

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
краеведческого материала
на уроках литературного
ЧТЕНИЯ

*Деревщикова Любовь Ивановна
учитель начальных классов
МКОУ Мастюгинская СОШ
Острогожского района
Воронежской области*

Цель моей работы:

обосновать актуальность использования краеведческого материала на уроках литературного чтения в начальных классах.

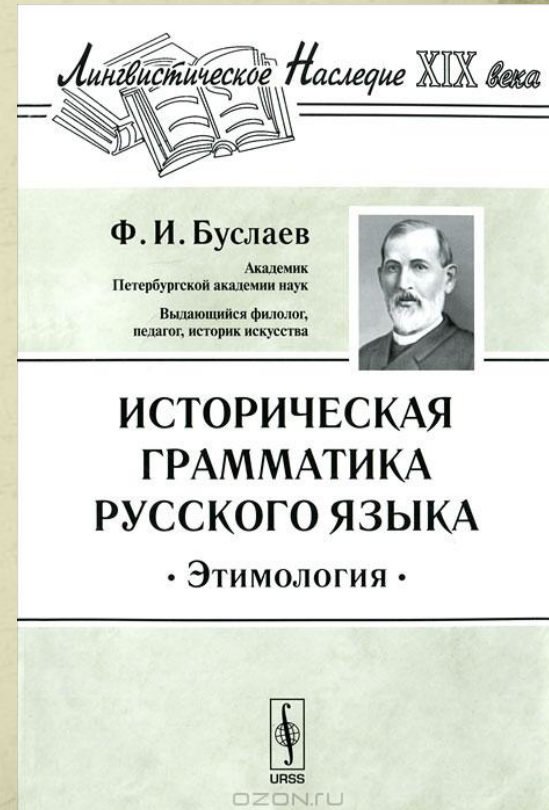
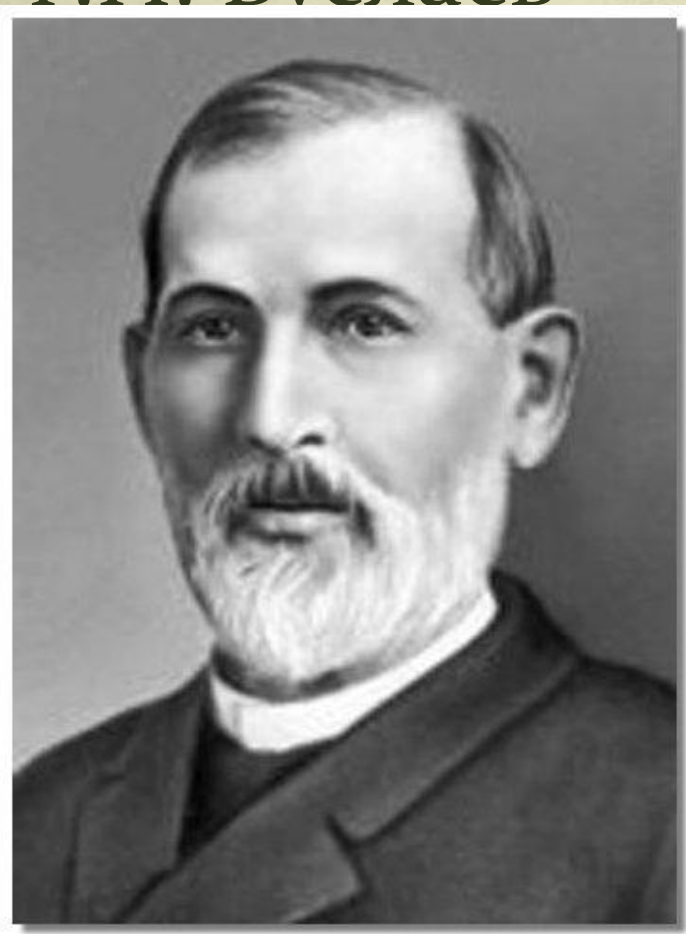
Задачи:

1. Изучить историю методики преподавания обучения литературному чтению.
2. Рассмотреть формы работы по литературному краеведению.

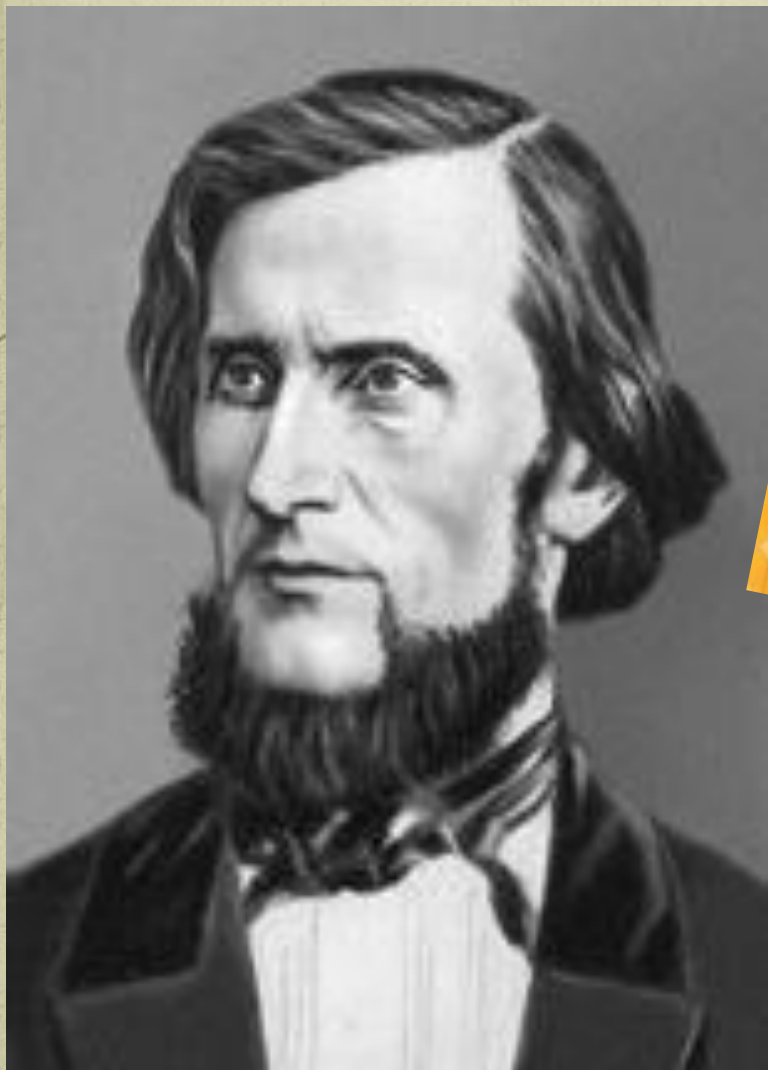
Гипотеза:

если школа побуждает учащихся принимать активную гражданскую позицию, усиливает развитие и безопасную социальную включённость школьника в жизнь общества, на примере исторических фактов, событий, то это и будет основой формирования настоящего патриота своей страны.

Исторический обзор использования краеведческого материала на уроках литературного чтения Ф.И. Буслаев



К.Д. Ушинский



Формы работы по литературному краеведению

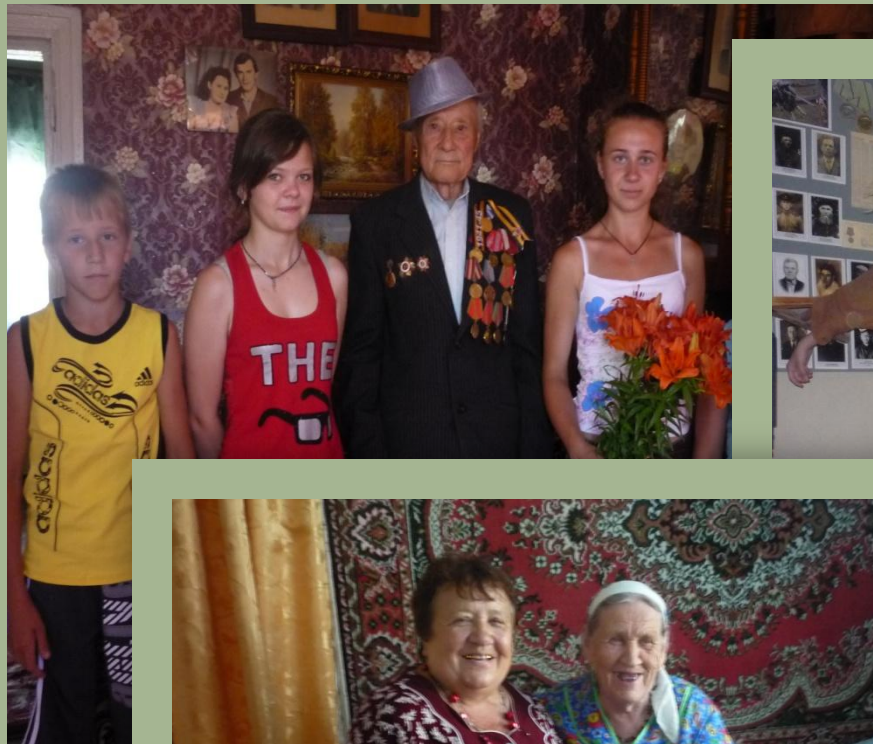
Краеведческая работа осуществляется по двум направлениям:

- 1) теоретическом (беседы, лекции, доклады, конференции, викторины, самостоятельная работа).
- 2) практическом (литературные вечера, встречи, концерты, экскурсии, походы, экспедиции, практикумы в музее, архиве, библиотеке).

Литературно - краеведческий вечер



Литературные встречи



Литературные концерты



Меморіальні краєвід історичні експонати



Вывод: В первой половине XIX века литературное чтение не выделялось как отдельный предмет, а являлось частью обучения грамматике. На уроках учитель уже тогда применял элементы краеведения в практических упражнениях.

Только в начале XX века литературное чтение становится самостоятельным предметом. И по-прежнему краеведческий материал занимает важное место в процессе обучения.

- Формы работы по использованию краеведческого материала на уроках литературного чтения разнообразны, но содержание проводимой работы должно быть проникнуто единством - идейной устремленностью. Эти занятия не должны дублировать уроки. Они должны вносить что-то новое в знания учащихся по истории родного края, углублять и расширять их.

уверую, что все было не зря. Наши
песни, наши сказки, наши
неимоверной тяжести победы, наши
страдания, — не отдавай всего этого
за понюх табаку...

Мы умели жить.

Помни это. Будь человеком.

В.М.

Шукшин

Спасибо за внимание