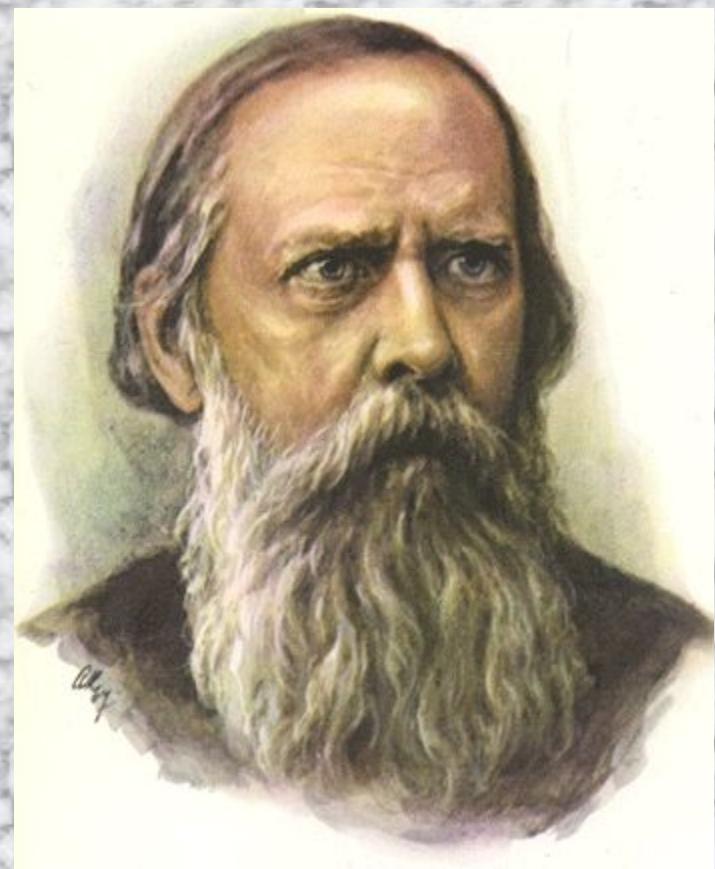


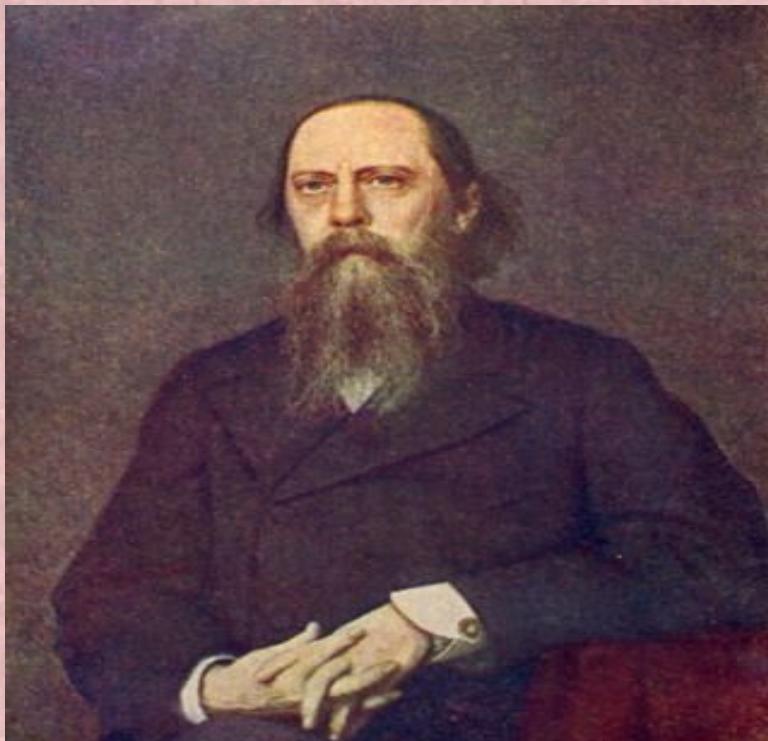
# Урок литературы



## *Тема урока:*

- «М.Е.Салтыков-Щедрин.  
«Повесть о том, как один  
мужик двух генералов  
прокормил».
- Нравственные пороки  
общества»

# Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин



М. Е. Салтыков-Щедрин предвзято относится к использованию в комментариях маргинальных сетевых ресурсов ссылок на его произведения

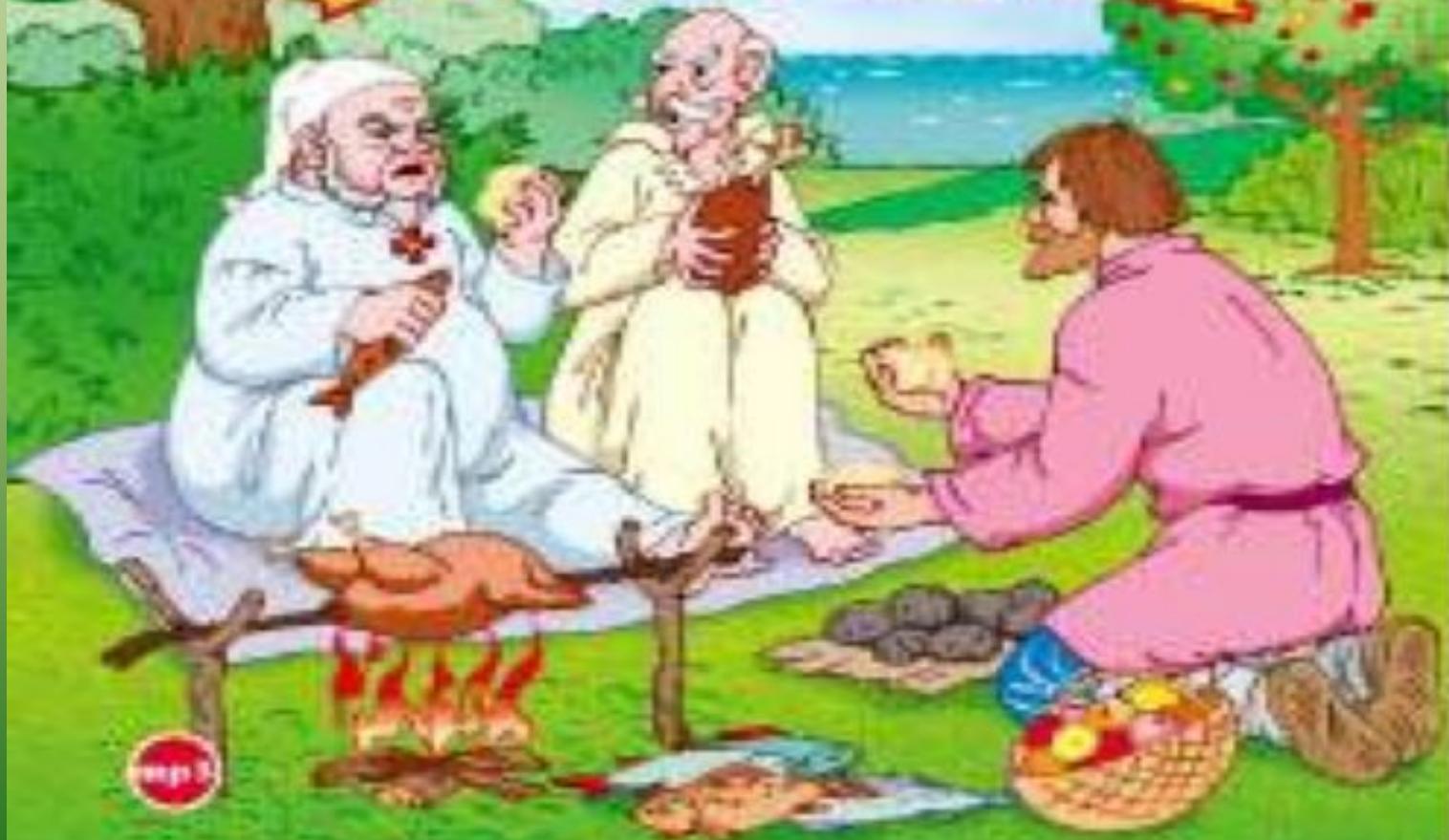


# Музей М. Е. Салтыкова-Щедрина.



М. Салтыков-Щедрин

# Сказки



# «Сказки для детей изрядного возраста»



# «Как один мужик двух генералов прокормил».



**Нравственность** – внутренние и духовные качества, которыми руководствуется человек, правила, нормы поведения.  
(Словарь Ожегова)

**Пороки** – тяжелые предосудительные недостатки, позорящие свойства

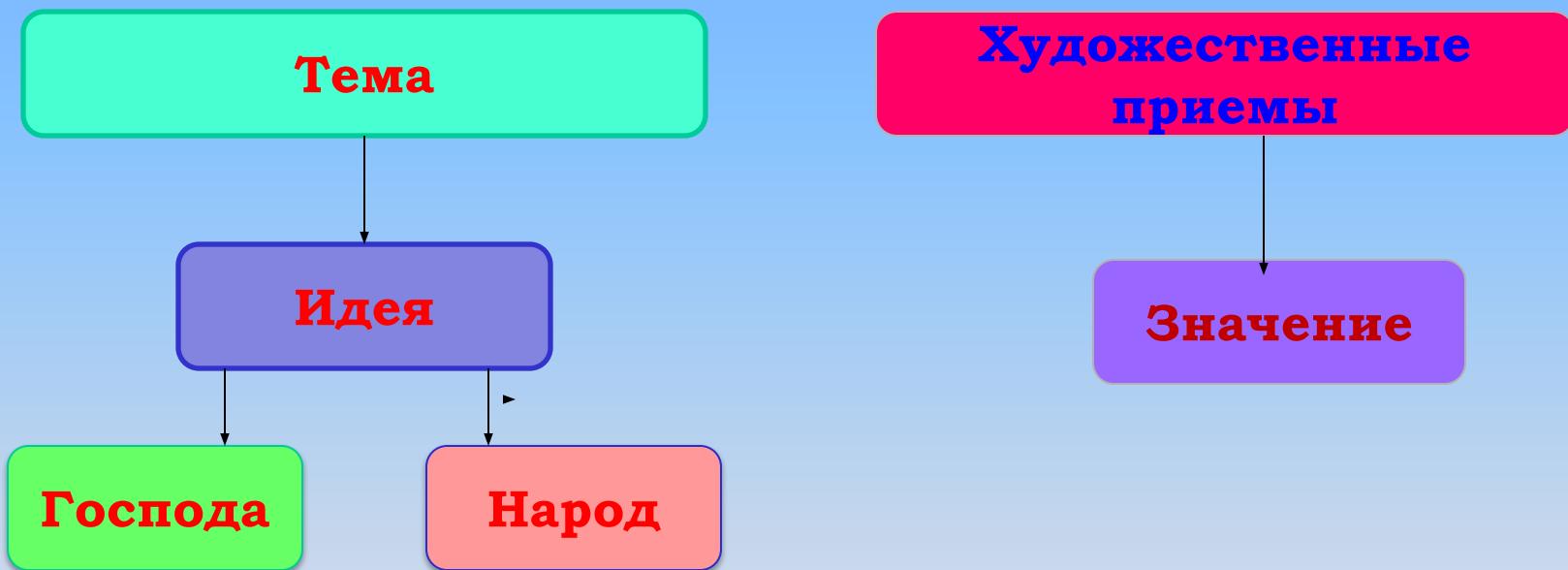
**Комментарий** – рассуждение, пояснение и критическое замечание по поводу чего-либо.

**Родина** – 1) отчество, родная страна;  
2) место рождения

**Гражданин** - лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующийся его защитой, наделенное правами и обязанностями

# 1869 год

## «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил»











KinoFilms.TV

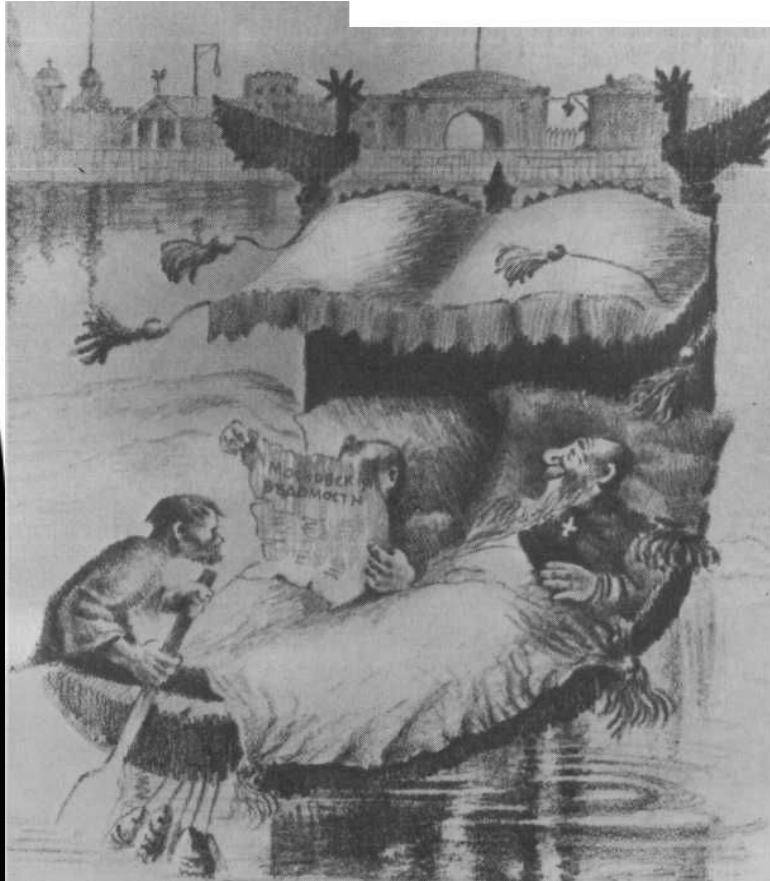
# На острове.





Как один мужик двух генералов прокурил.

# Возвращение домой.



# **Беседа по комментированию эпизодов**

**Что нового вы узнали о генералах  
из прочитанных эпизодах?**

**Как в этих эпизодах характеризуется мужик?**

**Как в этих эпизодах характеризуется мужик?**

## **Беседа по вопросам:**

- **Похож ли мужик на себе подобных? Воплощает ли он в себе черты русского народа? Какие?**
- **Можно ли назвать его идеальным героем?**
- **Какие нравственные пороки изображает автор в образе мужика?**
- **Каково значение сказки? Против чего протестует автор?**



# Традиции и новаторство в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина.

аллегория

гротеск

гипербола

французск. слова

Канцеляризмы

общ-полит.лексика



# **Значение сатиры**

## **М.Е.Салтыкова-Щедрина**

*В небольшом по объёму  
произведении соединяется  
**лирическое, эпическое и**  
**сатирическое** и предельно  
выражена проблема судьбы  
русского народа.*

Благодарю за урок