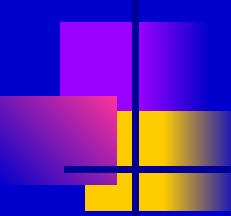


В.А.Жуковский «Светлана»

Исmailова Наталья Усеиновна
учитель русского языка и литературы
КГУ ОСШ им. Т. Аубакирова с. Игилик
Мактаарального района
Южно-Казахстанской области



В.А.Жуковский



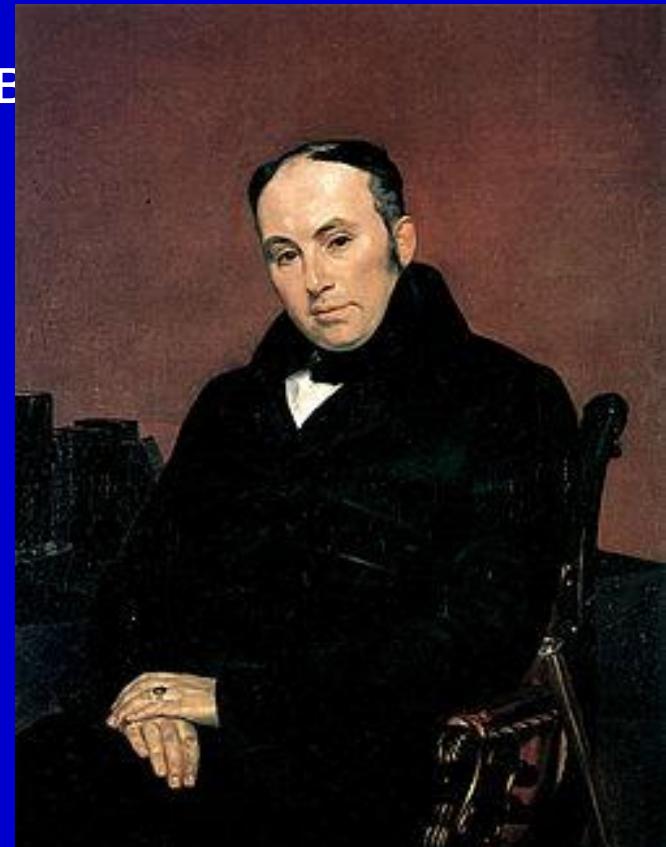
«Его стихов пленительная
сладость
Пройдёт веков завистливую
 даль...»

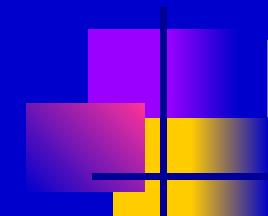
Кому принадлежат строчки?

Василий Андреевич Жуковский

(29 января [9 февраля] 1783,

село Мишенское, Белёвский уезд
Мишенское, Белёвский уезд Тульская губерния
село Мишенское, Белёвский уезд Тульская губерния, Российской империя
село Мишенское, Белёвский уезд Тульская губерния, Российская империя — 12 апреля [24 апреля]
село Мишенское, Белёвский уезд Тульская губерния, Российская империя — 12 апреля [24 апреля] 1852

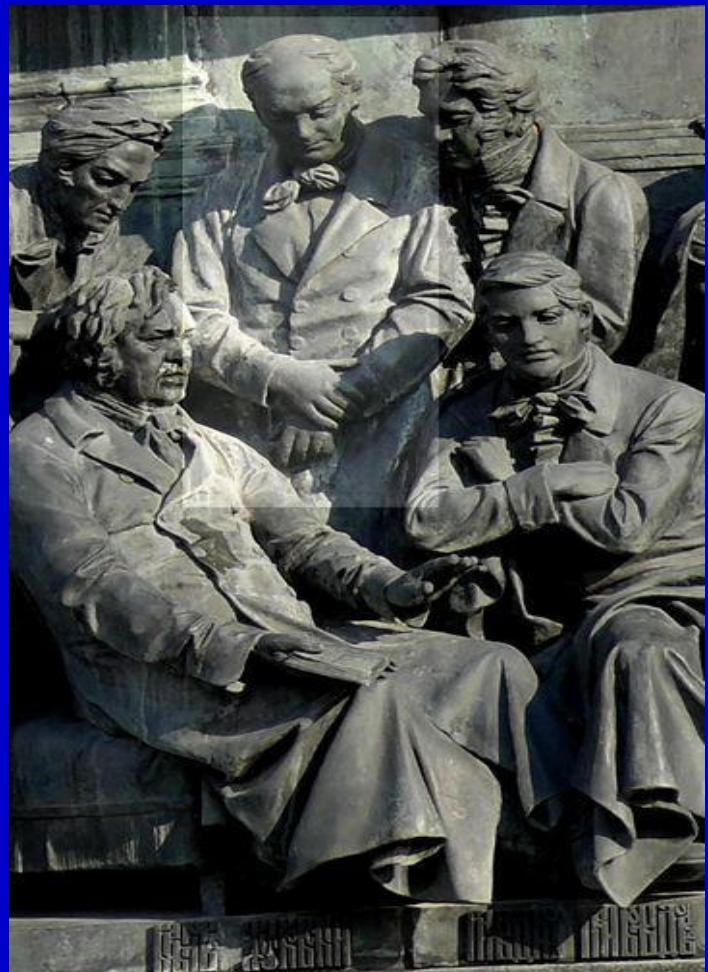


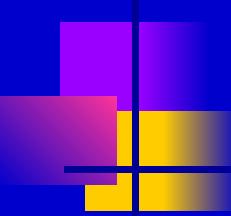


В.А.Жуковский - романтик

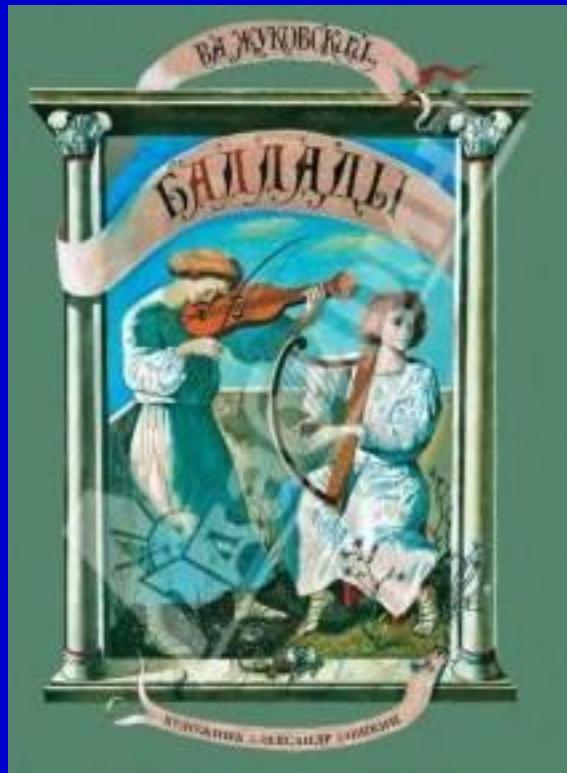
- Особенности романтизма Жуковского можно рассмотреть на примере элегии «Море» и баллады «Светлана». Эти жанры, баллада и элегия, характерны для него как для романтика.
Элегия – песня грустного содержания, отражающая размышления о бренности всего земного, быстротечности жизни, о несчастной любви. Этот жанр соответствовал состоянию души романтика, неудовлетворенного реальностью.
А баллада отражает другую часть романтического мышления – интерес к мистике, к фантастическому.

Памятники В.А. Жуковскому

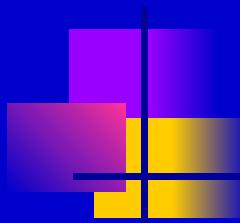




Баллада – это ...



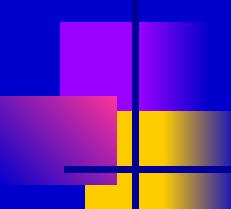
Чем отличается баллада от сказки?
Где впервые появилась баллада?
Докажите, что «Светлана» В.
Жуковского – это баллада.



Девушки гадают

«Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали...»





Светлана

1. Выпишите все прилагательные из баллады, которые характеризуют Светлану.

Найдите в тексте её описание.

2. Как автор относится к своей героине?

Найти слова в тексте.



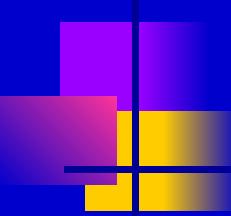
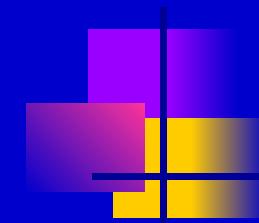


Схема баллады:

- 1. Светлана гадает.
- 2. Сон Светланы.
- 3. Поездка с незнакомцем.
- 4. Приезд в «Божий храм».
- 5. Дорога к избушке.
- 6. В избушке.
- 7. Пробуждение от сна.
- 8. Обращение автора.

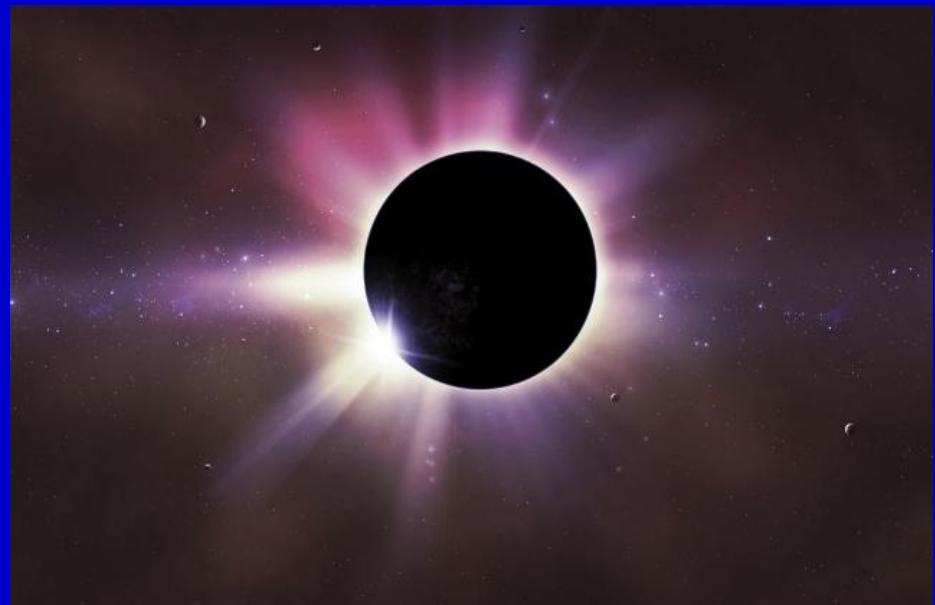


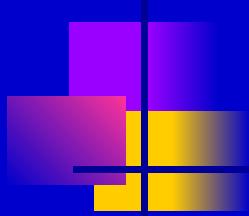
Подчеркните слова **СИМВОЛЫ**:

- а) синей чертой, символизирующие смерть;
- б) красной чертой, символизирующие жизнь.
- Луна, зеркало, кони, гроб, снег, ворон, огонёк, метель, выюга, крест, свет, голубок, мертвец, петух, колокольчик.

Сколько раз в тексте мы встречаем слова?

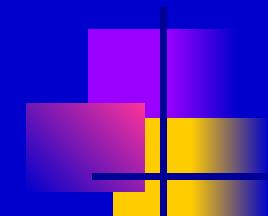
- а) луна (--);
- б) ночь (--);
- в) степь (--);
- г) любовь (--).





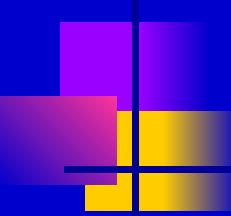
Найдите в тексте баллады рифмы к словам:

- Круг _
- Двор _
- Уголок _
- Свет _
- Голубок _
- Храм _



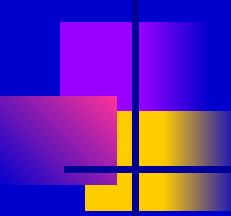
Вставьте пропущенные слова:

- 1. Что же твой, Светлана, ..., ■ 4. Здесь ... - лживый сон;
- ...муки?
- 2. Снег на солнышке...
- Счастье - ...
- Пар ... тонкий...
- 5. ...весёлость, как была,
- 3. В тонкий ... окна
- Дней её ...
- Светит ...денницы;



Дополните слова сравнениями из текста баллады «Светлана»:

- а) колокольчик –
- б) Светлана –
- в) мрак –
- г) судьбина –
- д) путь –
- е) день –
- ж) свет –



Домашнее задание:

- 1. Какой «баллады толк» дает автор? Что является, как утверждает автор, счастьем, а что несчастьем?
- 2. Почему автор назвал балладу «Светлана»? О чём говорят последние строчки произведения?

Используемая литература и ресурсы:

- 1.Русская словесность: фольклор и литература. Учебник для 5 класса общеобразовательной школы. Т.П. Чаплышкина, А.М.Садвакасова, Л.В.Сафонова, Н.Н.Ставицкая, С.Я.Ходова. – 3-е изд., - Алматы: Атамура, 2010.
- 2. Русская словесность. Дидактический материал: Для 5 класса общеобразовательной школы. Т.П. Чаплышкина, А.М.Садвакасова, Л.В.Сафонова, Н.Н.Ставицкая, С.Я.Ходова. Алматы: Атамура, 2001.
- 3. Русская словесность: фольклор и литература. Методическое руководство: Для 5 класса общеобразовательной школы. Т.П. Чаплышкина, А.М.Садвакасова, Л.В.Сафонова, Н.Н. Ставицкая, С.Я.Ходова. – Алматы: Атамура, 2001.
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/38/Zhukovsky_1815.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c0/Svetlana_by_Aleksandr_Novoskoltsev.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/10/Svetlana_bryullov.jpg
- <http://www.labirint.ru/screenshot/comments/415847/3/>
- <http://nlo-mir.ru/nlo/1661-zapreschennye-fotografii.html>
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4b/Bryullov_portrait_of_Zhukovsky.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/1000_Jukovsky.jpg
- <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3b/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%96%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%B2%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BC>