

Представители народа в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»



Идейно-художественная роль «Пролога»

- Обозначает время действия.
- Мужики **временнообязанные** (обязанные после отмены крепостного права выкупить свою землю у помещиков).
- Выявляет главную проблему произведения.
- Проблема счастья.
- Поэма-спор, поэма–диспут (представители разных слоёв населения высказывают своё мнение о счастье, говорят о своей жизни).
- Намечает схему, по которой должен развиваться сюжет.
- Фольклорные истоки произведения.

**Основной вопрос поэмы:
«Кому живется весело,
Вольготно на Руси»?**

Роман сказал: **помещику**,

Демьян сказал: **чиновнику**,

Лука сказал: **попу**.

Купчине толстопузому! -

Сказали братья Губины,

Иван и Митродор.

Старик Пахом потужился

И молвил, в землю глядячи:

Вельможному боярину,

Министру государеву.

А Пров сказал: **царю...**

СЧАСТЛИВЫЕ

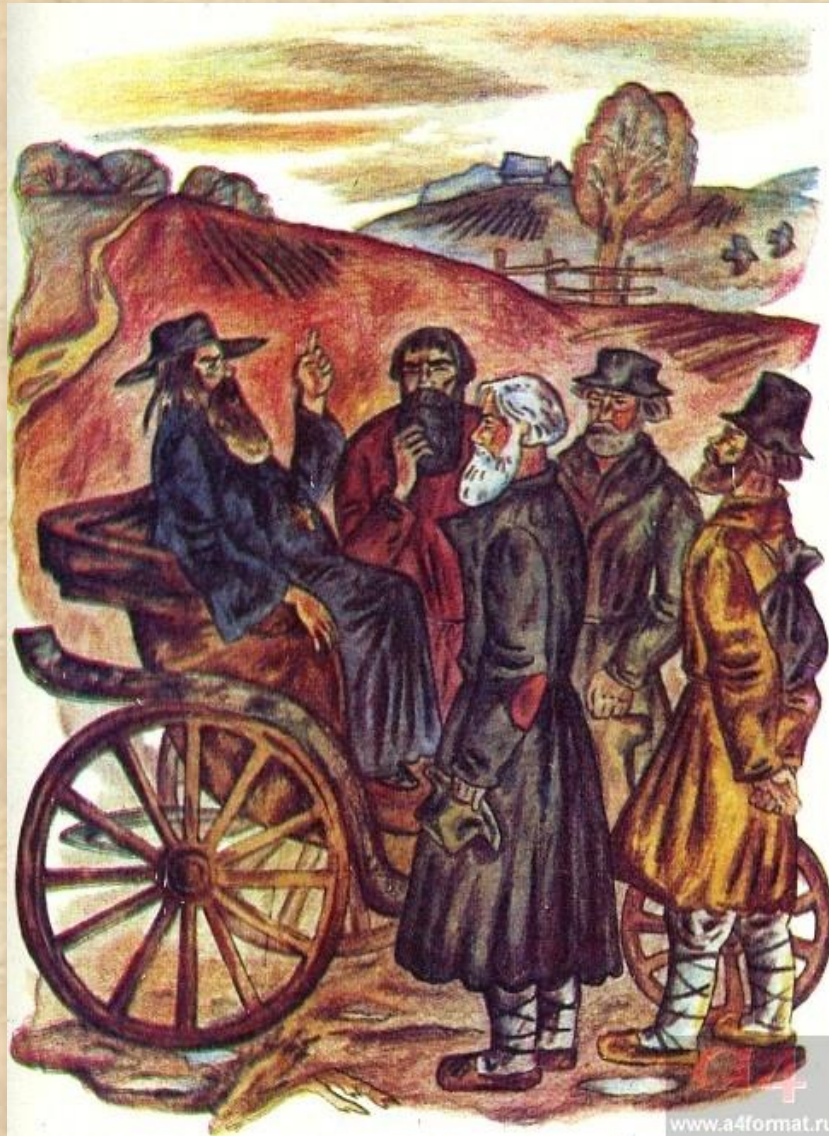
1. Помещик
2. Чиновник
3. Поп
4. Купец
5. Вельможа
6. Министр
7. Царь



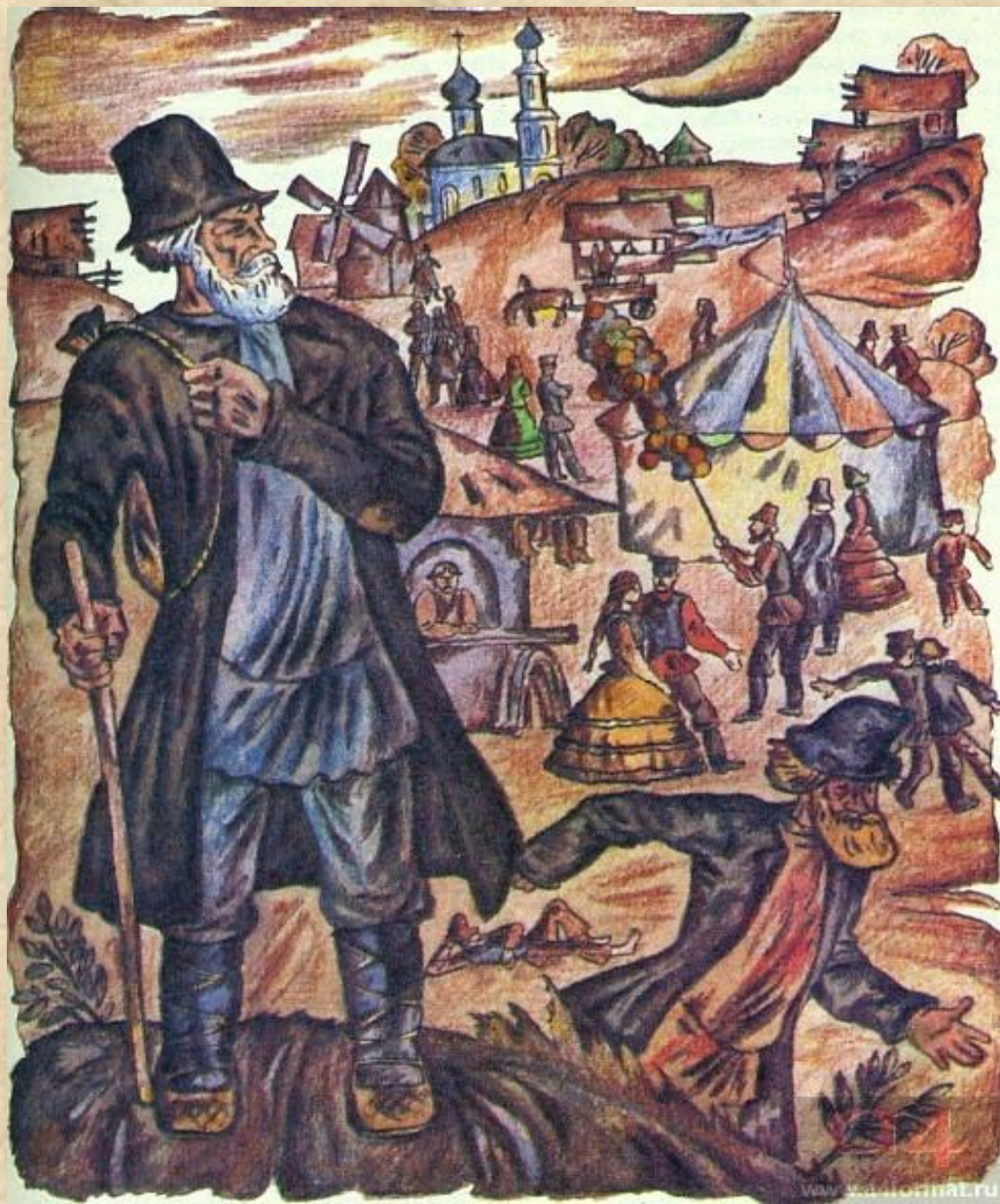
Развитие основной мысли

- Встреча со священником.
- Разговор с помещиком.
- «Счастливые» в крестьянской среде.
- Сатирическое обличение холопства (дворовый с подагрой, холоп примерный Яков верный).
- Крестьяне – носители лучших качеств народного характера – Яким Нагой, Ермил Гирин, Матрёна Тимофеевна, Савелий, богатырь святорусский.

Глава «ПОП»



Глава «СЕЛЬСКАЯ ЯРМОНКА»



Глава «ПЬЯНАЯ НОЧЬ»

Образ Якима Нагого

1. Кто такой Яким Нагой? Чем он привлек внимание поэта?
2. Чем вызвана гневная отповедь Якима, в чем ее суть?
3. Как была воспринята речь Якима героями поэмы?

Образ Якима Нагого



Пиши: В деревне Босове
Яким Нагой живет,
Он до смерти работает,
До полусмерти пьет!.."

Живет - с сохою возится,
А смерть придет
Якимушке –
Как ком земли отвалится,
Что на сохе присох...

Глава «СЧАСТЛИВЫЕ»

Образ Ермила Гирина

1. Кто такой Ермил Гирин?
2. Что случилось в вотчине Обрубкова?
3. Как и с какой целью в рассказе об Ермиле Гирине используется художественный прием «умолчание»?
4. Как, по-вашему, сложится дальнейшая судьба Ермила Гирина?

Глава «Крестьянка»



После главы «Помещик»
странники решили:

*«Не всё между мужчинами
Отыскивать счастливого,
Пощупаем-ка баб!»-*
*Решили наши странники
И стали баб опрашивать...*

Глава «Крестьянка»



Пролог

1. До замужества

2. Песни

3. Савелий,
богатырь

святорусский

4. Демушка

5. Волчица

6. Трудный год

7. Губернаторша

8. Бабья притча

Образ Матрены Тимофеевны

1. Кто такая Матрена Тимофеевна?
2. Как сложилась судьба героини?
3. Что служит доказательством незаурядности ума героини?
4. Какие поступки свидетельствуют о трудолюбии, настойчивости, твердом характере, силе воли, любви к мужу и детям?
5. Смысл притчи о «ключах от женского счастья».
6. Почему односельчане считают Матрену Тимофеевну счастливой?

Образ Савелия

1. Кто такой Савелий? Расскажите историю его жизни.
2. Почему Н. А. Некрасов называет Савелия «богатырем святорусским»? Приведите доказательства богатырской силы, удали Савелия.
3. Раскройте значение образа Савелия.

САВЕЛИЙ, БОГАТЫРЬ СВЯТОРУССКИЙ



В поэме «Кому на Руси жить хорошо» Савелий воплощает глубоко сокрытую силу русского мужика и его огромный, хотя пока что не реализованный потенциал. Стоит разбудить народ, убедить его на время отказаться от смирения, и тогда он сам завоюет себе счастье, вот о чем говорит Некрасов с помощью образа богатыря Савелия.

Вывод: крестьянский характер - это сила!

- Итак, Н. А. Некрасов в поэме “Кому на Руси жить хорошо” воссоздал жизнь крестьянства в пореформенной России, раскрыл типичные черты характеров русских крестьян, показав, что это - сила, с которой надо считаться, которая постепенно начинает осознавать свои права.

