



ПОНЯТИЕ О ЛИТЕРАТУРНОМ
НАПРАВЛЕНИИ.
КЛАССИЦИЗМ.

Разработала:

*Симончик Екатерина Геннадьевна
учитель русского языка и литературы*

МКОУ СОШ № 19

Приморский край

г. Артём

2011 год

Литературное направление (метод) -

*основные принципы, которыми руководствуется
писатель, отбирая, обобщая, оценивая и изображая
в художественных образах жизненные факты.*



Признаки литературного направления:

□Объединяет писателей определенной исторической эпохи;

□Общее понимание жизненных ценностей и эстетического идеала;

□Особый тип героя;

□Характерные сюжеты, излюбленные жанры;

□Мироощущение и миропонимание писателей.

Классификация литературных
направлений:

□ *Классицизм*

□ *Сентиментализм*

□ *Романтизм*

□ *Реализм*



Классицизм (от лат. первоклассный)

Течение, возникшее в XVII-XVIII веках в Западной Европе и России, в основу которого положен принцип «подражания природе», представляется гармоничным и совершенным как идеальное творение Бога. В основе - разум и доброта человека.

Представители классицизма:

Западноевропейская литература:

□Корнель

□Буало

□Мольер

□Расин

Русская литература:

□Сумароков А.П.

□Херасков М.М.

□Ломоносов М.В.

□Державин Г.Р.

□Фонвизин Д.И.

□Княжнин Я.Б.



*Пьер
Корнель*
1606 - 1684 г.-
французский
драматург.



*Николя
Буало*

1636 — 1711 г.

французский поэт,

критик, теоретик

классицизма.



Мольер
(Жан Батист
Поклен)
1622-1673

- французский
драматург и
актер.



Жан Расин

1639-1699 –

знаменитый

французский

трагический поэт-

классик.



*Сумароков
Александр
Петрович*
1717 - 1777 г.-

русский поэт,

писатель,

драматург.



*Херасков Михаил
Матвеевич*

1733 - 1807 г. —

русский поэт,

драматург.



*Ломоносов Михаил
Васильевич*

1711 – 1765 г.

Первый русский учёный -
естествоиспытатель мирового
значения, энциклопедист,
химик и физик,
действительный член
Академии наук и художеств.



*Державин
Гавриил
Романович*
1743 – 1816 г. –
продолжатель
традиций русского
классицизма,
прославлял великих,
порицал пороки.



*Фонвизин Денис
Иванович*

1744 – 1791 г. –

русский литератор

екатерининской

эпохи, создатель

русской бытовой

комедии.



*Княжнин Яков
Борисович*

1742 – 1791 г. –

поэт и драматург, автор
патриотических,
тираноборческих
трагедий, сатирических
комедий и комических
опер.

Отличительные черты:

- традиции античности;*
- строгое деление на положительных и отрицательных;*
- Сюжет и композиция подчиняются правилам трёх единств*

(единство места, времени и действия);
- повествование объективное;*
- гражданская проблематика содержания.*

Деление жанров:

Высокие

Трагедия

Поэма

Ода

Действуют герои, повествуется об общественной жизни, истории.

Низкие

Комедия

Басня

Сатира

Обычные люди в повседневной жизни.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!