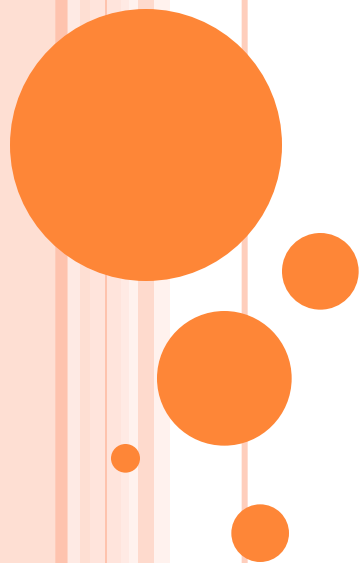
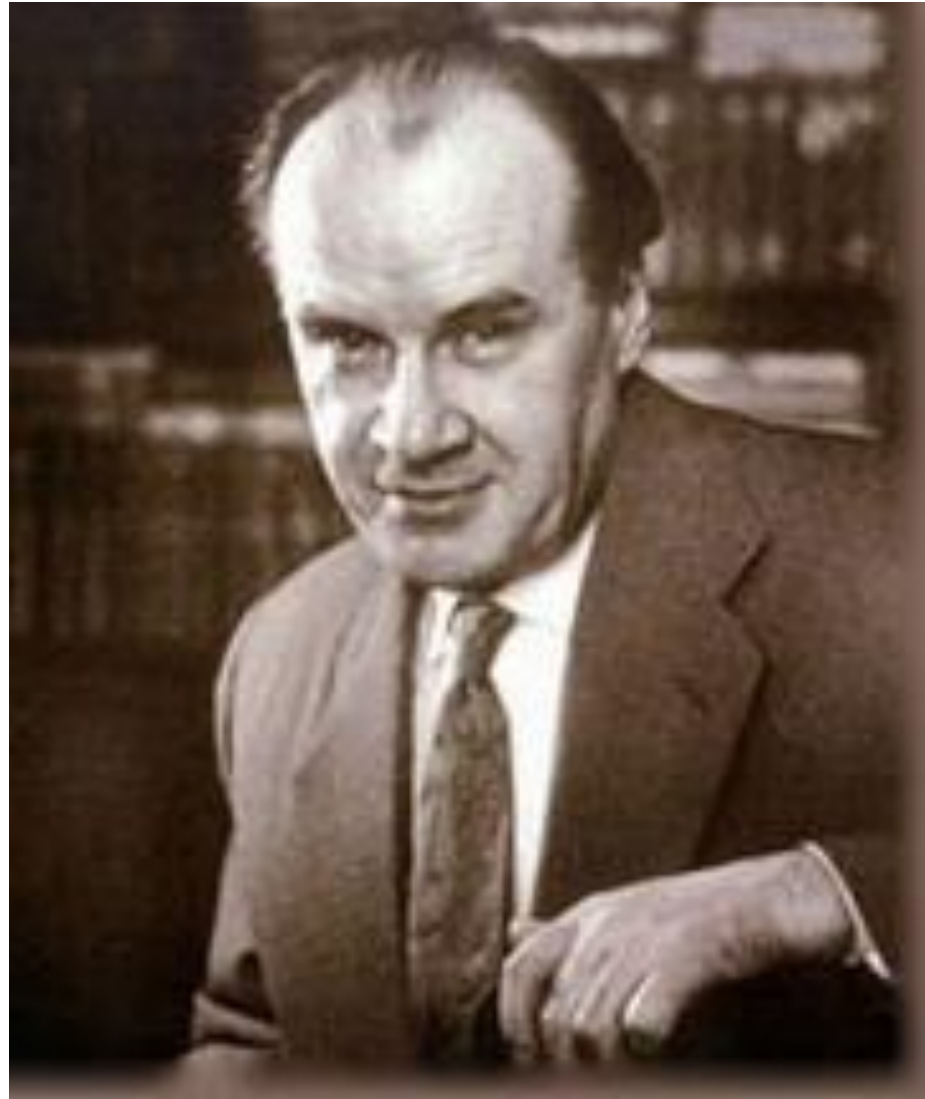


**Н.НОСОВ**  
**«НА ГОРЬКЕ»**

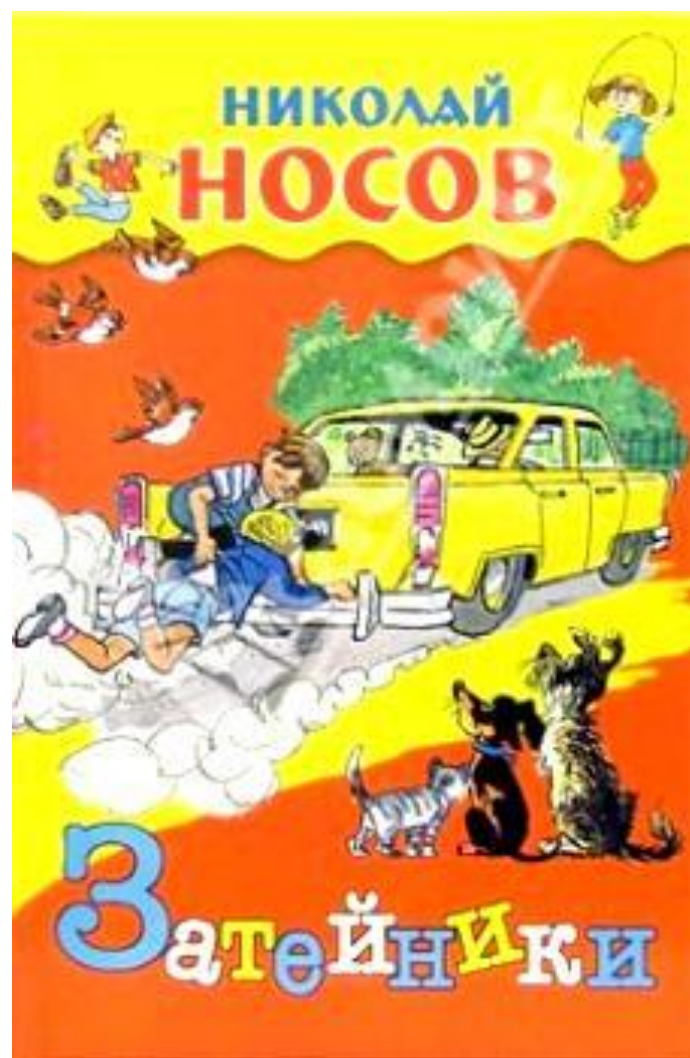
**2 КЛАСС**



НИКОЛАЙ  
НИКОЛАЕВИЧ  
НОСОВ



РОДИЛСЯ 23 НОЯБРЯ 1908 ГОДА, В КИЕВЕ, В СЕМЬЕ АКТЁРА ЭСТРАДЫ. ДЕТСТВО ЕГО ПРОШЛО В ПОСЁЛКЕ **ИРПЕНЬ**, НЕДАЛЕКО ОТ КИЕВА, ГДЕ МАЛЬЧИК И НАЧАЛ УЧИТЬСЯ В ГИМНАЗИИ. РАЗНОСТОРОННЕ ОДАРЁННЫЙ МАЛЬЧИК, НОСОВ С ГИМНАЗИЧЕСКИХ ЛЕТ УВЛЕКАЛСЯ МУЗЫКОЙ, ТЕАТРОМ, СОЧИНИТЕЛЬСТВОМ — НАРЯДУ С ШАХМАТАМИ, ФОТОГРАФИЕЙ, ЭЛЕКТРОТЕХНИКОЙ, РАДИОЛЮБИТЕЛЬСТВОМ, БЫЛ ГАЗЕТНЫМ ТОРГОВЦЕМ, ЗЕМЛЕКОПОМ, КОСАРЁМ И Т. П. ПОСЛЕ **1917 ГОДА** ГИМНАЗИЯ БЫЛА РЕОРГАНИЗОВАНА В ШКОЛУ-СЕМИЛЕТКУ. ЗАКОНЧИВ ЕЁ В **1924 ГОДУ**, ОН РАБОТАЛ ЧЕРНОРАБОЧИМ НА БЕТОННОМ ЗАВОДЕ В ИРПЕНЕ, ПОТОМ НА КИРПИЧНОМ В ГОРОДЕ БУЧА. В **1927—1929** УЧИЛСЯ В **КИЕВСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ**, ОТКУДА ПЕРЕВЁЛСЯ В **МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ**. В **1932—1951** — РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК **МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ**, НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ И УЧЕБНЫХ ФИЛЬМОВ. НАЧАЛ ПУБЛИКОВАТЬ РАССКАЗЫ В **1938**: «ЗАТЕЙНИКИ», «ЖИВАЯ ШЛЯПА», «ОГУРЦЫ», «ЧУДЕСНЫЕ БРЮКИ», «МИШКИНА КАША», «ОГОРОДНИКИ», «ФАНТАЗЁРЫ» И ДР., НАПЕЧАТАННЫЕ ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ В «МАЛЫШОВОМ» ЖУРНАЛЕ **«МУРЗИЛКА»** И СОСТАВИВШИЕ ОСНОВУ ПЕРВОГО СБОРНИКА НОСОВА «ТУК-ТУК-ТУК». ПО СЛОВАМ САМОГО НОСОВА, В ЛИТЕРАТУРУ ОН ПРИШЁЛ СЛУЧАЙНО: РОДИЛСЯ СЫН, И НУЖНО БЫЛО РАССКАЗЫВАТЬ ЕМУ ВСЁ НОВЫЕ И НОВЫЕ СКАЗКИ, ЗАБАВНЫЕ РАССКАЗЫ ДЛЯ НЕГО И ЕГО ПРИЯТЕЛЕЙ-ДОШКОЛЬНИКОВ. НОСОВ ВВЁЛ В ДЕТСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ НОВОГО ГЕРОЯ — НАИВНОГО И ЗДРАВОМЫСЛЯЩЕГО, ОЗОРНОГО И ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОГО НЕПОСЕДУ, ОДЕРЖИМОГО ЖАЖДой ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОСТОЯННО ПОПАДАЮЩЕГО В НЕОБЫЧНЫЕ, ЗАЧАСТУЮ КОМИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ. ШИРОКУЮ ПОПУЛЯРНОСТЬ ЗАВОЕВАЛИ И ЕГО ПОВЕСТИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ **«ВЕСЁЛАЯ СЕМЕЙКА» (1949)**, **«ДНЕВНИК КОЛИ СИНИЦЫНА» (1950)**, **«ВИТЯ МАЛЕЕВ В ШКОЛЕ И ДОМА» (1951)**; КИНОФИЛЬМ **«ДВА ДРУГА»** ПО КНИГЕ, 1954.

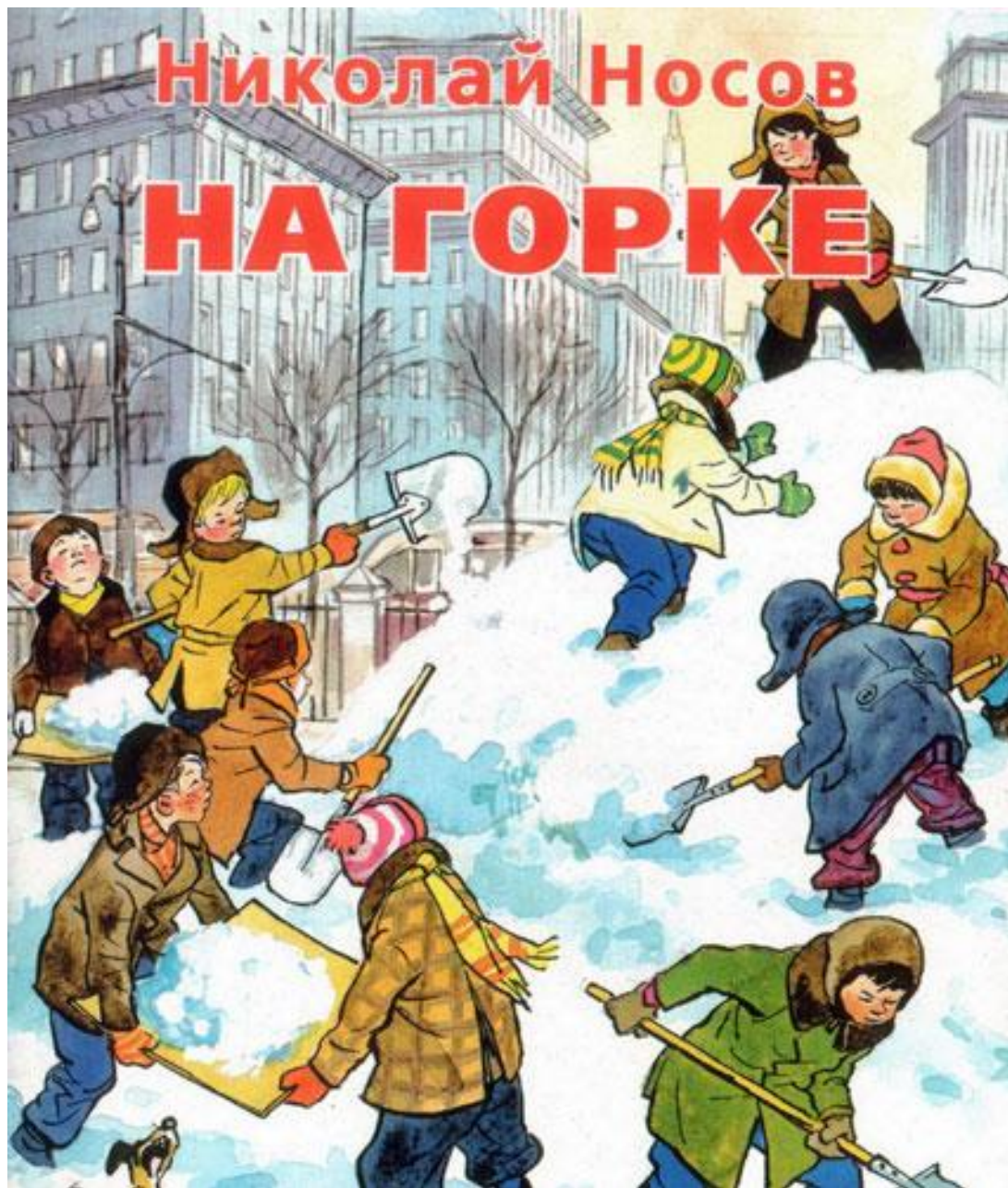


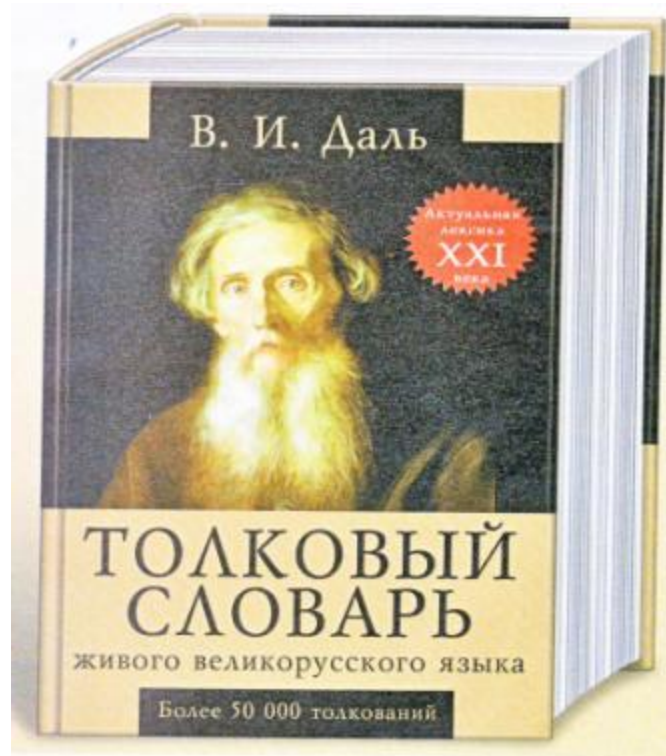


*A H K E T O P*



Николай Носов  
**НА ГОРКЕ**





*«Горка – это возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью. Это куча чего-нибудь»*



сгре-ба-ли

сва-ли-ва-ли

тру-дят-ся

сколь-зка-я

взоб-рал-ся

двор-ниц-ка-я

от-толк-нул-ся

чет-ве-рень-ки

на-пор-тил

сгребали

сваливали

трудятся

скользкая

взобрался

дворницкая

оттолкнулся

четвереньки

напортил





С неба падают снежинки,  
Как на сказочной картинке.  
Будем их ловить руками  
И покажем дома маме.  
А вокруг лежат сугробы,  
Снегом замело дороги.  
Не завязнуть в поле чтобы,  
Поднимаем выше ноги.  
Вон лисица в поле скачет,  
Словно мягкий рыжий мячик  
Ну а мы идём, идём  
И к себе приходим в дом



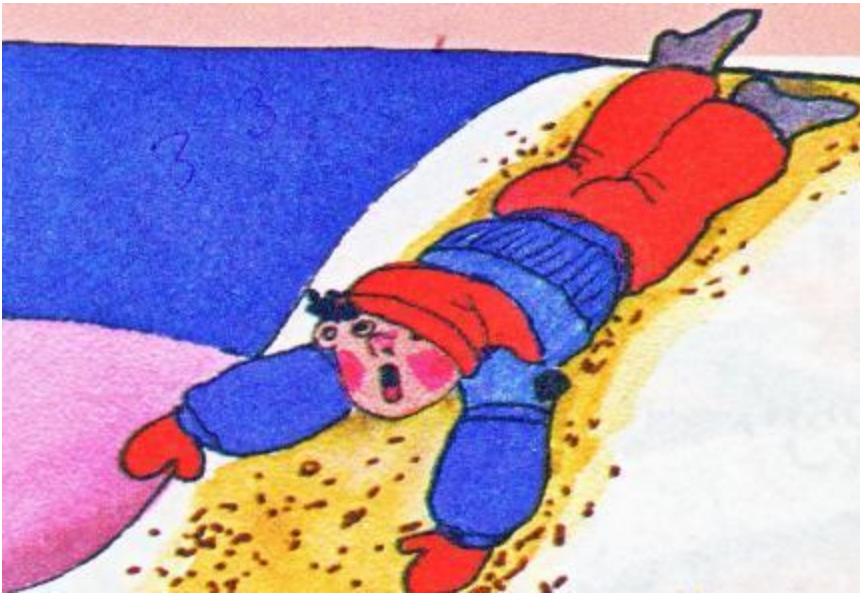
*1. Поспешишь – людей  
насмешишь.*

*2. Семь раз отмерь, а один раз  
отрежь.*

*3. Умел ошибиться, умеи и  
поправиться.*







□ ДРУЖБА

□ ЗЛО

□ ТРУДОЛЮБИЕ

□ РАДОСТЬ

□ ЛЕНЬ

□ ЗАВИСТЬ



1. Развеселить читателя.

2. Подшутить над кем-нибудь.

3. Помочь увидеть поступки, поразмышлять над ними.

4. Разбудить фантазию.

5. Помочь читателю отличить правильный поступок от неправильного.

