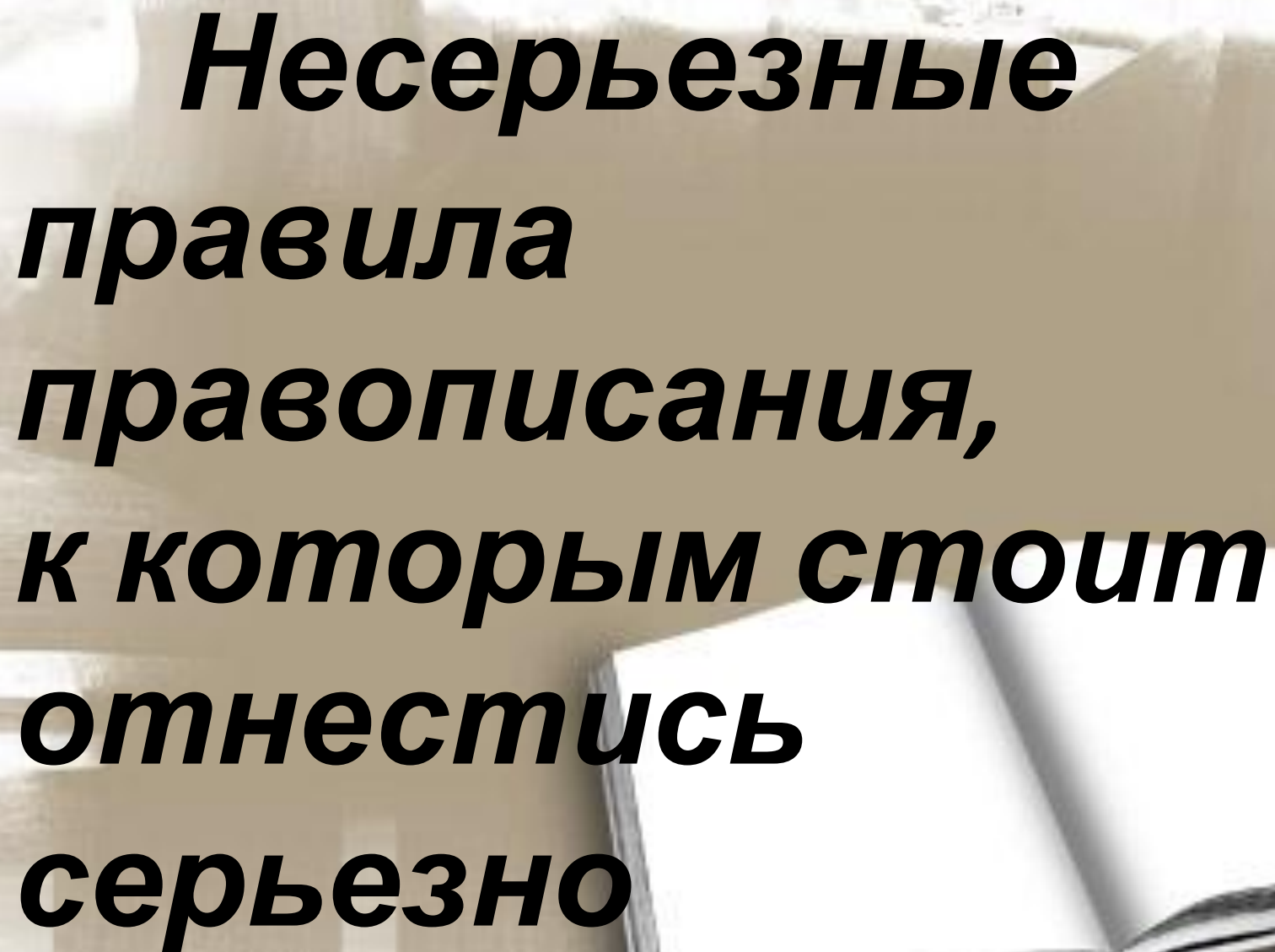


**Несерьезные  
правила  
правописания,  
к которым стоит  
отнестись  
серьезно**



**1. Тире между подлежащим-существительным и сказуемым-глаголом — не ставится.**

**2. Помните о том, что в большинстве случаев связку «о том» можно исключить.**

**3. Если хотите использовать глагол, то спрягать его нужно правильно, а не как того захотит автор.**

**4. Страдательный залог обычно должен быть избегаем.**

**5. Не забывайте про букву «ё», иначе не различить: падеж и падеж, небо и небо, осел и осел, совершенный и совершенный, все и все.**

**6. Кто не чёкнутый и не из чащи вышел, правильно пишет гласные после шыпящих.**

**7. Блестните неповерхносным  
чувством языка при написании  
непроизносимых согласных.**

**8. Надо придти к пониманию, что  
пишется только «прият»»**



**9. Пообтершись в корридорах оффисов, в будущем мы станем сведующими и прийдём к тому, что в наших текстах будет участвововать всё меньшее количество лишних букв.**

**10. Мягкий знак в неопределённой форме глагола должен определяться по наличию его в вопросе к глаголу, что иногда забывается.**



**11. Не ставьте два «не» подряд, если это не необходимо.**

**12. У слова «нет» нету форм изменения.**

**13. Без пол-литровки пол России не поймёт как пишутся сложные имена-существительные.**

**14. Заканчивать предложение местоимением — дурной стиль, не для этого оно.**

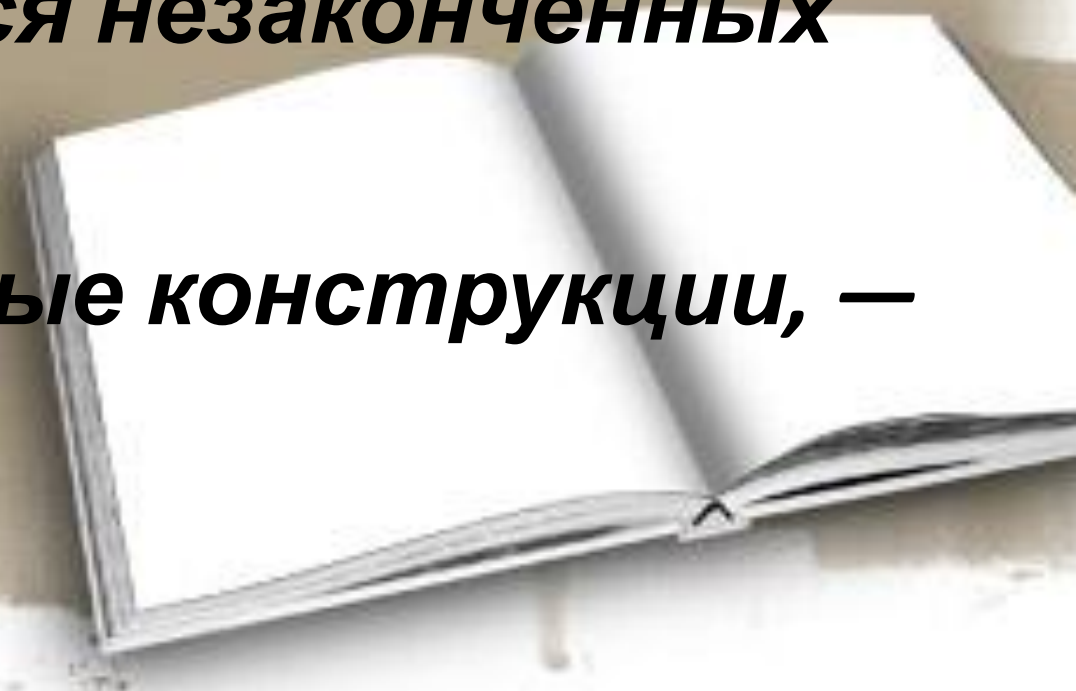
**15. Тех, кто заканчивает предложение предлогом, посылайте на. Не грубости ради, но порядка для.**

**16. Не сокращ.!**

**17. Проверьте в тексте пропущенных и лишних слов в тексте.**

**18. Что касается незаконченных предложений.**

**19. Если неполные конструкции, — плохо.**

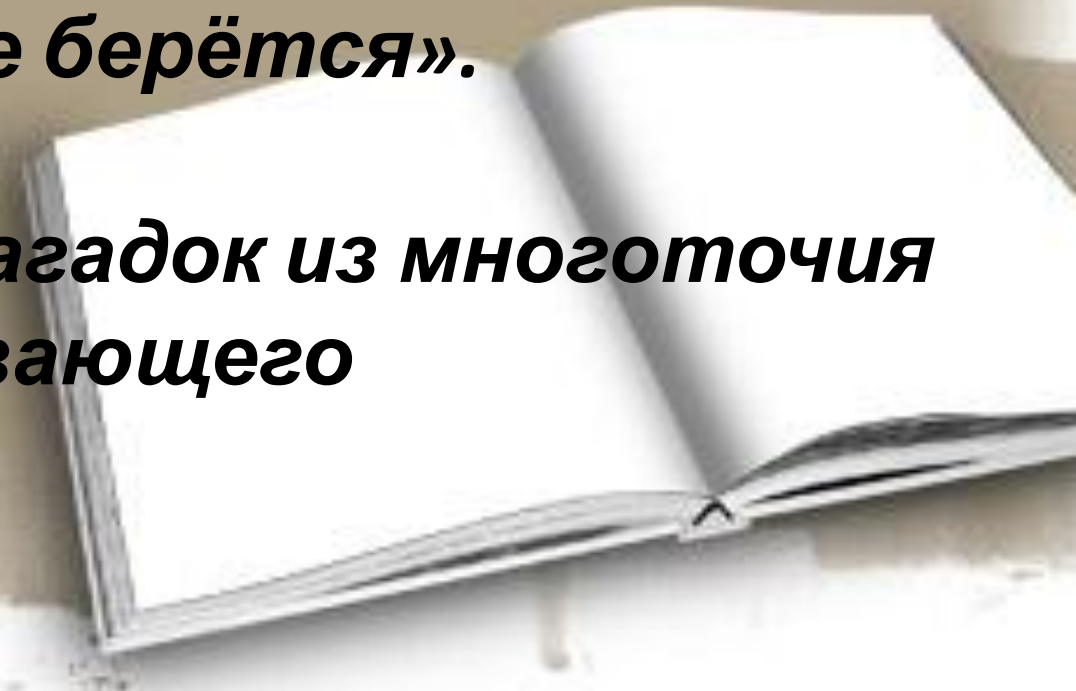




**20. Никакой самовлюблённый Банк, его Президент и Председатель Совета Директоров не пишутся с заглавной буквы.**

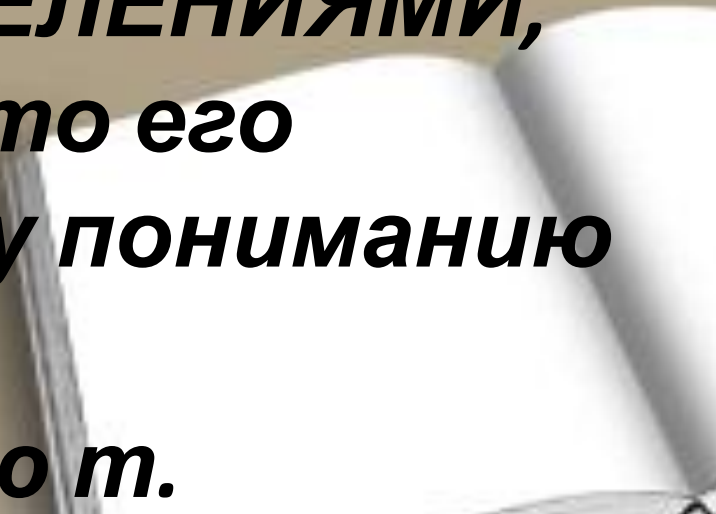
**21. Правило гласит, что «косвенная речь в кавычки не берётся».**

**22. Не стройте загадок из многоточия в конце исчерпывающего предложения...**



**23. Одного восклицательного знака вполне достаточно!!!**

**24. НИКОГДА !не выделяйте!  
слова. Человек, читающий  
текст с ВЫДЕЛЕНИЯМИ,  
чувствует, что его  
собственному пониманию  
смысла  
не доверяют.**



**25. Используйте параллельные конструкции не только для уточнения, но и прояснить.**

**26. Правиряйте по словарю напесание слов.**

**27. Числительные до 10-ти включительно лучше писать прописью.**

**28. Склонять числительные можно сто двадцать пятью способами, но только один из них правильный.**

**29. Задействуйте слова в предназначении, истинно отвечающем осмысленности.**

**30. Неделите не делимое и не соединяйте разно-родное, а кое что пишете через дефис.**

**31. Неуместная аналогия в тексте выглядит как шуба, заправленная в трусы.**

**32. Преувеличение в миллион раз хуже преуменьшения.**

**33. Не применяйте длинные слова там, где можно применить непродолжительно звучащие.**



**34. Сюсюканье – фу, бяка.  
Оставьте его лялечкам, а не  
большим тётенькам.**

**35. Будьте более или менее  
конкретны.**

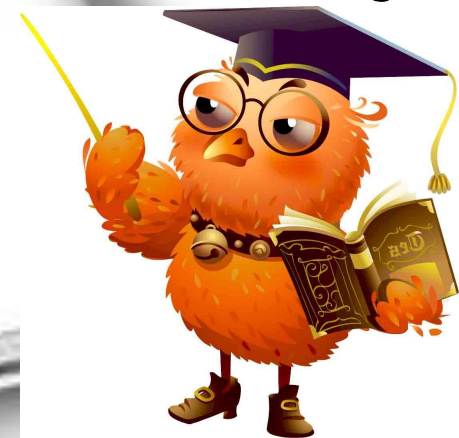
**36. Как учил Эмерсон: «Не  
цитируйте. Сообщайте  
собственные мысли».**

**37. Кому нужны риторические  
вопросы?**

**38. Слов порядок речи стиля не меняет?**

**39. Нечаянно возникший стих собьёт настрой читателей твоих.**

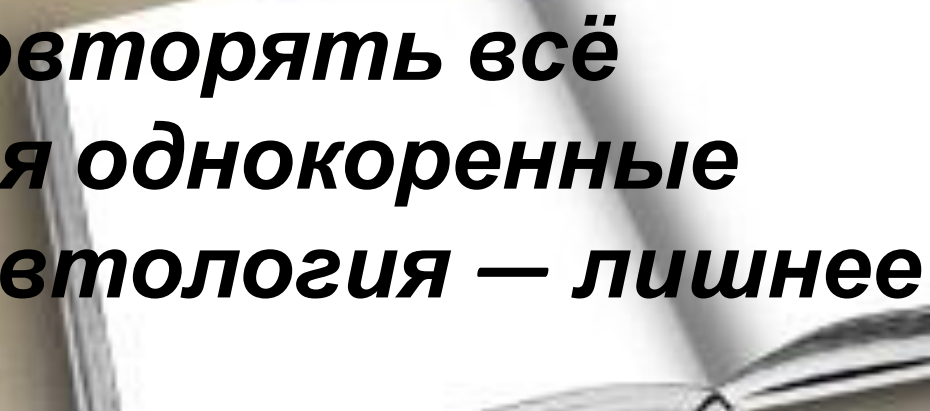
**40. Стих, где рифма на глаголах строится, самым первым на помойку просится.**



**41. По жизни усекай насчёт своего базара: хочешь неслабо выступить, — завязывай в натуре с жаргоном.**

**42. Уточнения в скобках (хоть и существенные) бывают (обычно) излишними.**

**43. Повторно повторяют всё повторяющиеся однокоренные слова — это тавтология — лишнее излишество.**



**44. Если хочешь быть правильно понятым, не используй *foreign language* и варваризмы. Ферштейн?**

**45. Ради презентативности будь креативным промоутером исконно русских синонимов на топовые позиции рейтинга преференций.**