



Поэзия Великой Отечественной ВОЙНЫ

Работу выполнил
ученик 6 В класса Верхоценского филиала
МБОУ Сатинской СОШ
Плужников Сергей
Руководитель: Воронина В.М.
Учитель русского языка и литературы
Верхоценского филиала МБОУ «Сатинская СОШ»

Цели работы:

- **Рассказать о значении поэзии в годы Великой Отечественной войны;**
- **Показать, что высокие патриотические чувства в поэзии этого времени соединялись с глубоко личными переживаниями**



70 лет отделяет нас от времен Великой Отечественной войны. Все меньше остается среди нас ветеранов, которые могут как очевидцы и участники рассказать о том, чем была война для нашей страны. Может быть через много лет люди почти не будут вспоминать об этой войне.

Когда это будет, не знаю.

В краю белоногих берез

Победу 9 Мая

Отпразднуют люди без слез.

Поднимут военные марши

Армейские трубы страны,

И выедет к армии маршал,

Не видевший этой войны.(С.Орлов)

К сожалению, Великая Отечественная не была последней войной. Поэтому переживания, связанные с войнами, понятны нам и сейчас. Эти чувства сохраняет и передает, прежде всего, поэзия.

Приоткроем хотя бы несколько страниц военной поэзии. В них ответственность за судьбы Родины, выражение патриотических чувств.

О войне писали поэты старшего поколения:

- **Анна Ахматова (1889-1966)**
- **Илья Сельвинский (1899-1968)**
- **Арсений Тарковский (1907-1989)**
- **Александр Твардовский (1910-1971)**
- **Ольга Берггольц (1910-1975)**
- **Константин Симонов (1915-1979)**

Анна Ахматова «Мужество»

**Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.**

23 февраля 1942

Поэты - фронтовики

Поэзия фронтовиков потрясает читателя, потому что ее создавали люди, пережившие войну на собственном опыте.

Многие уже известные поэты были военными журналистами: К. Симонов, М. Дудин.

Для Б. Слуцкого, Д. Самойлова, М. Луконина, С. Гудзенко, Ю. Левитанского, А. Межирова, Ю. Друниной, Н. Старшинова, К. Ваншенкина, Н. Панченко, Е. Винокурова решающим событием, повлиявшим на становление их художественного мира, оказалась война. Ужасы войны, кровь и грязь, гибель товарищей, раны, лишения – все это обострило восприятие мира. Поэзия фронтовиков – трагическая поэзия. В ней отражен страшный опыт XX века. Однако в ней есть и светлая радость победы, утверждение жизни, завоеванной такой дорогой ценой.

Юлия Друнина:



Только поэт, сам прошедший войну, мог сказать с той же мерой искренности.

**Я столько раз видала
рукопашный,
Раз наяву. И тысячу - во сне.
Кто говорит, что на войне не
страшно,
Тот ничего не знает о войне.
1943**

О войне писали фронтовики:

- М. Луконин (1918-1976)
- Б. Слуцкий (1919-1986)
- Д. Самойлов (1920-1990)
- Ю. Левитанский (1922-1996)
- С. Гудзенко (1922-1953)
- А. Межиров (1923)
- Ю. Друнина (1924-1991)
- Н. Старшинов (1924)
- Н. Панченко (1924)
- Е. Винокуров (1925-1993)
- К. Ваншенкин (1925)

Константин Симонов



Стихотворение «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» адресовано другу и товарищу по литературной судьбе А.А. Суркову.

Нас пули с тобой пока ещё милуют,
Но трижды поверив, что жизнь уже вся,
Я всё -таки горд был за самую милую,
За горькую землю, где я родился.
За то, что на ней умереть мне завещано,
Что русская мать нас на свет родила,
Что, в бой провожая нас, русская женщина
По – русски три раза меня обняла.

Те, кто не вернулся

Многие поэты не вернулись с войны. На фронтах Великой Отечественной погибли Павел Коган (1918-1942), Николай Майоров (1919-1942), Михаил Кульчицкий (1919-1943)

**...Мы были высоки, русоволосы.
Вы в книгах прочитаете, как миф,
О людях, что ушли, не долюбив,
Не докурив последней папиросы.
Когда б не бой, не вечные исканья
Крутых путей к последней высоте,
Мы б сохранились в бронзовых ваяньях,
В столбцах газет, в набросках на холсте...**

Николай Майоров «Мы» 1940

Мы вам жить завещаем!



Г.СУВОРОВ



П.ШУБИН



Н.МАЙОРОВ



И.УТКИН



М.ДЖАЛИЛЬ



М.КУЛЬЧИЦКИЙ



С.ГУДЗЕНКО

О войне писали

О войне писали и поэты послевоенного поколения:

- **Р. Рождественский (1932-1994)**
- **А. Передереев (1934-1989)**
- **Ю. Кузнецов (1941)**

О войне написаны песни на стихи многих поэтов:

- **В. Лебедев-Кумач (1898-1949)**
- **М. Исаковский (1900-1973)**
- **А. Фатьянов (1919-1959)**
- **В. Высоцкий (1938-1980)**

Алексей Сурков

Бьется в тесной печурке огонь.
На поленьях смола, как слеза,
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко.
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти – четыре шага.



Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови.
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.

Владимир Высоцкий

БРАТСКИЕ МОГИЛЫ

На братских могилах не ставят крестов
И вдовы на них на рыдают,
К ним кто-то приносит букеты цветов
И вечный огонь зажигают.
Здесь раньше вставала земля на дыбы,
А нынче - гранитные плиты.
Здесь нет ни одной персональной судьбы
Все судьбы в единую слиты.
А в вечном огне виден вспыхнувший танк,
Горящие русские хаты,
Горящий Смоленск и горящий Рейхстаг,
Горящее сердце солдата.
На братских могилах нет плачущих вдов,
Сюда ходят люди покрепче.
На братских могилах не ставят крестов,
Но разве от этого легче?

Тамбовские странички

- Застигнутый последней метой
- И, не успев всего допеть,
- Благословлю я землю эту,
- Когда придется умереть.
- Благословлю ее за воздух,
- Дыша которым, был я смел,
- За светлых рек живую воду,
- Где телом и душой свежел,
- За поле знойное пшеницы,
- За села и за города,
- За наш достаток, где хранится
- Зерно и моего труда...
- Что здесь учился у народа
- Петь песни ясной простоты
- И украшать трудом природу
- В имя счастья и мечты. (В.Н.Афанасьев 1903 – 1943)

- Куковала в рощице кукушка.
- Серебрились росы на листве.
- Поутру забила глухо пушка
- Над землянкой нашей в синеве.
- Озаренный первыми лучами,
- Небосвод был ясен и глубок.
- Там один с насевшими врагами
- Начал бой советский ястребок...
- Только горя не было кукушке –
- Вновь вещала годы без конца...
- Мы клялись в молчанье на опушке
- Отомстить за сокола бойца. (И.В.Шамов 1918 – 1965)

- **Последнее застыло слово,**
- **Запечатлен суровый миг,**
- **И тянет к памятнику снова,**
- **Поскольку Зои нет в живых.**
- **Цветы к подножию пристрою,**
- **Протянется меж нами нить.**
- **Поговорю с ней, как с сестрою,**
- **И вроде дальше можно жить.**
- **Живу – и радуюсь, и маюсь.**
- **Бывает все – и зной, и лёд.**
- **С пристрастием в себе копаюсь,**
- **Да так, что ближний не поймет... (В.Т.Дорожкина)**

- Тихо в степи травы скорбят.
- Птицы по ветру, по небу летят.
- Вечный огонь в том краю поседел,
- Глядя в седые глаза матерей.
- Как шинель над ними – степь
- Столько зим и столько лет!
- Встретишь в поле обелиск –
- Поклонись!
- До земли поклонись...
- Слышите шаг по степям там и тут?
- Это солдаты в бессмертье идут...
 Как шинель над ними – степь
- Столько зим и столько лет!
- Встретишь в поле обелиск –
- Поклонись!
- До земли поклонись... (М.А.Румянцева 1928 – 1980)

Я знаю, никакой моей вины...

АЛЕКСАНДР ТВАРДОВСКИЙ

**Я знаю, никакой моей вины
В том, что другие не пришли с войны,
В том, что они – кто старше, кто моложе –
Остались там, и не о том же речь,
Что я их мог, но не сумел сберечь,-
Речь не о том, но все же, все же, все же...**

1966

**Возможно, именно эти слова, написанные после войны,
лучше всего передают те чувства, которые вызывает у
наших соотечественников это сочетание слов –**

Великая Отечественная война...

Информационные источники

- Курдюмова Т.Ф. Учебник литературы для 5-го класса. «Дрофа», 2007.
- Учебник литературы для 6 – го класса под редакцией В.Я Коровиной. «Просвещение», Москва 2010.
- Материалы поисковых браузеров Яндекс, Майл.