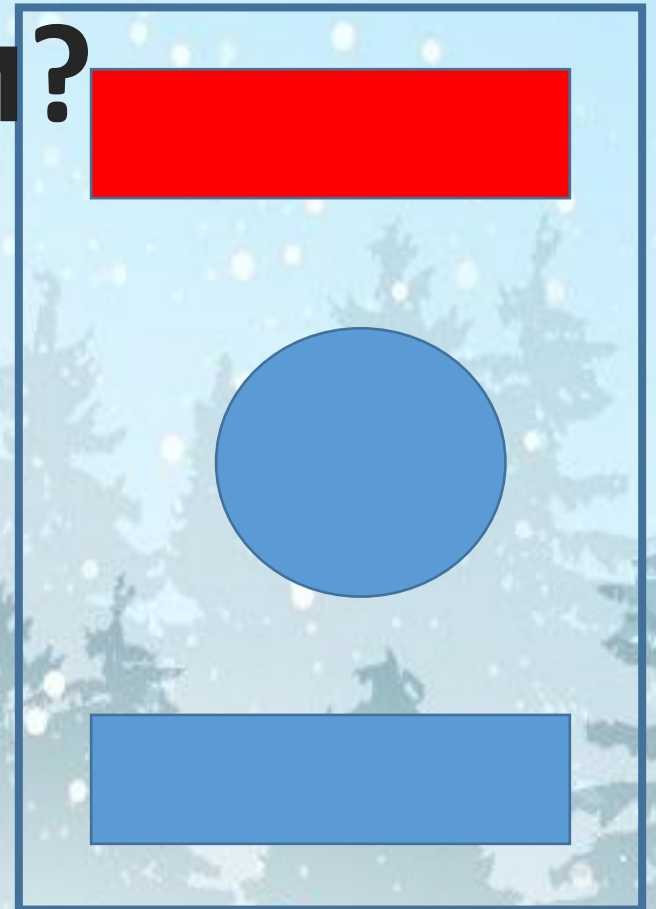
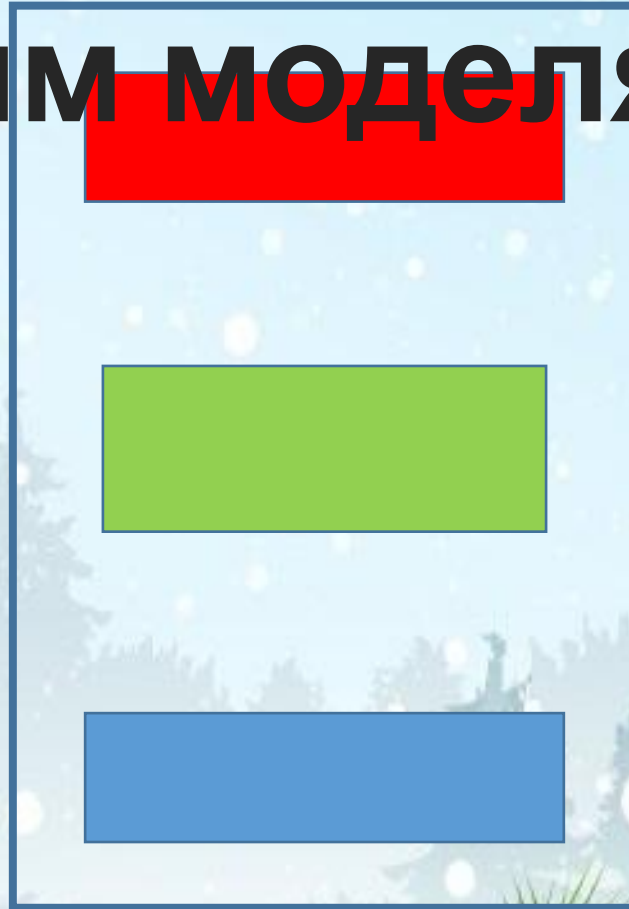
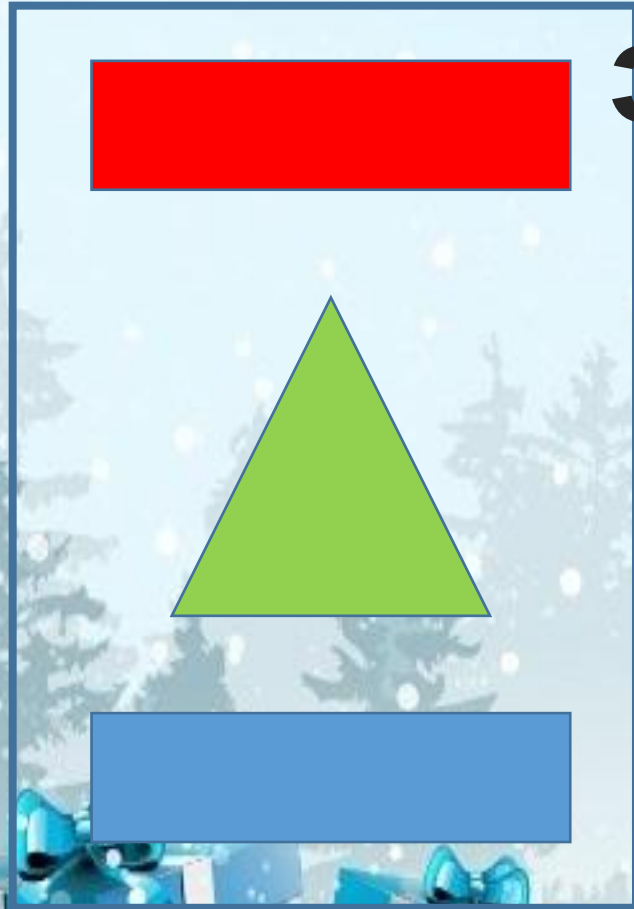


# Какие произведения соответствуют

## ЭТИМ МОДЕЛЯМ?



A winter scene featuring a window with white curtains and a wooden sill. The window is partially open, showing a view of a snowy landscape. A small yellow and black bird is perched on a branch in the foreground. Several lanterns are hanging from the branches. The background is a soft, snowy landscape with trees and a bright sky. The text is overlaid on the scene.

# Отгадай загадку

Чтобы осень не промокла,  
Не раскисла от воды,  
Превратила лужи в стёкла,  
Сделав снежные следы.



*By Rosadesign*



# Зинаида

## Александрова

Родилась в Петербурге в 1907 году в семье учителя. Летом семья часто выезжала на дачу, где и формировались любовь будущей поэтессы к северной природе, к природе вообще, теплое отношение к простым людям, к деревенским ребятам — товарищам по играм. Маленькая Зина рано начала читать. Это была в основном поэзия: Пушкин, Лермонтов, Крылов...



В **1919** г. от туберкулеза умирает отец, а через год — мать, заразившись сыпняком от больных, которых она неумолимо и самоотверженно спасала, мотаясь по самым отдаленным деревням.

Детство кончилось. Тетка отдала свою племянницу в детский дом — бывший Павловский институт. Там Зина пишет свои первые стихотворения. Став взрослой пошла работать на прядильную фабрику и продолжала писать стихи. Подруги без ведома автора послали их в журнал «Работница и крестьянка». Некоторые были напечатаны. А вскоре вышли две её книжки (по словам автора, «тоненькие, робкие») — «Полевой Октябрь» и «Фабричные песни». К этому времени З. Н. Александрова уже училась в Ленинградском техникуме печати.



Работу в детской литературе Зинаида Александровна начала в **1930-1931** годах. Первое обращение к малышам стихотворение «Ветер на речке» вышло отдельным изданием в **1932** г. Стихи пришлись ребятам по вкусу, много раз переиздавались, вошли в хрестоматии, были положены на музыку. Песнями стали и некоторые другие стихи З. Н. Александровой: «Маленькой елочке холодно зимой», знаменитые «Бескозырка белая» и «Гибель Чапаева». На конкурсе **1936** г. эти две последние песни поделили **2-е** и **3-е** места.



**ПОРХАТЬ-** 1. Перелетать с места на место  
легко, не задерживаясь.

2.разг. Быстро и легко  
двигаться, перемещаться (о человеке).



**ЗЯБЛИК- Небольшая лесная певчая птица семейства  
вьюрковых с красноватым по бокам оперением.**





**СНЕГИРЬ**- Небольшая певчая птица отряда воробьиных с красной грудью у самцов.





*Хрестоматия ч.1 с.16*

# *Сказка*

**Проказы старухи-  
ЗИМЫ**



# ЗАПОМНИ СЛОВА

- **ДУБРАВА** – ДУБОВЫЙ ЛЕС
- **ЗАПОРОШИЛА ПОЛЯ** - ВЫПАЛ СНЕГ НА ПОЛЯ
- **ЛЮТЫЙ** - ЗЛОЙ, СЕРДИТЫЙ
- **ОКОННИЦЫ** - СТЕКЛА В ОКНАХ
- **САЛАЗКИ** - САНКИ
- **ПРОКАЗЫ** - ЗАБАВЫ, ИГРЫ
- **СТРЕХА** - Нижний, свисающий край крыши деревянного дома, избы



# ВОПРОСЫ:

- 1.** Почему в этой сказке автор называет зиму старухой?
- 2.** Как зима решила расправиться с птицами?
- 3.** Что сделали птицы?
- 4.** Как звери спасаются зимой от мороза?
- 5.** Что сделала зима с реками и озерами?
- 6.** Как спрятались рыбы?
- 7.** Как приготовились люди к зиме?
- 8.** Почему не боятся зимы дети?
- 9.** Почему зиме стало обидно?