

**Сценарий
интегрированного урока
(литература и мировая художественная культура)
в 10 классе.**



Разработали: Вавилова Л.Н.,
Балашова Н.Г.
Лицей г.Бор
Нижегородской области



Тема урока

«Современный
взгляд на поступок
Татьяны Лариной в
романе «Евгений
Онегин» А.С.
Пушкина и
одноимённой опере
П.И.Чайковского».



А. С. Пушкин
и
П.И. Чайковский

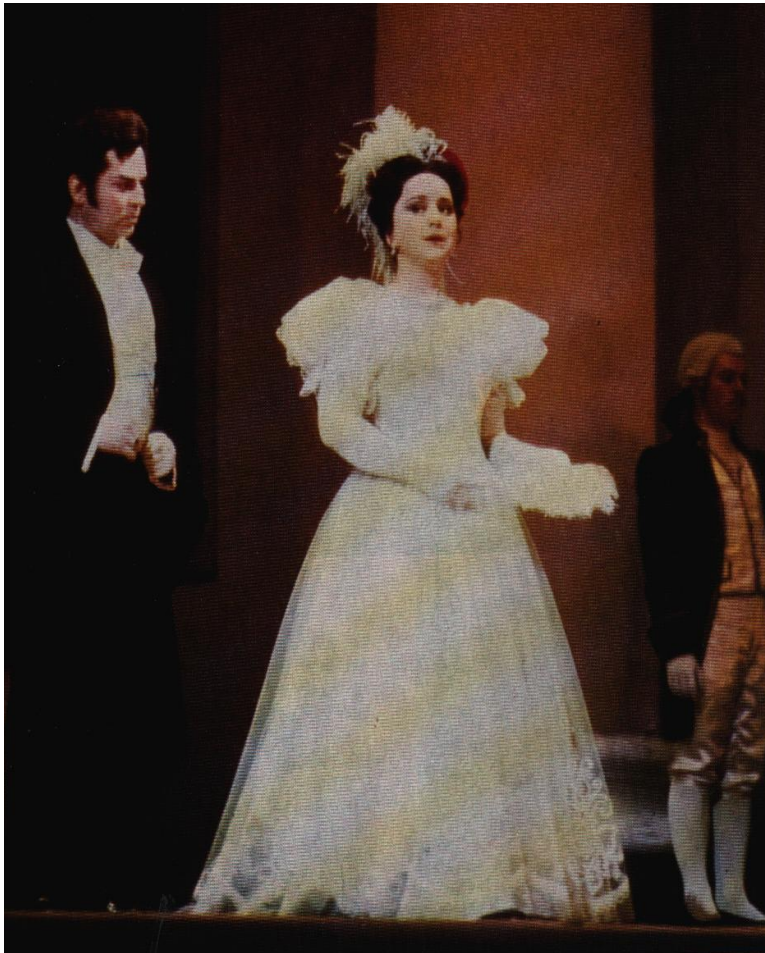
«Евгений Онегин»



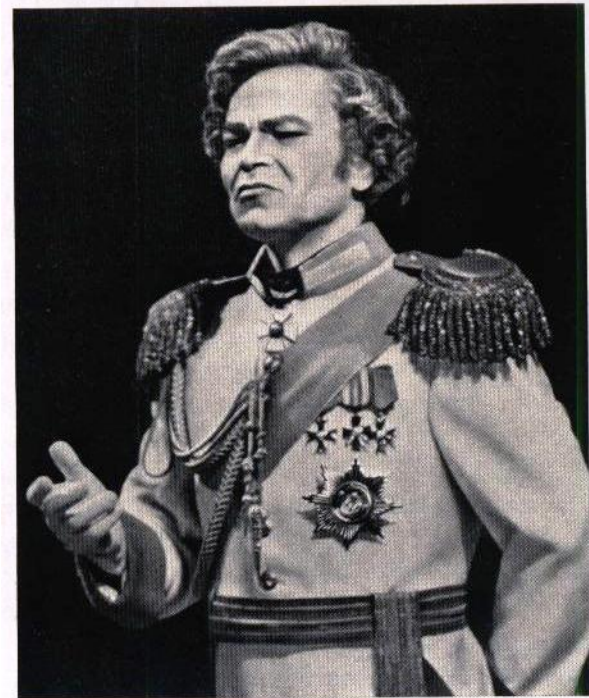
Актуализация



Проблематизация



Татьяна и Онегин



Гремин



Цель - дать оценку поступка Татьяны Лариной в финале двух произведений.

Задачи:

- проанализировать финал романа и оперы
- сравнить систему образов двух произведений
- углубить умение сопоставлять, доказывать, обобщать, используя критические статьи
- формировать нравственно-эстетические ценности



Решение учебных задач

Класс делится на четыре группы.



Первая группа

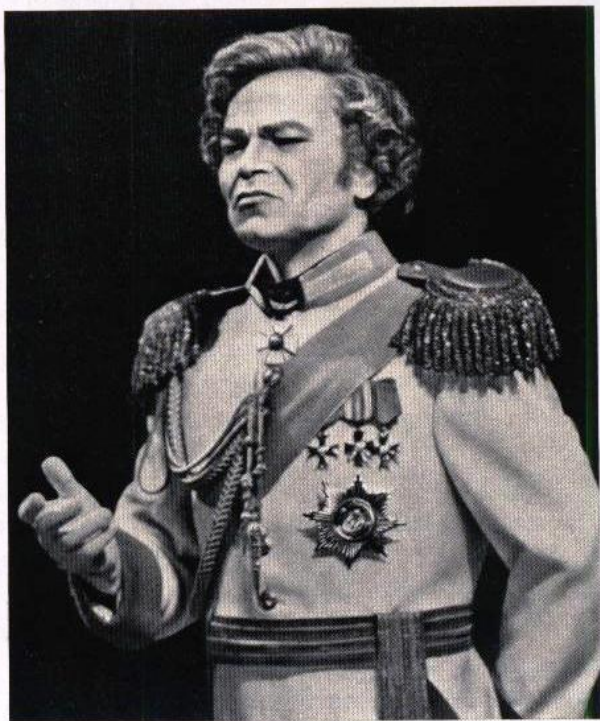
анализирует финал романа в стихах
«Евгений Онегин»

Вопрос: Как А.С.Пушкин относится к поведению Татьяны в этой сцене и её отказу Онегину?



Вторая группа

изучает сцену свидания Евгения Онегина и Татьяны Лариной в финале либретто оперы «Евгений Онегин»



Вопрос: Зачем появляется Гремин?..

Прослушав арию Гремина, дайте оценку образу



Третья группа:

Критика о романе А.С.Пушкина «Е. Онегин» и опере П.И.Чайковского

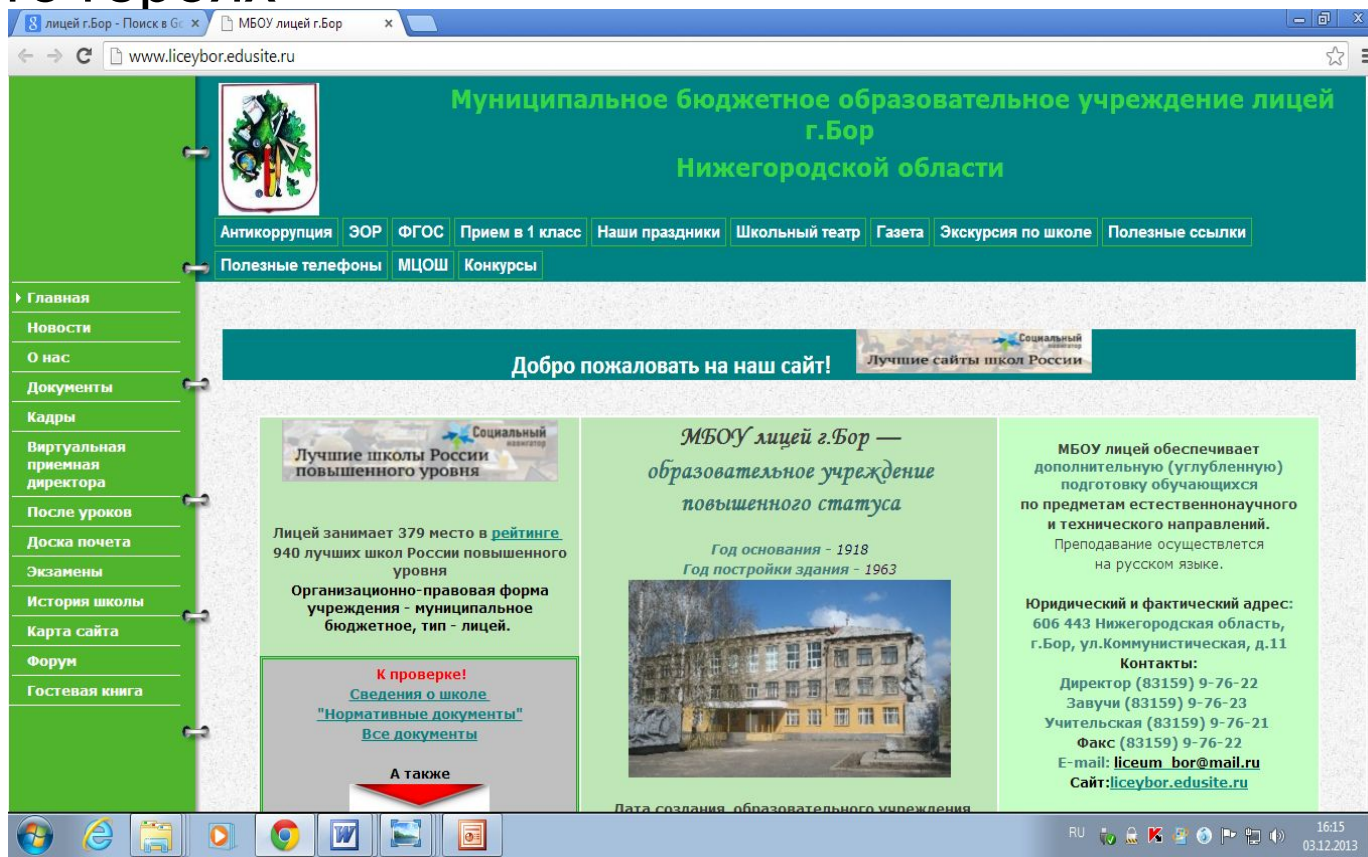
Вопрос:

Кто, по- вашему, более прав? Кто более глубоко проник в авторский замысел?



Четвёртая группа

Провести исследование, используя интернет-ресурсы школьного сайта, отзывов о романе А.С.Пушкина и его героях



The screenshot shows a web browser window displaying the website of the Municipal Budgetary Educational Institution of Lyceum in Bor, Nizhny Novgorod Region. The website has a green header with the name of the institution and a navigation menu. The main content area features a banner with the text "Добро пожаловать на наш сайт!" and "Лучшие сайты школ России". Below the banner, there are three columns of text and a central image of the school building. The left column contains information about the school's ranking and organizational form. The middle column features a photo of the school building and its founding dates. The right column provides contact information and the school's address. A small logo of a cherub is visible in the bottom right corner of the page.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение лицей г.Бор Нижегородской области

Антикоррупция ЭОР ФГОС Прием в 1 класс Наши праздники Школьный театр Газета Экскурсия по школе Полезные ссылки

Полезные телефоны МЦОШ Конкурсы

Главная
Новости
О нас
Документы
Кадры
Виртуальная приемная директора
После уроков
Доска почета
Экзамены
История школы
Карта сайта
Форум
Гостевая книга

Добро пожаловать на наш сайт! Лучшие сайты школ России

Лучшие школы России повышенного уровня

Лицей занимает 379 место в рейтинге 940 лучших школ России повышенного уровня

Организационно-правовая форма учреждения - муниципальное бюджетное, тип - лицей.

К проверке! Сведения о школе "Нормативные документы" Все документы

А также

МБОУ лицей г.Бор — образовательное учреждение повышенного статуса

Год основания - 1918
Год постройки здания - 1963

МБОУ лицей обеспечивает дополнительную (углубленную) подготовку обучающихся по предметам естественнонаучного и технического направлений. Преподавание осуществляется на русском языке.

Юридический и фактический адрес: 606 443 Нижегородская область, г.Бор, ул.Коммунистическая, д.11

Контакты:
Директор (83159) 9-76-22
Завучи (83159) 9-76-23
Учительская (83159) 9-76-21
Факс (83159) 9-76-22
E-mail: liceum_bor@mail.ru
Сайт: liceybor.edusite.ru

Дата создания образовательного учреждения

Выступление спикеров



I группа

А.С.Пушкин даёт своё видение поступка Татьяны.

Татьяна не любит своего мужа, но она отказывает Онегину, потому что долг женщины быть рядом с мужем, не изменять ему, быть ему верной.

Это точка зрения автора, поэтому Татьяна – его «милый идеал».



II группа

- **В.Г. Белинский.** Татьяна – это тип русской женщины, которая приносит себя в жертву ради супружеского долга.
- **Д.Писарев.** Татьяна полна противоречий: отвергая общественное мнение, она в то же время подвластна ему. Татьяна и Онегин по стать друг другу.
- **Ф.М.Достоевский.** Татьяна - « апофеоз русской женщины», идеальный характер, вырастающий из народной почвы.
- **Г.А.Ларош.**
«П.И.Чайковский подчеркнул в Татьяне не девичью робость и мечтательность, а душевную энергию, жажду деятельности жизни ' и любви, неискоренимую веру в благородство человеческого сердца. Свойства эти, впервые проявившиеся в пушкинской Татьяне, в ту пору еще отчетливее проступили в героинях Тургенева, Некрасова. Толстого. Чайковский с гордостью узнавал их и в своих современницах — рядовых девушках 70-х годов, готовых идти на любые жертвы, лишь бы жизнь их не прошла бесплодно».



III группа

- Опера Чайковского не музыкальная иллюстрация к роману Пушкина, а самостоятельное музыкально-драматическое произведение. Композитор осмелился видоизменить ситуацию, начертанную Пушкиным.
- П.И.Чайковский вместе вводит образ Гремина, пытаясь объяснить поступок Татьяны через его монолог.
- Он любит Татьяну искренно, нежно, безумно! Она для него луч солнца! Звезда во мраке ночи! Лучистый ангел!
- Глубоко нравственное чувство не позволяет Татьяне пожертвовать счастьем близкого человека, что психологически оправдано. Его Татьяна (Чайковского) духовно связана с Греминым.



Выводы

- А как вы сами можете объяснить мотивы поведения героини? Права ли Татьяна с точки зрения современного читателя?
- Группа аналитиков представит результаты своего исследования ответов обучающихся на нашем сайте



Выводы

Друзья мои, прекрасен наш союз!
А.С.Пушкин

Лицейист

№ 2
11
Октябрь
2013

Издается с 2000 года Ежемесячная газета МБОУ лицей г.Бор

• Вторая школьная газета России 2013 года (Факультет журналистики МГУ) • Победитель 3, 4, 5 Областных конкурсов школьных изданий • Победитель 1 Регионального конкурса школьной прессы • Победитель 2, 3 Межрегиональных конкурсов СМИ • Обладатель Гран-при окружного конкурса «Талант»



Твори добро!

Не засоряй родную Волгу!

Наш родной город славит прежде всего Волгой. К сожалению, многие забывают об этом. А может быть даже и не вспоминют. По этой и ещё многим другим причинам наша Волга всё больше засоряется. Для того чтобы она совсем не погрязла в мусоре, нам и многим другим ребятам предложили участвовать в акции «Единые дни действий в защиту рек-2013». Мы, конечно, согласились.

С утра мы классом, с родителями, отправились на Волгу, чтобы берега стали чуть-чуть чище. Хотя наш участок для уборки на Моховых горах недалеко от памятника Шавлинцу и Горюнову был не очень большой, но мусора мы собрали достаточно – несколько мешков! Много было битого стекла, а это плохо. Ведь кроме взрослых, купающихся летом в реке, там плавают и маленькие дети. Для них лобовик, даже маленький порез может быть опасен. Помимо стекла на берегу было выброшено много всего: пластиковые бутылки, стаканы, упаковки, даже одежда. Мы были поражены таким количеством мусора с такого небольшого участка!

Навонец, уборка была закончена. И мы, вдыхая свежий воздух, сплотно шли по дороге, слушали птенье пение, рассматривали окружающую природу...

Ребята и взрослые, все те, кто читают сейчас эту заметку, пожалуйста, помните о том, что Родина у нас всего одна. И если она умрёт, нам тоже не будет места на Земле. А к этому всё и идёт! Нельзя это допустить! Давайте не будем засорять необъятные Российские просторы. Ведь плынуть на землю своей Родины, то же самое, что плынуть на жизнь собственной матери.

Мама АШУЕВА, 6-А

Фото Дюжина Дарья, выпускник



- ▶ Любимый день
- ▶ Доска почта
- ▶ Нас понимают!

- ▶ В детском доме
- ▶ Книги — библиотеке
- ▶ Брошенным малышам

- ▶ Трудная профессия
- ▶ 7-Б класс в шахте
- ▶ Уроки ОПК

- ▶ Праздничный вечер
- ▶ Один в один!
- ▶ Шоу удалось!

Октябрь 2013

Учительская

Лицейист №2(1111)

7

Любовь Эдуардовна Мордерер: «Профессия сама пришла ко мне!»

Это ответ на мой вопрос о том, как Любовь Эдуардовна пришла в профессию. — Матильда в конце играла в актрису: сначала все свои чувства, раскрывала им театральки, которые сделала сама. А потом променяла их, дала что-то неграмотное и была ругана с красной пастой. А год было в то время достать театр ружья? Мама, конечно, как это для меня важно, доставала ора-но, и я чувствовала себя учительницей.

Вот вы говорите, что любовь к школе началась с любви к первому учителю. У меня не так. Я даже не помню свою первую учительницу, так как у нас в начальной школе школы №82 восстановились учителя. В 4-ом классе в начале учился в школе №82, а там встретил моего первого учителя русского языка и литературы. Она мне понравилась сразу. Я вернулся домой и рассказывала, какая красивая Людмила Михайловна Гусова, которая будет теперь у меня классным руководителем. Она была с нами до окончания школы.

Маме перед началом школы высказывала, мне не пришлось выбирать профессию в колледже, как Людмила Михайловна. Так что могу с гордостью утверждать, что Людмила Михайловна Гусова — первоначальную мою любовь учительскую.

Говорят, что теперь, когда родители так много работают, дети предоставлены сами себе. А у нас как было? Я сама ходила в музыкальную школу: проплатить было никому. Играл анкером дробей. Тенно, страшно, но делался мандра, ну кто-то.

Я амала лет маме возможность наблюдать за ростом Любви Эдуардовны как



учитель, как прекрасная классная руководительница. И еще я знаю, как она справилась с собой в семье, что она делала. Почему она стала музыкантом? — Классный специалист, даже устный, доходит до предела, после которого хочется больше. Пришла, после которого не видна перемены роста. И мне стало интересно... Лет десять назад был разговор, в котором я, видимо, сказала, что мне хотелось бы руководить школой. А два года назад я стала замучена мамой. — Когда вы выйдете замуж через 10 лет? — Хочь, чтобы лично осталась статуйным учебным заведением. Занят! У меня дети должны иметь возможность получить достойное образование. Здесь и сейчас.

Ю.Е.РЯБОВА

Такие веселые педагоги



В день учителя для учащихся составлена игра «Сто в одной». Большая выставка учителей «Полюсь» выдана, выиграл 380 очков у команды воинов: саванна «Малое» — заняла.

Но никто не расстроился. Потому что на самом деле, как говорят «любители друзей», а все команды вместе с коллегами-читателями отправились в учительскую лишь чай с карабогами на игре театральки и конфетками. А в не могу не рассказать нашим читателям о самых интересных моментах этого веселого мероприятия.

Вопрос: «При получении зарплаты на зарплатном банке вы видите установленную цифру? Впервые пришла мысль...» Ответ: трое из пяти (5), четыре из десяти (4), один из десяти (1), один из десяти (1), один из десяти (1). Сильные варианты ответов: трое из пяти (3), один из десяти (1), один из десяти (1), один из десяти (1).

В прекрасном настроении уходил из зала, и, как и ожидалось, многие из артистов, а именно: той парочки, что наши учителя не только знают и замечают, но и остроты и интересные игры.

Е.А.ТРЕТЬЯКОВА, редактор газеты

МХК и литература на одном уроке

А такое возможно? Конечно, да. И вот пример: в 10 классе «Саратовский» класс на занятиях Татьяна Ларина в романе «Война и мир» А.Толстого и одноклассники описали (Ч.Чайковский) разрабатывала маме учитель Наталью Геннадьевну Баланову и Ларису Николаевну Васильеву.

Ребята заранее были проинформированы о теме занятия. Татьяна Ларина в финале двух романов.

Примерен самый интересный высказывание: — Сначала оповестить на этот вопрос обдуманно. Во времена Пушкина значило и было не модно, потому что девушка должна была воспитывать свои доброты, она была воспитанная и религиозная привидица. И в этот момент и другие ребята тоже описали. По-моему, мать с непобедимым характером беспредельно. Сначала же было модно и сейчас.



— Я думаю, Татьяна прекрасно поступила, описала Онегина. Намея короче не была: все равно не замечала бы, у нас не было быбуриды, и Татьяна это понимала.

— Любовь всегда права! — Да, мама, любовь это не только эротические воспоминания. Любовь включает в себя и уважение друг к другу, и способность любить детей, воспитывать их достойно. Поэтому считаю, что Татьяна поступила правильно.

— А в ответе словами попроси: «Учитель воспитывает себя!»

А вот что по этому поводу думает педагог: — Дисциплинарная роль, педагогическая ситуация: из ней невозможно выйти вперед, но ее надо пережить. Дети любят маму, и в этом деле душой женщины.

— Сейчас нас волнует не то, что проблема, это вопрос: А.Толстого, П.Чайковского и их современников. Независимый выбор зависит не от нас учителя. Поэтому и сейчас не имеет быть однозначным решением. Мой вопрос: насколько правильно, правильно, правильно? Конечно, но сейчас, да, любовь во все времена была и останется вечным качеством.

Предлагаю своим коллегам прочитать дискуссию. Спасибо за вопрос: «Правда ли была Татьяна, описав Онегина?» Прислать в редакцию. Подобрать — в №3 «Лицейист». Материал предоставила А.А.ВАХИДОВА. Редактор: Наде Рухович

Рефлексия

Чему сегодня мы учились?





Домашнее задание
Нарисовать
иллюстрации к
нашему уроку

