

*Волшебный мир сказок*

*Вильгельма Гауфа*

Вы никогда не пробовали  
представить себе настоящего  
сказочника? Нет? Тогда  
попытайтесь сейчас это сделать.

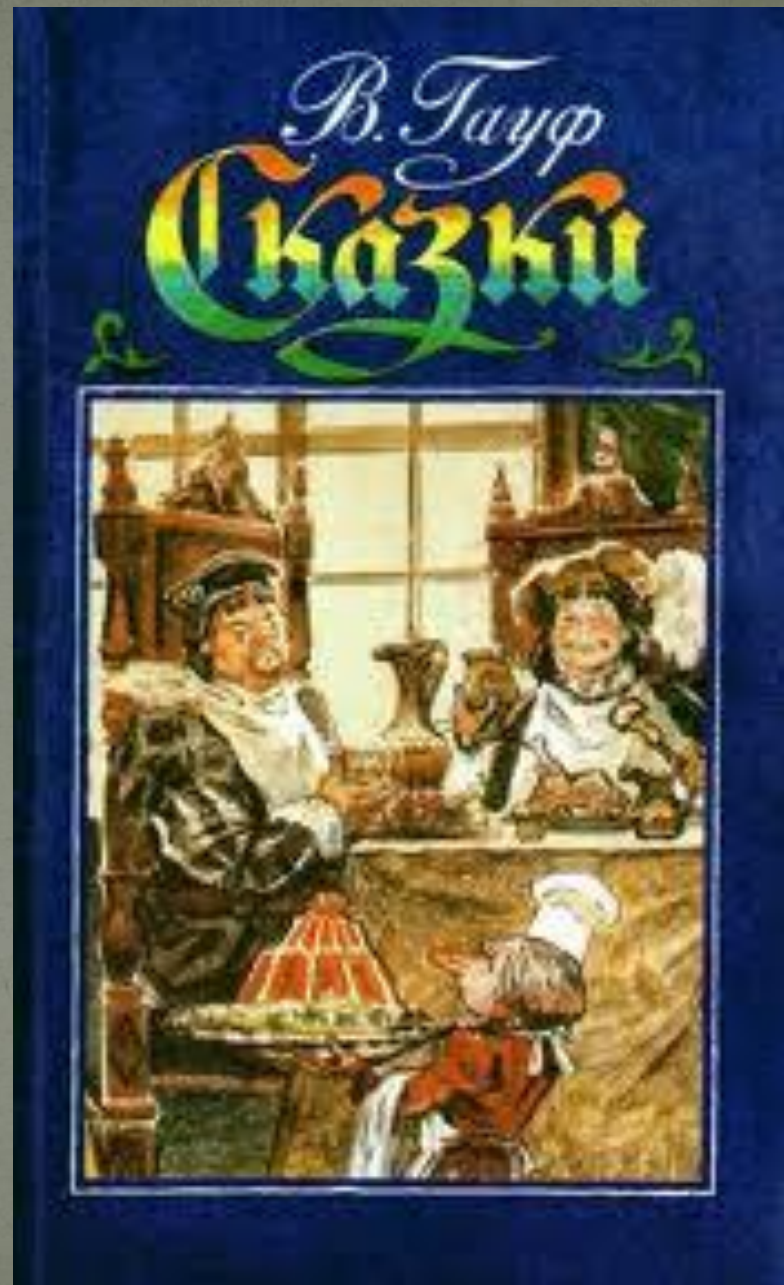
Уверена, что у вас получился  
старичок почтенного возраста,  
может быть, чем-то похожий на  
дедушку Мороза (или Санта  
Клауса). Например, такой, как на  
этом рисунке.

Я не ошиблась?



Но знаете,  
писатель, о  
котором я вам  
сейчас расскажу,  
таким никогда не  
был.

*В доме у нас  
хранилась  
старинная  
книга: «Сказки  
Вильгельма Гауфа.*



*В детстве я подолгу  
рассматривала  
изумительные  
картинки: уродливая  
ведьма уводит с  
базара мальчика  
Якоба, чтобы  
превратить его в  
карлика с длинным  
носом,*



*несется по волнам  
корабль привидений,  
разбойники  
нападают на  
идуший по пустыне  
богатый караван,*



*бежит в своих  
волшебных  
туфлях  
Маленький Мук,*



*александрийский шейх  
сидит в окружении  
важных старейшин...*

*Сам рассказчик этих  
занимательных историй  
представлялся мне  
таким же, как старцы  
на картинках, –  
умудренным опытом  
седовласым мужем.*





*К сожалению. Дело в том, что он умер еще очень молодым – ему тогда было всего лишь 25 лет... Тем не менее, этот писатель навсегда остался в мировой литературе. Ведь его удивительными и волшебными сказками и новеллами читатели наслаждаются вот уже двести лет!*





Звали писателя так - Вильгельм Гауф. Он родился 29 ноября 1802 года в городе Штутгарт (это Германия). Сочинять мальчик начал еще в раннем детстве. Слушателями Вильгельма тогда были его младшие сестры. Им мальчик рассказывал чудесные истории о маленьких гномах ростом в три ступени, одетых в красные чулки и остроконечные шапочки, о злых великанах и странных феях, хранящих бесценные сокровища...



*В этих сказках все герои были добрыми и находчивыми. Если же им не удавалось справиться со злом, на помощь приходили благородные разбойники, чудесные гусыни и добрые феи! В сказке все очень легко решалось. Но в жизни все складывалось совсем не так удачно...*





Когда Вильгельму было всего лишь семь лет, его папа умер. И семья переехала в поместье деда, которое располагалось в городе Тюбинген. Тут, в огромной библиотеке дедушки, Вильгельм и получил свое первое образование.

В 1818 году мальчика отправили учиться в монастырскую школу. После ее окончания Гауф должен был стать священником. Но вместо этого он устроился работать гувернером в семью генерала барона Эрнста Югена фон Хёгель и стал воспитывать его детей. С этой семьей Вильгельм Гауф много путешествовал. Он побывал во Франции, познакомился с северной и центральной частями Германии... Именно для своих воспитанников Гауф и стал писать сказки.



Когда сказок набралось много, писатель издал сборник, который он назвал так – «Альманах на 1826 год». В этом сборнике читатели встретились с прекрасными принцессами, мудрыми калифами и благородными принцами. Эти сказки сразу же понравились людям и стали очень популярными! Но самыми лучшими были признаны две из них – «Маленький Мук» и «Калиф Ауст».

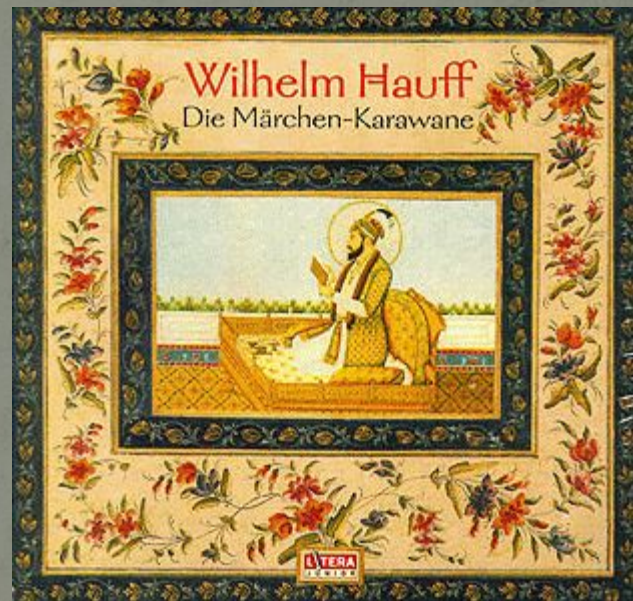




*Второй сборник писателя – «Александрийский шейх и его невольники» - был напечатан в 1827 году. В этом сборнике читатели сразу же выделили сказку про мальчика Якоба, который неожиданно превратился в носатого уродца, карлика Носа. Я вам сейчас не буду пересказывать эту сказку. Вы сами ее прочитали, верно?*



Следующий цикл сказок, который собирался напечатать Вильгельм Гауф, носил такое название – «Харчевня в Шпессарте». Но писатель не успел это осуществить. Дело в том, что 18 ноября 1827 года он умер... Сказки вскоре, правда, были напечатаны – в следующем, 1828, году.



*Вот такая история. Но  
вы не  
расстраивайтесь!  
Ведь, несмотря на то,  
что сам писатель  
умер, сказки  
Вильгельма Гауфа  
продолжают жить и  
до сих пор!*



