

***«Формирование положительной
учебной мотивации на уроках
литературного чтения»***

Калыгина Н.В.

ЧОУ «Свято-Екатерининская
православная школа г. Судогды»

Мотивация-побуждение к действию; динамический процесс психофизиологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Учебная мотивация-это понимание и принятие учеником на личностно-значимом уровне предъявляемых к нему учебных требований. «Мне это надо и я это хочу, потому что могу!»

Факторы, влияющие на формирование учебной мотивации



Структура современного урока

- 1 Организационно-мотивационный этап.
- 2 Опрос. Актуализация.
- 3 Целеполагание.
- 4 «Открытие нового знания»
- 5 Первичное закрепление нового материала.
- 6 Промежуточный контроль и оценка деятельности учащихся.
- 7 Коррекция.
- 8 Обобщение и систематизация изученного.
- 9 Инструктаж по выполнению домашнего задания.
- 10 Подведение итогов урока. Рефлексия.

Технология критического мышления

- *1 этап-1,2,3- «Вызов»*
- *2 этап-4,5,6,7- «Осмысление»*
- *3 этап-8,9,10- «Рефлексия»*

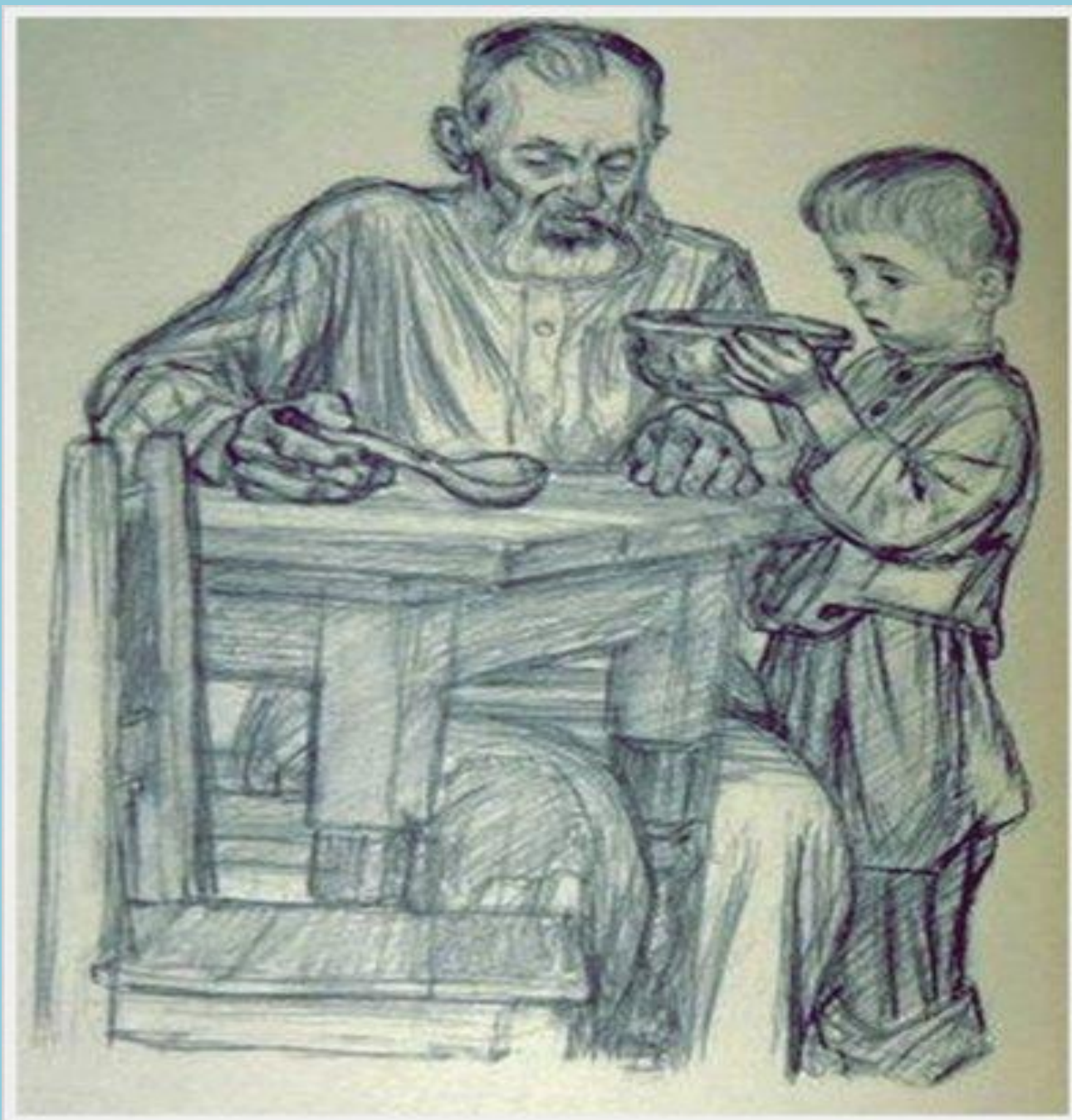
Старый дед и внучек

Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в лоханке. Старик только вздохнул и ничего не сказал.

Сидят раз муж с женой дома и смотрят — сынишка их на полу дощечками играет — что-то слаживает. Отец и спросил: «Что ты это делаешь, Миша?» А Миша и говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой лоханки кормить».

Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика; и стали с тех

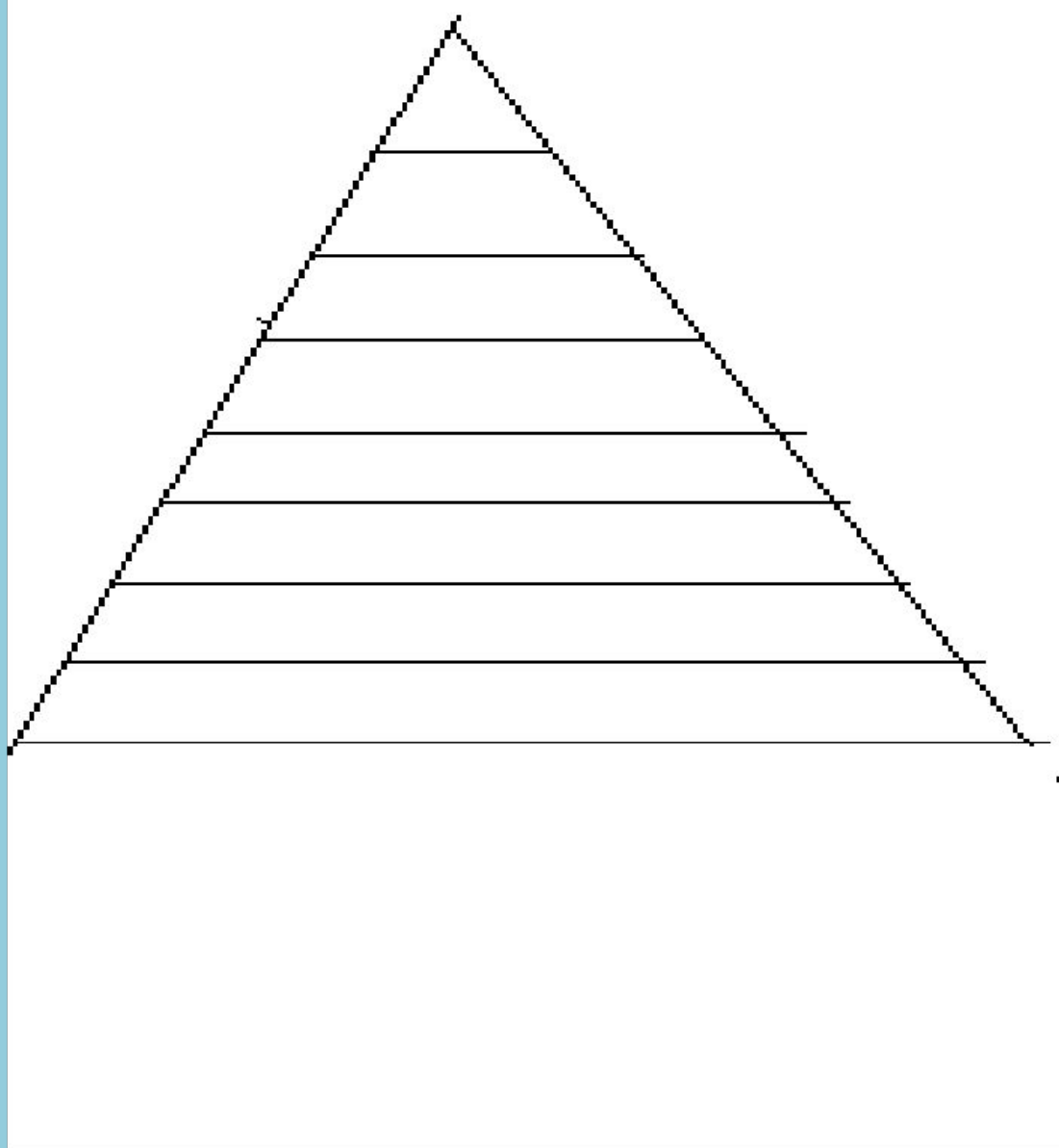
пор сажать его за стол и ухаживать за ним.



Стратегия «Пирамида критика»

Пирамида является основой для создания вашего связного текста. Вопросы-план текста. В пирамиде пишутся ключевые слова (ответ на вопрос), где на каждой строке на одно слово больше, чем в предыдущей.

1	О чём произведение? (одно слово)
2	Какой у произведения характер? (два слова)
3	Место и время действия.(три слова)
4	Главные события.(четыре слова)
5	Главные герои, какие они? (пять слов)
6	Что вы чувствовали, когда читали начало, середину и конец произведения? (шесть слов)
7	О чём произведение? (семь слов, нужно дополнить первую строку)
8	Ваша реклама (антиреклама), рекомендация книги (восемь слов)



Лист самооценки

Фамилия, имя _____

<p>1 Я умею принимать и сохранять тему, цель, учебные задачи урока-проекта</p>	-----
<p>2 Я умею планировать, контролировать и оценивать свою деятельность</p>	-----
<p>3 Я умею работать с текстами. Подчеркни любимые виды работы с текстом: Чтение по цепочке, чтение по ролям, выразительное чтение, выборочное чтение, пересказ текста, выполнение творческих заданий.</p>	-----
<p>4 Я умею слушать товарищей, четко, ясно излагать своё мнение.</p>	-----
<p>5 Я умею работать в паре, группе.</p>	-----
<p>6 Я работал(а) в группе с ----- -----</p>	-----
<p>7 Я умею задавать «толстые» и «тонкие» вопросы, отвечать на них. Выбери из двух вопросов только «толстый» и подчеркни его: -В чём подавали старику обед? -За что сыну и невестке стало стыдно?</p>	-----
<p>8 Я умею составлять « Пирамиду критика»</p>	-----

Спасибо за внимание!

*Пока идёшь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты не попал,
И по какой распутице
Дорога та, что сам искал
Вовек не позабудется.*