. Была зимняя ночь, стоял лютый мороз...»**

**• «Последний день перед Рождеством прошел. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звезды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы было всем весело колядовать и славить Христа...»**



- **«Странно: почему мы так же, как и перед родителями, всякий раз чувствуем вину перед учителями? И не за то вовсе, что было в школе, нет, а за то, что случилось с нами после.**
- **Я пошел в пятый класс в сорок восьмом году. Правильней сказать, поехал...»**

- **«У отставного майора Булдеева разболелись зубы. Он полоскал рот водкой, прикладывал к больному зубу табачную копоть, опий, скипидар, керосин, мазал щеку йодом, в ушах у него была вата, смоченная в спирту, но все это не помогало...»**



- **«Прихрамывая, они спустились к речке, и один раз тот, что шел впереди, зашатался, споткнувшись среди каменной россыпи. Оба устали и выбились из сил, и лица их выражали терпеливую покорность – след долгих лишений. Плечи им оттягивали тюки, схваченные ремнями. Каждый нес ружье. Оба шли сгорбившись, низко нагнув голову и не поднимая глаз...»**

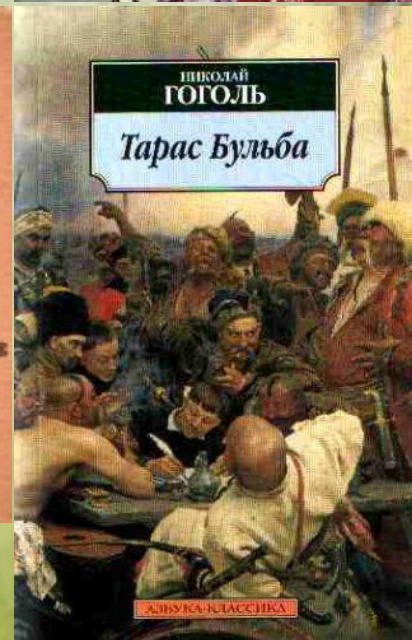
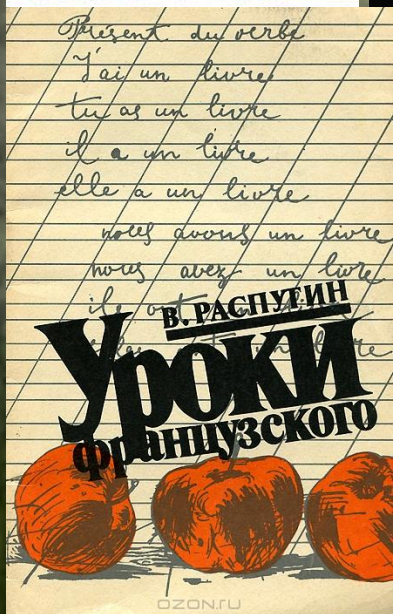
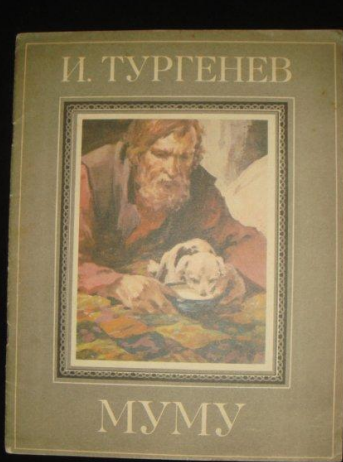
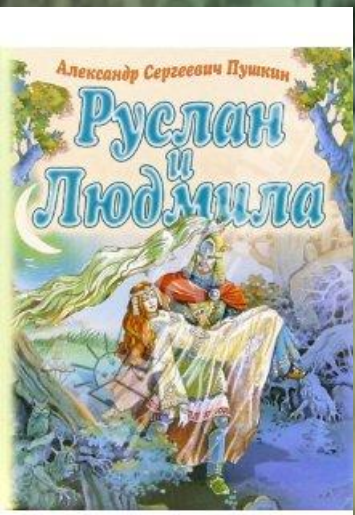
• «Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожках. До дому было еще верст восемь, моя добрая рысистая кобыла бодро бежала по пыльной дороге, изредка похрапывая и шевеля ушами...

• Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса...»



- **«А поворотись-ка, сын!  
Экой ты смешной какой!  
Что это на вас за  
поповские подрясники? И  
этак все ходят в  
академии?..»**







## Вопросы 3 тура

Из какого произведения эти строки?

- «Его глаза
- Сияют. Лик его ужасен.
- Движенья быстры. Он прекрасен.
- Он весь, как божия гроза,,»

- **«Прощай, мой товарищ, мой верный слуга,**
- **Расстаться настало нам время;**
- **Теперь отдыхай! Уж не ступит нога**
- **В твое позлащенное стремя.**
- **Прощай, утешайся – да помни меня,,,»**



**« Я посмотрел кругом, -  
сердце во мне заныло;  
не весело войти ночью  
в мужицкую избу...»**

**«... в конце концов ученик,  
неловко протиснувшись в  
дверь, спотыкающейся  
походкой идет на свое  
место. Учитель смотрит ему  
вслед и говорит что-нибудь  
великолепное, например:  
-Принц Уэльский»**



**« Я женат, ...женат уже  
четвертый год и не знаю кто  
моя жена, и где она, и  
должен ли свидеться с нею  
когда-нибудь!  
-Что вы говорите? Как это  
странно!»**

**«-Дитяtko ты мое! –  
запричитала бабушка, когда  
я замирая от страха,  
передал ей свою посудину.  
Господь тебе, сиротинке,  
пособил! Уж куплю я тебе  
пряник, да самый  
большущий!»**



**«Кто никогда не видел, как  
растет клюква, тот может  
долго идти по болоту и не  
замечать, что он по клюкве  
идет. Прячется она в  
болотной кочке и почти  
невидима сверху...»**

**«Нет уз святее товарищества!...  
породниться родством по душе, а не  
по крови может только один человек.  
Бывали и других землях товарищи, но  
таких как в Русской земле, не было  
таких товарищей. Так любить, как  
русская душа, - любить не то, чтобы  
умом, а всем, чем дал бог, что ни есть  
в тебе, нет, так любить никто не  
может!»**



**«Среди зимы, уже после январских каникул, мне пришла на школу по почте посылка. Когда я открыл ее... аккуратными плотными рядами в ней лежали трубочки макарон. А внизу в толстой ватной обертке я нашел три красных яблока. Раньше я видел яблоки только на картинках, но догадался, что это они».**

**«Ехать было 25 верст. Обоз шел тихо, то солдаты остановятся, то в обозе колесо у кого соскочит или лошадь станет, и все стоят – дожидаются. Солнце уже и за полдни перешло, а обоз только половину дороги прошел. Пыль, жара, солнце так и печет, а укрыться негде. Голая степь; ни деревца, ни кустика по дороге...»**

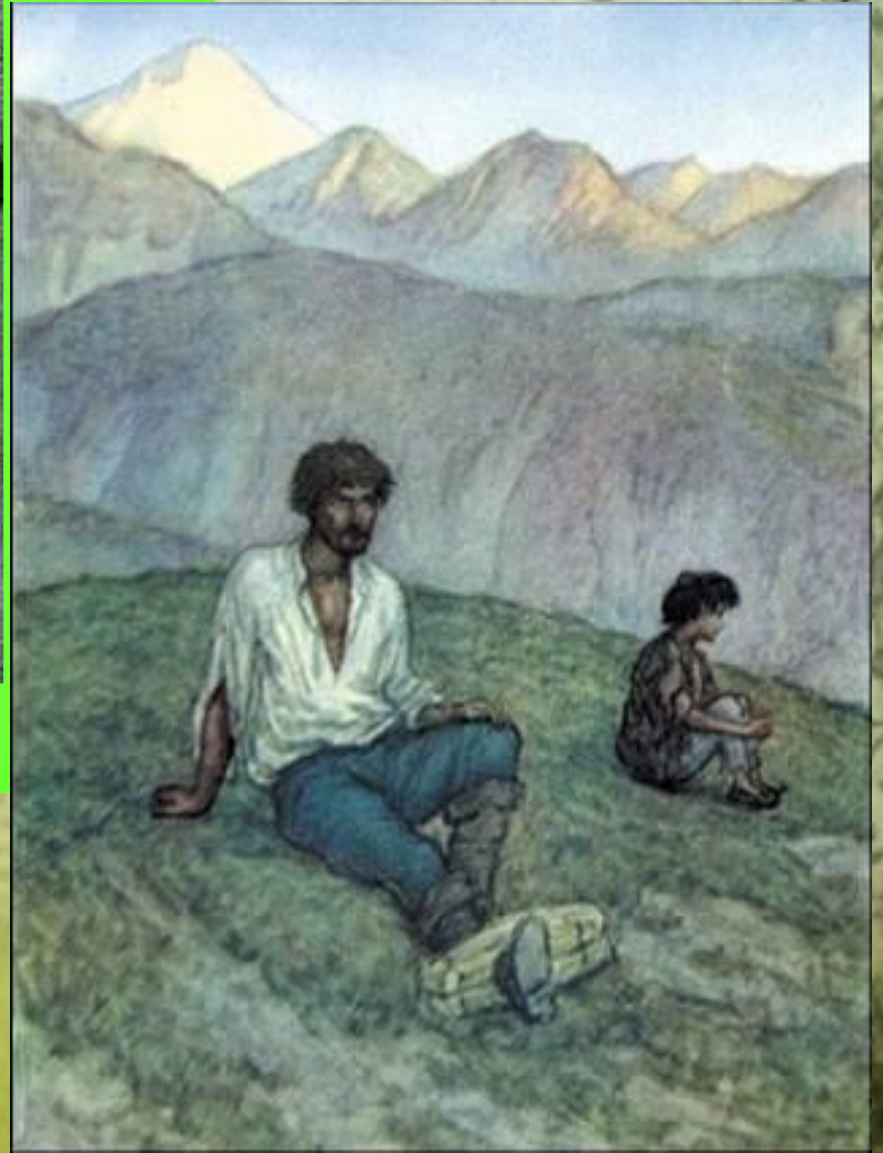


4 тур

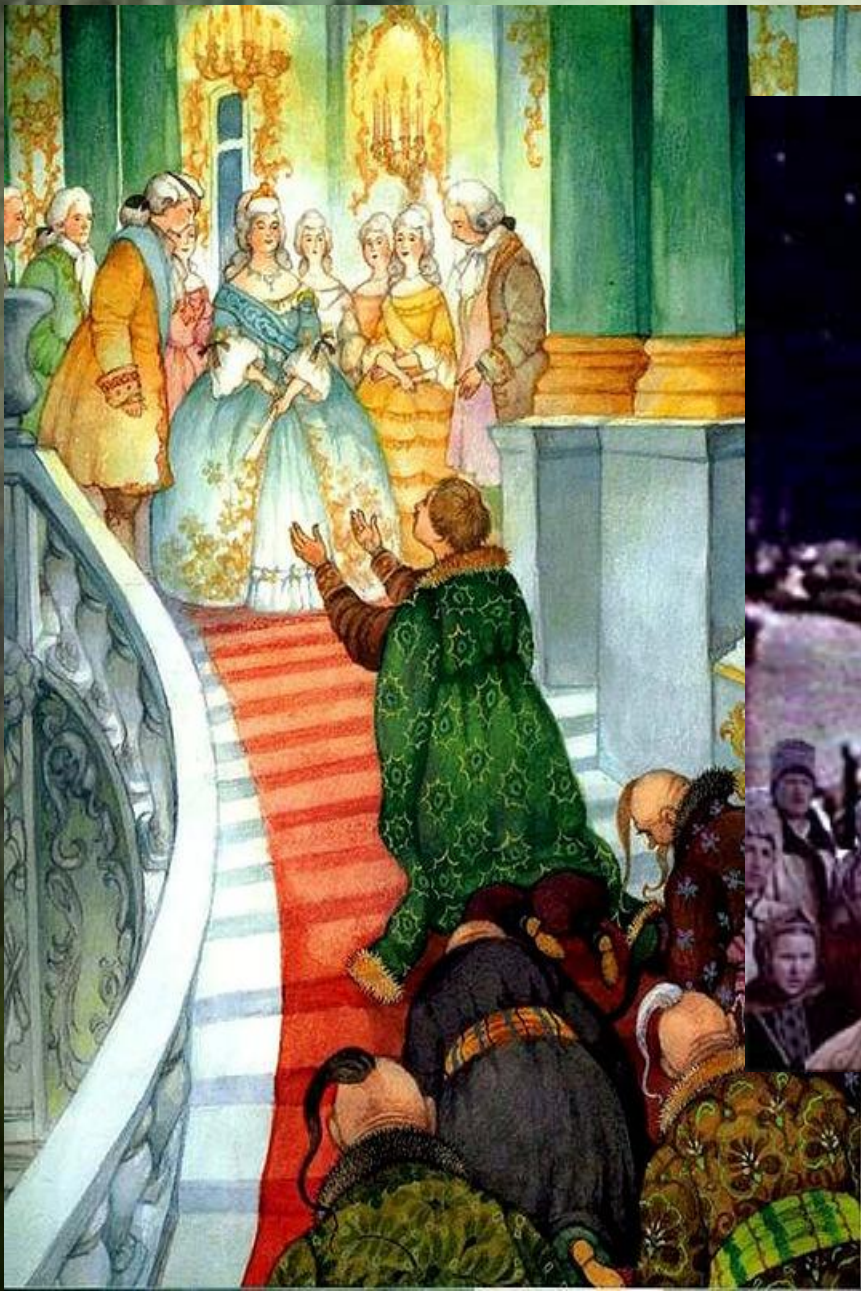
# Назови литературного героя







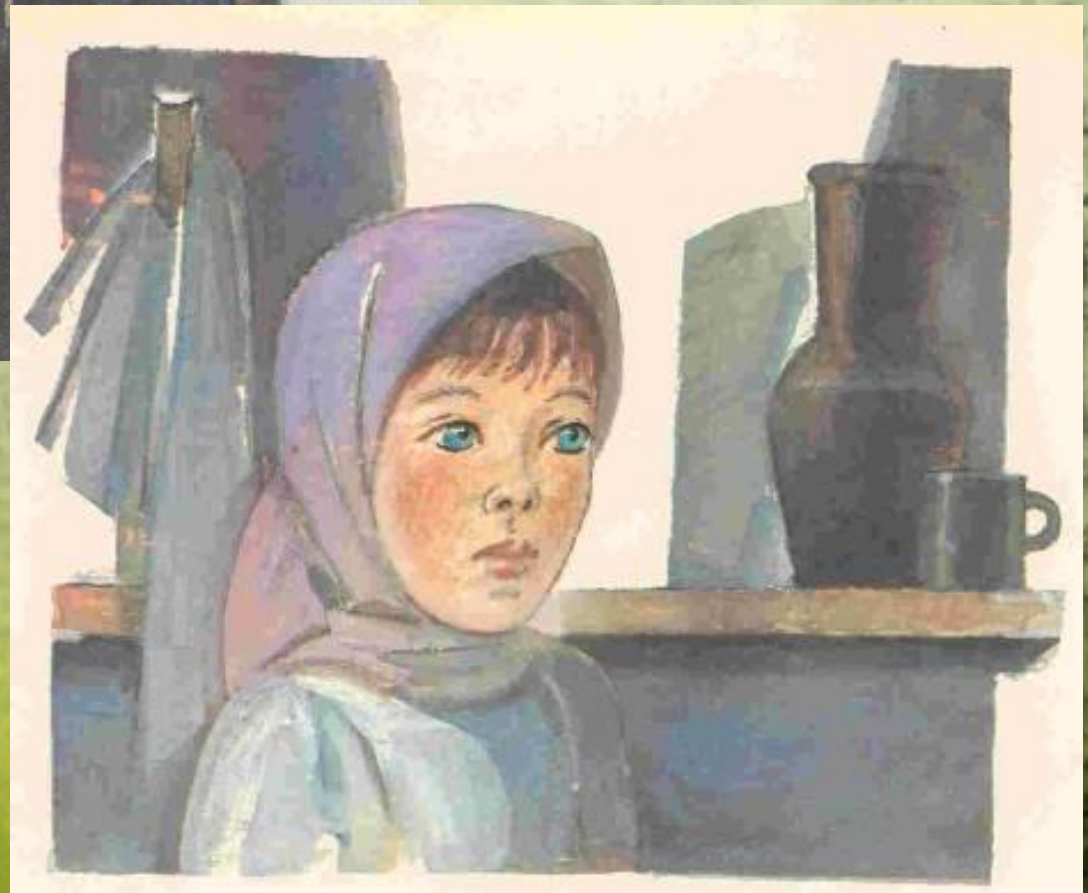
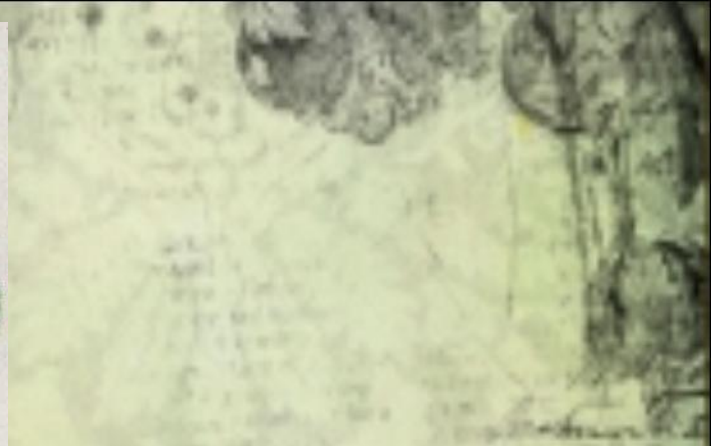








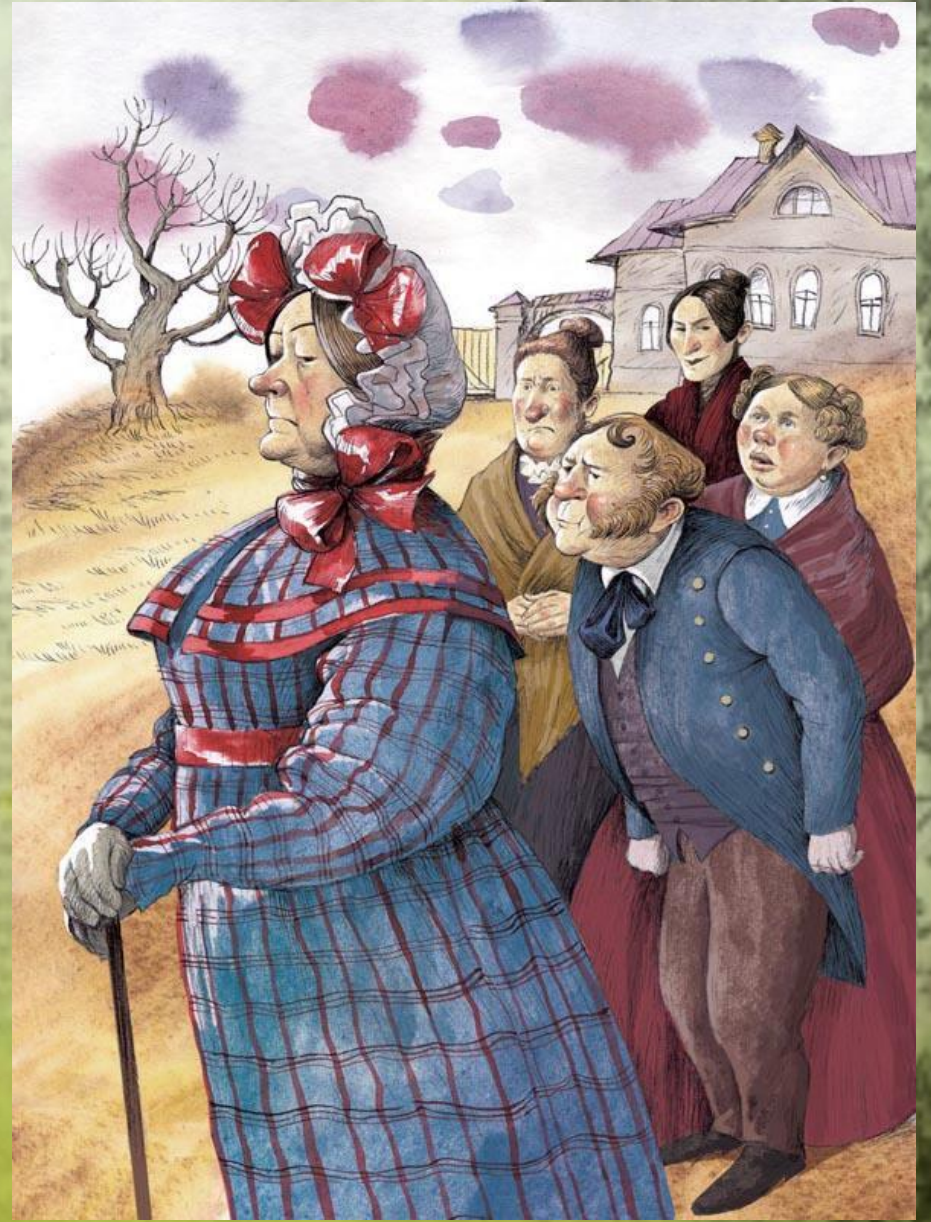




















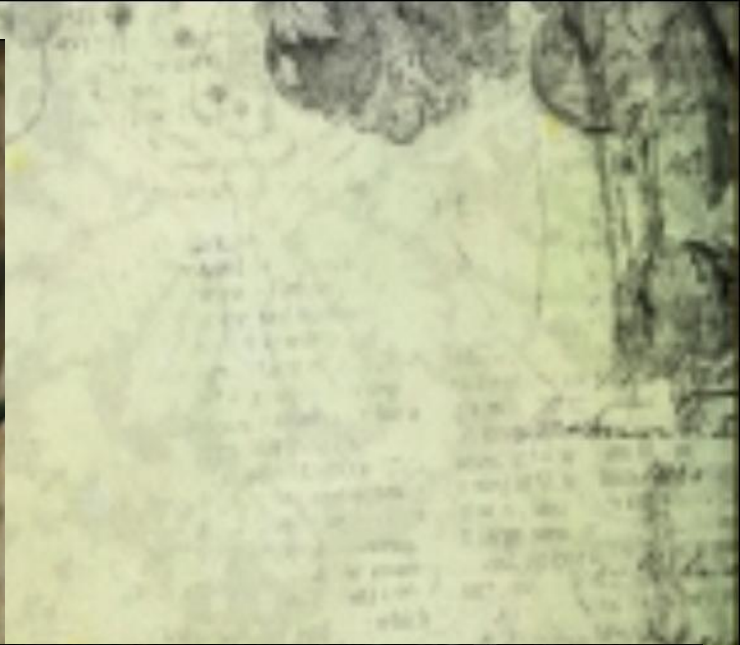














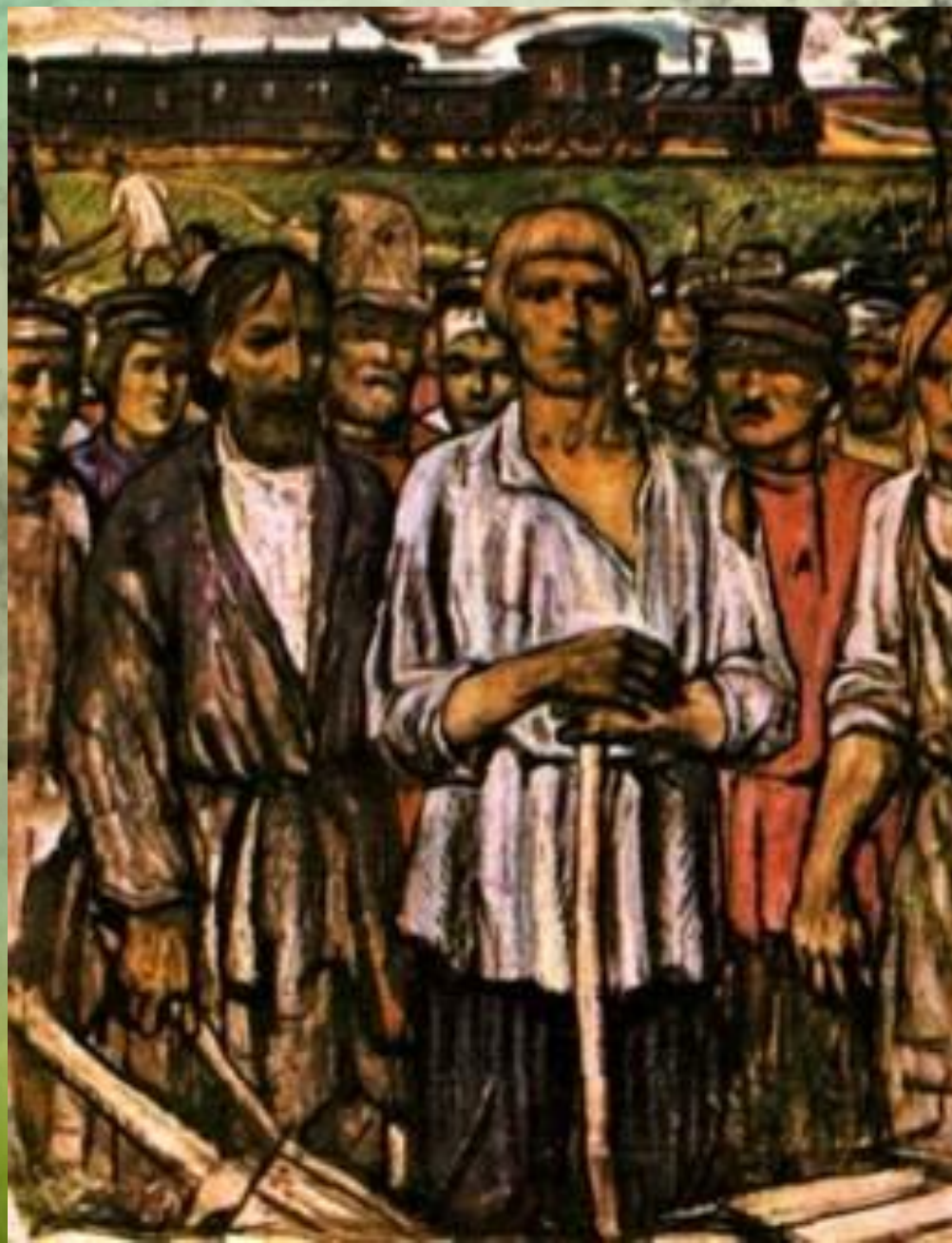


[bvallejo.ru](http://bvallejo.ru)

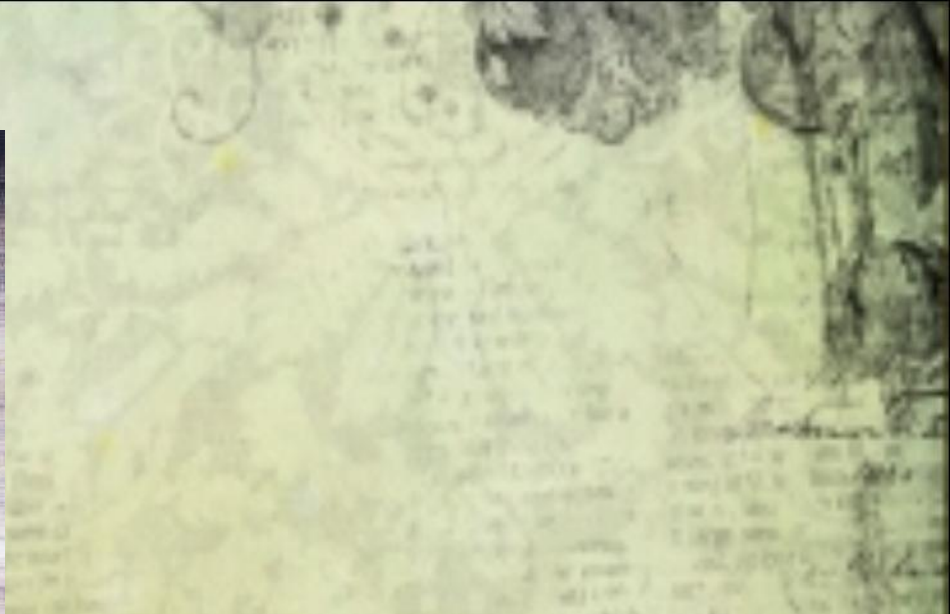
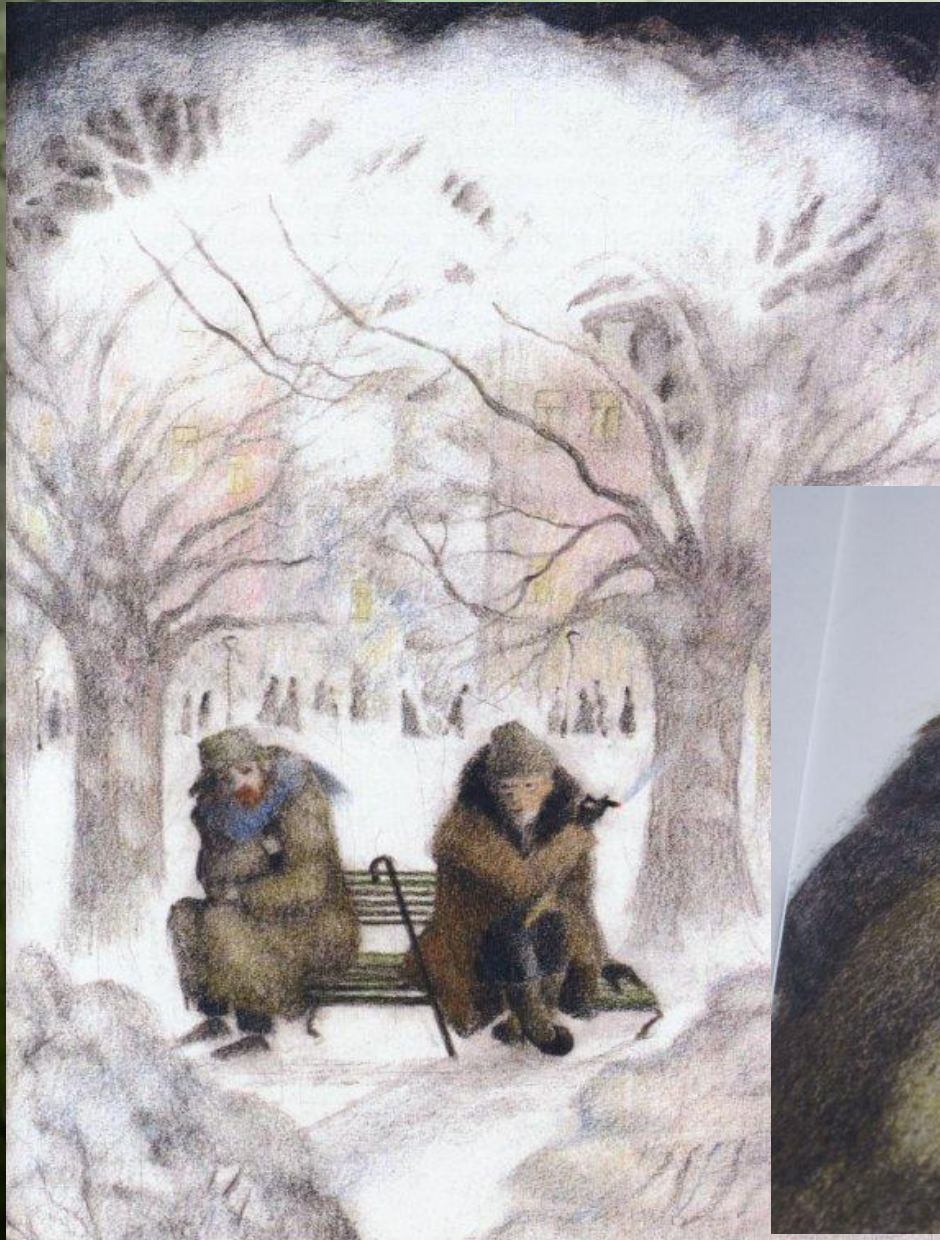




















*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



# Финал

- Назови всех действующих лиц сказа Николая Лескова «Левша»
- Что поразило Вакулу-кузнеца в четвертом зале дворца?