

Щ

У

Д

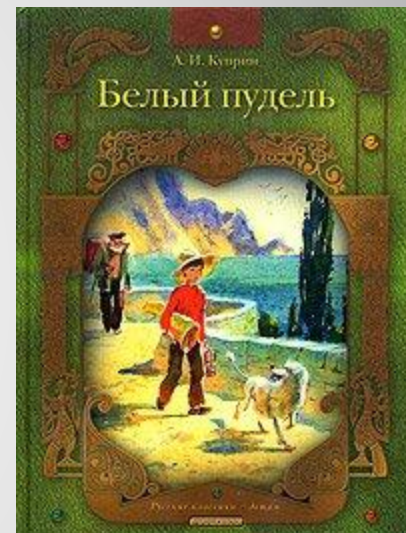
Е

Л

Ь



**плескаться**



Бетховен - элегия на смерть своего любимца,  
Г. Гейне - стихотворение «Добродетельная собака»  
А. И. Куприн - рассказ «Белый пудель».



# ***Преданность, верность, дружба***



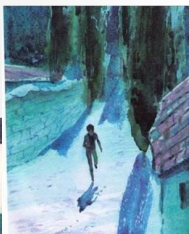
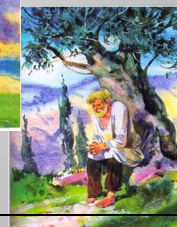
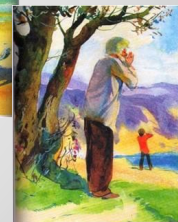
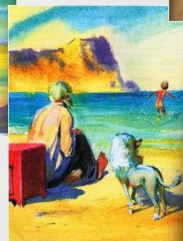
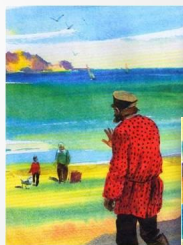
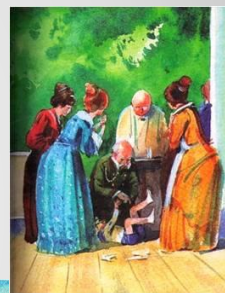
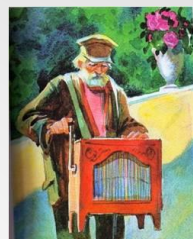
**в рассказе Александра Ивановича Куприна**

## **«Белый пудель»**

# Анализ произведения.

Работа в парах. Озаглавьте каждую часть.

- 1) *Бродячая труппа артистов*
- 2) *Неудачный день*
- 3) *«Хочу! Собаку-у-у!»*
- 4) *«Не всё... продаётся, что покупается»*
- 5) *Арто украден.*
- 6) *Спасение собаки*



1 группа.

Вопросы по 1-2 части.

2 группа.

Вопросы по 3-4 части

3 группа.

Вопросы по 5- 6 части

# ПЛАН.

**1) Бродячая труппа артистов**

**2) Неудачный день**

**3) «Хочу! Собаку-у!»**

**4) «Не всё... продаётся, что покупается»**

**5) Арто украден.**

**6) Спасение собаки.**

*Действие происходит на берегу Крыма, в дачном посёлке*

*Появление Трилли, его требование получить пуделя*

*Серёжа выручает Арто*

*Благополучное бегство друзей. Они опять вместе.*

# Строение, соотношение, взаимное расположение частей

<i>Бродячая труппа артистов</i>	Вступительная часть литературного произведения, содержащая мотивы, которые развиваются в дальнейшем.	<b>ЭКСПОЗИЦИЯ</b>
<i>«Хочу! Собаку!»</i>	Начало действий, событий; начало литературного произведения	<b>ЗАВЯЗКА</b>
<i>Арто украден.</i>	Точка наивысшего напряжения, подъёма, развития	<b>КУЛЬМИНАЦИЯ</b>
<i>Спасение собаки</i>	Конец, завершение событий, ситуаций; заключительная часть литературного произведения.	<b>РАЗВЯЗКА</b>

# Композиция

Кульминация

развитие событий

продолжение событий

Завязка

Развязка

Экспозиция





# Синквейн

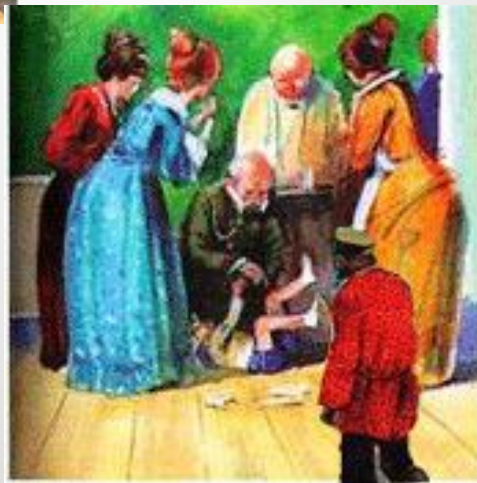
1. *Подлежащее.*
2. *Два слова, которые дают определение (прилагательные).*
3. *Три слова, которые выражают действия (глаголы).*
4. *Четыре слова – отношение, которое вызывает предмет.*
5. *Синоним.*

**Людские души - души разные, не перечислить их, не счесть.  
Есть злые, добрые и праздные, и грозные души есть.**



**Иная в силе не нуждается,  
Её дыханием коснись -  
И в ней чистейший звук рождается,  
Распространяясь вдаль и ввысь.**

**Другая хмуро - неотзывчива,  
Другая каменно – глуха.  
Для света звезд  
Для пенья птичьего,  
Для музыки и для стиха.....**



*В Тушнова*





# Домашнее задание *(по выбору).*

1 вариант.

Творческий пересказ

- a. от лица Сережи.
- b. от лица дедушки.
- c. от Арто.

2 вариант. ЖЗЛ (жизнь замечательных людей). Рассказ об А.И.Куприне.