

**БАРАТЫНСКИЙ  
ЕВГЕНИЙ АБРАМОВИЧ**

# ЦЕЛИ

:

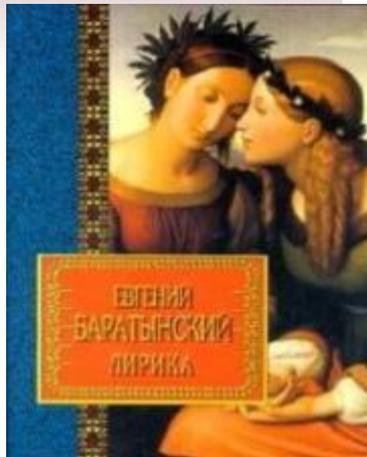


- ❖ **ознакомиться с творчеством поэта;**
- ❖ **изучать пейзажную лирику Евгения Баратынского и определить её художественные особенности;**
- ❖ **развивать навыки чтения, речь, мышление.**

# Баратынский Евгений Абрамович



□ Чтобы узнать особенности пейзажной лирики Е. Баратынского, заглянем в сборник *«Стихотворения. Поэмы»*. – М. – 1990



**□ В этом сборнике мы найдём следующие стихотворения:**

**✓ Осень**

**✓ Водопад**

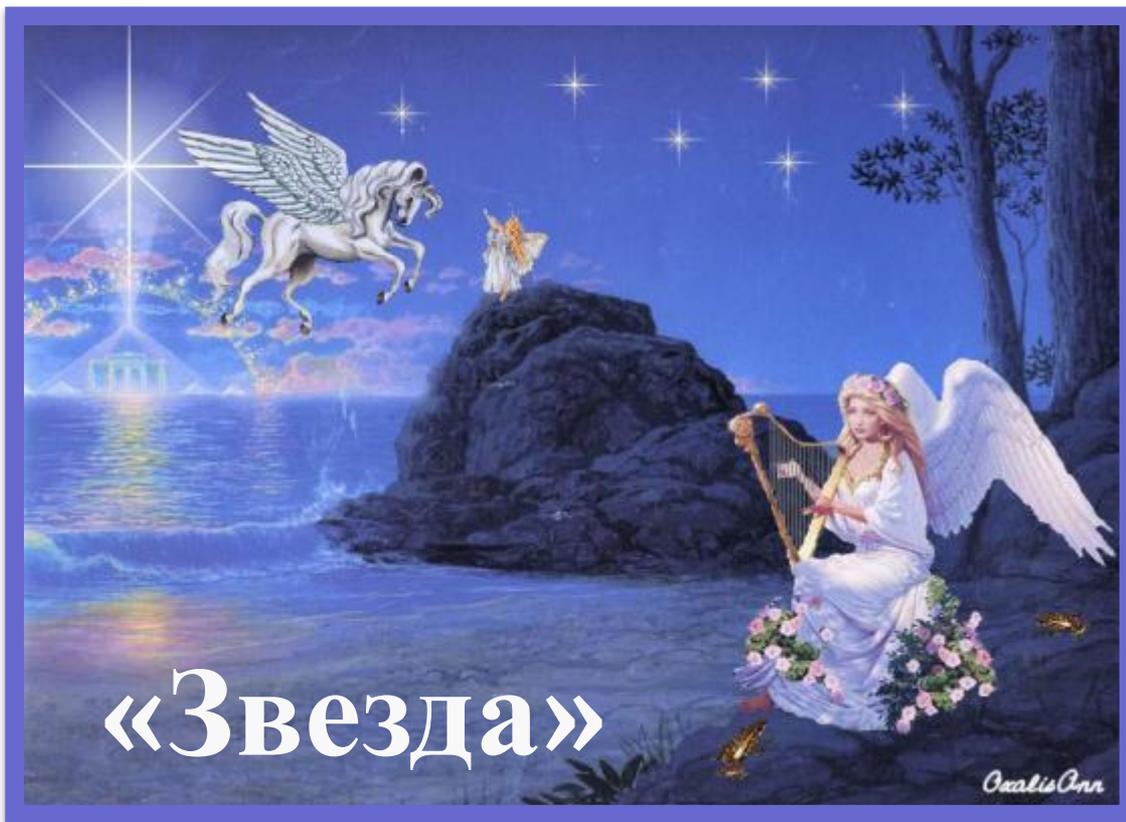
**✓ Буря**

**✓ Звезда**

**✓ Весна, весна! как воздух  
чист!**



**Шуми, шуми с крутой вершины,  
Не умолкай, поток седой!  
Соединят протяжный вой  
С протяжным отзывом долины.**



## «Звезда»

**Взгляни на звёзды: много звёзд.**

**В безмолвии ночном  
Горит, блестит кругом Луна  
На небе голубом.**



**Весна, весна ! Как воздух чист !  
Как ясен небосклон !  
Своей лазурию живой  
Слепит мне очи он.**



**Шумят ручьи! блестят ручьи!  
Взревев, рука несёт  
На торжествующем хребте  
Поднятый ею лёд!**



- Какое время года изображено на картине?
- Какое настроение вызывает картина?
- Подберите олицетворения.

**Примеры  
олицетворений**



**Светлеет небо**

**Лежат тени**

**Небо отражается**

**Лес затих**

# Чтение стихотворения



# Словарная работа:

- **ропот** - неясный шум, неясные, негромкие звуки
- **долы** - поля (долины)
- **немееет** – лишается способности говорить
- **цепенеет** - застывает
- **бушует** - действует с необычайной, разрушительной силой
- **мгла** - непрозрачный воздух (от тумана, сгущающихся сумерек)

## **Чтение стихотворения**

**□ Где ... шёпот  
Моих лесов?  
Потоков ропот,  
Цветы лугов?**

**□ Деревья ...;  
Ковер зимы  
Покрыл холмы,  
Луга и доли.**

**□ Какие слова пропущены?**

□ Где сладкий шёпот  
Моих лесов?

Потоков ропот,  
Цветы лугов?

□ Деревья голы ;  
Ковер зимы  
Покрыл холмы,  
Луга и доли.

Э  
П  
И  
Т  
Т  
Е  
Т  
Ы

Какие слова пропущены?

□ Под ... ледяно  
Своей ко~~р~~ой  
Ручей немеет ;  
Всё ~~д~~епенее ,

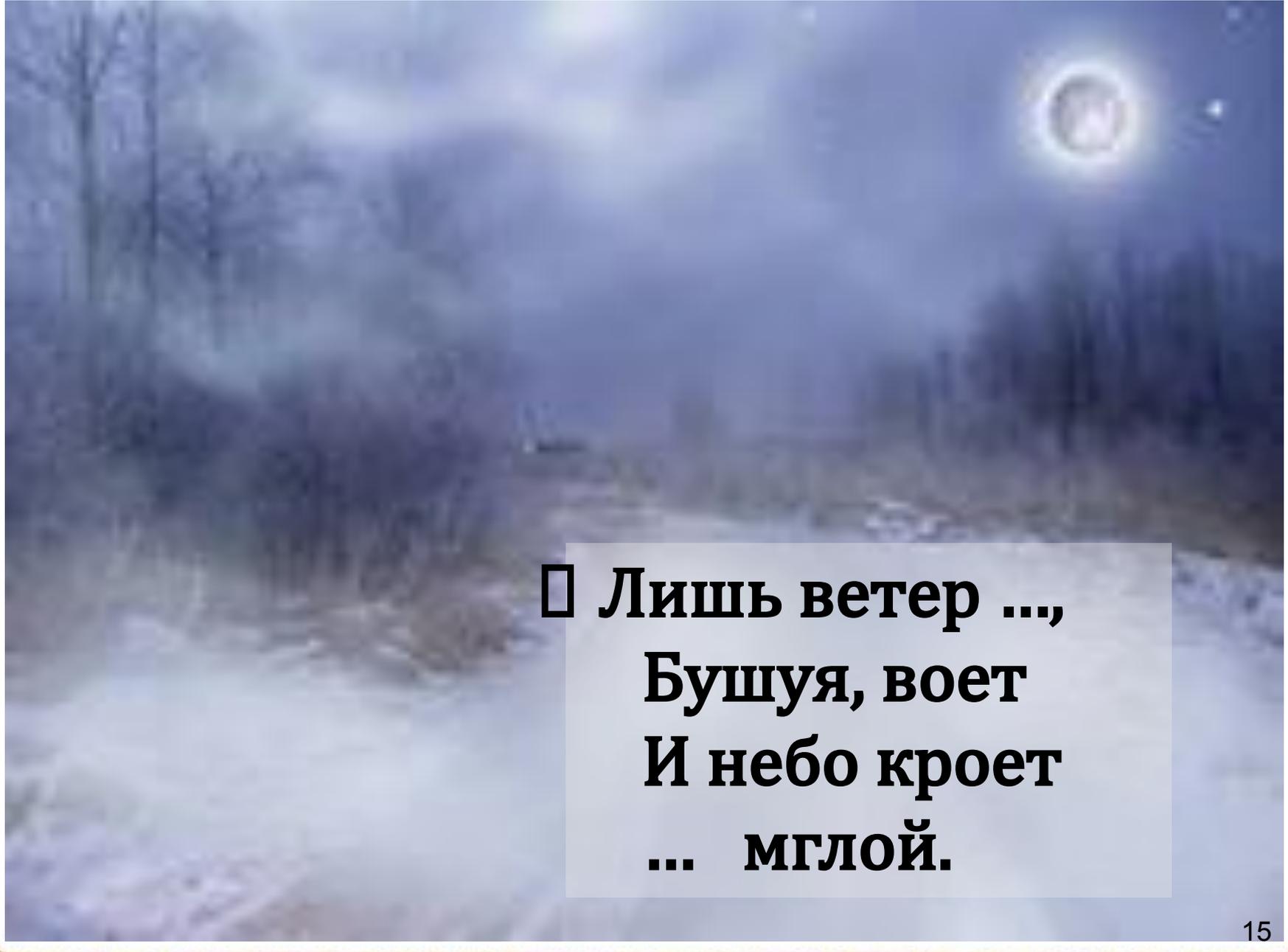
ЭПИТЕТ

Ы

ОЛИЦЕТВОРЕНИ

Я



A misty, blue-toned landscape with a full moon in the sky. The scene is hazy and atmospheric, with a path leading through a wooded area. The text is overlaid on a semi-transparent grey box in the lower right quadrant.

**□ Лишь ветер ...,  
Бушуя, воет  
И небо кроет  
... мглой.**



□ Лишь ветер ... **злой**  
Бушующ, воеет  
И небо кроет  
**Седую** мглой.

**ЭПИТЕТЫ**



**“Всякое  
стихотворение —  
это покрывало,  
растянутое на  
остриях  
нескольких слов.  
Эти слова  
светятся, как  
звёзды, из-за них  
и существует  
стихотворение”.**

**Изобразительно-выразительные  
средства языка.**

**Эпитет.**

**Олицетворение.**

# Эпитет.

1) Всякий эпитет – имя  
прилагательное.

2) Не всякое прилагательное - эпитет.  
Только то, которое употребляется в  
переносном значении.

3) Эпитет рисует выразительную  
картину, а также помогает передать  
мысли и чувства автора.

## Найти эпитеты.

Где сладкий  
шёпот  
Моих лесов?  
Потоков ропот,  
Цветы лугов?  
Деревья голы;  
Ковёр зимы  
Покрыл холмы,  
Луга и доли.

Под ледяной  
Своей корой  
Ручей немеет;  
Все цепенеет,  
Лишь ветер злой,  
Бушуя, воет  
И небо кроет  
Седую мглой.

# ВЫВ

Стихотворения  
**ОД.**  
передают состояние  
души поэта. Пейзаж  
и мир поэта  
сливаются в одно  
целое.



# Рефлексия

- ◆ Мне понравилось ...
- ◆ Я понял, что ...
- ◆ Я научился ...
- ◆ Я сегодня работал ...

# ДОМАШНЕЕ

## ЗАДАНИЕ.

□ *Выучить стихотворение  
наизусть*

**Спасибо за урок!**

