



**БАРАТЫНСКИЙ
ЕВГЕНИЙ АБРАМОВИЧ**

ЦЕЛИ

:

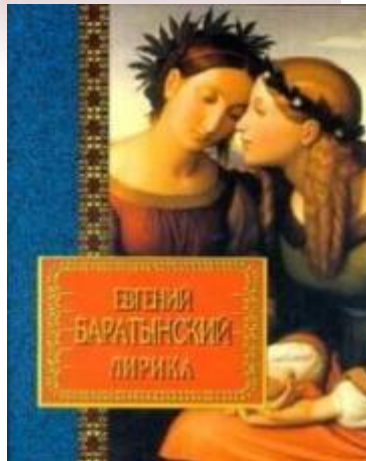


- ❖ **ознакомиться с творчеством поэта;**
- ❖ **изучать пейзажную лирику Евгения Баратынского и определить её художественные особенности;**
- ❖ **развивать навыки чтения, речь, мышление.**

Баратынский Евгений Абрамович



□ Чтобы узнать особенности пейзажной лирики Е. Баратынского, заглянем в сборник *«Стихотворения. Поэмы»*. – М. – 1990



□ В этом сборнике мы найдём следующие стихотворения:

✓ Осень

✓ Водопад

✓ Буря

✓ Звезда

**✓ Весна, весна! как воздух
чист!**



**Шуми, шуми с крутой вершины,
Не умолкай, поток седой!
Соединят протяжный вой
С протяжным отзывом долины.**



«Звезда»

Взгляни на звёзды: много звёзд.

**В безмолвии ночном
Горит, блестит кругом Луна
На небе голубом.**



**Весна, весна ! Как воздух чист !
Как ясен небосклон !
Своей лазурию живой
Слепит мне очи он.**



**Шумят ручьи! блестят ручьи!
Взревев, рука несёт
На торжествующем хребте
Поднятый ею лёд!**



- Какое время года изображено на картине?
- Какое настроение вызывает картина?
- Подберите олицетворения.

**Примеры
олицетворений**



Светлеет небо

Лежат тени

Небо отражается

Лес затих

Чтение стихотворения



Словарная работа:

- **ропот** - неясный шум, неясные, негромкие звуки
- **долы** - поля (долины)
- **немееет** – лишается способности говорить
- **цепенеет** - застывает
- **бушует** - действует с необычайной, разрушительной силой
- **мгла** - непрозрачный воздух (от тумана, сгущающихся сумерек)

Чтение стихотворения

□ Где ... шёпот
Моих лесов?
Потоков ропот,
Цветы лугов?

□ Деревья ...;
Ковер зимы
Покрыл холмы,
Луга и доли.

□ Какие слова пропущены?

□ Где сладкий шёпот
Моих лесов?

Потоков ропот,
Цветы лугов?

□ Деревья голы ;
Ковер зимы
Покрыл холмы,
Луга и доли.

Э
П
И
Т
Т
Е
Т
Ы

Какие слова пропущены?

□ Под ... ледяно
Своей ко~~р~~ой
Ручей немеет ;
Всё ~~д~~епенее ,

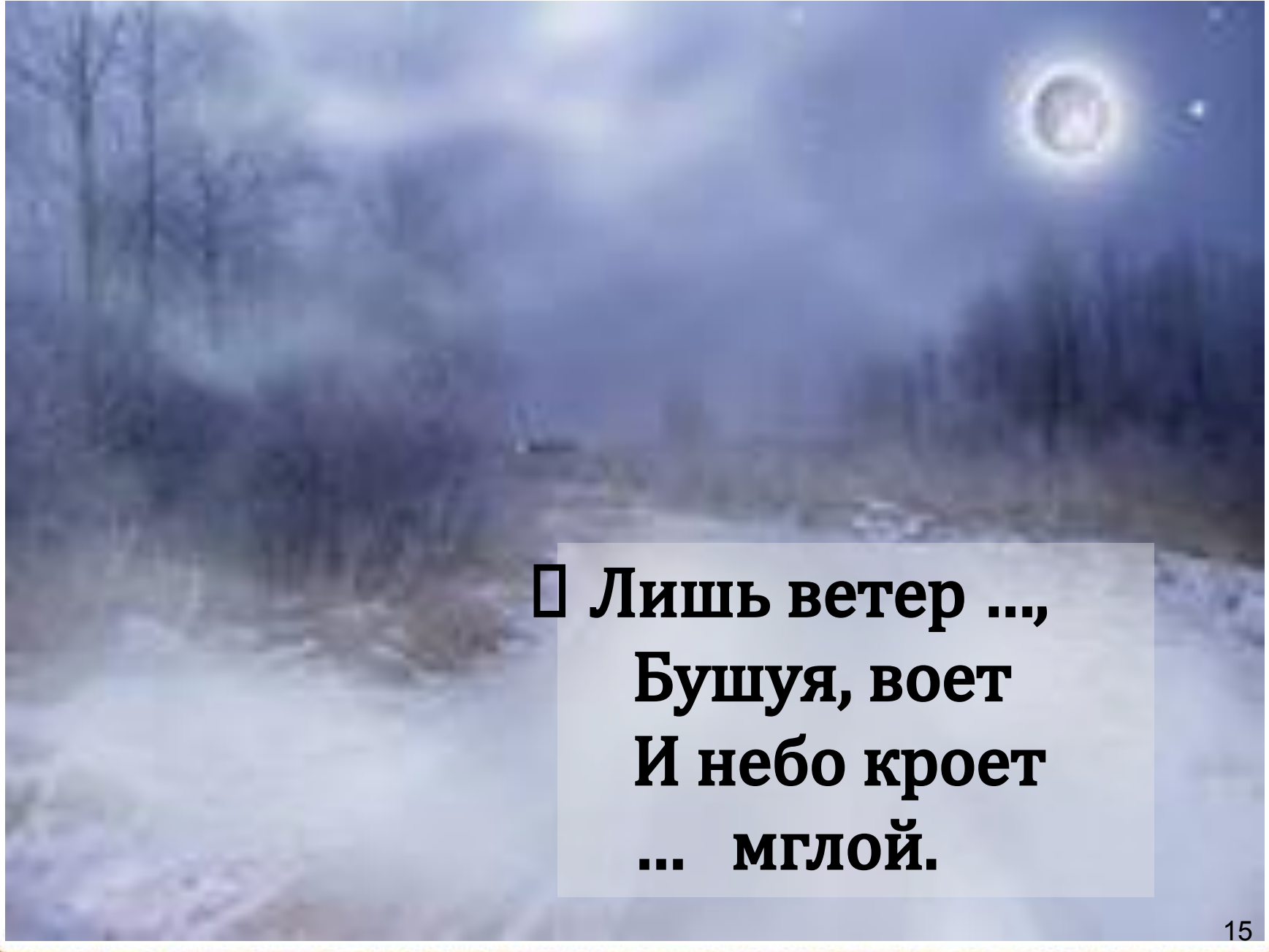
ЭПИТЕТ

Ы

ОЛИЦЕТВОРЕНИ

Я



A misty, blue-toned landscape with a full moon in the sky. The scene is hazy and atmospheric, with a path leading through a wooded area. The text is overlaid on a semi-transparent grey box in the lower right quadrant.

**□ Лишь ветер ...,
Бушуя, воет
И небо кроет
... мглой.**



□ Лишь ветер ... **злой**
Бушующ, воеет
И небо кроет
Седую мглой.

ЭПИТЕТЫ



**“Всякое
стихотворение —
это покрывало,
растянутое на
остриях
нескольких слов.
Эти слова
светятся, как
звёзды, из-за них
и существует
стихотворение”.**

**Изобразительно-выразительные
средства языка.**

Эпитет.

Олицетворение.

Эпитет.

1) Всякий эпитет – имя
прилагательное.

2) Не всякое прилагательное - эпитет.
Только то, которое употребляется в
переносном значении.

3) Эпитет рисует выразительную
картину, а также помогает передать
мысли и чувства автора.

Найти эпитеты.

Где сладкий
шёпот
Моих лесов?
Потоков ропот,
Цветы лугов?
Деревья голы;
Ковёр зимы
Покрыл холмы,
Луга и доли.

Под ледяной
Своей корой
Ручей немеет;
Все цепенеет,
Лишь ветер злой,
Бушуя, воет
И небо кроет
Седою мглой.

ВЫВ

Стихотворения
ОД.
передают состояние
души поэта. Пейзаж
и мир поэта
сливаются в одно
целое.



Рефлексия

- ◆ Мне понравилось ...
- ◆ Я понял, что ...
- ◆ Я научился ...
- ◆ Я сегодня работал ...

ДОМАШНЕЕ

ЗАДАНИЕ

□ *Выучить стихотворение
наизусть*

Спасибо за урок!

