

**Строки,
опаленные
ВОЙНОЙ**

**Поэзия
Великой Отечественной**

Федоровна

родилась 3(16) мая 1910 года в
Петербурге.

В годы войны, находясь в
осажденном Ленинграде, О.
Берггольц создает свои лучшие
поэмы, посвященные защитникам
города: “Февральский дневник” (1942
г.), “Ленинградская поэма” (1942 г.).

Выступления Берггольц по радио,
обращенные к борющимся
ленинградцам, вошли позже в книгу
“Говорит Ленинград”

(Джамиллов) Муса Мустафиевич

родился 2(15) февраля 1906 года
в Оренбургской губернии.

С 1941 года служит в армии. В
1942 году тяжело раненый в бою
был взят в плен, заключен в
концлагерь, и за участие в
подпольной организации казнен
в военной тюрьме в Шпандау
(Берлин).

СИМОНОВ
Константин (Кирилл)
Михайлович

родился 15(28) ноября 1915 г. в
Петрограде.

В годы войны Симонов был
корреспондентом газеты “Красная
звезда”.

Творчество Симонова
автобиографично. Его персонажи по
большей части несут в своей судьбе и
своих раздумьях отпечаток судьбы и

Клятва

И та, что сегодня прощается

с милым, –

Пусть боль свою в силу она
переплавит.

Мы детям клянёмся,

клянёмся могилам,

Что нас покориться никто не
заставит!

А.А. Ахматова

Не плача рассказала, что
вчера
Единственного схоронила
друга,
И мы молчали с нею до
утра.
Какие ж я могла найти
слова, -
Я тоже – ленинградская
вдова.

Из 940 писателей, ушедших на
фронт, 417 не
вернулись.

Михаил Кульчицкий, Павел
Коган, Николай Майоров.

В пяти соседних странах
Зарыты наши трупы.
И мрамор лейтенантов-
Фанерный монумент-
Венчанье тех талантов,
Развязка тех легенд.

Б.

Слуцкий

Еще в 1942 А.Сурков,
предчувствуя победные залпы,
писал с поразительной
уверенностью:

*Неспроста к нам приходят
неясные сны*

*Про счастливый и солнечный
край.*

*После долгих ненастий
недружной весны*

Ждёт и нас ослепительный май.

Всё можно в жизни поменять, всё можно:

На кенаря – коня, на посох – дом.

Всё можно потерять неосторожно –

Рассудок, время и друзей притом.

Всё можно позабыть – нужду и горе,

И клевету, и первую любовь.

Всё можно дать взаймы на срок – и вскоре

И хлеб, и деньги возвратятся вновь.

Хочу в тебе найти единоверца,

Чтоб к внукам шла связующая нить:

ОТЕЧЕСТВО, как собственное сердце,

Нельзя забыть, дать в долг иль заменить!

Сергей

Поделков “Сыну”

Я знаю, никакой моей вины,
В том, что другие не пришли с
войны,
В том, что они — кто старше, кто
моложе —
Остались там, и не о том же речь,
Что я их мог, но не сумел сберечь,
—
Речь не о том, но все же, все же,
все же...

А.Т. Твардовский