

# Речевая разминка

- Шли сорок мышей,
- Несли сорок грошей,
- Две мыши поплоче
- Несли по два гроша.

# Отгадайте загадку

Скромный серенький воришка,  
Прошмыгнул почти неслышно,  
Утащил он хлеба корку,  
Затаился снова в норке.  
Держит ушки на макушке,  
Очень умная зверюшка.  
Знает взрослый и малыш  
Озорница – это



# Расшифруйте имя писателя

йилатиВ чивонитнелаВ икнаиБ

Виталий Валентинович Бианки

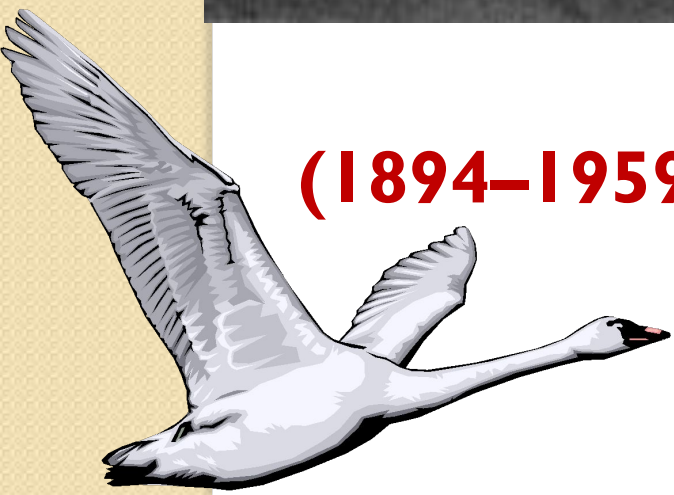


**БИАНКИ  
ВИТАЛИЙ**

**ВАЛЕНТИНОВИЧ**

**О жизни и творчестве  
писателя**

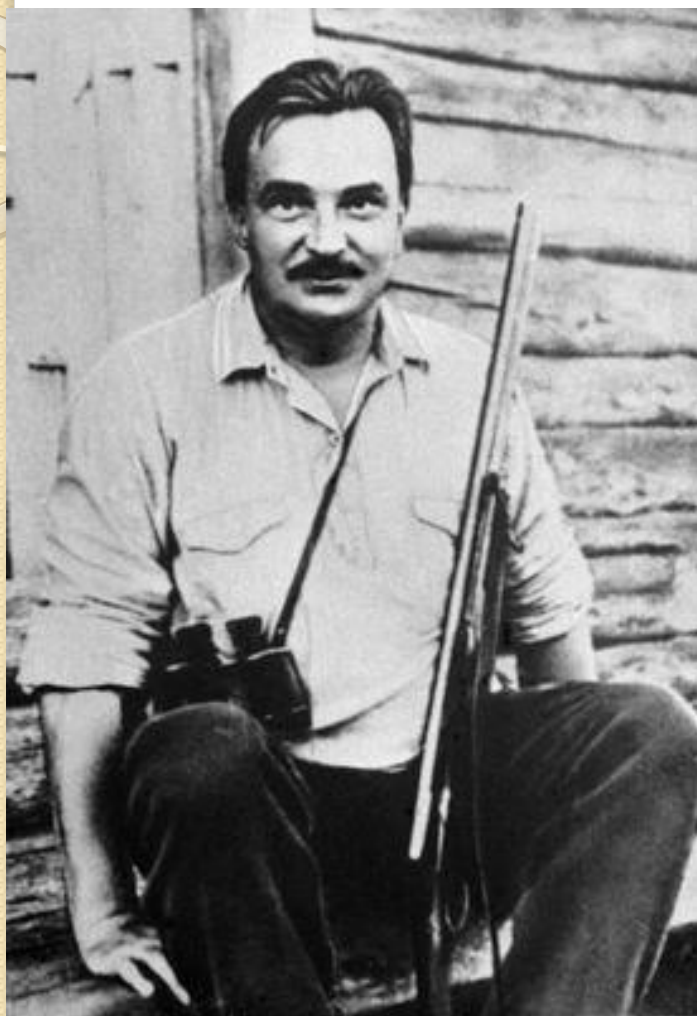
**(1894–1959)**





# БИАНКИ ВИТАЛИЙ

## АЛЕКСАНДРОВИЧ



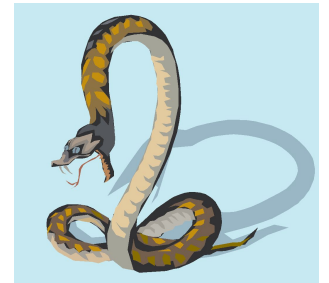
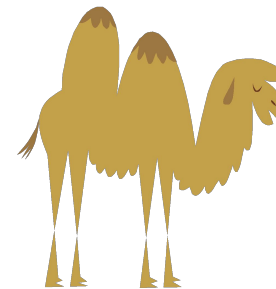
**Виталий Бианки  
родился в Петербурге.  
Певучая фамилия  
досталась ему от  
предков-итальянцев.**

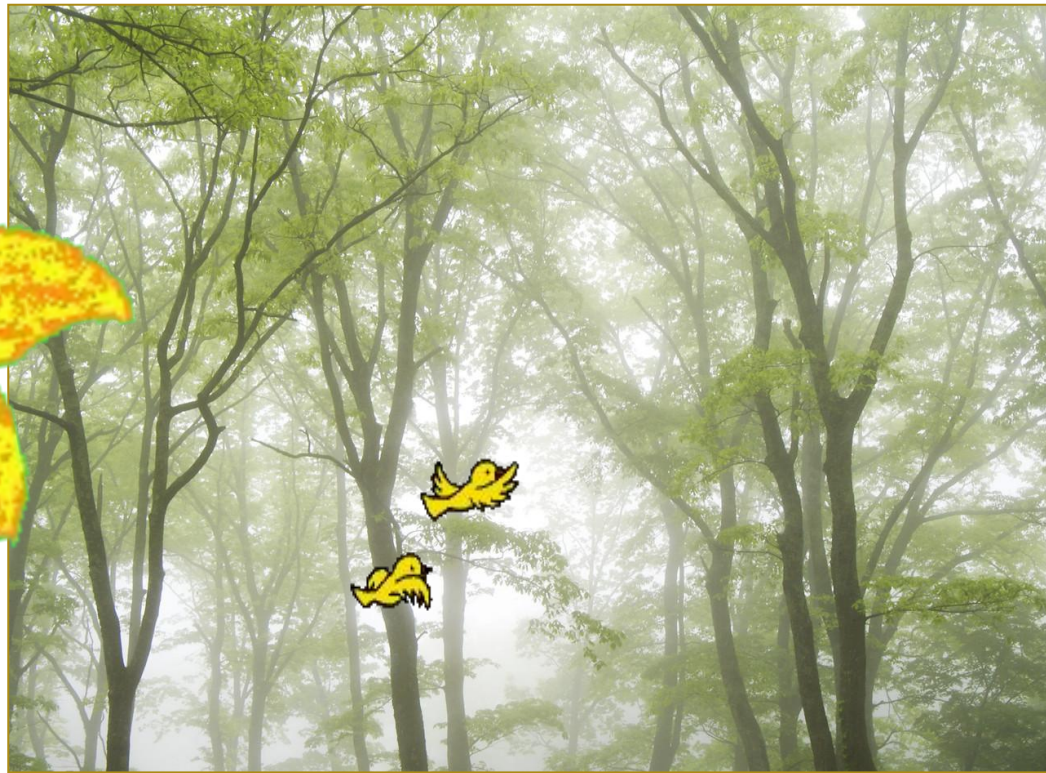
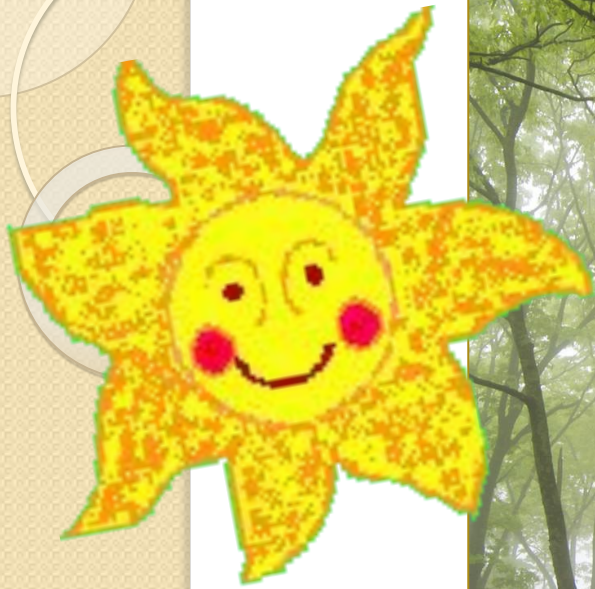
**От отца — талант  
исследователя и  
интерес ко всему, «что  
дышит, цветет и  
растет».**



**Отец Виталия Валентиновича работал в Зоологическом музее. И дети — трое сыновей — часто бывали в его залах. Там за стеклянными витринами замерли животные, привезенные со всего земного шара.**

**Как хотелось маленькому Виталию найти «волшебную палочку», которая могла бы оживить музейных обитателей.**



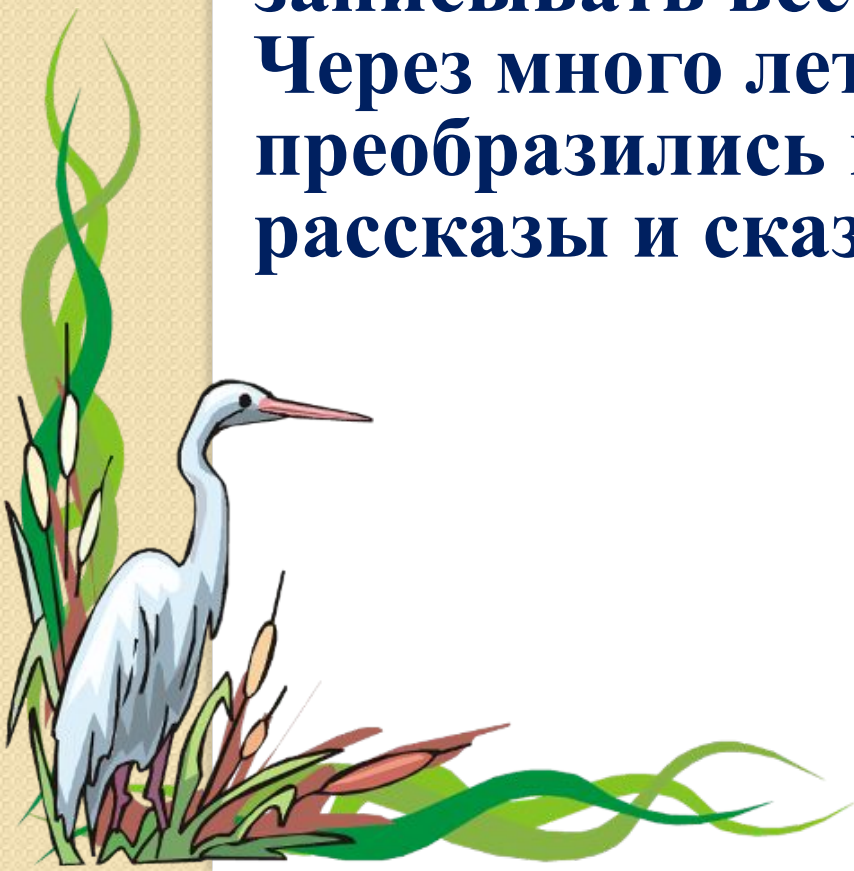
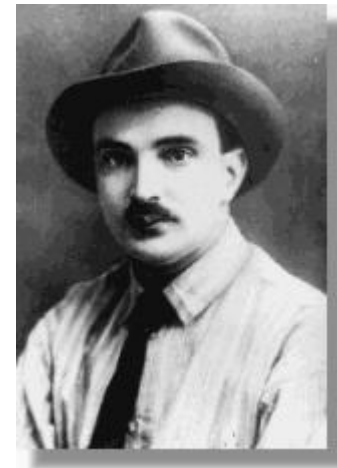


**Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь – рыбалка, ловля птиц, выкармливание птенцов, зайчат, ежей, белок. С тех пор лес стал для писателя волшебной страной, раем.**

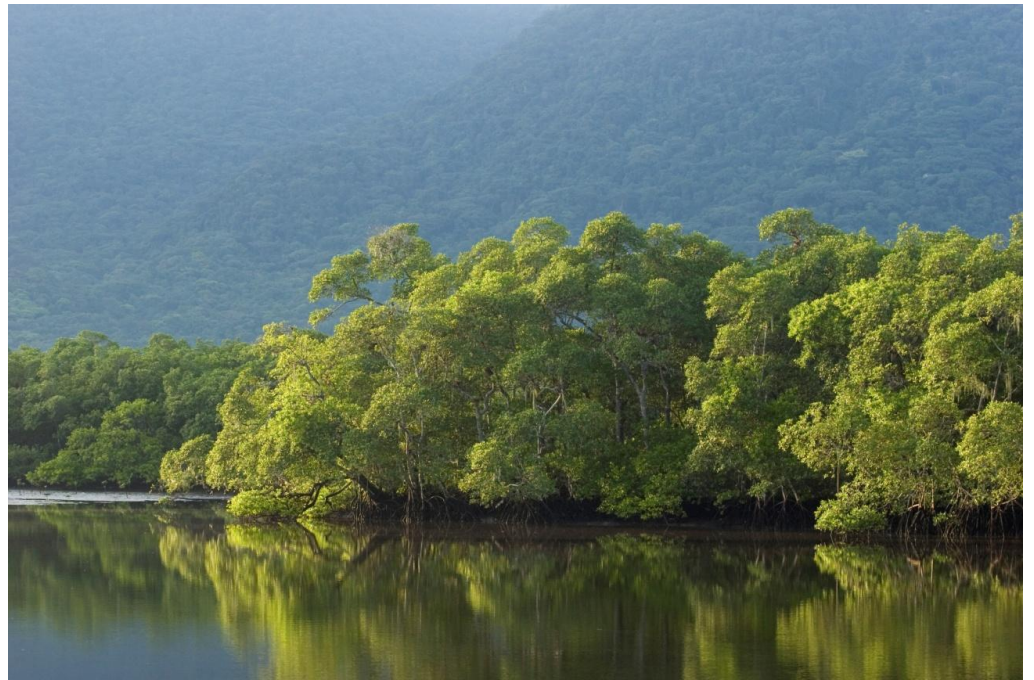




**Своим главным лесным учителем Бианки считал отца. Именно он приучил сына записывать все наблюдения. Через много лет они преобразились в увлекательные рассказы и сказки.**







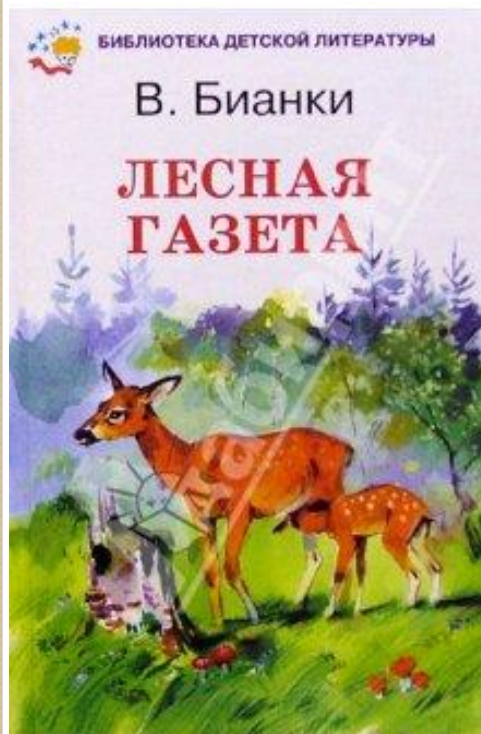
**Обо всём, что увидел и узнал, Виталий Валентинович решил рассказать девочкам и мальчишкам. Начал писать книжки, помогая ребятам проникнуть в чудесные тайны природы, которая и стала главной героиней его замечательных произведений .**



**В 1923 году, вышла первая книжка В.В. Бианки «Чей нос лучше?».**



Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Другой подобной просто не было. Все самое любопытное, самое необычное и самое обычное, что происходило в природе каждый месяц и день, попало на страницы «Лесной газеты».



**Бианки работал над «Лесной газетой» с 1924 года до конца жизни, постоянно внося какие-то изменения.**





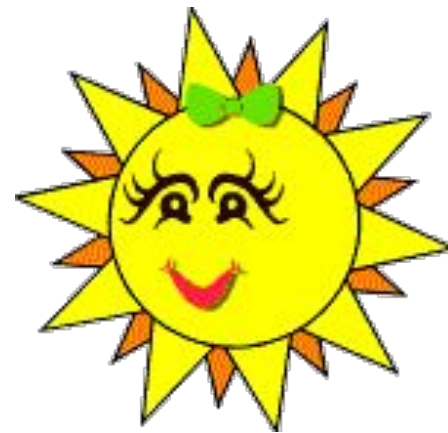
**Бианки постоянно работал над новыми книгами. Он автор более трехсот произведений.**





**В своих произведениях удалось-таки писателю найти волшебные слова, которые «расколдовали» таинственный лесной мир.**





**Спасибо за  
внимание!**