



ПОРТРЕТЫ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ

К учебнику Л. Климановой
Литературное чтение 1 класс

Составила: Фадеева Инна Викторовна

В. Данько



И. Токмакова



С. Чёрный



Ф. Кривин



Г. Сапгир



М. Бороδιцкая



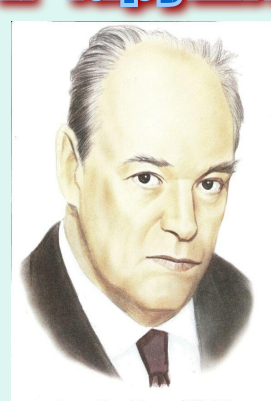
И. Гамазкова



С. Маршак



Е. Чарушин



А. Пушкин



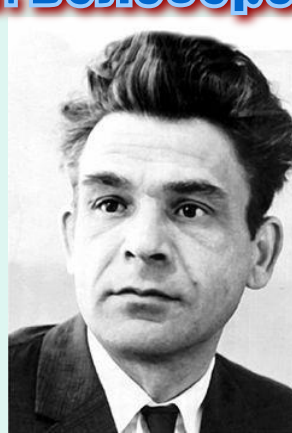
А. Майков



А. Плещеев



Т. Белозёров



Л. Яхнин



Е. Трутнева



Владимир Данько

Детский поэт и художник-иллюстратор.

Автор более 40 книг, вошедших в золотой фонд российской литературы для детей.

Наставниками поэта были корифеи российской детской поэзии

Агния Барто, Яков Аким,

Валентин Берестов.



Ирина Петровна Токмакова

Родилась в 1929 г. Её мать заведовала распределителем для детей, оставшихся без родителей.

«Дома разговоры о детях: болеют, выздоравливают. У одного коклюш, у другого – выдающиеся способности, - пишет о своем детстве Токмакова. - Всем этим я и, объясняю то, что стала писателем именно детским».

В 1958 г. в журнале «Мурзилка» был напечатан первый перевод шведских народных песенок для детей, в 1950 г. появился первый сборник «Водят пчёлы хоровод».

Подписи к картинкам, считалки, колыбельные, лирические стихи, сюжетные, игровые стихотворения, стихотворные сказки, поэмы – творчество И. Токмаковой.



Саша Чёрный

псевдоним (настоящее имя - Гликберг Александр Михайлович)

(13 октября 1880, Одесса – 5 июля 1932, Прованс, Франция) – поэт прозаик, переводчик, детский писатель.

В 1906 г. выпустил первый сборник стихов «Разные мотивы», в который вошли гражданские, сатирические стихи, а также Автобиографические произведения.



Феликс Кривин

Родился 11 июля 1928 г. В семье военнослужащего. Его короткие рассказы и смешные, и грустные одновременно, потому что содержат глубокие наблюдения за действительностью и человеком. В каждой истории есть маленькое открытие.

«В стране вещей» предметы оживают, думают, общаются друг с другом, ведут себя сообразно своему характеру и свойствам.

Стихия юмора увлекла Кривина в тот край, где можно виртуозно играть словами, разделяя их на части и собирая вновь, где слова обретают переносный смысл.



Генрих Сапгир

Годы жизни: 20 ноября 1928 – 7 октября 1999.

Сын московского инженера.

В советские годы много публиковался как детский писатель (ему принадлежат сценарии классических мультфильмов [«Лошарик»](#), «Паровозик из Ромашкова», слова песни «Зеленая карета» и др.).



Марина Бородицкая

Родилась 28 июня [1954](#) в Москве российский поэт, переводчик поэзии, автор книг для детей.

Автор трёх лирических стихотворных сборников, 12 книг стихов для детей ("Убежало молоко", "Последний день учения", "Перелётный штукатур", "Думай, думай, голова!" и др.) и многочисленных переводов. Она переводит с английского известных поэтов и сказки.



Инна Гамазкова

Родилась в 1945 году в Омске.

Её стихи и книги для ребят стали выходить с начала 1990-х годов. Наиболее известные из них – «Азбука в загадках», «У кого какие мамы», «Говорящая занавеска», «Про мальчишек и девчонок. Озорные частушки» и др.

Игра со словом – любимое занятие Инны Липовны. Она обожает различные песенки, загадки, частушки, скороговорки, стихи-«обманки» и пр.

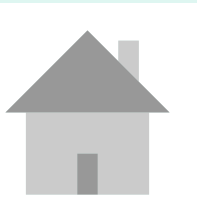


Самуил Яковлевич Маршак

Годы жизни: 1887 – 1964 г. Его отец работал мастером на мыловаренном заводе; мать - была домохозяйкой.

В 1923 году он выпускает свои первые стихотворные детские книги («Дом, который построил Джек», «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»).

Книги Маршака переведены на многие языки мира.



Евгений Иванович Чарушин

Годы жизни: 11 ноября 1901 – 18 февраля 1965. Сын архитектора, с детства любил рисовать. Он писал небольшие рассказы для детей о жизни животных.

До войны создал около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Цыплячий город», продолжая также иллюстрировать других авторов - С.Я. Маршака, М.М. Пришвина, В.В. Бианки.

Написал рассказы : «Что за зверь?», «Страшный рассказ», «Удивительный почтальон», «Друзья», серии рассказов про Тюпу и про Томку.

Последней книгой, оформленной художником стала книга «Детки в клетке» С. Я. Маршака. Его книги переведены на языки народов [СССР](#) и некоторых зарубежных стран.



Чарушин Евгений Иванович (1901-1965)



Александр Сергеевич Пушкин

Годы жизни: 1799 – 1837.

Родился в Москве в дворянской помещичьей семье (отец его был майор в отставке). В их доме собирались поэты, художники, музыканты.

Свои первые в жизни стихи поэт написал по-французски.

Первые его поэтические опыты относятся к раннему детству.

Ещё при жизни поэта стали именовать гением, в том числе печатно.



Аполон Николаевич Майков

Годы жизни: 1821 – 1897.

Сын дворянина, живописца и академика,
и писательницы.

Вначале увлекался живописью,
но потом посвятил свою жизнь
поэзии.

В его лирике часто встречаются
Образы русской деревни,
природы, русской истории.



Алексей Николаевич Плещеев

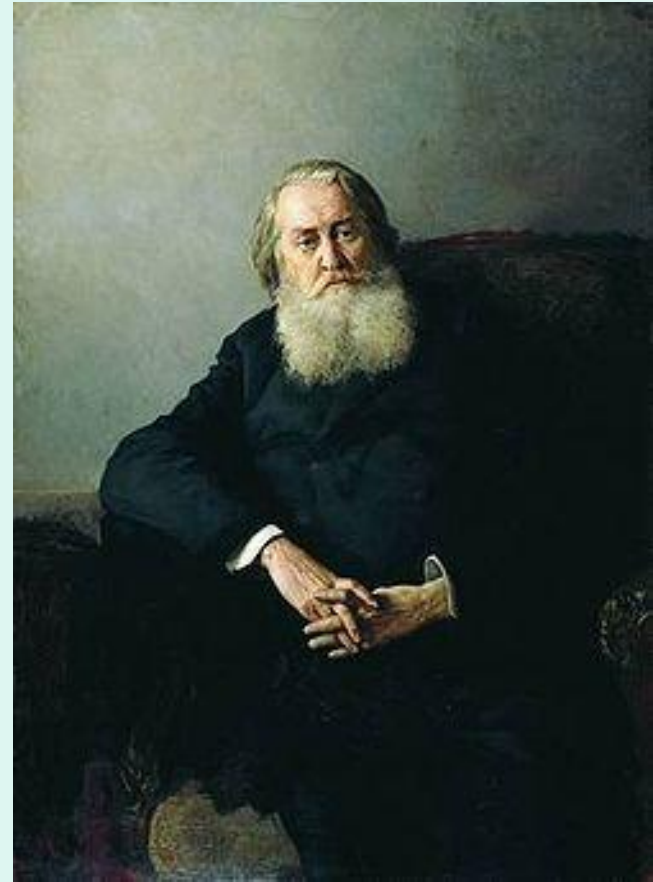
Годы жизни: 1825 – 1893.

Родился в обедневшей дворянской семье, принадлежавшей древнему роду.

В 1846 году был издан первый сборник стихов поэта.

В конце 1850-х годов обратился к прозе, сначала - к жанру рассказа, затем опубликовал несколько повестей.

Важное место в творчестве последнего десятилетия его жизни занимала детская поэзия и литература.

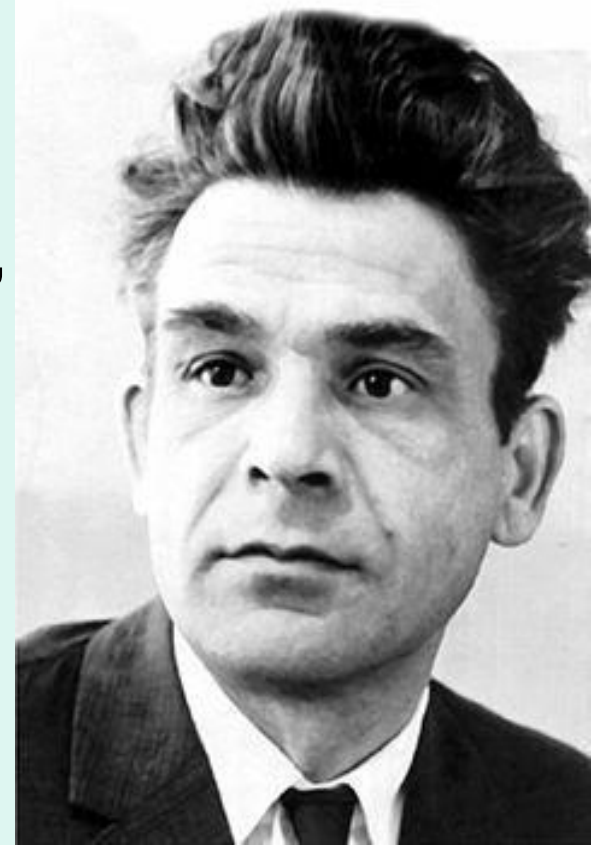


Тимофей Максимович Белозёров

Годы жизни: **1929 – 1986**. Родился в крестьянской семье.

В **1957 году** вышла его первая книга. Он является автором более 60 детских книг.

Четыре книги вошли в серийные издания: «Лесной плакунчик» (1979), «Зимушка-зима» (1989), «Карасик» (1981), «Журавкин праздник» (1990).



Леонид Львович Яхнин

Родился в 1937 г. Русский поэт, писатель, драматург и переводчик.

С 1964 года стал публиковать стихи для дошкольников и младших школьников.

Среди самых известных его сказок – «Площадь картонных часов», «Серебряные колесики», «Таня и Солнышко».

Заслуженную славу принесли Л. Яхнину переводы и пересказы с языков разных Народов мира.

Среди его пересказов особое место занимает интереснейший и оригинальнейший пересказ всемирно известной сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес».



Евгения Фёдоровна Трутнева

Годы жизни: 1884-1959.

Писатель, поэт, известная детская поэтесса.

В 1935 г. в газете «Звезда» появилось ее стихотворение «Я — сын трудового народа».

С 1936 г. уральская пионерская газета и молодежная газета систематически печатали её стихи.

В 1940 г. Свердловгиз издал книжку ее Стихов «Подарок». С этого же года она стала постоянной сотрудницей Детского журнала «Мурзилка».

При жизни Е. Ф. Трутневой было опубликовано более 40 сборников её стихов.



ИСТОЧНИКИ:

- Шаблон презентации в Power Point
- Портрет В. Данько <http://www.livelib.ru/author/340344>
- Портрет И. Токмаковой <http://redakzia.ru/authors/tokmakova-ip>
- Портрет С. Чёрного <http://memuarist.com/ru/events/1331.htm>
- Портрет Ф. Кривина http://www.israbard.net/israbard/personview.php?person_id=1051283275
- Портрет Г. Сапгира
http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%E0%EF%E3%E8%F0,%C3%E5%ED%F0%E8%F5_%C2%E5%ED%E8%E0%EC%E8%ED%EE%E2%E8%F7
- Портрет М. Бородинской
http://ru.wikipedia.org/wiki/%C1%EE%F0%EE%E4%E8%F6%EA%E0%FF,%CC%E0%F0%E8%ED%E0_%DF%EA%EE%E2%EB%E5%E2%ED%E0
- Портрет И. Гамазковой <http://allforchildren.ru/poetry/author249-gamazkova.php>
- Портрет С. Маршака <http://www.liveinternet.ru/users/3867582/post161673329>
- Портрет Е. Чарушина http://uchitel-slovesnosti.ru/index/portrety_pisatelej_khkh_veka/0-23
- Портрет А. Пушкина <http://polygraphicbook.narod.ru/text/statiy/16/67.htm>- Портрет А. Пушкина
<http://polygraphicbook.narod.ru/text/statiy/16/67.htm> ://
- Портрет А. Майкова <http://poem4you.ru/classic/maykov>
- Портрет А. Плещеева
http://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%EB%E5%F9%E5%E5%E2,%C0%EB%E5%EA%F1%E5%E9_%C%E8%EA%EE%EB%E0%E5%E2%E8%F7
- Портрет Т. Белозёрова
http://ru.wikipedia.org/wiki/%E2,%D2%E8%EC%EE%F4%E5%E9_%CC%E0%EA%F1%E8%EC%EE%E2%E8%F7
- Портрет Л. Яхнина <http://www.kalmlib.ru/2011-02-01-14-08-34/264>
- Портрет Е. Трутневой <http://allforchildren.ru/poetry/author277-trutneva.php>