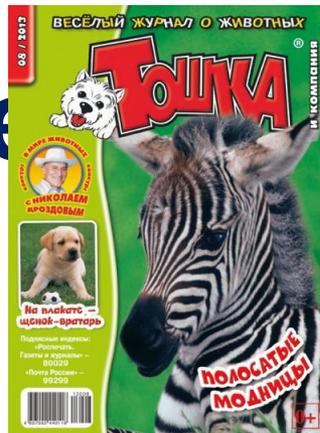


Мурзилка, Пионер,

Костёр, Филя, Эскиз,

Весёлые картинки,

Шишкин лес, Тайка





Кто такой Мурзилка?

В далёком 1924 году собрались писатели и художники и решили выпускать журнал для детей. Сказано – сделано: написаны рассказы, стихи, нарисованы картинки. Но названия у журнала пока нет. Думали, спорили, гадали. И кому-то вспомнились популярные дореволюционные книжки о весёлых приключениях маленьких лесных человечков, которые странствуют по свету. Среди множества крохотных существ был озорник и проказник по имени Мурзилка.

В книге Мурзилка был всё-таки человечком или гномом, а в журнале пришлось ему стать беленькой собачкой и путешествовать вместе с другом и хозяином – мальчиком Петей.



Редакция попросила знаменитого художника [Аминадава Каневского](#) создать образ Мурзилки. Было это в 1937 году.

И с тех пор в журнале поселился пушистый волшебный герой, жёлтенький, как одуванчик, в красном берете и шарфике, с фотоаппаратом через плечо, такой, каким все знают его сейчас. Вот как в разное время представляли себе Мурзилку художники, сотрудничающие с журналом:



Рис. Э. Беньяминсона



Рис. Е. Монины



Рис. Л. Токмакова



Рис. А. Елисеева, М. Скобелева



Рис. В. Хлебниковой



Рис. В. Дмитрика



Рис. Б. Дюдорова



Рис. В. Чижикова

Мне интересен раздел «Игродром». В нём много интересных заданий.

Мне понравилось стихотворение Елены Яхницей «Пришла весна»

М.Дружинина «Ручка и ножка»