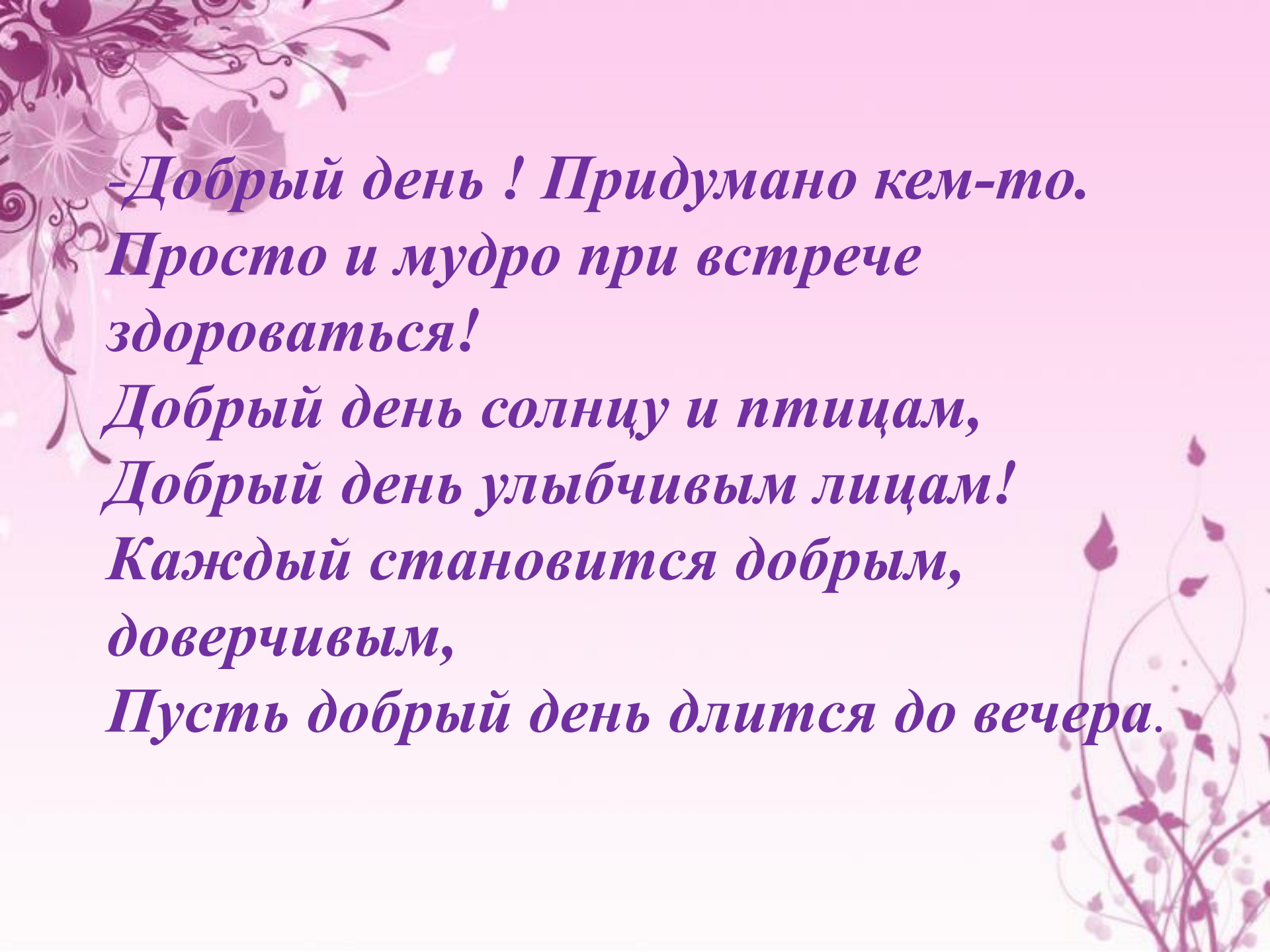


# Интегрированный урок во 2 а классе « Литературное чтение и окружающий мир »

## «Культура поведения»



Учитель  
начальных  
классов  
И.В. Филатова



*Добрый день ! Придумано кем-то.  
Просто и мудро при встрече  
здороваться!*

*Добрый день солнцу и птицам,  
Добрый день улыбчивым лицам!  
Каждый становится добрым,  
доверчивым,  
Пусть добрый день длится до вечера.*

## *Работа по учебнику*




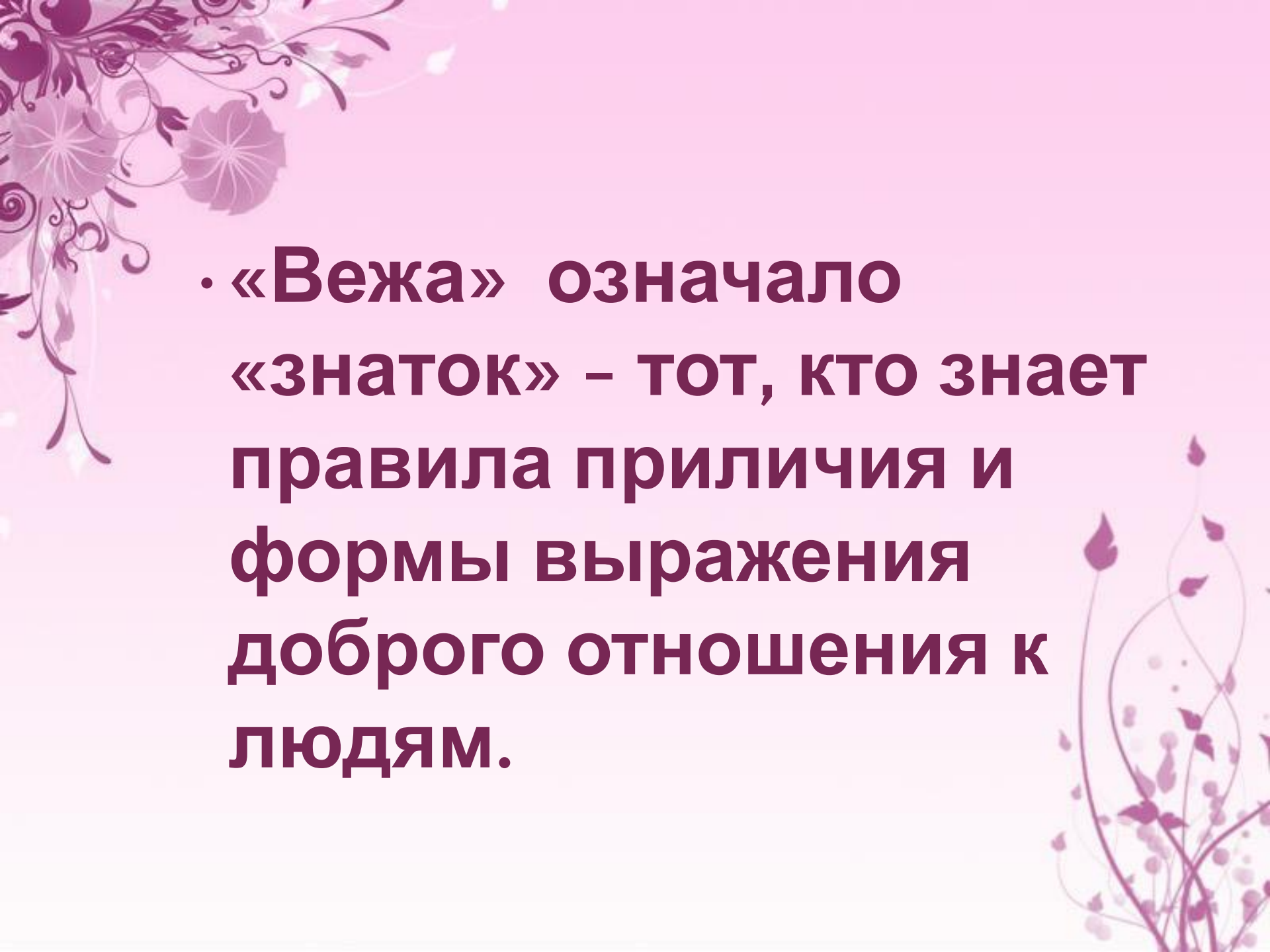
**Прочитайте тему  
урока на стр. 52  
учебника.**



*«Толковый словарь»*

*С.И.Ожегова*

- **Вежливый –  
соблюдающий правила  
приличия, воспитанный.**
- 

- 
- **«Вежа» означало «знаток» – тот, кто знает правила приличия и формы выражения доброго отношения к людям.**

# Проблема.

- - Что такое культура поведения?
- - Для чего она нужна?





*Составьте словосочетания.*

**сказка**

**деревянная**

**палочка**

**красивый**

**лампа**

**интересная**

**слово**

**настольная**





**сказка**

**палочка**

**лампа**

**СЛОВО**

**ЦВЕТOK**

**волшебное**





# Волшебные слова.

Спасибо



Извините

Благодарю

Пожалуйста

Простите

Здравствуй

Эти слова делают нашу речь приятнее,  
более тёплой, доброжелательной.

# В каких случаях мы используем эти слова?

Приветстви

Прощание

е



Извинение

Просьба

Благодарность

# Валентина Александровна Осеева (1902-1969)

- Родилась в Киеве.
- Мечтала стать актрисой.
- Работала воспитательницей в детских учреждениях 16 лет.
- Сочиняла сказки, писала пьесы, придумывала игры.
- 1940 году выпустила первую книгу «Рыжий кот»
- Самые популярные рассказы из цикла «Волшебное слово»



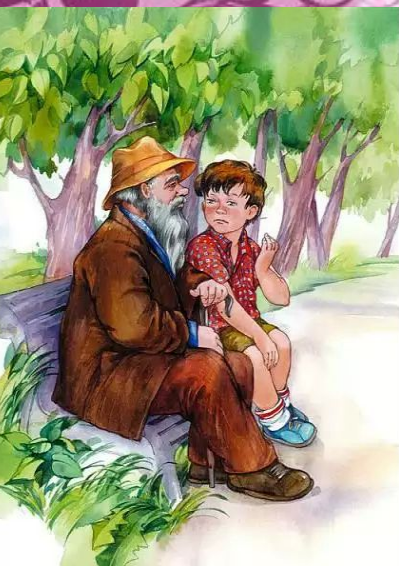
## *Речевая разминка.*

- Прошу вас, не надо съезжать по перилам!
- Вы можете в зубы попасть крокодилам!
- Они притаились на каждой площадке,
- И всех, кто съезжает, хватают за пятки,
- И тащат на дно африканского Нила!
- Прошу вас, не надо съезжать по перилам!

# Работа по учебнику



# Волшебное слово



Мавлик сгунул кулаком по скамейке. Сидел на скамейке и зонтиком чертил что-то на песке. И вдруг замолчал.

– Что же не берёт тебя брат?

– Подвиньтесь, – сказал ему Павлик и присел на край. – Почему вы всё спрашиваете?

Старик разгладил длинную бороду.

– Я хочу тебе помочь. Есть такое

волшебное слово...

– Ну и ладно! А вам-то что? – покосился на него Павлик, раскрыв рот.

– Я скажу тебе это слово. Но помни:

говорить его надо тихим голосом,

глядя прямо в глаза тому, с кем

говоришь. Помни – тихим голосом,

глядя прямо в глаза.

– Убежишь? – Убегу! Из-за одной лентки убегу, – Павлик сжал кулаки. – Лей сейчас чуть не поддал хорошенько!

Старик наклонился к самому уху

мальчика. Мягкая борода его

коснулась Павликовой щеки. Он

прошептал что-то и громко добавил:

это волшебное слово. Но не забудь,

как нужно говорить его. Один поругает – другой

догонит. Я попробую, – усмехнулся Павлик, –

никто меня не жалеет! – крикнул Павлик. – Брат

я сейчас же попробую.

Он вскочил и побежал домой. – Говорю: «Возьми лучше, все равно я от тебя не отстану, вёсла утащу, сам в лодку залезу!»

A decorative floral illustration in the top-left corner, featuring purple and pink flowers, leaves, and swirling vines. The background is a light pink gradient.

# План

## 1. Встреча.

A decorative floral illustration in the bottom-right corner, featuring purple and pink flowers, leaves, and swirling vines.



Лена сидела за столом и рисовала. Краски – зелёные, синие, красные – лежали перед ней. Увидев Павлика, она сейчас же сгребла их в кучу и накрыла рукой.

«Обманул старик! – с досадой подумал мальчик. – Разве такая поймёт волшебное слово!»

Павлик боком подошёл к сестре и потянул её за рукав. Сестра оглянулась. Тогда, глядя ей в глаза, тихим голосом мальчик сказал:

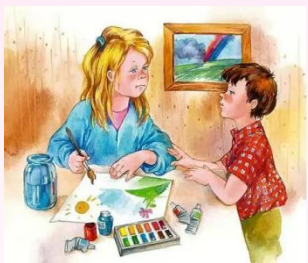
– Лена, дай мне одну краску... пожалуйста...

Лена широко раскрыла глаза. Пальцы её разжались, и, снимая руку со стола, она смущённо пробормотала:

– Какую тебе?

– Мне синюю, – робко сказал Павлик.


Он взял краску, подержал её в руках, походил с нею по комнате и отдал сестре. Ему не нужна была краска. Он думал теперь только о волшебном слове.







# План

1. Встреча.
  2. Лена, дай мне одну краску, пожалуйста...
- 

«Пойду к бабушке. Она как раз стряпает. Прогонит или нет?»

Павлик отворил дверь на кухню. Старушка снимала с противня горячие пирожки. Внук подбежал к ней, обеими руками повернул к себе красное морщинистое лицо, заглянул в глаза и прошептал:  
– Дай мне кусочек пирожка... пожалуйста.

Бабушка выпрямилась.

Волшебное слово так и засияло в каждой морщинке, в глазах, в улыбке...

– Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой! – приговаривала она, выбирая самый лучший, румяный пирожок.

Павлик подпрыгнул от радости и расцеловал её в обе щёки.

«Волшебник! Волшебник!» – повторял он про себя, вспоминая старика.

За обедом Павлик сидел притихший и прислушивался к каждому слову брата. Когда брат сказал, что поедет кататься на лодке, Павлик положил руку на его плечо и тихо попросил:

– Возьми меня, пожалуйста.

За столом сразу все замолчали. Брат поднял брови и усмехнулся.

– Возьми его, – вдруг сказала сестра. – Что тебе стоит!


– Ну отчего же не взять? – улыбнулась бабушка. – Конечно, возьми.

– Пожалуйста, – повторил Павлик.





# План

1. Встреча.
  2. Лена, дай мне одну краску, пожалуйста...
  3. Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой!
- 

«Пойду к бабушке. Она как раз стряпает. Прогонит или нет?»

Павлик отворил дверь на кухню. Старушка снимала с противня горячие пирожки. Внук подбежал к ней, обеими руками повернул к себе красное морщинистое лицо, заглянул в глаза и прошептал:

– Дай мне кусочек пирожка... пожалуйста.

Бабушка выпрямилась.

Волшебное слово так и засияло в каждой морщинке, в глазах, в улыбке...

– Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой! – приговаривала она, выбирая самый лучший, румяный пирожок.

Павлик подпрыгнул от радости и расцеловал её в обе щёки.

«Волшебник! Волшебник!» – повторял он про себя, вспоминая старика.

За обедом Павлик сидел притихший и прислушивался к каждому слову брата. Когда брат сказал, что поедет кататься на лодке, Павлик положил руку на его плечо и тихо попросил:

– Возьми меня, пожалуйста.

За столом сразу все замолчали. Брат поднял брови и усмехнулся.

– Возьми его, – вдруг сказала сестра. – Что тебе стоит!

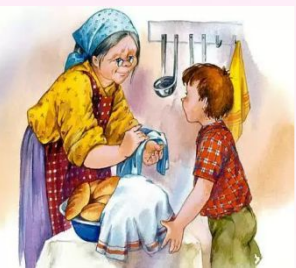
– Ну отчего же не взять? – улыбнулась бабушка. – Конечно, возьми.

– Пожалуйста, – повторил Павлик.

Брат громко засмеялся, потрепал мальчика по плечу, взъерошил ему волосы.


– Эх ты, путешественник! Ну ладно, собирайся.

«Помогло! Опять помогло!»





# План


1. Встреча.
  2. Лена, дай мне одну краску, пожалуйста...
  3. Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой!
  4. «Помогло! Опять помогло!»
- 

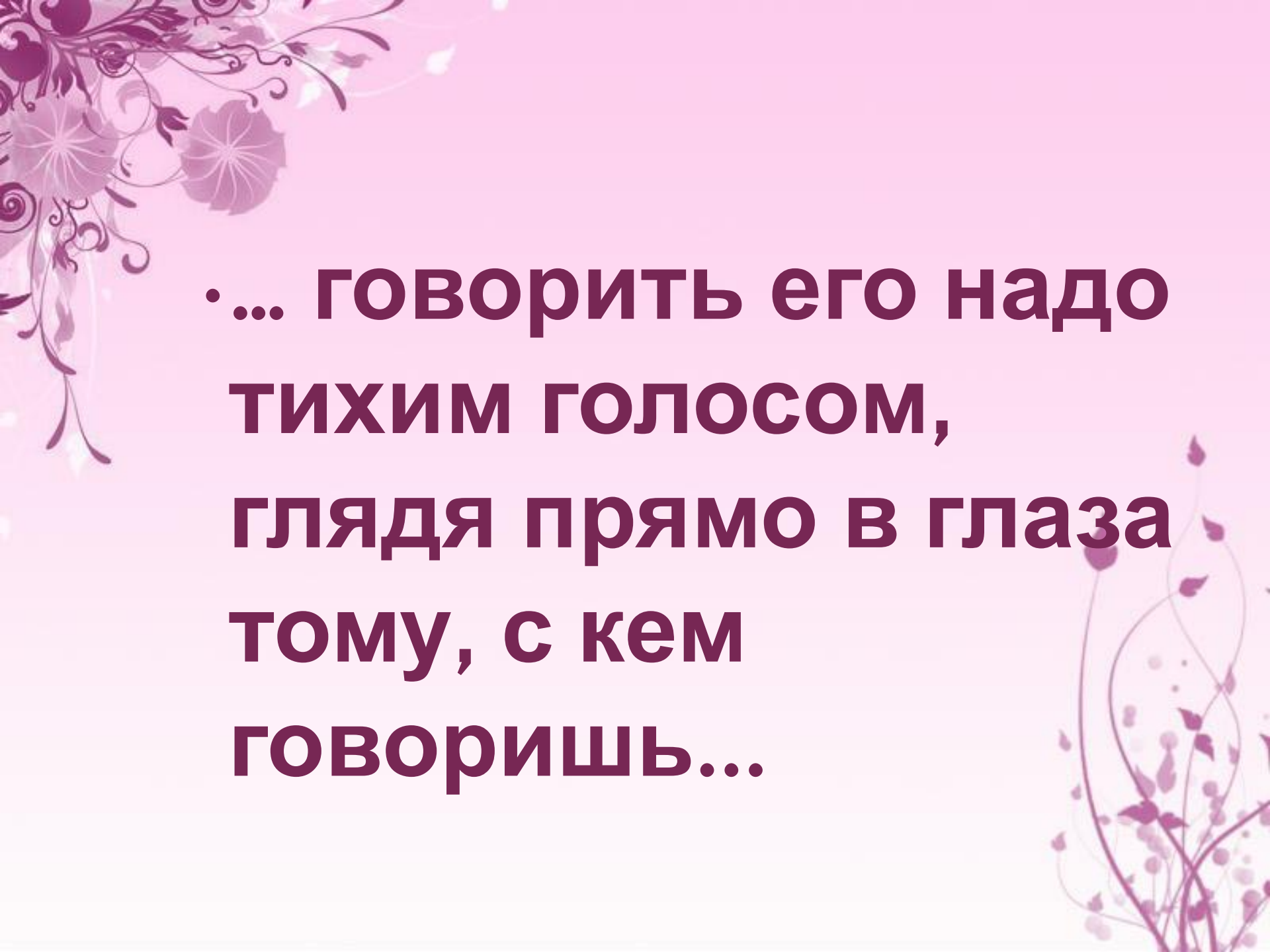
**Павлик выскочил из-за стола и побежал на улицу.  
Но в сквере уже не было старика. Скамейка была  
пуста, и только на песке остались начерченные  
зонтиком непонятные знаки.**





# План

1. Встреча.
  2. Лена, дай мне одну краску, пожалуйста...
  3. Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой!
  4. Помогло! Опять помогло!
  5. Возвращение в сквер.
- 



**• ... говорить его надо  
ТИХИМ ГОЛОСОМ,  
глядя прямо в глаза  
тому, с кем  
говоришь...**





## *Немножко отдохнем*

- - **Вы куда спешите, слон?**
- - **К серой мышке на поклон  
День и ночь я танцевал,  
Спать мышатам не давал.  
Попрошу теперь прощения  
За такое поведение.**