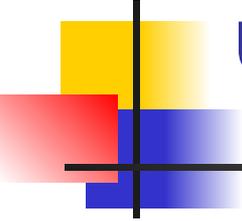


История возникновения

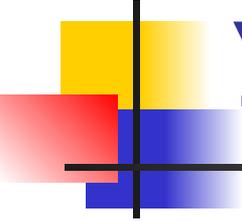
КНИГИ





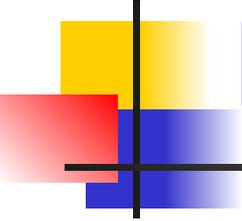
Человек-(книга)

- Мудрость хранилась в мифах, сказках, пословицах, загадках, легендах...



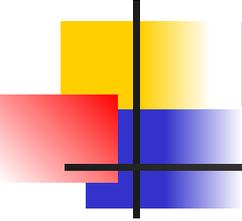
Узелковое письмо.

- Информацию передавали и через цвет, и через форму узелков, и через их место на верёвке, и даже через толщину шнурка.



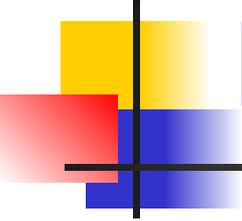
Письмо в картинках.

- Следы такого письма остались и на скалах, и в пещерах. Зачастую такими рисунками человек украшал своё тело.



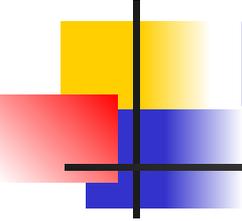
Надписи – иероглифы.

- Появились в Египте ещё в конце 4 тысячелетия до нашей. Эры.



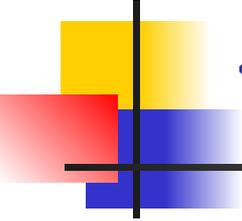
Книги- плитки.

- Сначала писец на мягкой глиняной плитке чертил знаки трёхгранной заострённой палочкой. Потом плитку обжигал горшечник.



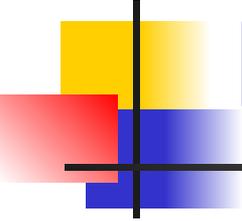
Книги – свитки (ленты).

- Длина такой книги до 100 шагов. Лента изготавливалась из кусков папируса (по особому выделанный бамбук, листья пальмы).



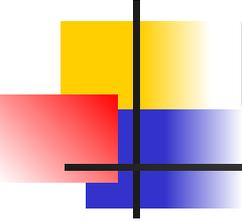
«КНИГИ» ИЗ ВОСКА.

- Несколько дощечек скреплялись, покрывались воском. Писали на такой книге стальной палочкой – стилосом. Носили книги, привязав к поясу (так делали римские школьники)



Книги из кожи (кодекс).

- Выделанная кожа (пергамент) оказалась лучше папируса. Да и форма книги сразу изменилась. Кодекс – это современная по форме книга.



Берестяная книга.

- Это, конечно, русское изобретение. Сначала появились грамоты, а потом и книги. Буквы царапали костяным или железным писалом.