





**ГИА С2.2**



**МКОУ «Лицей» г.Калачинска Омской области**




# **Готовимся к сочинению- рассуждению**

Учитель русского  
языка и литературы  
**Майер Е.Н.**





душа

- 
1. \_\_\_\_\_
  2. человеческая,  
разная
  3. болит, страдает,  
радуется
  4. есть у каждого  
человека
  5. поступки
- 
- 

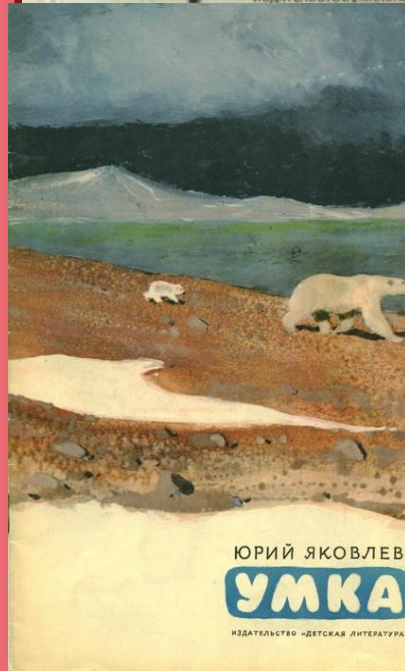
# «Верные – неверные утверждения»

1. Глядя на человека, всегда можно определить, какая у него душа.
2. Чтобы определить, какая у человека душа, нужно с ним пообщаться.
3. Красота человеческой души всегда видна окружающим.
4. Лучшие стороны человеческой души могут раскрыться окружающим неожиданно.



# Юрий Яковлевич Яковлев

1922 – 1996



**«...пучок  
тонких  
прутиков...»**



«И однажды  
веник  
зацвел...»



# «Верные – неверные утверждения»

1. Глядя на человека, всегда можно определить, какая у него душа.
2. Чтобы определить, какая у человека душа, нужно с ним пообщаться.
3. Красота человеческой души всегда видна окружающим.
4. Лучшие стороны человеческой души могут раскрыться окружающим неожиданно.

**ПОРАЗМЫШЛЯЕМ**

**В 6 ШЛЯПАХ**



**БЕЛАЯ ШЛЯПА -  
ОБЪЕКТИВНЫЙ  
НАБЛЮДАТЕЛЬ**

**Мыслим фактами,  
цифрами. Без эмоций,  
без субъективных  
оценок.**







## **КРАСНАЯ ШЛЯПА - ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ**

**Какие эмоции вызвал  
текст и герой при  
первом знакомстве? Что  
испытывали, наблюдая  
за характером,  
поступками героя?  
Какие эмоции после  
знакомства с текстом?**





## **ЧЕРНАЯ ШЛЯПА - ВЗЫСКАТЕЛЬНЫЙ КРИТИК**

**Выявление противоречий, негативных сторон в характере, в поступках героя.**

**Что было трудно, неясно, проблематично в понимании образа? С чем не согласны, почему?**





## **ЖЕЛТАЯ ШЛЯПА – ПОЗИТИВНАЯ**

**Выделение позитивных  
сторон событий,  
характера, поступков  
героя и аргументи-  
рование их.**

**Что положительного,  
полезного в понимании  
образа, поступков,  
характера?**





# СИНЯЯ ШЛЯПА – ФИЛОСОФСКАЯ

**Какой урок  
получили для себя?  
Поиск обобщающих  
параллелей, общие  
выводы.**





# ЗЕЛЕНАЯ ШЛЯПА – ТВОРЧЕСКАЯ

Поиск новых  
граней в  
изученном  
материале.



Д.з. Дописать  
сочинение-  
рассуждение



**СПАСИБО!**

Animation [www.krasota.com](http://www.krasota.com)

