



**А. П. ПЛАТОНОВ.  
ЕЩЁ МАМА.**

---

*Цели:*

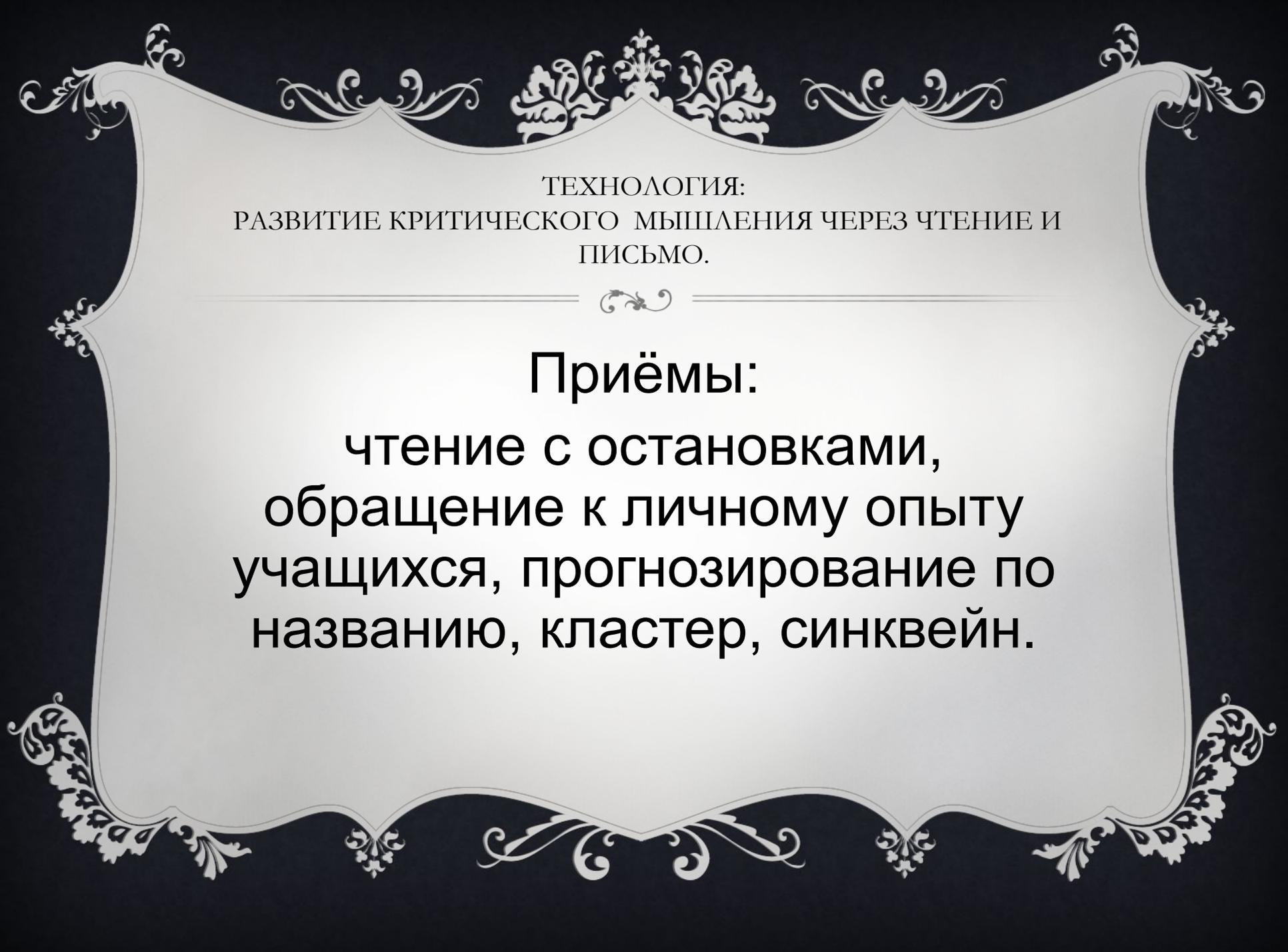
- учить детей анализировать текст;*
- обучать сравнивать тексты.*
- создать условия для развития  
внимания, памяти, воображения,  
критического мышления*

## ЗАДАЧИ УРОКА.

- Воспитывать любовь и уважение к матери,  
к учителю, интерес к учёбе.

- учить видеть позицию автора, прогнозировать  
события, отвечать на вопросы;

**Тип урока:** работа с художественным текстом.



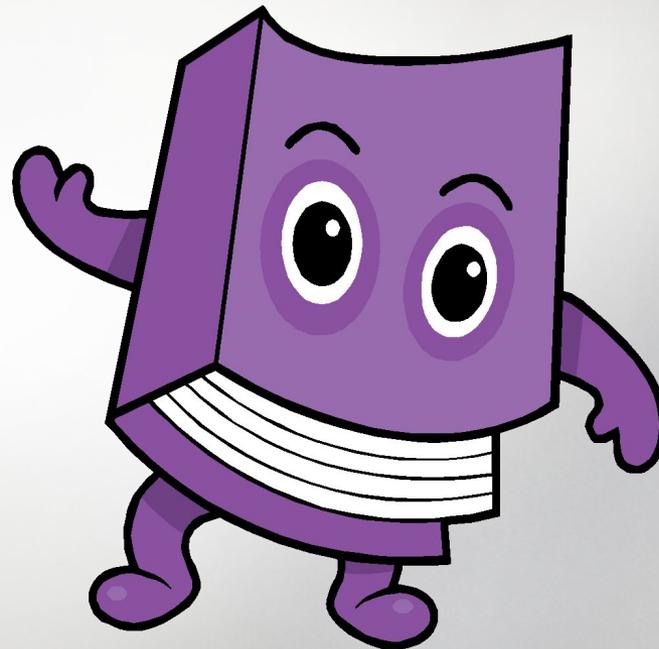
ТЕХНОЛОГИЯ:  
РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И  
ПИСЬМО.

---

Приёмы:  
чтение с остановками,  
обращение к личному опыту  
учащихся, прогнозирование по  
названию, кластер, синквейн.

# ЭПИГРАФ.

❖ Чтение без  
размышления -  
пустое занятие.



# РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА.



- ❖ Где красота, там доброта
- ❖ Их разлучить никто не может
- ❖ Любая светлая мечта
- ❖ На двух других подруг похожа
- ❖ И нам без них не обойтись
- ❖ Ни светлым днем, ни днем  
ДОЖДЛИВЫМ
- ❖ И если хочешь быть красивым
- ❖ Ты добротой поделись.

## ИГРА «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ»

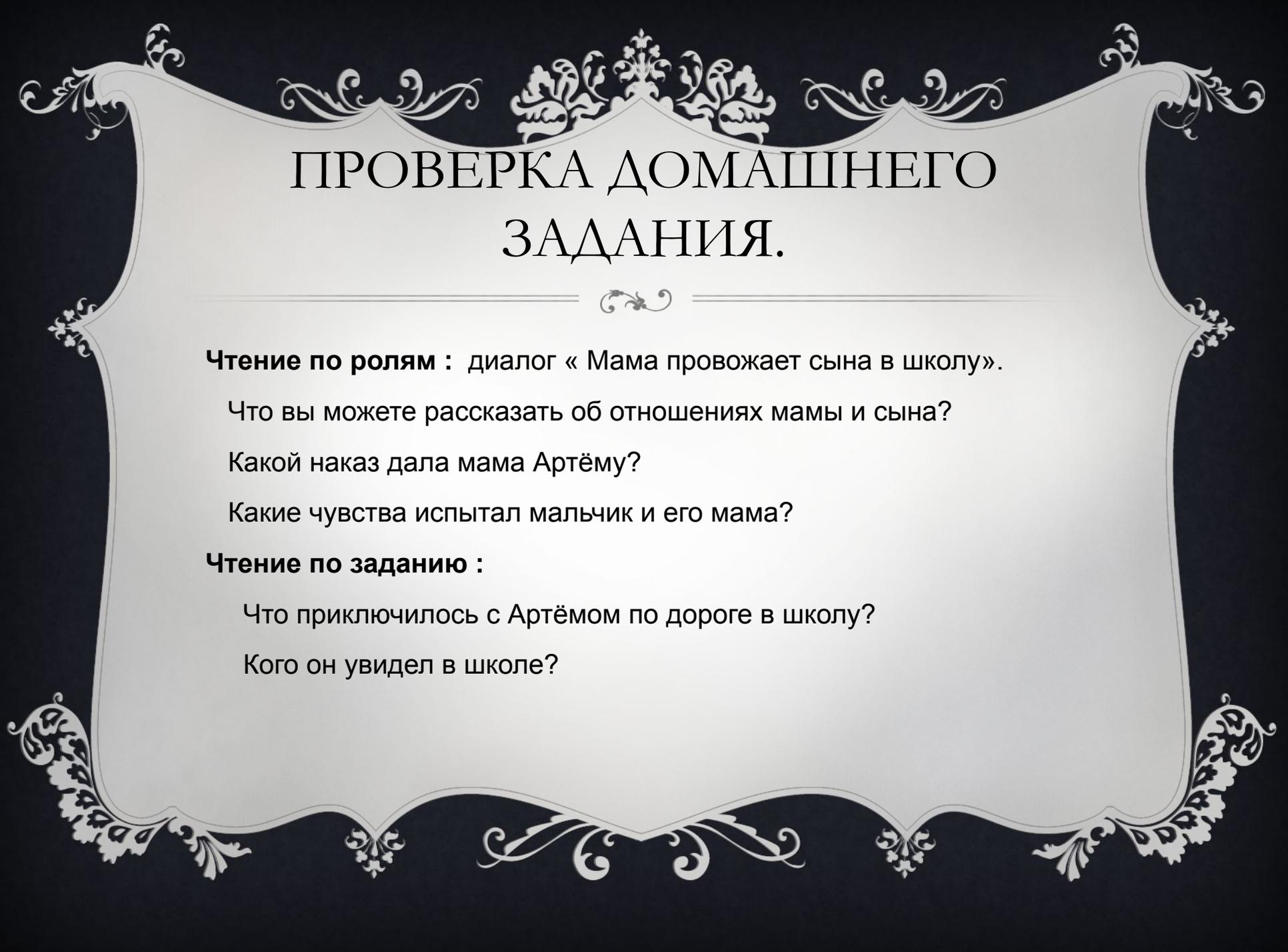
- ❖ Мир освещается солнцем, а человек знанием.
- ❖ Кто много читает, тот много знает.
- ❖ Нет лучшего дружка, чем родная матушка.

**РУССКИЙ, СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ, ПРОЗАИК, ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА.  
АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ (НАСТОЯЩЕЕ ИМЯ АНДРЕЙ ПЛАТОНОВИЧ КЛИМЕНТОВ)  
— РОДИЛСЯ АВТОР 28 АВГУСТА 1899 ГОДА В ВОРОНЕЖЕ.**

❖ Родился и провёл детские годы в Воронеже. Отец работал на железной дороге машинистом, слесарем, мать – домохозяйка. Он поступает в церковно-приходскую школу, затем учится в городской 4-классной школе, работает помощником машиниста на локомотиве, литейщиком на трубном заводе, в воронежских мастерских. Участвовал в гражданской войне в качестве фронтового корреспондента. Во время Великой Отечественной войны писатель в звании капитана служит военным корреспондентом газеты «Красная звезда». Он пишет о суровой действительности которой живёт простой человек. Для детей он написал рассказы «Неизвестный цветок», «Корова», «Сухой хлеб» и другие, вошедшие в сборник «Июльская гроза».

❖ Платонов умер 5 января 1951 в Москве. Имя писателя носят улица, библиотека, гимназия, литературная премия, электропоезд в Воронеже, установлен памятник.





# ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ.

---

**Чтение по ролям :** диалог « Мама провожает сына в школу».

Что вы можете рассказать об отношениях мамы и сына?

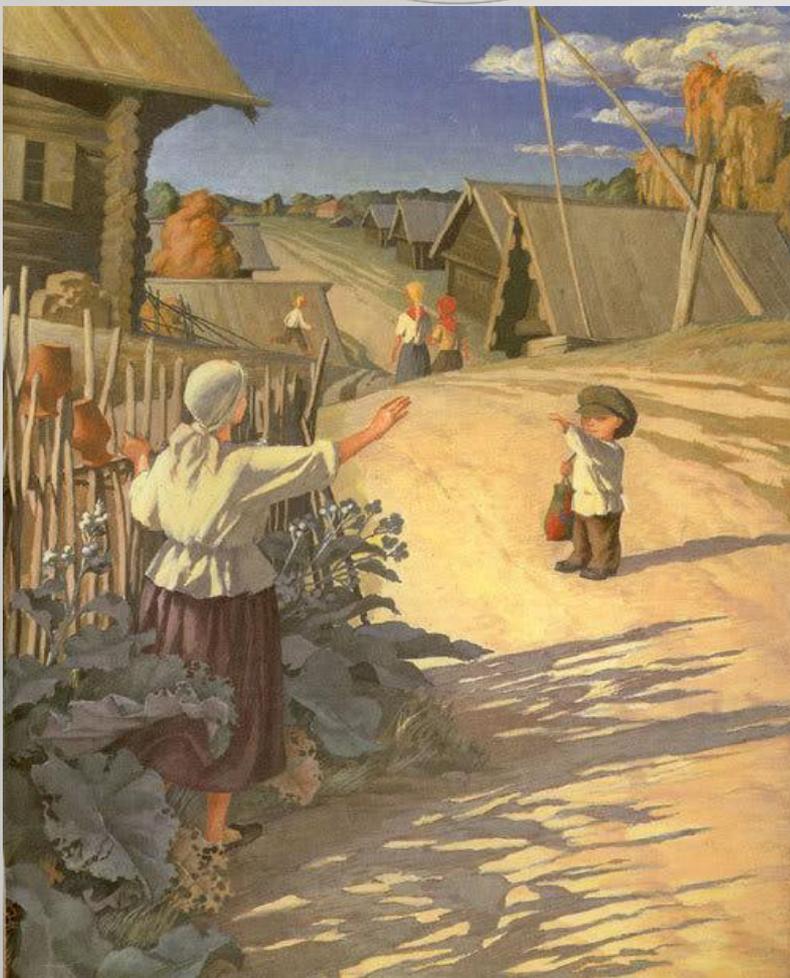
Какой наказ дала мама Артёму?

Какие чувства испытал мальчик и его мама?

**Чтение по заданию :**

Что приключилось с Артёмом по дороге в школу?

Кого он увидел в школе?



**АРТЁМ СОБИРАЕТСЯ  
В ШКОЛУ.**

*Оробел – испугался*

*Марля – тонкая ткань*

*Спозаранку – рано утром*

---

СЛОВАРНАЯ РАБОТА.

# РАБОТА С ТЕКСТОМ.

## ***Чтение учителем.***

Как мальчик вёл себя в классе? ( 1 остановка)

Рассматривание иллюстрации на с. 141. Беседа -

Кто на ней изображён? Где находятся герои? Что вы скажете о мальчике? Об учительнице?

## ***Чтение учениками по «цепочке».***

Учительница приводит Артёма к себе домой. ( 2 остановка)

***Самостоятельное «жужжащее» чтение .*** (3 фрагмент текста)

Как Апполинария Николаевна заставила Артёма учиться.

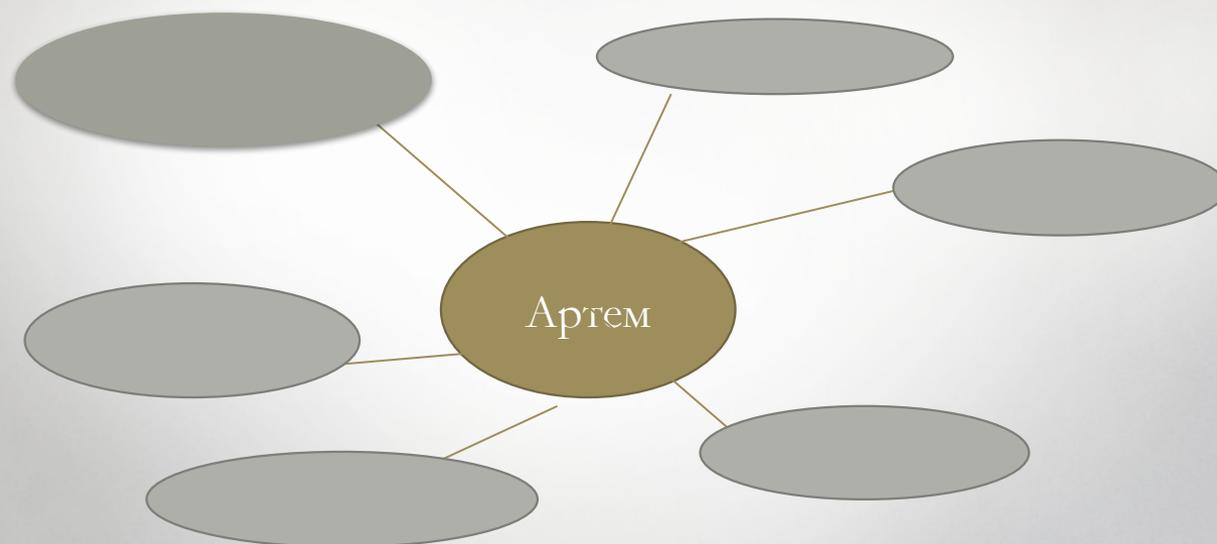
Научился ли Артём чему-нибудь в первый школьный день? Какие первые слова написал мальчик? Почему учительница дала для написания именно эти слова – «мама» и «Родина». Чем закончился рассказ?

# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

- ❖ Мы устали чуточку,
- ❖ Отдохнём минуточку.
- ❖ Поворот, наклон, прыжок,
- ❖ Улыбнись давай, дружок.
- ❖ Ещё попрыгай: раз, 2, 3!
- ❖ На соседа посмотри,
- ❖ Руки вверх и тут же вниз
- ❖ И за парту вновь садись.



# КЛАСТЕР – ОПИСАНИЕ АРТЕМА



# КЛАСТЕР.

вдумчивый

заботливый

боязливый

беспокойный

Артем

упорный

понятливый

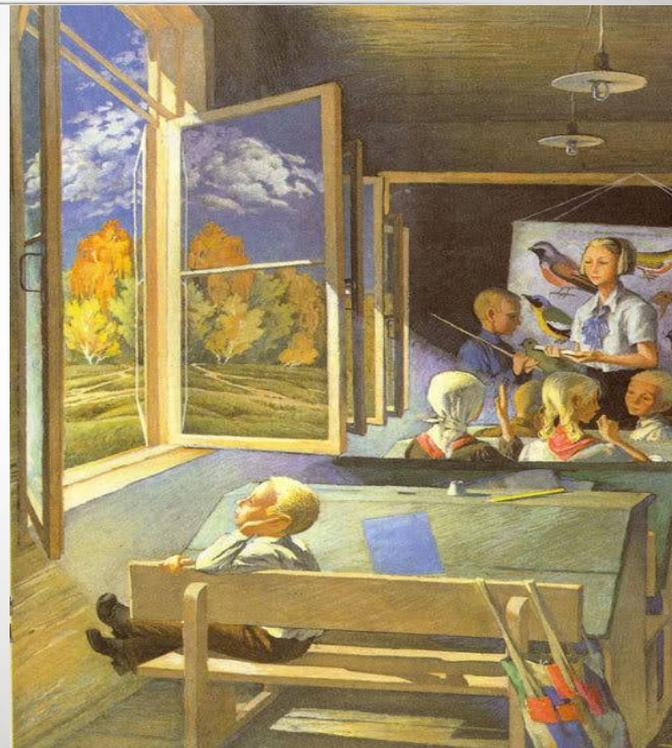
# СИНКВЕЙН – ОПИСАНИЕ УЧИТЕЛЬНИЦЫ.

- ❖ 1. Учительница: её имя.
- ❖ 2. 2 прилагательных  
описания её черт характера.
- ❖ 3. 3 глагола её действия.
- ❖ 4. Фраза по тексту.
- ❖ 5. Вывод.



# СИНКВЕЙН – ОПИСАНИЕ УЧИТЕЛЬНИЦЫ.

- ❖ 1. Апполинария Николаевна.
- ❖ 2. Умная, добрая.
- ❖ 3. Учит, понимает, любит детей.
- ❖ 4. Она для всех ещё мама.
- ❖ 5. Учительница.



# РЕФЛЕКСИЯ.

*Как вы думаете, почему автор именно так закончил эту историю?*

*Что вам понравилось на уроке? Что не понравилось?*

*Если бы вас попросили определить основную мысль рассказа, что бы вы ответили?*

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.

***с.139 – 143 выразительно читать.***

Напишите мини-сочинение

(5-7 предложений)

от лица Артёма или от лица других героев (автора, мамы,  
учительницы )

Не забудьте передать чувства и переживания героев.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

