

Литературн

о-

художестве

нная

**мастерская
мастер
мастерит,
ученик, творит
мастерьята**

**Сели гости на скамейки,
Вот учитель входит в
класс...**

**Исчезают неумейки –
Мастерята мы сейчас.**

Подкова

на

счаст



Правила работы в группе.

1. Слушай

внимательно.

2. Говорит только

один.

3. Говорит по



К собаке сзади подходит, а к лошади – спереди.

Тот, кто бьёт лошадь, может ударить и друга.

Ход лошади виден с раннего возраста, доброта человека — смолоду.

Чем на ленивом коне ездить, лучше буду ходить пешком.

