

**Тема защиты русских земель от  
набегов врагов, изображение  
бланных подвигов в «Житии  
Александра Невского».  
Художественные особенности  
воинской повести и жития**

**Урок усвоения новых знаний,  
формирования навыков и умений**

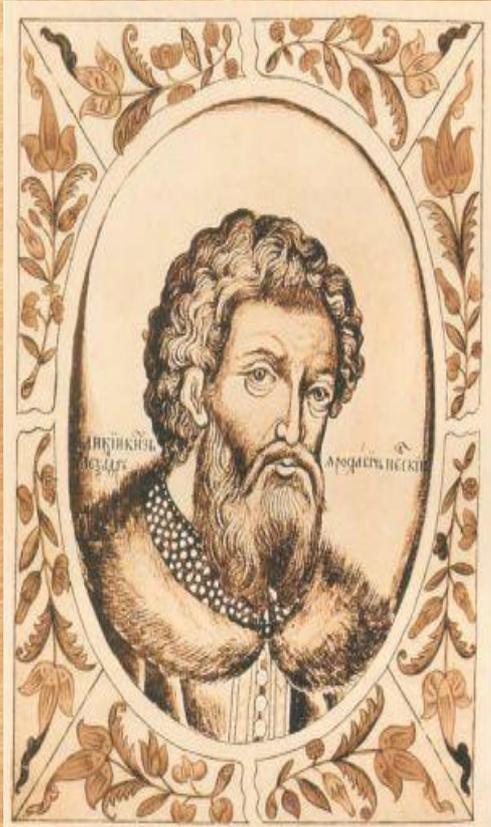
# ЦЕЛИ УРОКА:

- **дать учащимся представление о житийной литературе как особом жанре древнерусской литературы;**
- **совершенствовать умения анализировать отдельные эпизоды произведения, составлять характеристику героя, сопоставлять литературное и живописное произведения;**
- **развивать интеллектуальные и творческие способности; обогащать духовный мир личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре.**



Александр Ярославич  
Невский  
(1221–1263 гг.)

*Не в силе  
бог, а в  
правде.*



Александр Ярославич  
Невский  
(1221–1263 гг.)

В «Житии Александра Невского» представлен образ истинного патриота России, который не только молил Бога о свободе Отечества, но и сам с оружием в руках доблестно защищал его от завистников и врагов.

# История создания

## «Повести о житии Александра Невского»

«Повесть о житии Александра Невского» — памятник древнерусской литературы XIII в. В ней прославляются героические подвиги новгородского князя Александра Ярославовича (1220-1263), защитника русских земель от шведских и немецких рыцарей. За победу над шведами в 1240 г. на реке Неве молодой князь получил почётное прозвище Невский.

В рукописях произведение не имеет устойчивого названия и именуется «житием», «словом» или «повестью о житии». Оно представляет собою биографию князя, соединяющую в себе черты воинской повести и жития.

Составление «Жития Александра Невского» относят к 80-м годам XIII в. и связывают с именами Дмитрия Александровича, сына Александра Невского и киевского и владимирского митрополита Кирилла, с Владимиром, с монастырем Рождества Богородицы, где было погребено тело князя. Здесь в XIII в. начинается почитание князя как святого и возникает первая редакция его жития.

Автор «Жития...», книжник из окружения митрополита Кирилла, называющий себя современником князя, свидетелем его жизни, по своим воспоминаниям и рассказам соратников Александра Невского создаёт жизнеописание князя, прославляющее его воинские доблести и политические успехи. В исторической науке существует целый ряд версий относительно авторства данного памятника, однако ни одна из них не может считаться доказанной.

На протяжении нескольких веков Владимирская редакцию «Жития Александра Невского» переписывали и перерабатывали (существует более пятнадцати его редакций).

# Три подвига Александра Невского

1. Победа над **шведами в битве на Неве 15 июля 1240**. Это сражение предотвратило потерю Русью берегов Финского залива, остановило шведскую агрессию на новгородско-псковские земли.
2. Победа **в Ледовом побоище** на льду Чудского озера **5 апреля 1242**. Немецкие рыцари были разгромлены. Ливонский орден был поставлен перед необходимостью заключить мир.
3. Александр Невский **в 1262 году** лично отправился с дарами в Орду «отмолить людей от беды», чтобы татары не заставляли русских людей нести военную службу. Хан удерживал князя подле себя всю зиму и лето; только осенью Александр получил возможность вернуться во Владимир, но по дороге занемог и **14 ноября 1263** в Городце скончался. Существует предположение, что что

# **Три подвига Александра Невского**

Два первых подвига — бранные,  
последний — подвиг  
самопожертвования.



**Александр Невский –  
бесстрашный,  
храбрый,  
справедливый  
правитель, великий  
полководец, живущий  
по христианским  
заповедям, тихий,  
приветливый, мудрый  
праведник, человек  
высокой духовности,  
подлинный защитник  
земли Русской.**

# В чем своеобразие «Повести о житии Александра Невского»?

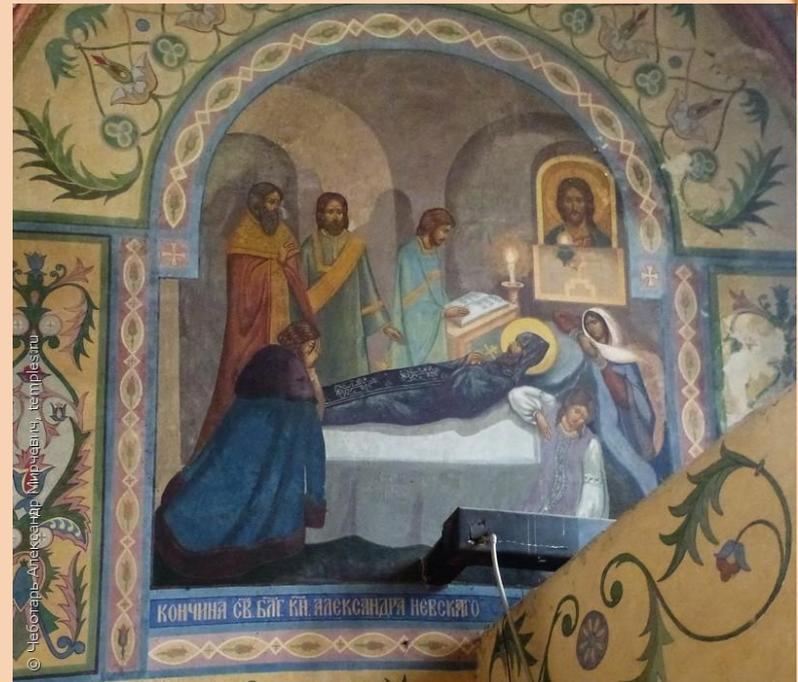
- **Воинская повесть** — произведение древнерусской литературы о военных походах, сражениях, нашествиях, осаде городов, подвигах воинов.
- **Житие** — описание жизни святого, совершившего подвиги во имя христианской православной веры. Среди святых были и полководцы, например Александр Невский, которого Церковь причислила к лику святых за его заслуги перед православием, которое он защищал в стане ордынцев.

Если этом произведении рассказывается о святом и о полководце, в нем переплетаются элементы «ЖИТИЯ» и «воинской повести».

**Найдите эти элементы. Прочитайте  
выбранные фрагменты. Обоснуйте свой  
выбор.**

## А. Майков «Кончина Александра Невского»

Ночь на дворе и мороз.  
Месяц - два радужных светлых венца вокруг него...  
По небу словно идет торжество.  
В келье игуменской - зрелище скорби и слез...  
Тихо лампада пред образом Спаса горит...  
Тихо игумен пред ним на молитве стоит.  
Тихо бояре стоят по углам.  
Тих и недвижим лежит головой к образам  
Князь Александр, черной схимой покрыт...  
Тихо лампада пред образом Спаса горит...  
Князь неподвижно во тьму, в беспредельность глядит...  
Там, где завеса раздвинулась вдруг перед ним,  
Видит он: облитый словно лучом золотым,  
Берег Невы, где разил он врага...  
Вдруг возникает там город... народом кишат берега,  
Флагами веют цветными кругом корабли...  
Гроб с корабля поднимают, ко храму несут,  
Звон раздаётся, священные гимны поют...  
Крышку открыли... Царь что-то там говорит...  
Вот перед гробом земные поклоны творят,  
Следом все люди идут приложиться к мощам.  
В гробе ж— князь видит - он сам.  
Тихо лампада пред образом Спаса горит.  
Князь неподвижен лежит...  
Чудной лицо озарилось красой.  
Тихо игумен к нему подошел и дрожащей рукой  
Сердце ощупал его и чело -  
И, зарыдав, возгласил: «Наше солнце зашло!»



**Аполлон  
Николаевич  
Майков  
(1821 — 1897)  
русский поэт**

- Летописец-«самовидец», безымянный ближний дружинник князя Александра Невского в «Житии» рассказывает о подвигах, которые совершили витязи земли Русской в битве на Неве. Они бились мужественно, но особенно отличились шесть храбрецов.
- Прочитайте и расскажите о их подвиге во имя родины.

# Подвиги витязей земли Русской

- **Первый** из них, дружинник **Гаврила Олексич**, по сходом на коне ворвался на шнек, погнавшись за шведами, уносившими из битвы раненого Биргера и спасавшими знатного епископа. Произошел беспримерный бой одинокого конного воина с целой толпой шведов на палубе судна. Оруженосцам и корабельщикам удалось отстоять своих предводителей и сбросить Гаврилу Олексича вместе с конем в Неву. Однако смельчак сумел быстро выбраться из воды на берег и вновь ринулся в сечу. Он тут же схватился со шведским «воеводой», пытавшимся собрать вокруг себя рыцарей. Княжеский дружинник убил его, потом ходили слухи, что погиб и епископ в рыцарских доспехах.
- **Второй герой**-новгородец, по имени **Сбыслав Якунович**, сражался рядом с князем. Он отважно, «не имея страха в сердце» своим, напал на врагов с одним только топором в руках и сумел сразить нескольких шведских воинов.
- **Третий, Яков полочанин** (родом из Полоцка, лишь недавно попавший в Новгород вместе с двором молодой княгини), заслужил похвалу из уст самого князя Александра. **Княжеский ловчий** смело наехал с мечом в руках на шведский отряд и «мужествовал много».
- **Четвертый герой, новгородец Миша**, вел в битву пешую рать городских ополченцев. Он храбро сражался в первых рядах русских ратников. Его пешцы сумели с боем захватить три шведских шнека и прорубить им днища. Воины Миши рубили и сбрасывали сходни и мостки, отбиваясь от шведов, нападавших на них с суши и с кораблей, отрезали рыцарям, опрокинутым ударом княжеской конницы, путь к кораблям.
- **Пятый храбрец** — один из «молодых» дружинников **Савва** — в числе первых прорвался в самый центр вражеского лагеря. Воин сумел пробиться к золотоверхому шатру королевских полководцев и подрубил опорный столб. Падение шатра вызвало замешательство среди шведов, а русских еще более воодушевило на бой. Новгородская рать с новой силой налегла на незваных пришельцев.
- Наконец, **шестой из героев**, отмеченных летописцем-«самовидцем», **княжеский слуга Ратмир**, сражавшийся пешим. Окруженный шведскими рыцарями, он яростно и упорно от них отбивался. Получив множество ран, смелый воин пал смертью храбрых на поле брани.
- Мужественно сражались со шведскими рыцарями русские люди на невском рубеже Родины, отстаивая уцелевшую от Батыевых полчищ Новгородскую

В незабываемом 1941 г., когда смертельная опасность нависла над Отечеством, Алексей Николаевич Толстой написал слова, исполненные глубокого смысла:

- Родина - это движение народа по своей земле из глубин веков к желанному будущему, в которое он верит и создает своими руками для себя и своих поколений. Это - вечно отмирающий и вечно рождающийся поток людей, несущих свой язык, свою духовную и материальную культуру и непоколебимую веру в законность и неразрушимость своего места на земле.

- Многие мог увидеть пращур, из-под ладони глядя по солнцу... "Ничего, мы сдюжим", - сказал он и начал жить. Росли и множились позади него могилы отцов и дедов, рос и множился его народ. Дивной вязью он плел невидимую сеть русского языка; яркого, как радуга, - вслед весеннему ливню, меткого, как стрелы, задушевного, как песня над колыбелью, певучего и богатого. Он назвал все вещи именами и воспел все, что видел и о чем думал, и воспел свой труд. И дремучий мир, на который он накинул волшебную сеть слова, покорился ему, как обузданный конь, и стал его достоянием и для потомков его стал родиной - землей оттич и дедич.
- Русский народ создал огромную изустную литературу: мудрые пословицы и хитрые загадки, веселые и печальные обрядовые песни, торжественные былины, - говорившиеся нараспев, под звон струн, - о славных подвигах богатырей, защитников земли народа, - героические, волшебные, бытовые и пересмешные сказки.
- Напрасно думать, что эта литература была лишь плодом народного досуга. Она была достоинством и умом народа. Она становила и укрепляла его нравственный облик, была его исторической памятью, праздничными одеждами его души и наполняла глубоким содержанием всю его размеренную жизнь, текущую по обычаям и обрядам, связанным с его трудом, природой и почитанием отцов и дедов.

# Домашнее задание

Напишите сочинение-рассуждение  
«Три подвига Александра Невского – сына  
земли Русской»

Выполнила Бурмистрова Р.А.