

**Борис
Николаевич
Куликов
1937-1993 г.**



Борис Куликов родился 28 августа 1937 года в станице Семикаракорской, в семье потомственного донского казака.

Обаяние его личности заключалось не только в недюжинном интеллекте и выразительной внешности, людей, как магнитом притягивала его поразительная простота и открытость, его искренность.



1956 год



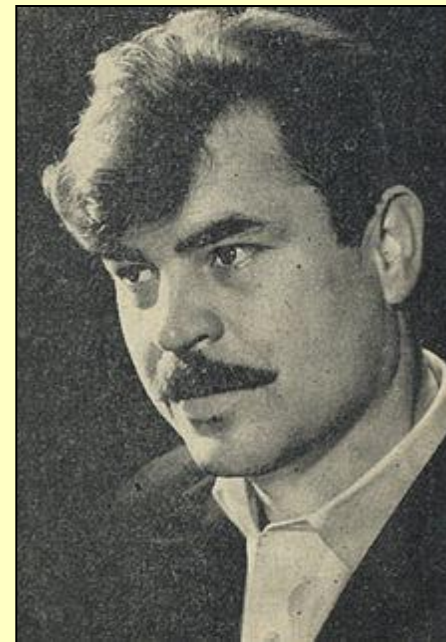
1956 год
(Б.Н.Куликов слева)

Ещё во время учёбы в школе публиковался в местной газете, писал в «Пионерскую правду». Первые стихи, которые услышал будущий поэт, полюбил, запомнил, а потом декламировал многочисленным отцовским друзьям, были стихи Александра Сергеевича Пушкина. Любовь к Пушкину осталась на всю жизнь и во многом повлияла на выбор пути.

В 1958 году поступает в Ростовский государственный университет на историко-филологический факультет. Во время учёбы участвует в постановках созданного им вместе с друзьями студенческого театра. В это же время в газетах и журналах Ростовской области появляются его первые стихи, которые удивляют безграничным оптимизмом, удалью, но ещё чаще – философскими размышлениями о сущности бытия.

*«Не за столом под звон посуды
–
Под звёздным утренним
жнивьём,
Товарищ мой, давай – посудим –
Зачем живём и как живём...»*

Семидесятые годы были наиболее плодотворными в творчестве Бориса Куликова. Именно в 70-х годах в журналах «Дон», «Наш современник», «Москва» появились четыре значительных в идейно-художественном отношении повести Бориса Куликова – «На отшибе», «Облава», «День поминовения», «Быстрина». Затем они вошли в сборники его повестей и рассказов, которые выходили в Москве и Ростове.



1972 год.
Вышел сборник стихов «Чудный месяц»

В 1964 году началась его большая творческая жизнь. В издательстве «Молодая гвардия» выходит его первая книга. С тех пор Борис Куликов пишет много. В 1968 году выходят в свет его сборники «Вербохлест» (За эту книгу, вышедшую в издательстве «Советский писатель», Куликова принимают в Союз писателей СССР.) «Сенокосная пора», и чуть позже «Чудный месяц» «Вольница», «Поле Куликово».

Женщинам-казачкам, хранительницам старинных, хватающих за сердце песен, посвящен другой отличный рассказ «Цариха». Борис Куликов писал о донской станице, он писал о своих земляках, донских казаках, не идеализируя прошлую деревенскую (станичную) жизнь, но из всех его повестей (особенно «Дня поминовения») нетрудно сделать вывод, что для русского человека деревня была родительницей и остается хранительницей нравственных устоев и норм поведения.



В.А.Закруткин
1908-1984 г.

Повести Бориса Куликова вызвали большой интерес у читателей и литературной общественности. Основное, пожалуй, богатство прозы Бориса Куликова – это язык. Сочный, ясный, простой, одновременно – и литературный, и народный. Как заметил В. А. Закруткин, *«язык не выдуманный... И в каждой строчке – сыновняя любовь к милому Дону»*.

Творчество Б. Куликова высоко ценил и М. А. Шолохов: «Его повести отличаются активной бойцовой позицией писателя, непримиримостью ко всему, что мешает нам жить и воспитывать хорошего, честного человека».

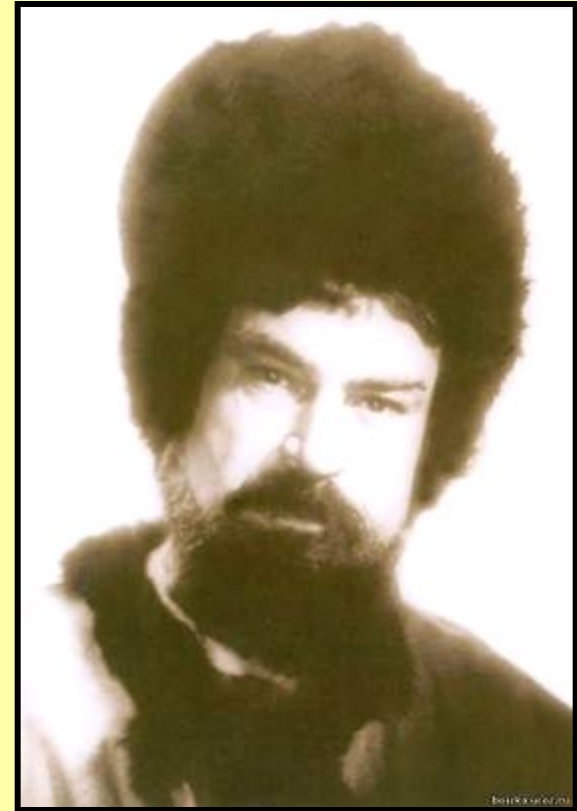


М.А.Шолохов
1908-1984 г.

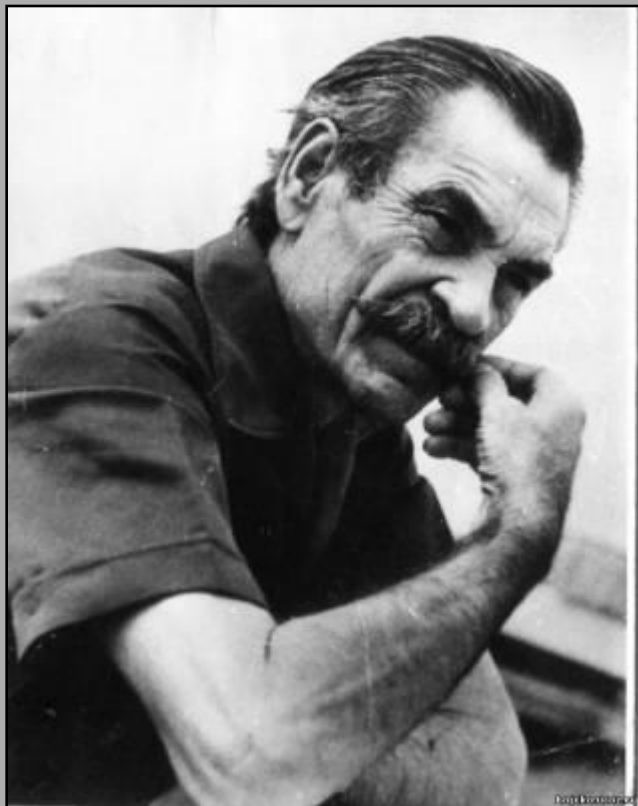
В 1962 году он организовал в нашей станице Клуб Любителей Прекрасного.

Природа щедро одарила Бориса Николаевича. Недаром в народе говорят, что если человек талантлив, то он талантлив во всём.

Не будучи профессиональным актёром, Бориса Куликова приглашают в кино. Его игра в роли мятежного атамана Андрея Афанасьевича Овчинникова, ни в чём не уступала тем, с кем ему довелось сниматься в фильме «Емельян Пугачёв» - Евгению Матвееву, Петру Глебову, Виктору Павлову. Роль Кузьмы в фильме «Мой ласковый и нежный зверь» - яркое тому подтверждение.



Фотопроба на роль
Е. Пугачёва



В феврале 1993 года у него случился инсульт. 5 марта Борис Николаевич Куликов ушёл из жизни.

Б.Н.Куликов
1993 год.

Имя Б.Н.Куликова продолжает жить в сердцах благодарных читателей. Сегодня, его имя носит Семикаракорская средняя школа №1, один из проспектов города.

В городе на «Пионерской площади» установлен бюст писателю.





Когда то Иван Масличенко вместе с Борисом Куликовым учились в Семикаракорской средней школе. Один стал художником, а другой писателем. Вот таким помнит И.Масличенко своего товарища.

Ежегодно, почитатели таланта Бориса Николаевича проводят вечера памяти, на которых с новой силой звучат стихи великого земляка, воспевшего наш родной край. В городе стало традицией проводить праздник «Куликовская осень».



*Вы живите, друзья,
Там, где родина.
Там, где легко вам живётся*



*Я – степняк.
Я - казак.
Мне без степи нельзя,
Лишь в размахе степном
Мне просторно поётся.*

*Всё здесь родно до слёз.
Всё привычно на деле:
От грохочущих гроз –
До поющих метелей.*

*Б.Куликов
«Цвет лазоревый» (отрывок)*