

Иллюстрации к роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

«Лучший способ избежать ошибок в прогнозах на будущее - это взглянуть в него сквозь призму бедности и вины. Именно этой оптикой и пользовался Достоевский».

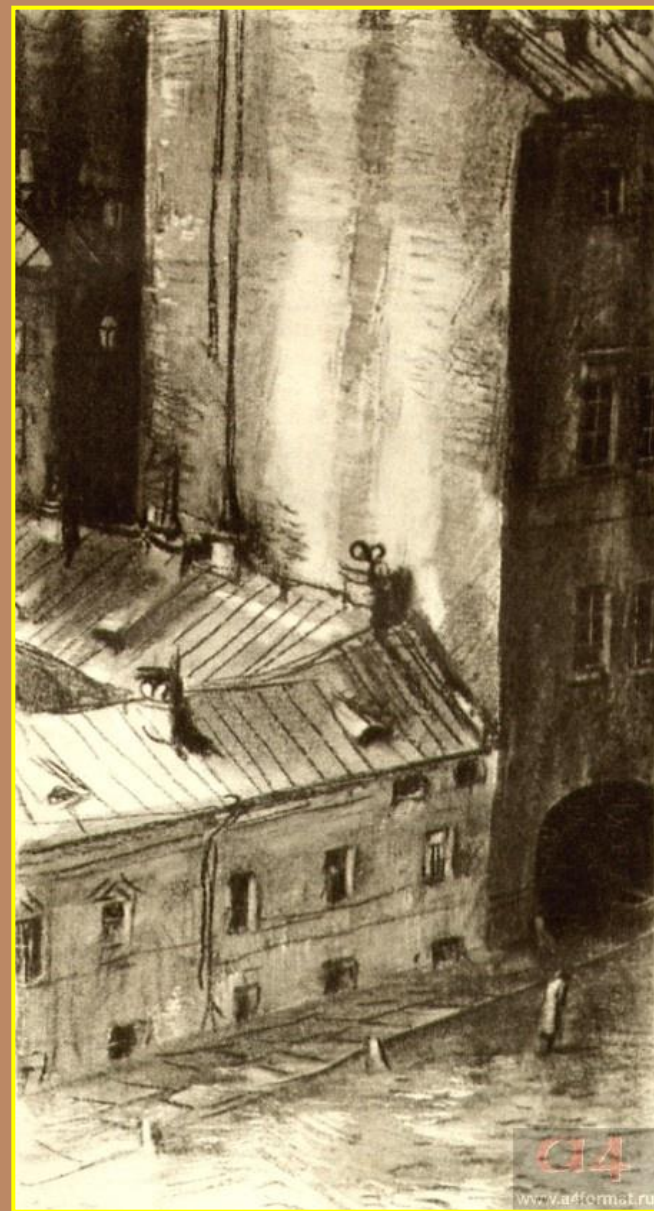
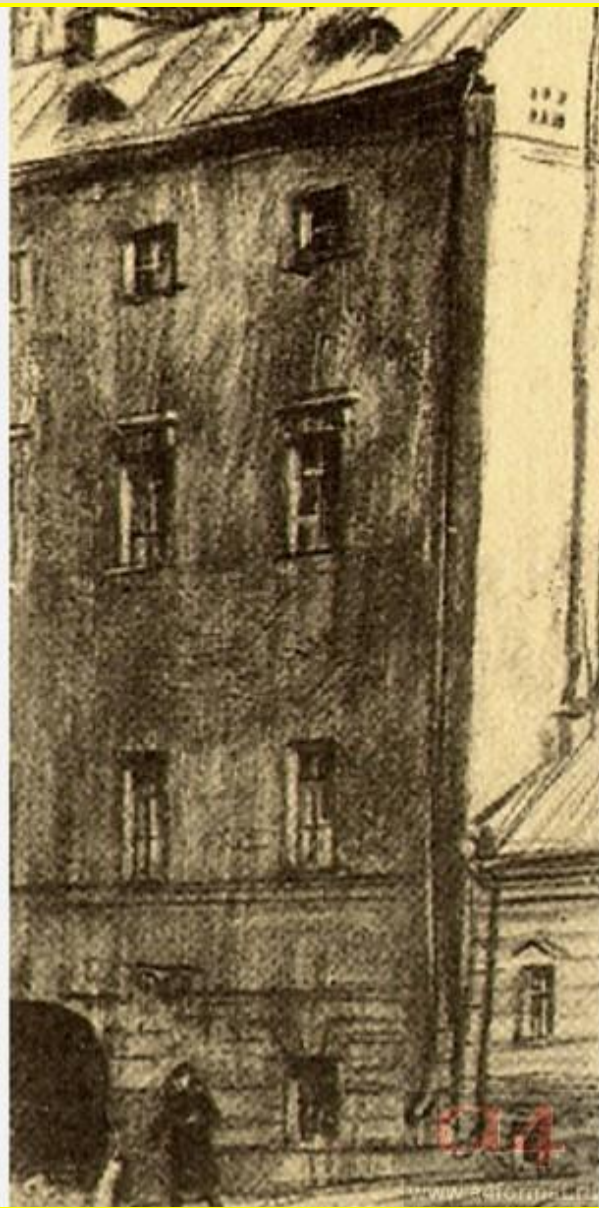
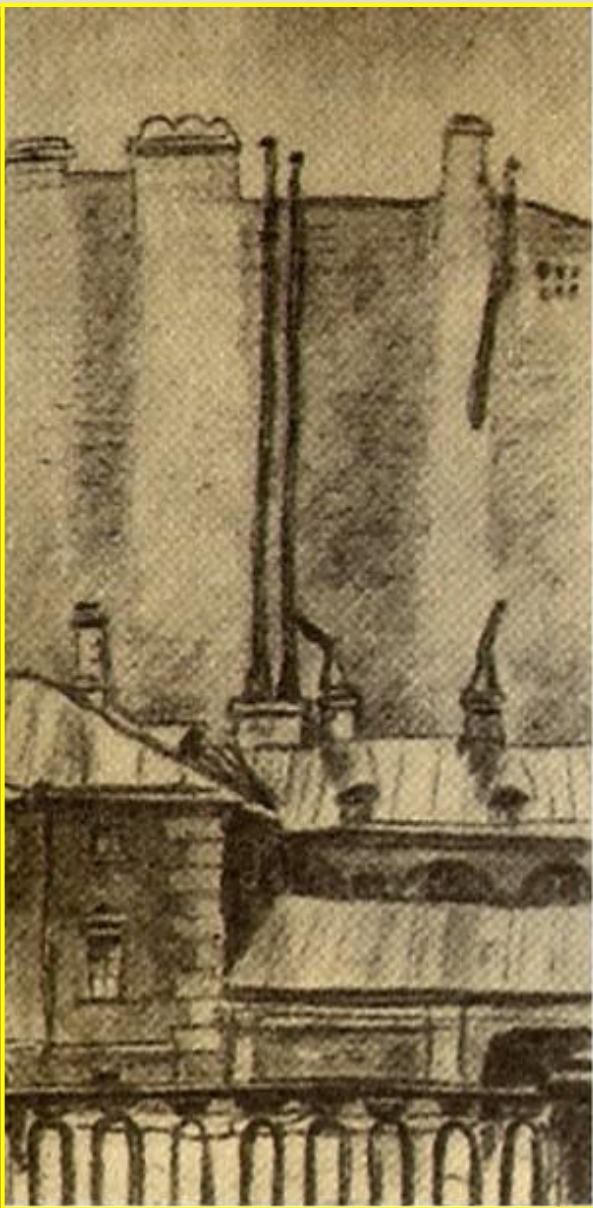
И.Бродский. О Достоевском

Презентация выполнена
ученицей 10 «А» класса
Басиладзе Мариами

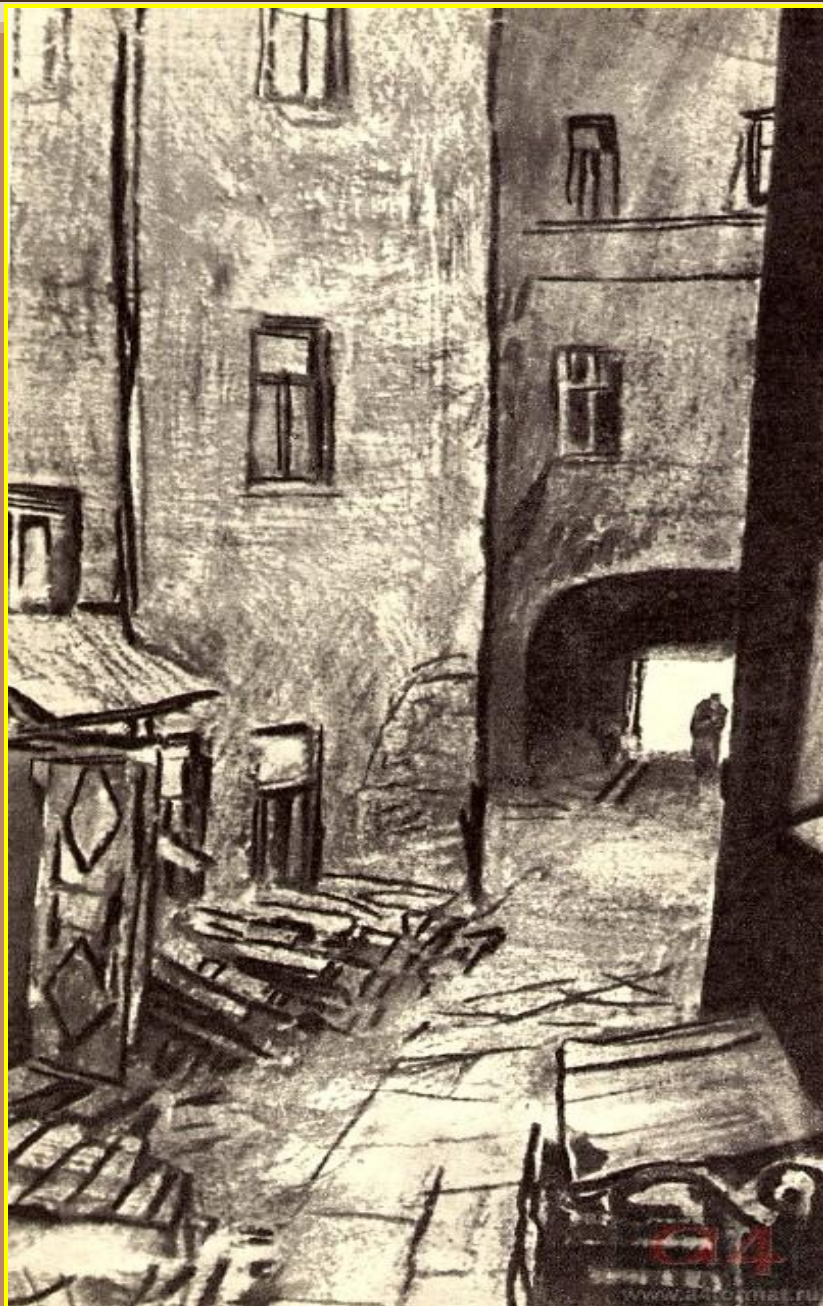
Дементий Алексеевич Шма́ринов (1907—1999)

Иллюстрации к роману создавали такие художники,
как Д. А. Шма́ринов, Ф.Д.Константинов, И. С. Глазунов
О. Евсеев.

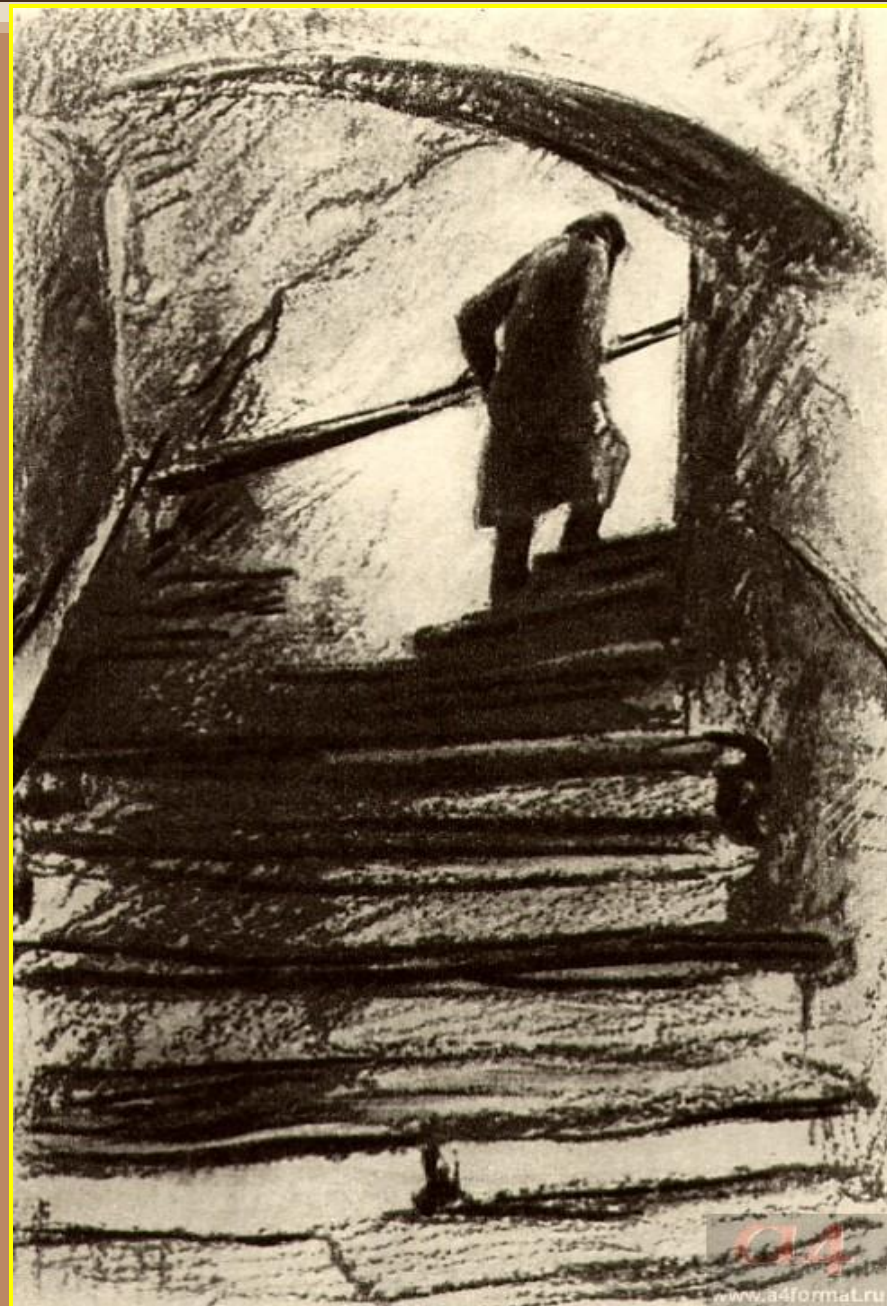




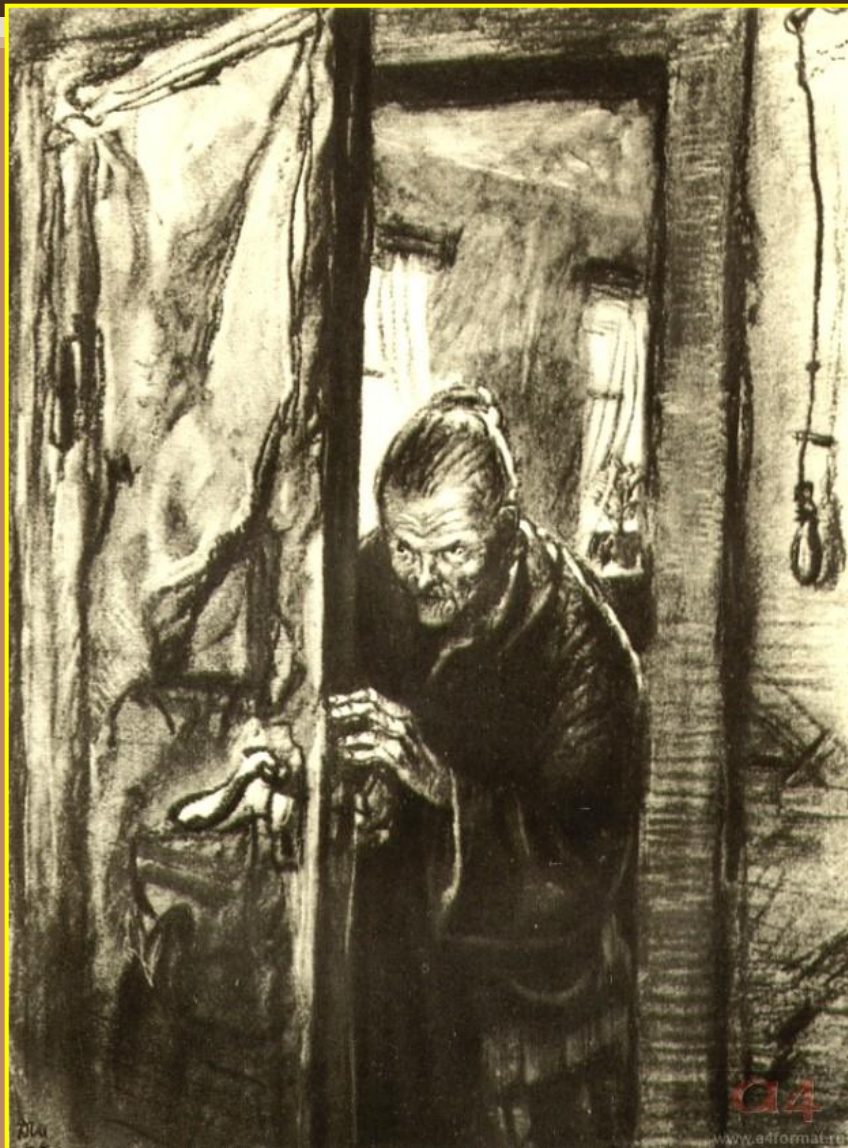
Петербург Раскольниковова



Доходный дом

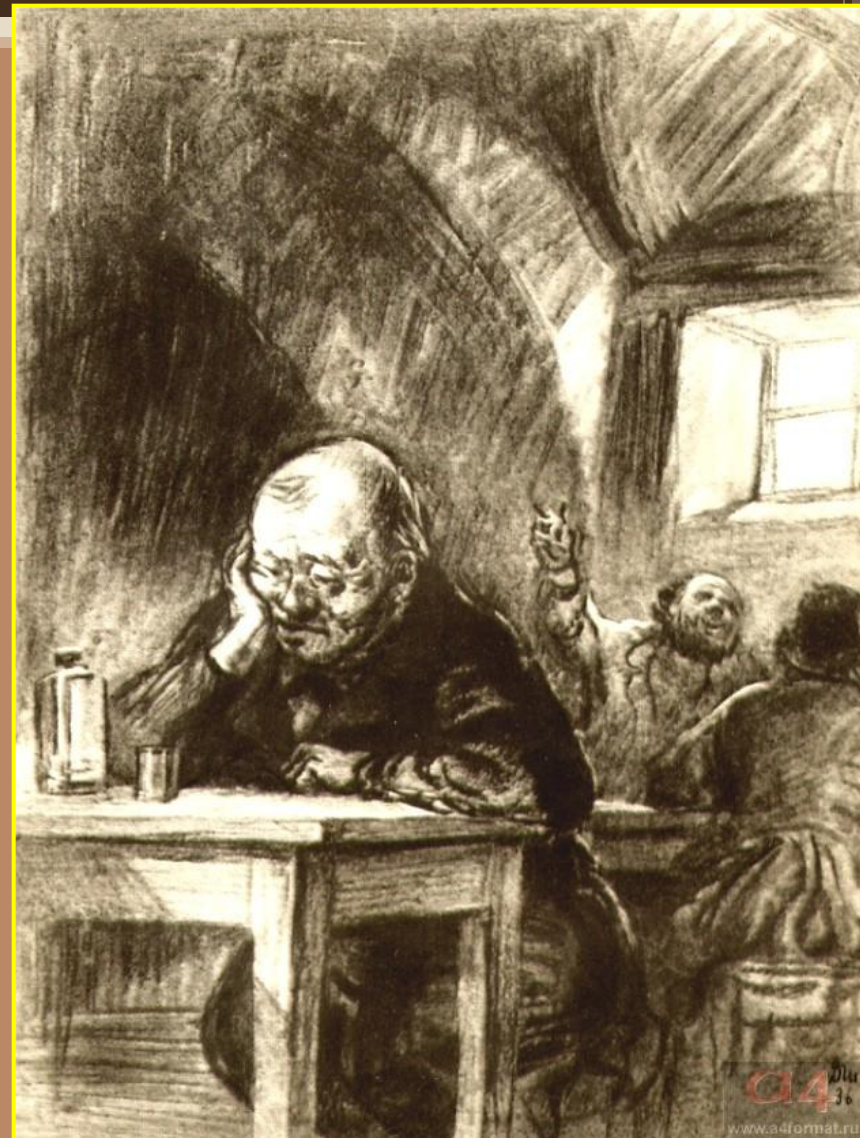


Лестница в доме Раскольникова



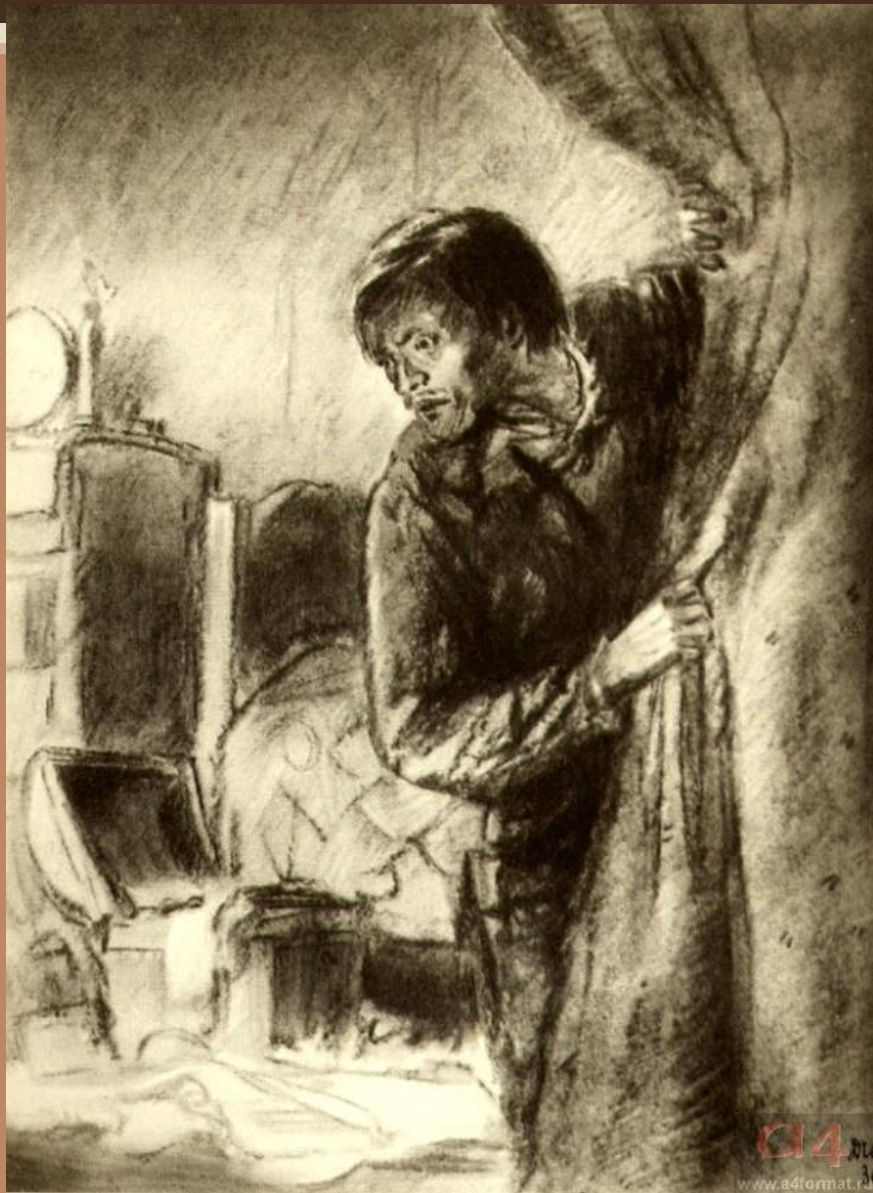
Часть 1, глава 1.

«Старуха стояла перед ним молча и
вопросительно на него глядела»



Часть 1, глава 2.

Мармеладов в распивочной.



Часть 1, глава 7.
Раскольников в спальне старухи

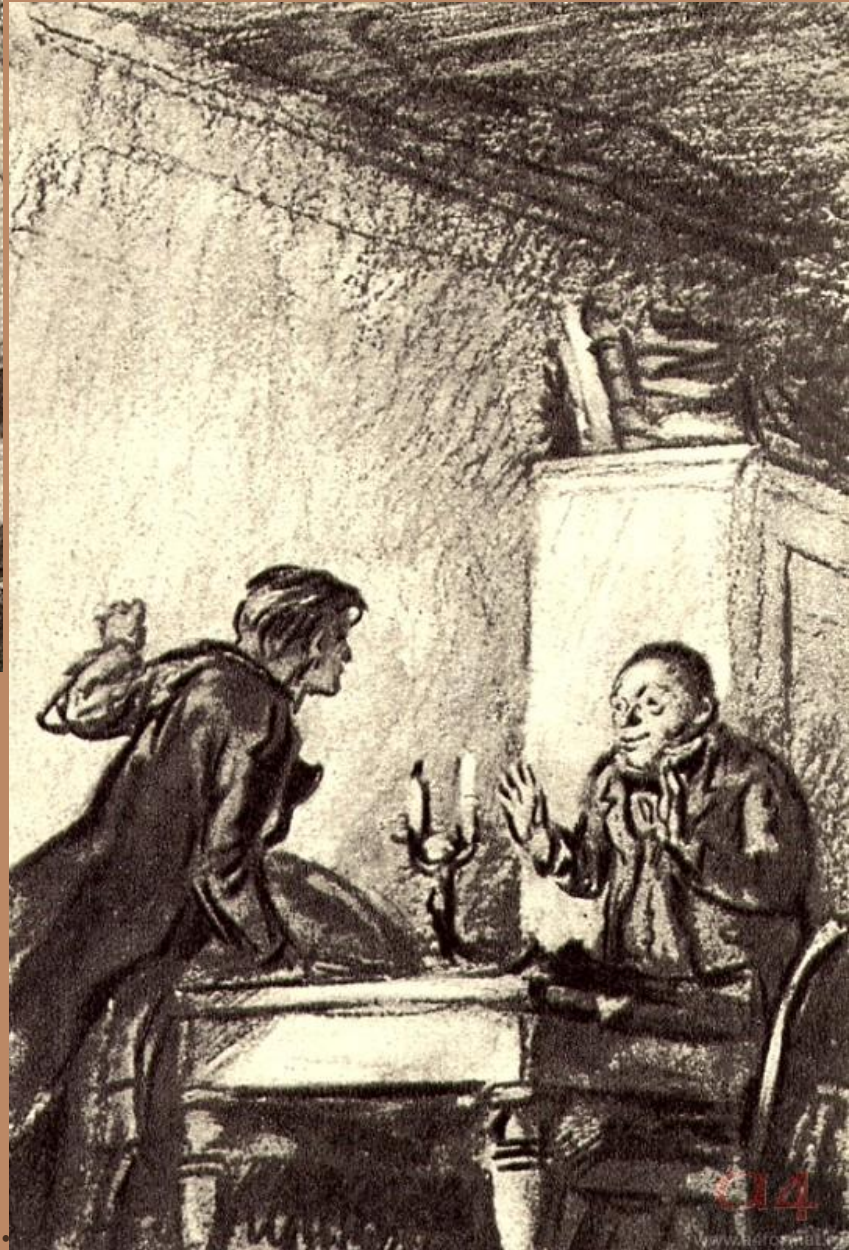


Часть 2, глава 7.
Соня в комнате умирающего
Мармеладова



Часть 5, глава 5.

Катерина Ивановна на Канаве



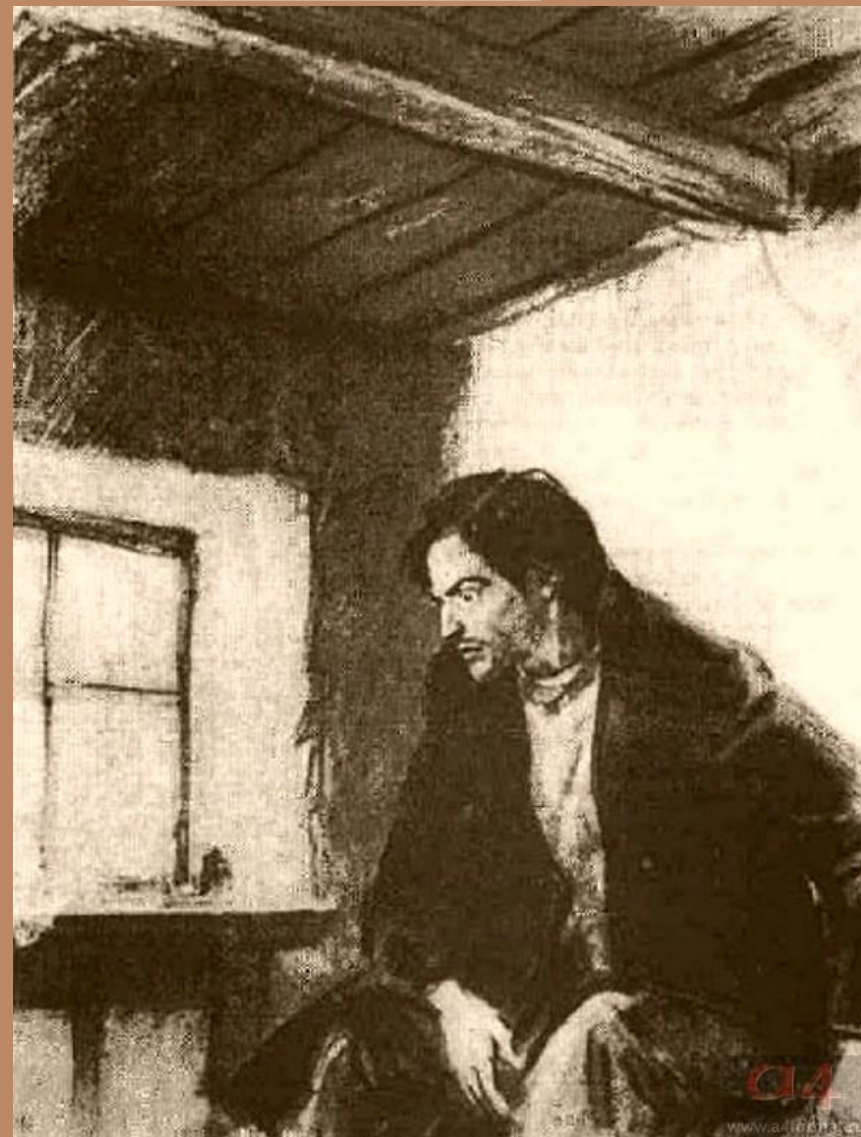
Часть 4, глава 5.

Раскольников у Порфирия Петровича.

Портреты героев



Дуня Раскольников



Родион Раскольников



Лужин Петр Петрович



Порфирий Петрович



Соня Мармеладова



Аркадий Иванович Свидригайлов