

По страницам прочитанных литературных произведений

Презентация Погребняк Н.М.

Вопросы для разминки

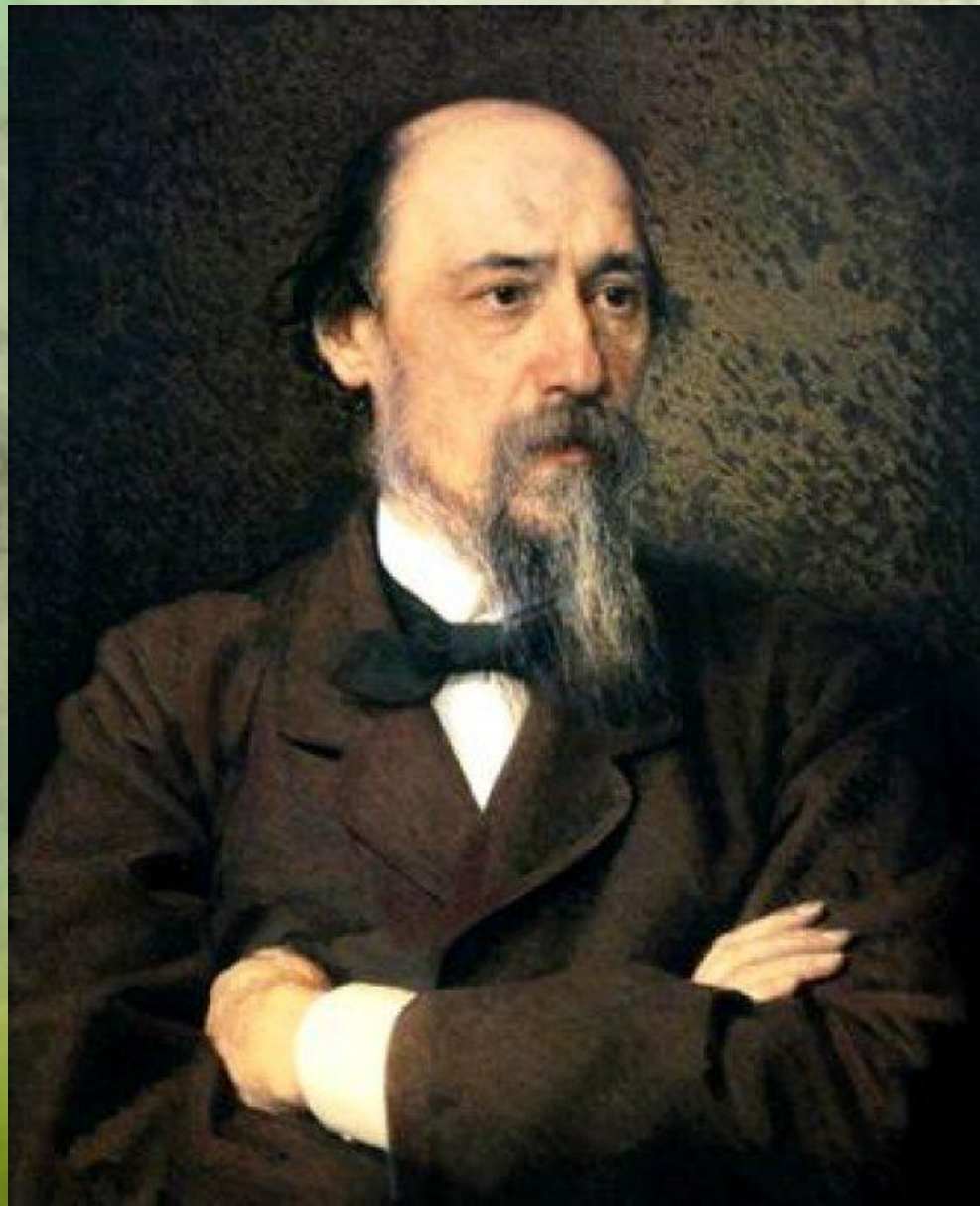
- Назовите произведение А.С. Пушкина, в котором он не дал имен главным героям?

«Сказка о рыбаке и рыбке» старик, старуха

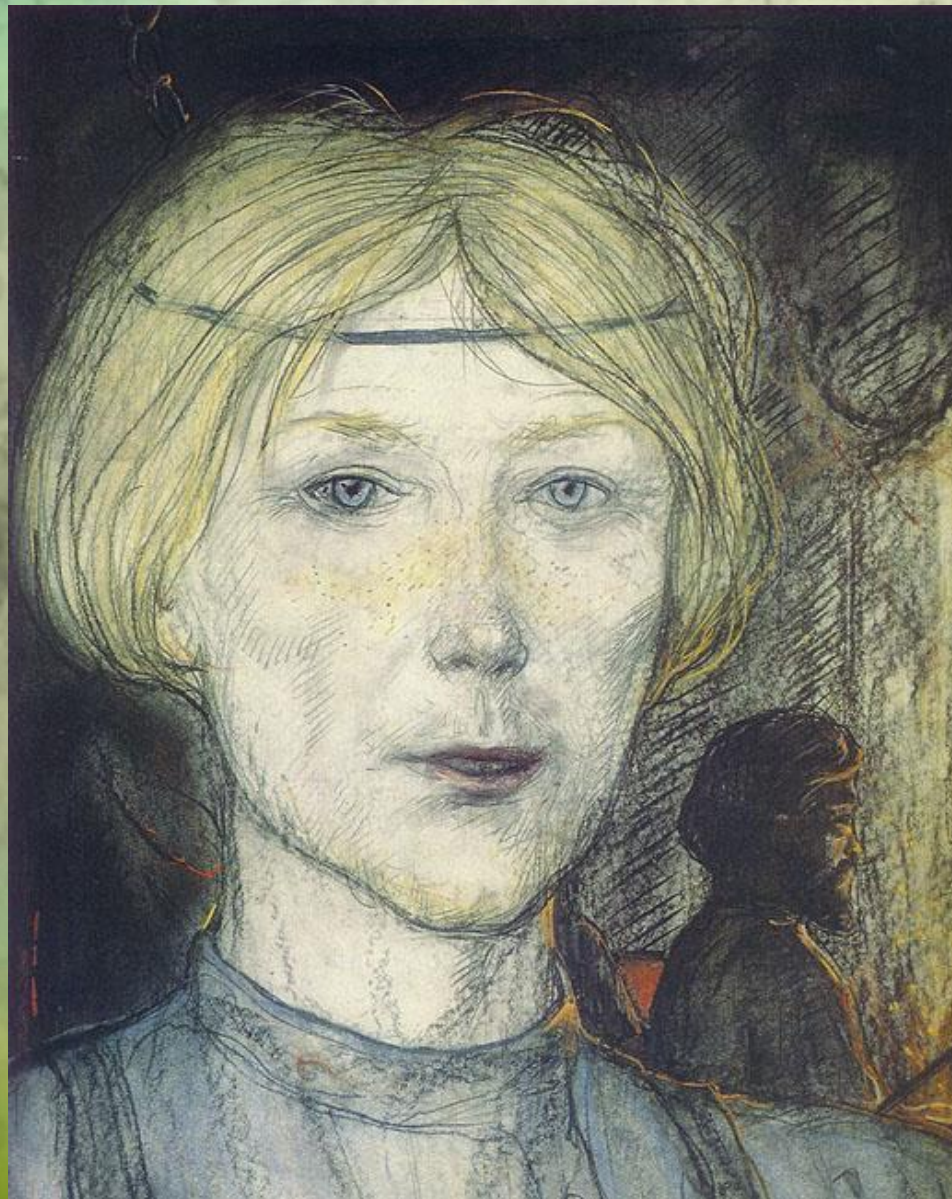


**• «Я лиру посвятил народу
своему...»**

**• К творчеству какого
писателя можно отнести
этот эпиграф, взятый из
его же произведения?**



**• Кто изучал
науку по
Псалтырю и
Полусоннику?**



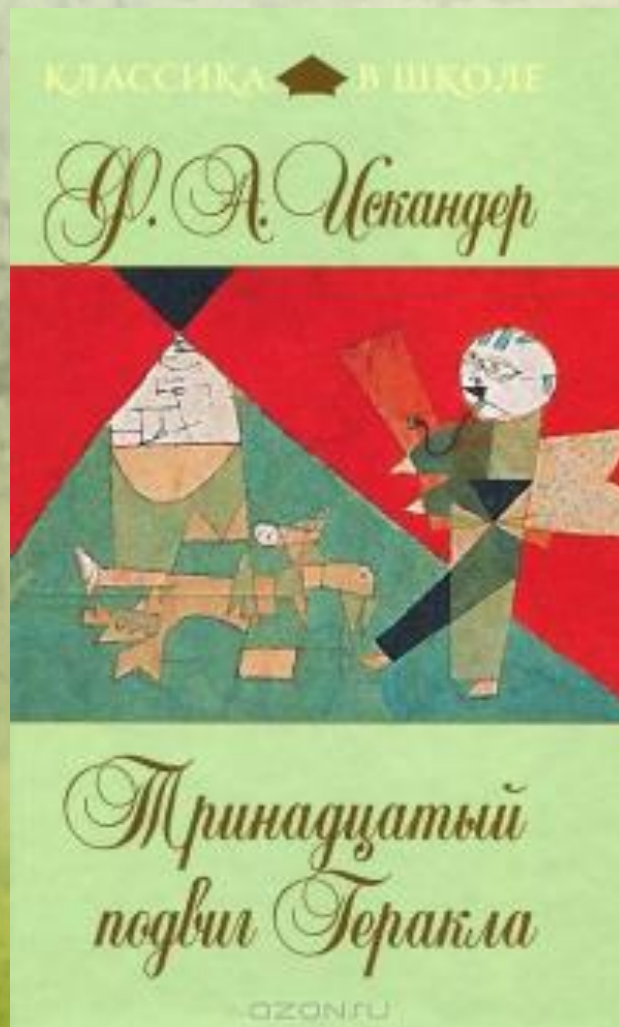
[Faint, illegible handwritten text on aged paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

- **«Он с малолетства полный человек, а у него еще все впереди»**
- **О каком герое какого произведения это сказано?**



**• Назовите учителя,
который «смехом
закалял наши лукавые
детские души и приучал
нас относиться к
собственной персоне с
достаточным чувством
юмора».**

Харлампий Диогенович



- **Птицы и звери волновали его больше всего на свете. Никакие препятствия не помешали ему пойти по той дороге, которая позвала его с детства. Снап , Лобо, Бланка, Чинк, Вулли, Арно, Домино – так звали героев, созданных этим писателем. Кто он?**



**• Назовите
«лошадиную»
фамилию, которую
с трудом вспомнил
герой
одноименного
Чеховского**

ОВСОВ

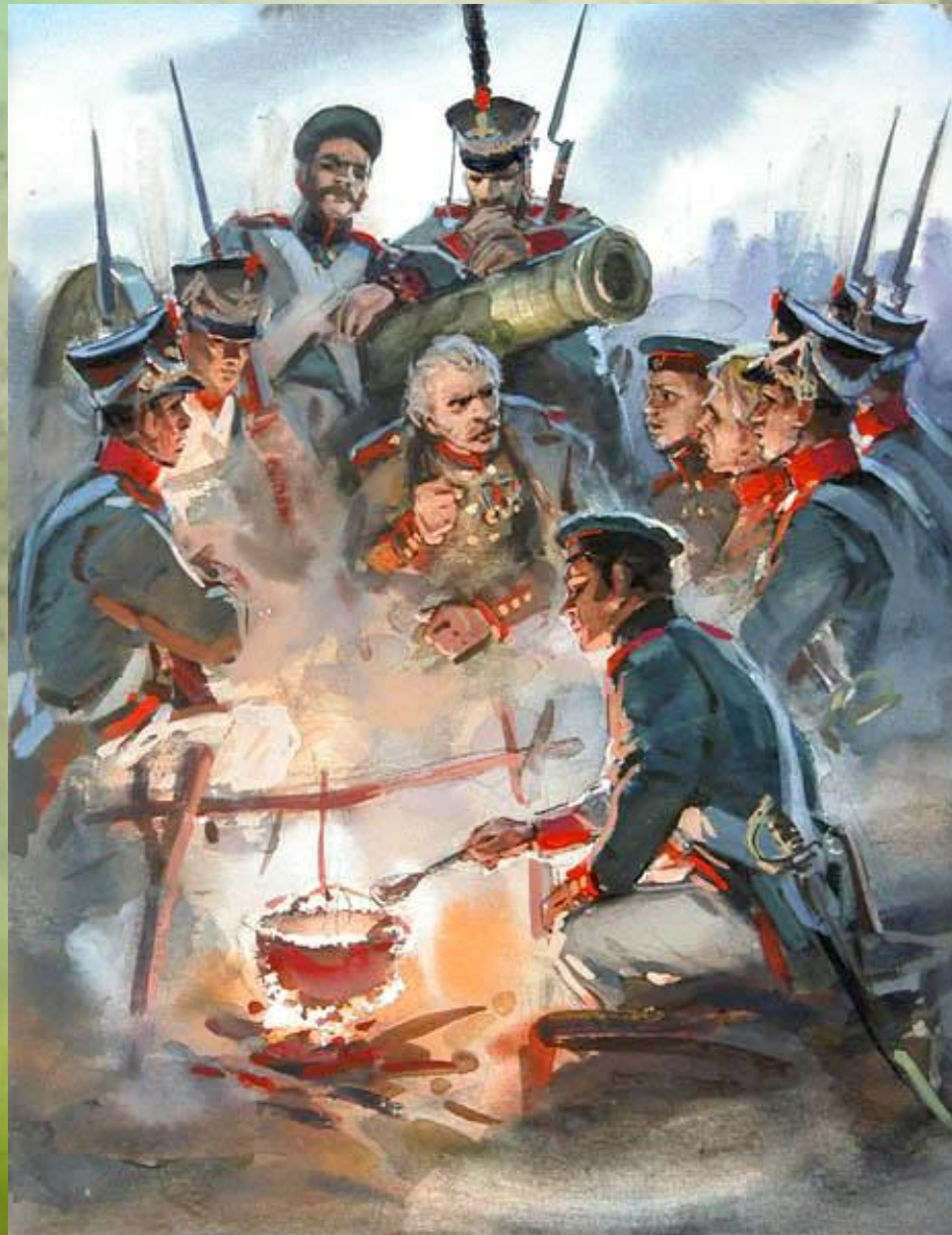


- **Этот герой жил в деревне Бережки и имел прозвище «Ну тебя»**

Филька , «Теплый хлеб» К. Паустовского

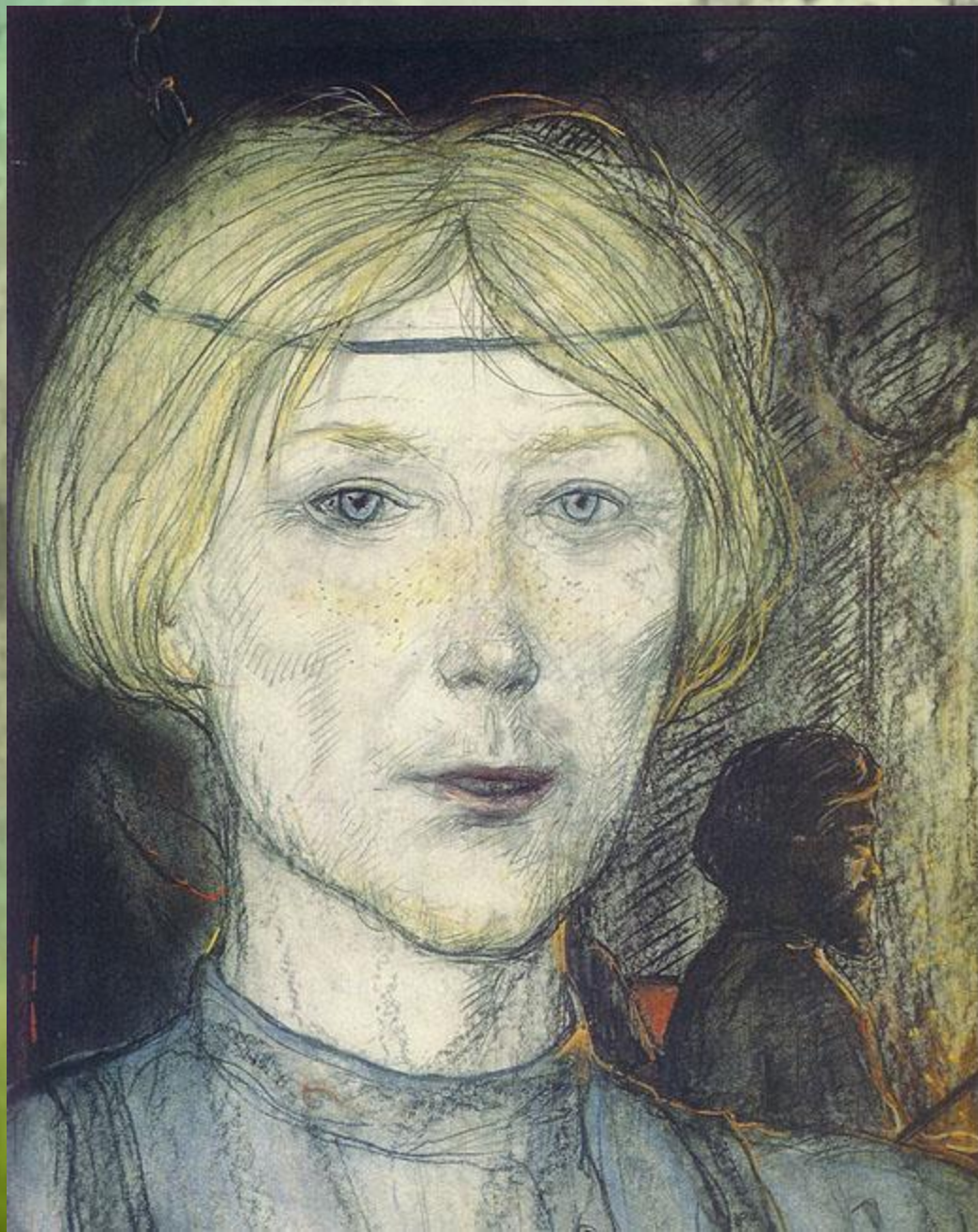


**• Это знаменитое
стихотворение
написано к 25-летию
великой битвы в
форме разговора двух
людей.**



[Faint, illegible handwritten text on aged paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

- **Поясните смысл слов. Герой
какого произведения так
говорил?**
- **Мелкоскоп**
- **Тугамент**
- **Ногавки**
- **долбица**



- Какой герой решил свою судьбу с помощью записки, полученной за то, что во сне он помог отыскать ту, которую давно искала прекрасная девушка?



zone33.ru

TRACKER

**•Сколько лет жил
Робинзон Крузо на
необитаемом
острове?**

Свыше 28 лет



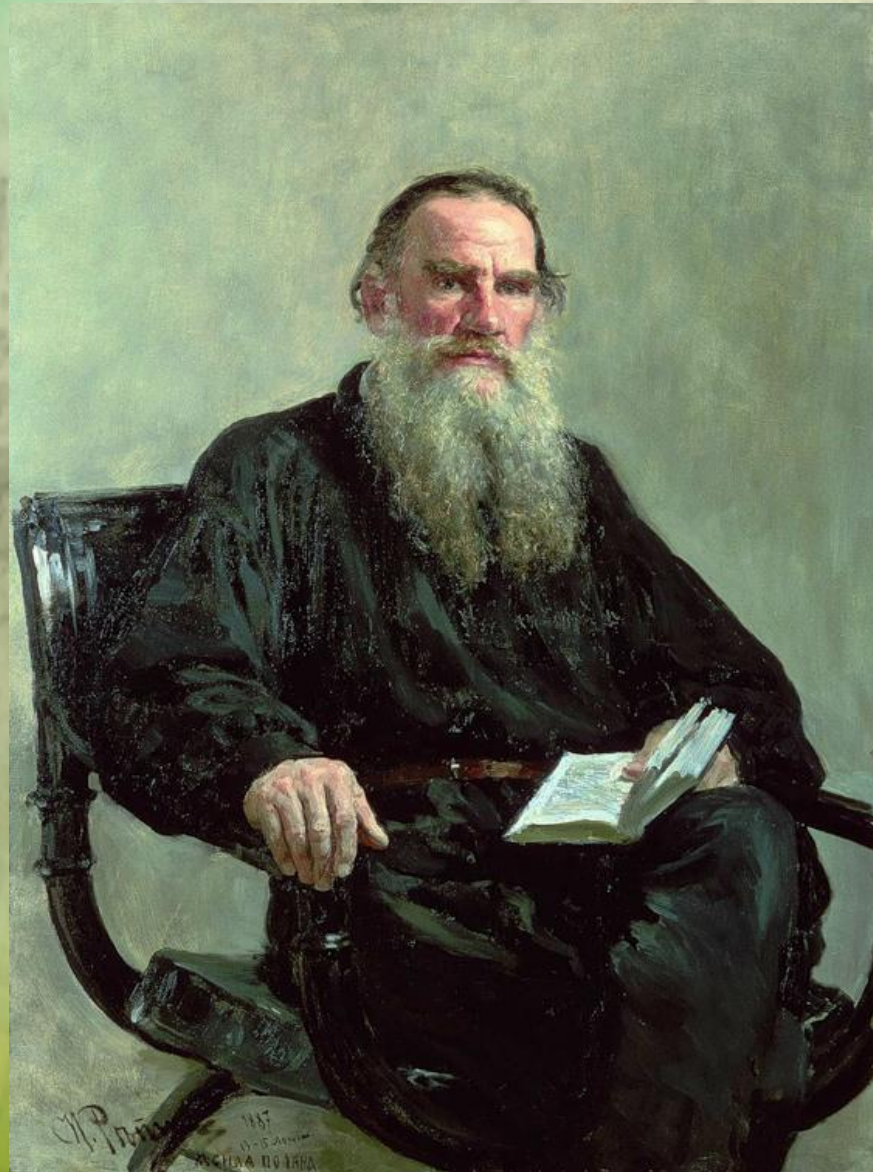
Вопросы 1 тура.

Назови писателя

- **Кто из классиков
подписывал свои
произведения
псевдонимом «Человек
без селезенки»?**



• По рождению и воспитанию он принадлежал к высшей помещичьей знати в России. По отцовской линии среди предков его сподвижник Петра, герой Отечественной войны 1812 года. По материнской линии он принадлежал к старинному роду князей Волконских, связан родством с князьями Трубецкими, Одоевскими. По материнской линии был и родственником А.Пушкина. О каком писателе идет речь?



**• Кто, увидев свой
портрет, написанный
художником О.**

**Кипренским, сказал:
«Себя, как в зеркале, я
вижу, но это зеркало
мне льстит»?**



**• Контролер поездов на
железнодорожной линии Кисловодск
-Минеральные Воды, командир
взвода, командир батальона,
кавалер четырех боевых орденов,
начальник почты и телеграфа,
секретарь полкового суда,
пограничник, агент уголовного
розыска, инструктор по
кролиководству, милиционер,
сапожник, конторщик, помощник
бухгалтера и ... писатель-юморист**

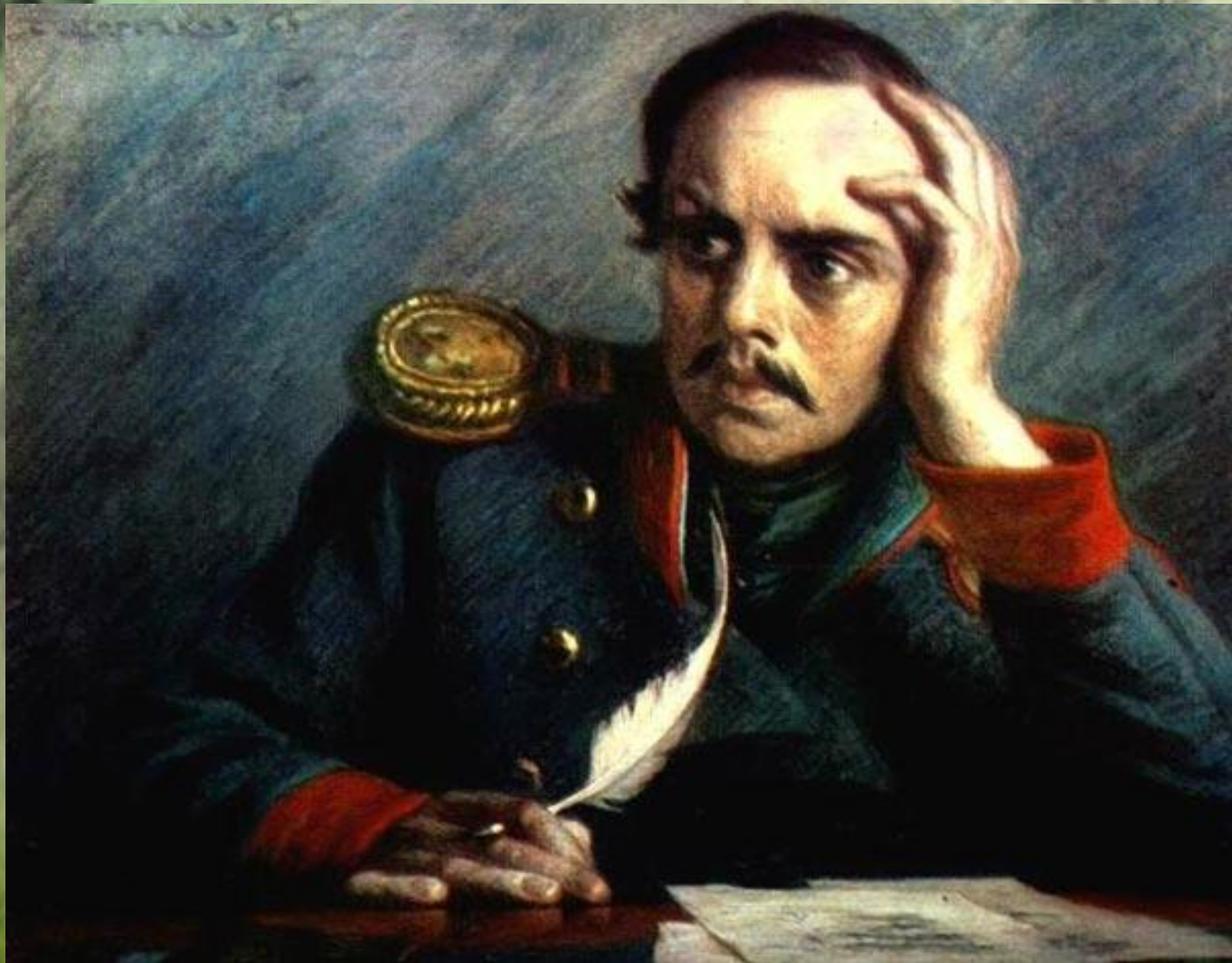


- **«Он был очень красив: высокого роста, крепко сложенный, с мягкими седыми кудрями. Глаза его светились умом и не лишены были юмористического огонька, а манеры отличались простотой и отсутствием неестественности»**

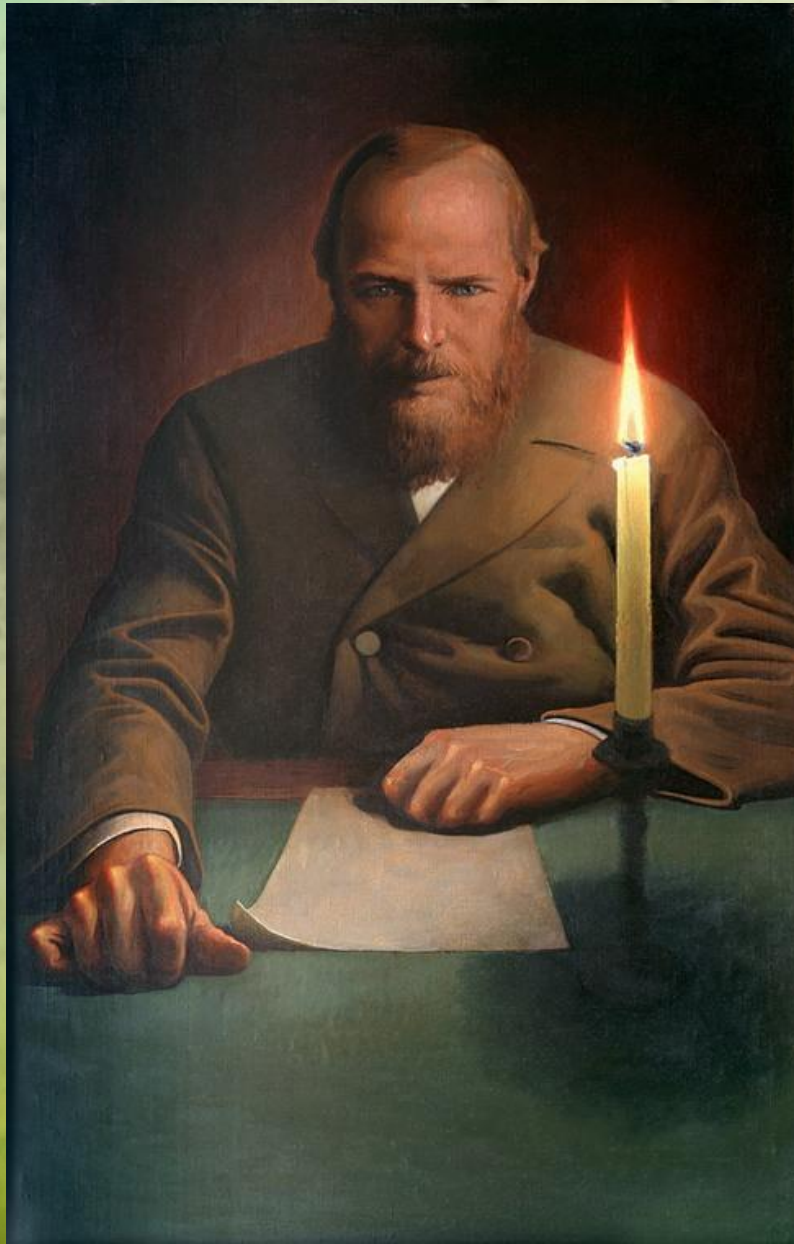


Иван Тургенев

- **«Все пленяет нас в нем: и сила пламенных страстей, и ум – холодный и глубокий, его необычайная прямота и честность, высокая требовательность к самому себе и другим. Он не умел и не хотел мириться с пороком, где и под какой маской ни встречал его. С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос»**



- **Для этого писателя было ясно, если страдают и плачут дети, значит, что-то не так в этом мире, неправильно, несправедливо устроена жизнь. Он хотел разбудить совесть каждого человека, чтобы никто не забывал, что рядом с благополучной жизнью есть другая, в которой унижения, голод, страдания.**



- **Произведения этого писателя пропитаны поэтическими народными преданиями, предрассудками, суевериями. «Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их... рисует ли он русскую или украинскую природу»**



• «Я ведь, друзья мои, пишу о природе, сам же только о людях и думаю»

• В повестях, рассказах, очерках о природе все объединено человеком. Великая любовь к природе родилась из его любви к человеку. Человек раскрывается через природу, через отношение к природе.

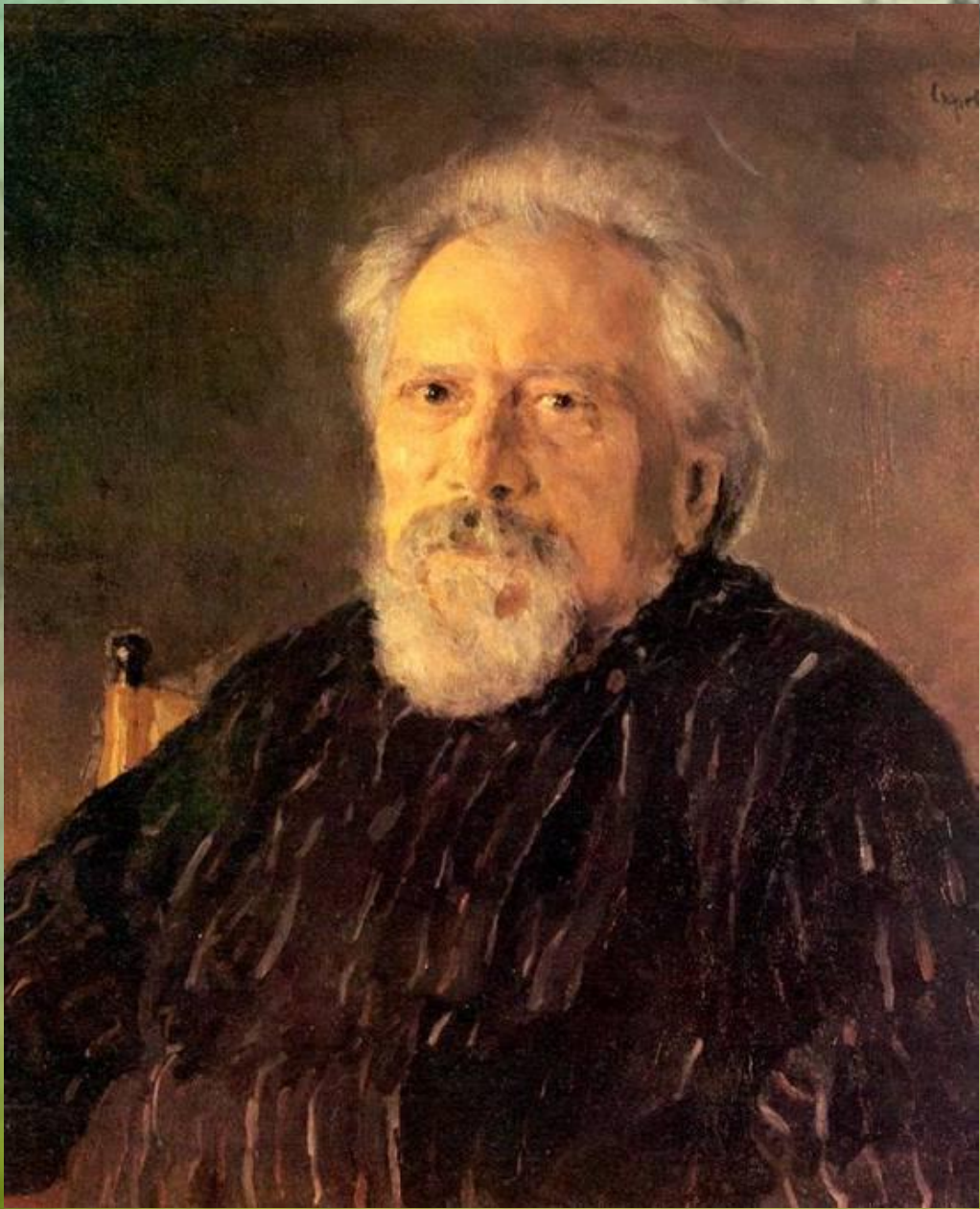


[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

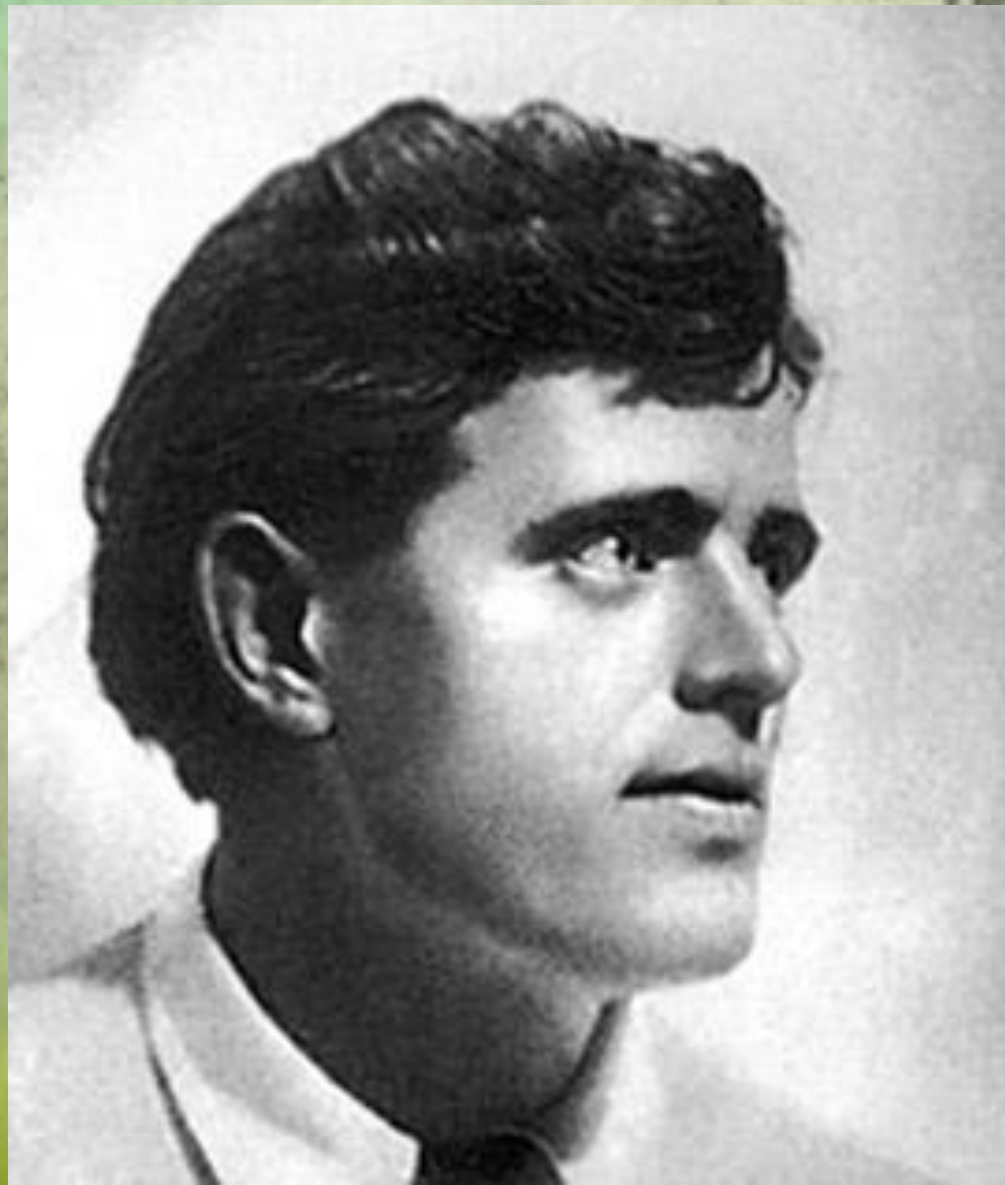
- **Главной темой его творчества была война. Сам был участником, за выполнение боевых заданий и личное мужество награжден орденами и медалями. В основу многих произведений положены реальные факты и события. Прототипом главного героя известного стихотворения стал Иван Лоскутов и Ефим Рыклис.**



- **«Он взялся за труд писателя зрелым человеком, ему было уже 30 лет, имея за плечами богатейший жизненный путь, превосходно вооруженный не книжным, а подлинным знанием жизни. При одном упоминании его имени возникает ощущение, что легенда, рассказанная им, была всегда...»**



- **С детских лет зарабатывал он сам себе на хлеб, меняя одну профессию за другой: рабочий на консервной фабрике, матрос на шхуне, золотоискатель в дни «золотой лихорадки», военный корреспондент. Вся его нелегкая жизнь снабдила его массой впечатлений, познакомила с героями его будущих произведений. Он сам пережил все то, что описывал в своих рассказах: и одиночество, и силу дружбы, и любовь к жизни...**



Вопросы 2 тура
Узнайте произведение по его
началу

- **«У Лукоморья дуб
зеленый,**
- **Златая цепь на дубе
ТОМ...»**

- **«В одной из отдаленных улиц
Москвы, в сером доме с
белыми колоннами,
антресолю и
покрывившимся балконом,
жила некогда барыня, вдова,
окруженная многочисленной
дворнею...»**

**• «Жил на свете
маленький цветок.
Никто не знал, что он
есть на земле. Он рос
один на пустыре...»**

- **«Как-то раз двое бедных лесорубов возвращались домой, пробираясь через густой сосновый бор. Была зимняя ночь, стоял лютый мороз...»**

• «Последний день перед Рождеством прошел. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звезды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы было всем весело колядовать и славить Христа...»

- **«Странно: почему мы так же, как и перед родителями, всякий раз чувствуем вину перед учителями? И не за то вовсе, что было в школе, нет, а за то, что случилось с нами после.**
- **Я пошел в пятый класс в сорок восьмом году. Правильней сказать, поехал...»**

- **«У отставного майора Булдеева разболелись зубы. Он полоскал рот водкой, прикладывал к больному зубу табачную копоть, опий, скипидар, керосин, мазал щеку йодом, в ушах у него была вата, смоченная в спирту, но все это не помогало...»**

- **«Прихрамывая, они спустились к речке, и один раз тот, что шел впереди, зашатался, споткнувшись среди каменной россыпи. Оба устали и выбились из сил, и лица их выражали терпеливую покорность – след долгих лишений. Плечи им оттягивали тюки, схваченные ремнями. Каждый нес ружье. Оба шли сгорбившись, низко нагнув голову и не поднимая глаз...»**

• «Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожках. До дому было еще верст восемь, моя добрая рысистая кобыла бодро бежала по пыльной дороге, изредка похрапывая и шевеля ушами...

• Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса...»

- **«А поворотись-ка, сын!
Экой ты смешной какой!
Что это на вас за
поповские подрясники? И
этак все ходят в
академии?..»**

Вопросы 3 тура

Из какого произведения эти строки?

- «Его глаза
- Сияют. Лик его ужасен.
- Движенья быстры. Он прекрасен.
- Он весь, как божия гроза,,»

- **«Прощай, мой товарищ, мой верный слуга,**
- **Расстаться настало нам время;**
- **Теперь отдыхай! Уж не ступит нога**
- **В твоё позлащенное стремя.**
- **Прощай, утешайся – да помни меня,,,»**

**« Я посмотрел кругом, -
сердце во мне заныло;
не весело войти ночью
в мужицкую избу...»**

**«... в конце концов ученик,
неловко протиснувшись в
дверь, спотыкающейся
походкой идет на свое
место. Учитель смотрит ему
вслед и говорит что-нибудь
великолепное, например:
-Принц Уэльский»**

**« Я женат, ...женат уже
четвертый год и не знаю кто
моя жена, и где она, и
должен ли свидеться с нею
когда-нибудь!
-Что вы говорите? Как это
странно!»**

**«-Дитяtko ты мое! –
запричитала бабушка, когда
я замирая от страха,
передал ей свою посудину.
Господь тебе, сиротинке,
пособил! Уж куплю я тебе
пряник, да самый
большущий!»**

**«Кто никогда не видел, как
растет клюква, тот может
долго идти по болоту и не
замечать, что он по клюкве
идет. Прячется она в
болотной кочке и почти
невидима сверху...»**

**«Нет уз святее товарищества!...
породниться родством по душе, а не
по крови может только один человек.
Бывали и других землях товарищи, но
таких как в Русской земле, не было
таких товарищей. Так любить, как
русская душа, - любить не то, чтобы
умом, а всем, чем дал бог, что ни есть
в тебе, нет, так любить никто не
может!»**

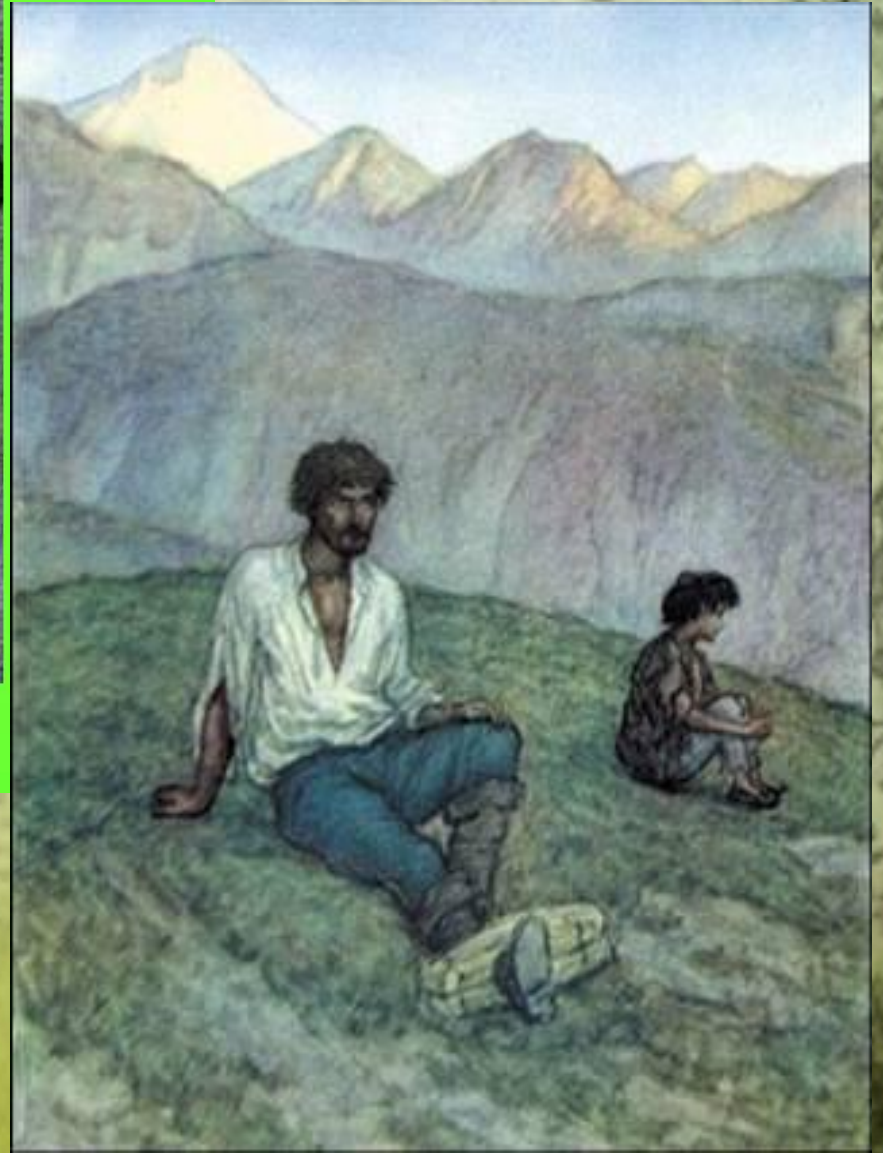
«Среди зимы, уже после январских каникул, мне пришла на школу по почте посылка. Когда я открыл ее... аккуратными плотными рядами в ней лежали трубочки макарон. А внизу в толстой ватной обертке я нашел три красных яблока. Раньше я видел яблоки только на картинках, но догадался, что это они».

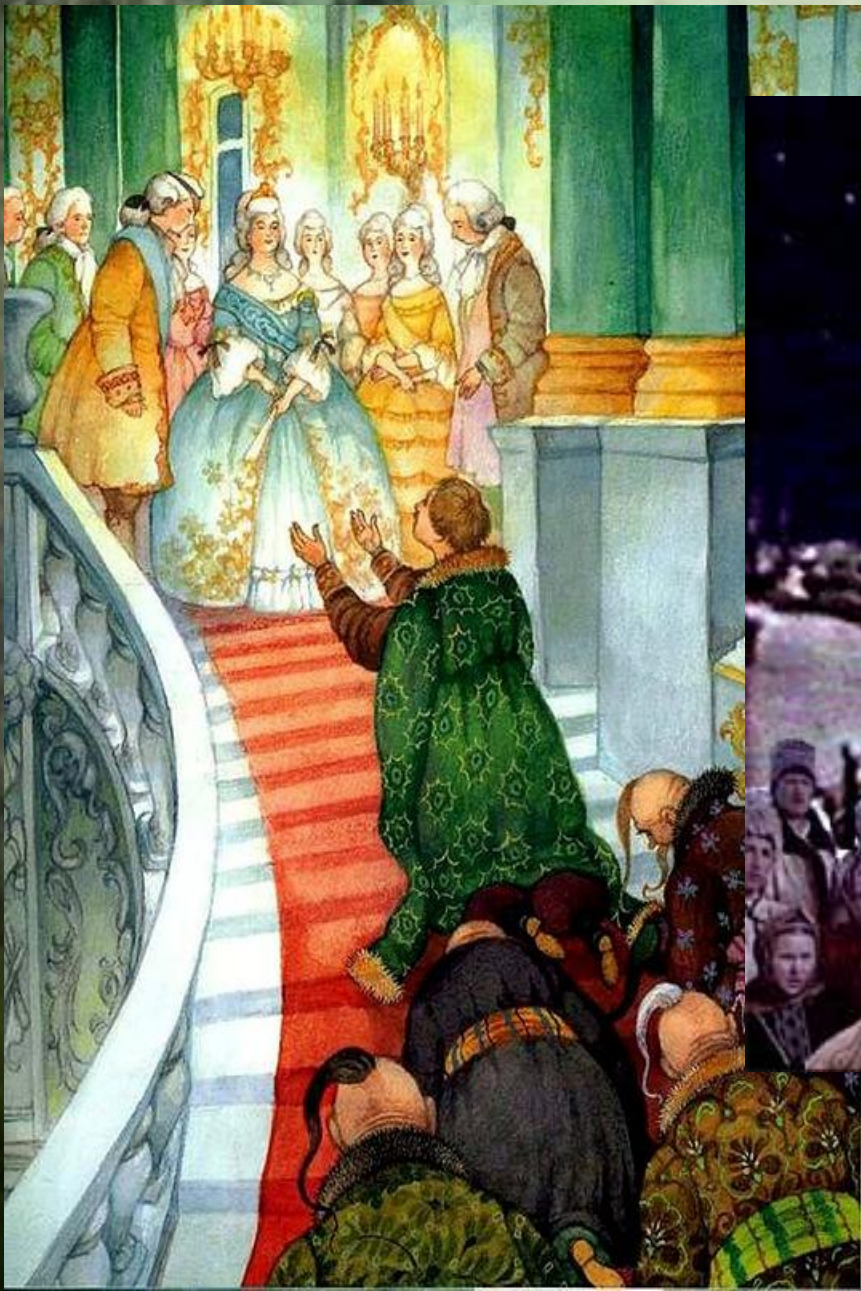
«Ехать было 25 верст. Обоз шел тихо, то солдаты остановятся, то в обозе колесо у кого соскочит или лошадь станет, и все стоят – ждут. Солнце уже и за полдн перешло, а обоз только половину дороги прошел. Пыль, жара, солнце так и печет, а укрыться негде. Голая степь; ни деревца, ни кустика по дороге...»

4 тур

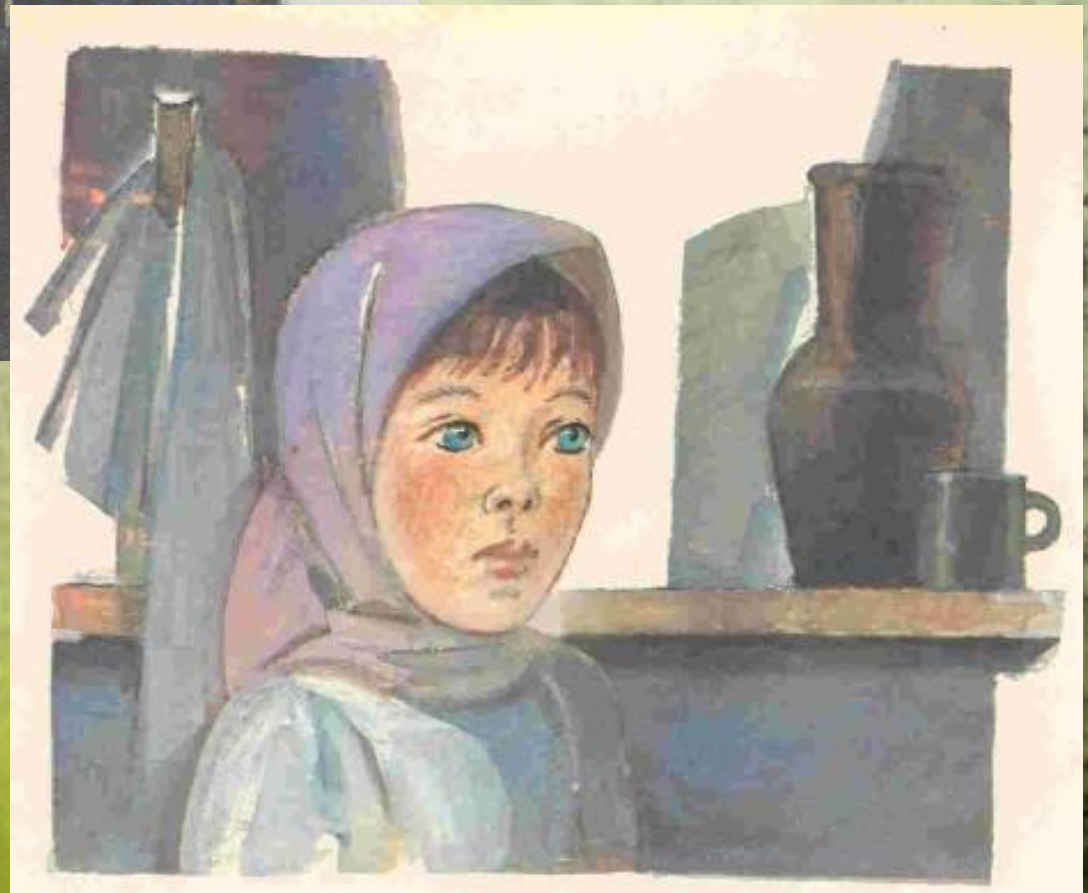
Назови литературного героя



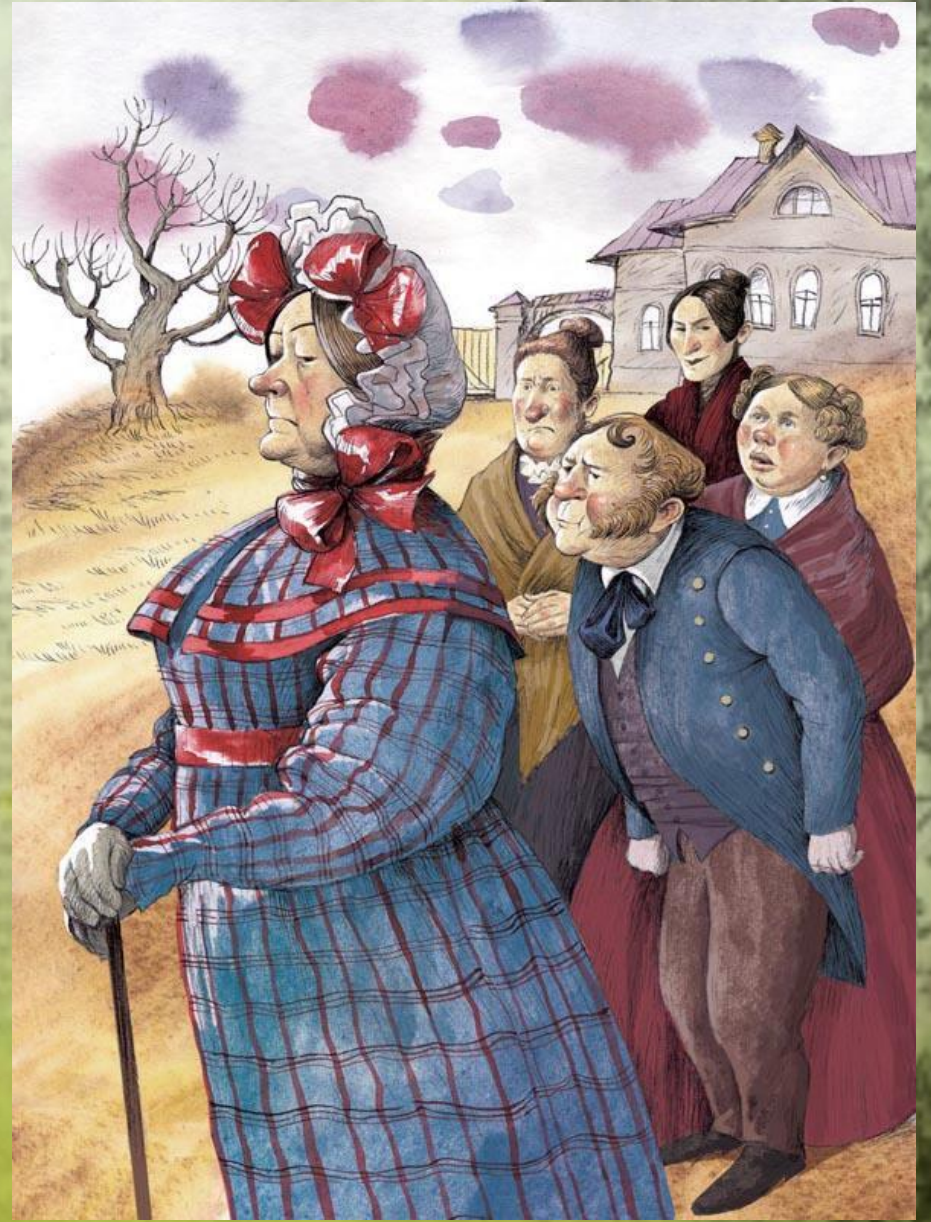










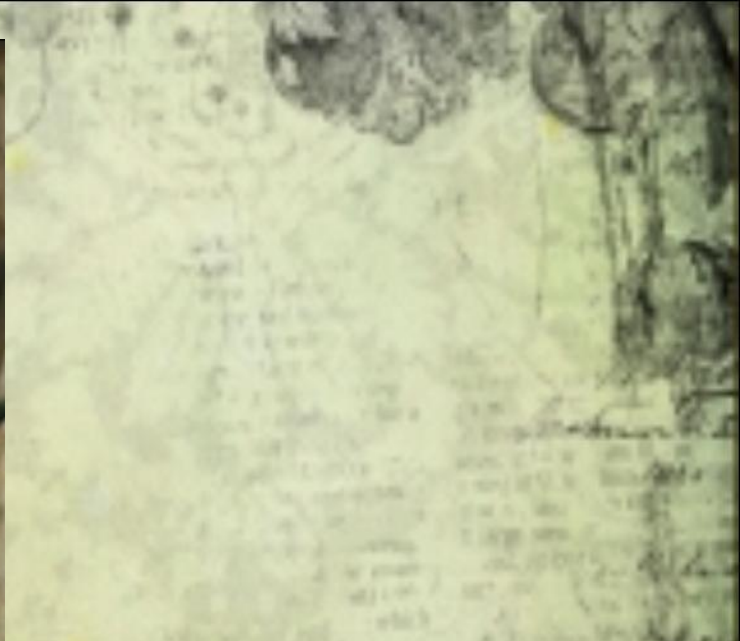






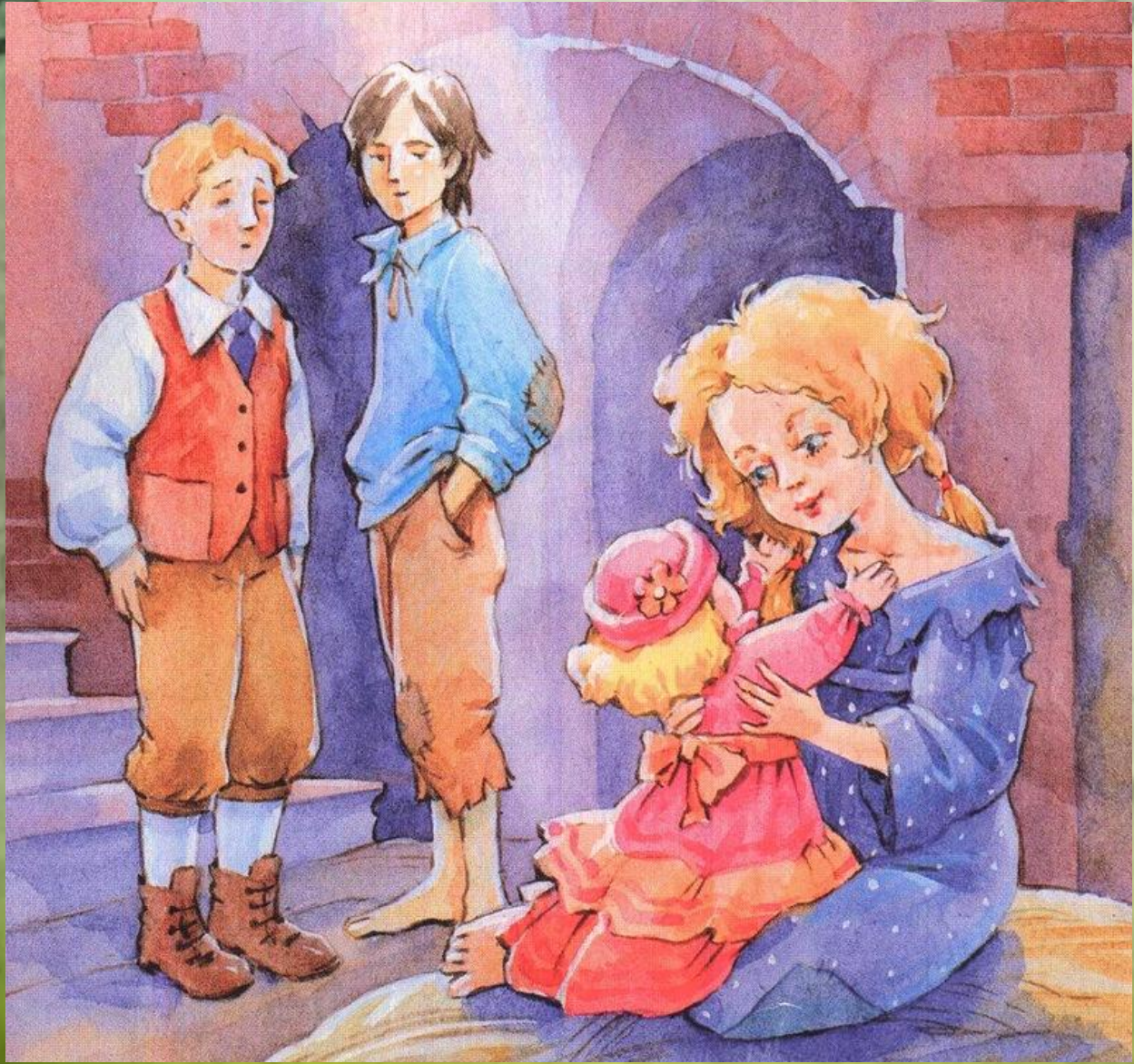


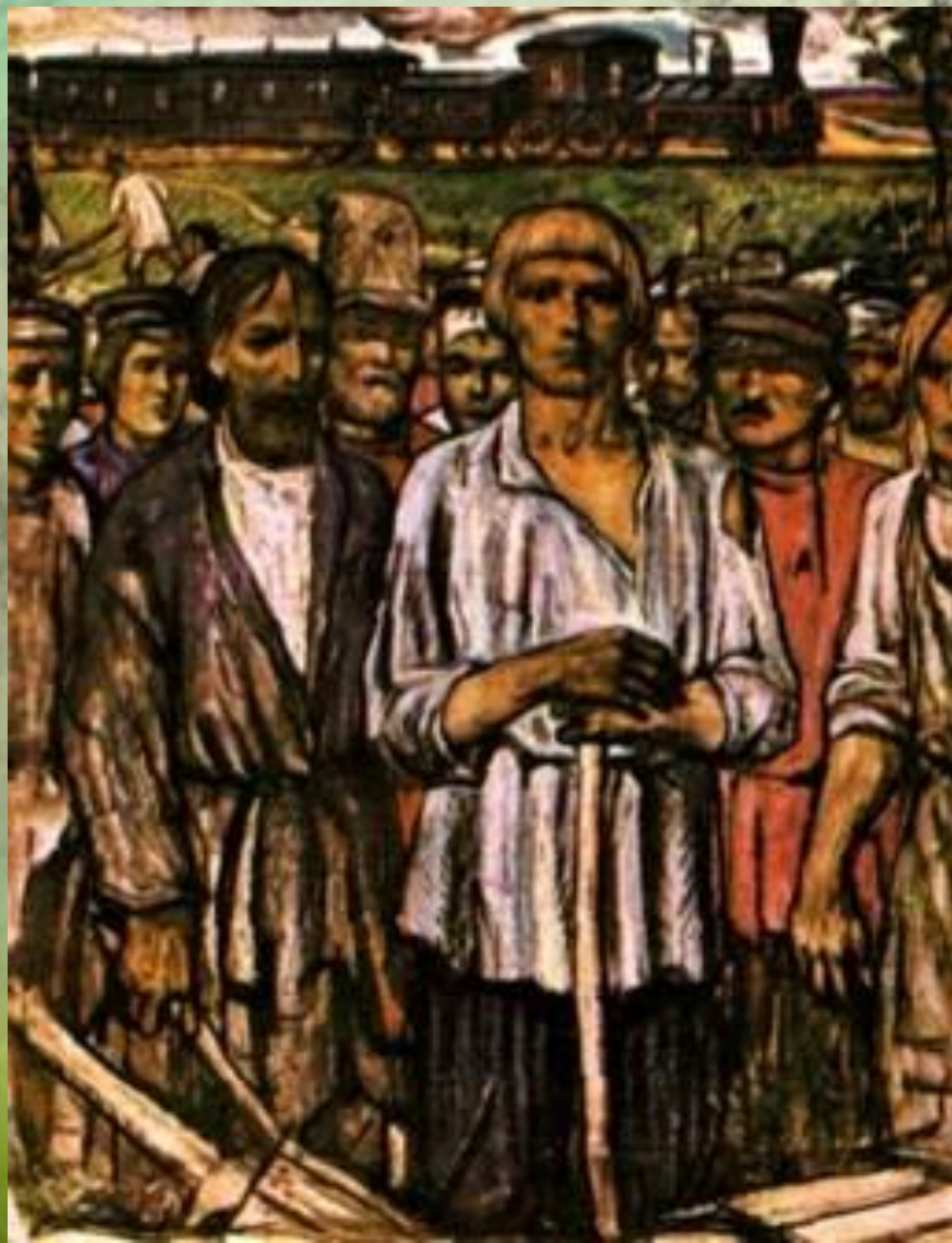




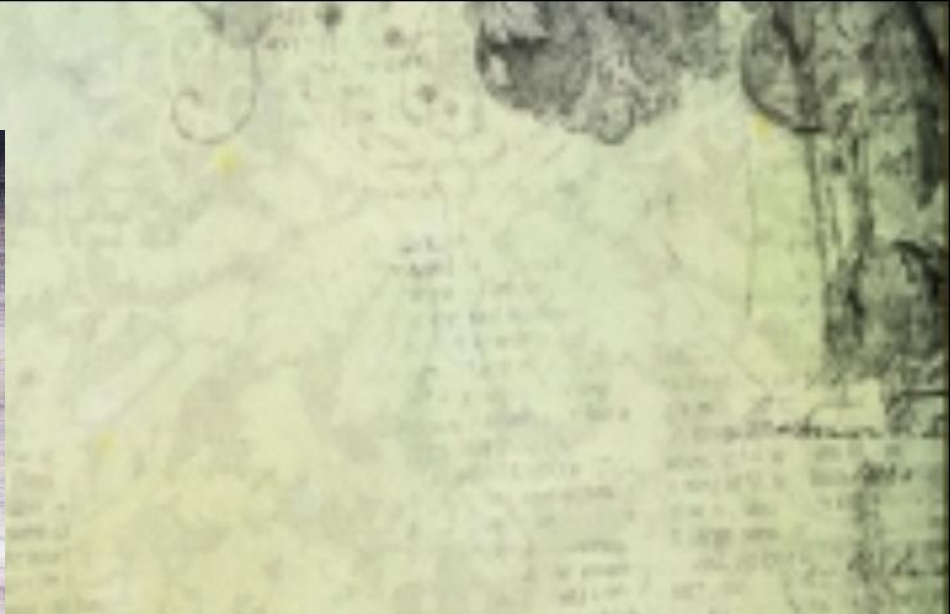
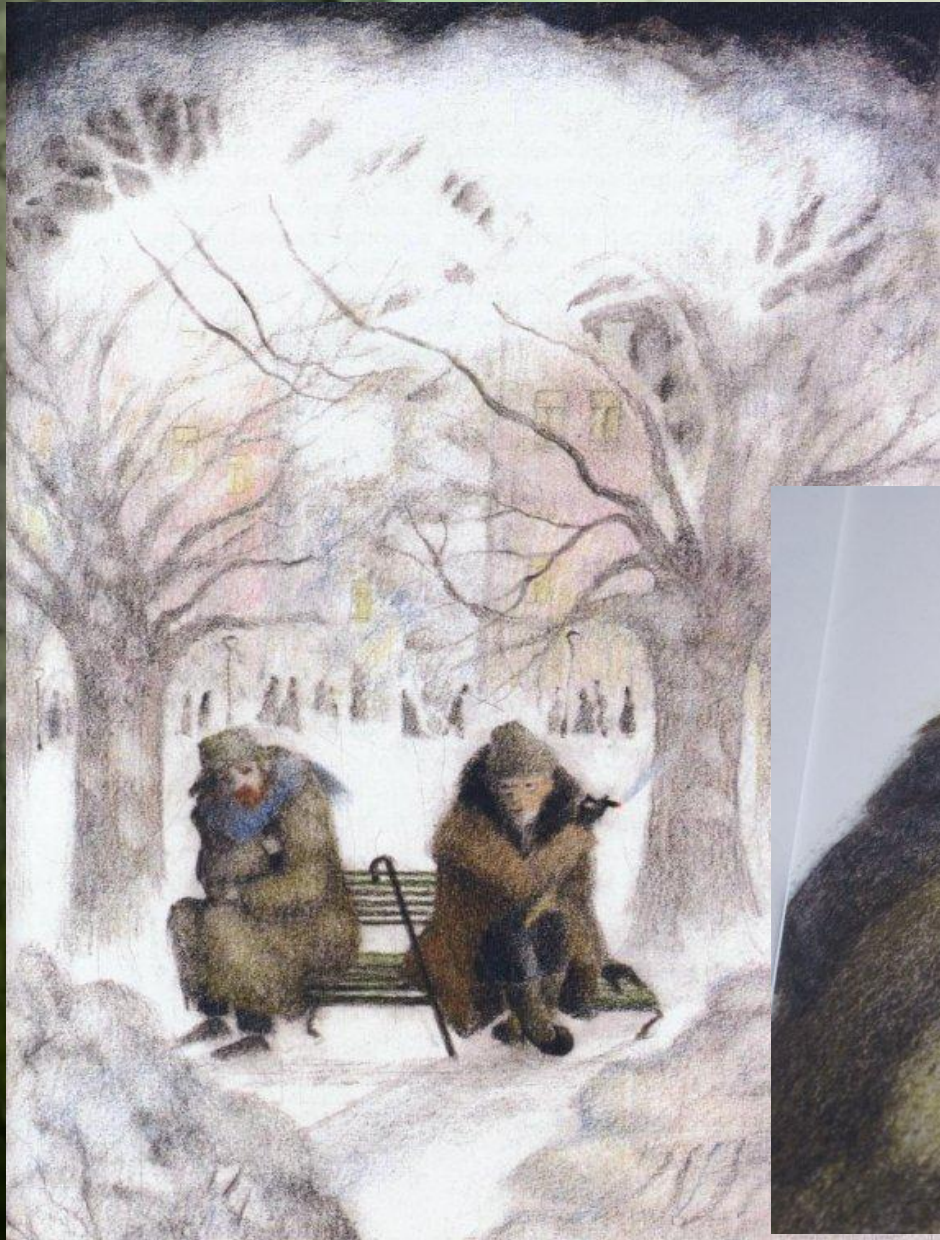


bvallejo.ru





[Faint, illegible handwritten text, possibly a letter or document, visible in the background.]







[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Финал

- Назови всех действующих лиц сказа Николая Лескова «Левша»
- Что поразило Вакулу-кузнеца в четвертом зале дворца?