

**Литературный праздник,
посвященный творчеству
К.И.Чуковского.
(3 класс)**

Учитель начальных классов
МОУ «Первомайская средняя
общеобразовательная школа»
Коньшина Ольга Анатольевна

Цель: знакомство с творчеством К.И. Чуковского.

Задачи:

- формировать у учащихся навыки выразительного чтения,
- совершенствовать различные виды речевой деятельности,
- воспитывать чувство любви, добра и радости общения друг с другом на основе произведений автора.

Оборудование:

- портрет писателя,
- костюмы персонажей К.И. Чуковского,
- вещи из произведений для проведения игры,
- выставка книг,
- рисунки учащихся.

Сегодня мы будем говорить о творчестве К.И. Чуковского.

Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щеточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительно легкая походка. Такова внешность К.И. Чуковского .



Чуковский любил наблюдать за детьми с самого раннего возраста .Так появилась книга «От двух до пяти».

Когда Ляле было 2.5 года, ее спросил какой-то незнакомец:

- Ты хотела бы быть моей дочкой?

Она величаво ответила:

- Я мамина и больше никакой.

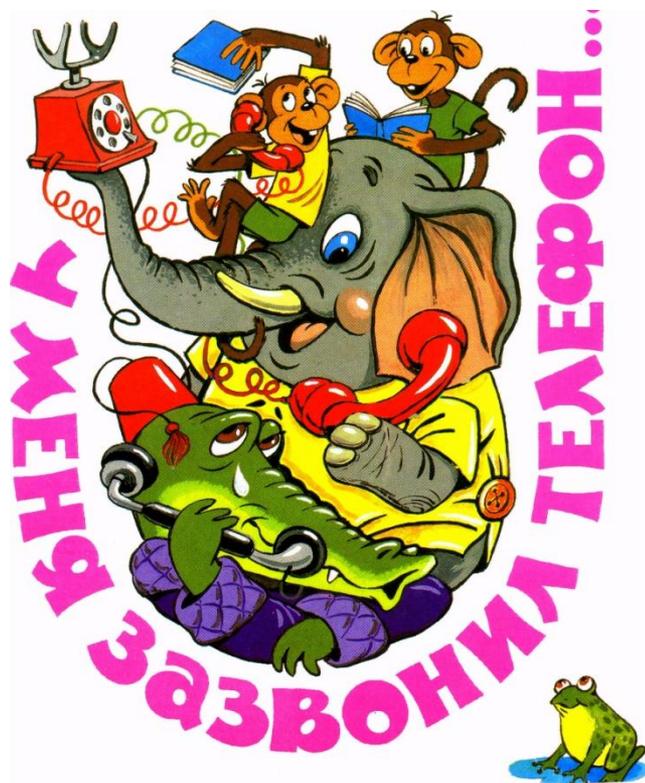
Мальчик лопаткой разрезал дождевого червя пополам.

- Зачем ты это сделал?

- Червяку было скучно. Теперь их два. Им стало веселее.

С ранних лет стихи К.И.Чуковского приносят всем радость.

- Не только вы ,но и ваши родители ,ваши дедушки и бабушки не представляют своего детства без «Айболита», «Тараканища», «Федорина горя», «Бармалея», «Мухи-Цокотухи», «Телефона».



К.И.Чуковский отличался большим трудолюбием . Он не тратил время попусту, сочинял и загадки для детей.

Чудесный дом.

Был белый дом, чудесный
дом,
И что-то застучало в нем.
И он разбился ,и оттуда
Живое выбежало чудо-
Такое теплое, такое
Пушистое и золотое.

(Яйцо и цыпленок)

Чудесная пещера.

Красные двери в пещере
моей,
Белые звери сидят у
дверей.
И мясо , и хлеб- всю
добычу мою-
Я с радостью белым
зверям отдаю.

(Рот и зубы)

Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно

«Однажды ,работая в своем кабинете, я услышал громкий плач. Это плакала моя младшая дочь. Она ревела в три ручья, бурно выражая свое нежелание мыться. Я вышел из кабинета ,взял девочку на руки и совершенно неожиданно для себя тихо ей сказал:

Надо ,надо умываться

По утрам и вечерам ...

Так появился « Мойдодыр»

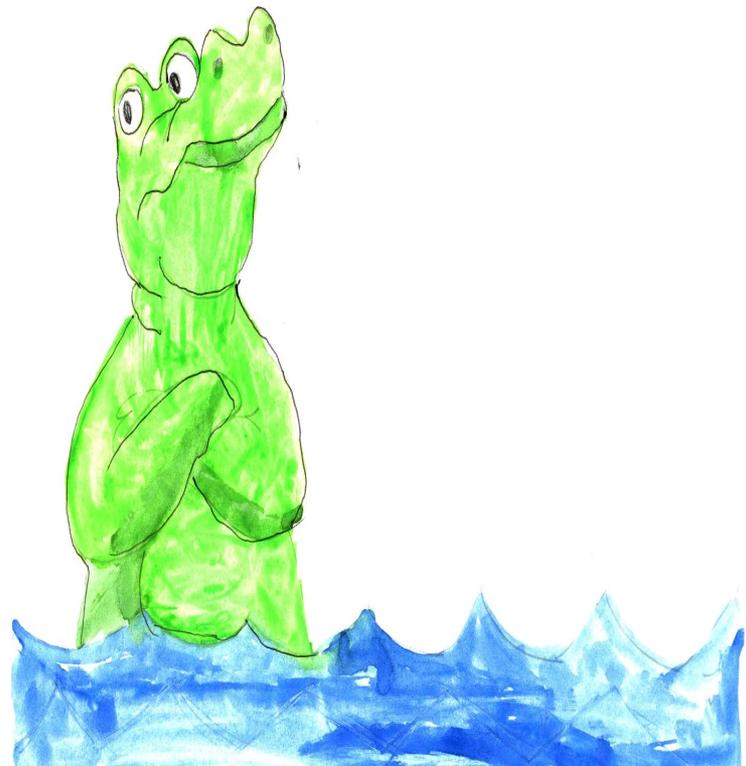


А вот другой случай

Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вез его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-нибудь развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку:

*Жил да был крокодил,
Он по улицам ходил.*

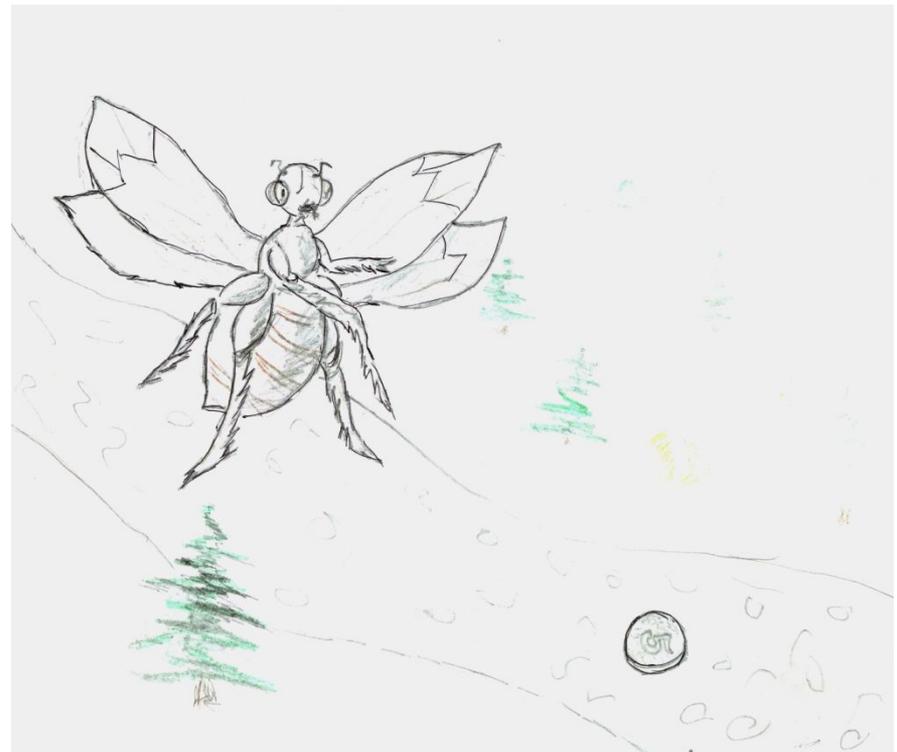
Вот вам и новая история про крокодила.



К.И.Чуковский рассказывает:

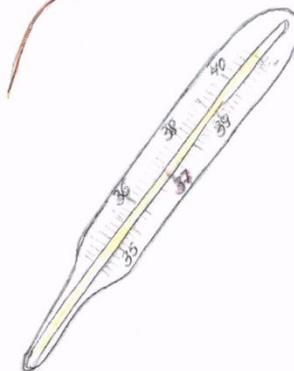
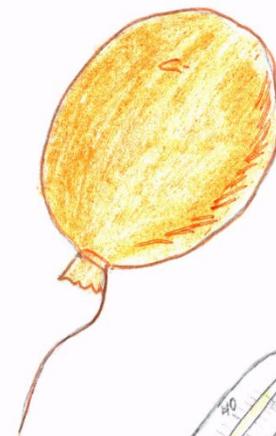
«У меня часто бывали приливы радости и веселья. Один день я особенно помню – 29 августа 1923 года. Я стал писать веселую поэму о Мухиной свадьбе, причем чувствовал себя на этой свадьбе женихом.

В этой сказке два праздника: именины и свадьба. Я всею душою отпраздновал оба».



Проведение игры «Найди хозяина»

- У меня в мешке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Кто из вас, ребята, может помочь найти их владельцев? Но вы должны не только назвать, кому принадлежит эта вещь, но прочесть отрывок из этого произведения, в котором о ней говорится .



А вот ещё одна история

Однажды Корней Иванович часа три лепил с детьми из глины разные фигуры. Дети вытирали руки об его брюки. Домой идти было далеко. Брюки от глины были тяжелыми, и их приходилось придерживать. Прохожие с удивлением поглядывали на него. Но Корней Иванович был весел, у него было вдохновение, стихи слагались свободно.

Какая это была сказка?

Это была сказка «Федорино горе»



А сейчас проведем викторину

- В какой сказке прославляют воробья?
- А комара?
- А Айболита?
- А крокодила?
- А медведя?

Итог праздника

-Талант у Чуковского неиссякаемый , умный, блистательный , веселый , праздничный. С таким писателем не расставайтесь всю жизнь.

Мы с вами будем продолжать читать произведения Корней Ивановича Чуковского, радуясь и сопереживая вместе с героями всех произведений .

Информационные ресурсы

- Краткая литературная энциклопедия. Т.8- Москва, 1985.
- Чуковская Л. Памяти детства.- Москва, 1989.
- Я иду на урок. Книга для учителя.- М.: Издательство «Первое сентября» ,2000.