

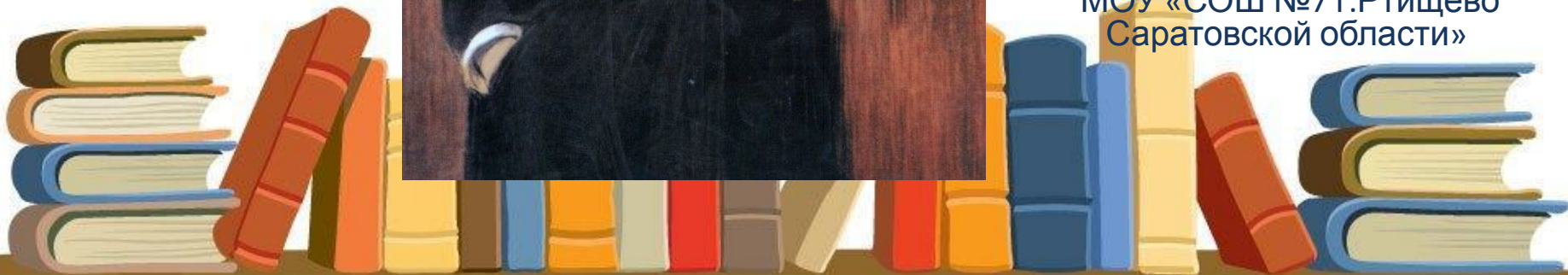
Литературное чтение 3 класс УМК «Школа 2100»

Иван Алексеевич Бунин

«Розы».

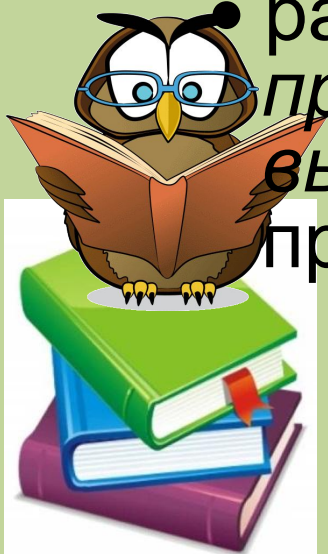


Автор учитель начальных классов Пуговкина Е.А.
МОУ «СОШ №7 г.Ртищево Саратовской области»



Цели:

- развиваем умения воспринимать на слух тексты ;
- развиваем умения осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- развиваем умения самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- развиваем умения по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать* (рисовать) то, что представили;



Вспомните, как называется раздел, который мы сейчас читаем?

- Можно ли предположить по названию произведения и иллюстрации, о чём будем читать? Расскажите.



Быстро просмотрите текст. Какое по жанру произведение будем читать?

- Какое оно по объёму?

Иван Алексеевич Бунин «Розы».

- Пусть каждый из вас представит себе эти цветы.
- – Расскажите, что вы представили.



Прочитайте стихотворение про себя,
представляя картины, нарисованные
словами.

- – Так какие же розы у Бунина?
- – Вы увидели, какого они цвета?



Блистая, облака лепились
В лазури пламенного дня.

- *Представьте: ярко-синее небо (лазурь), белые облака; а пламенный день – это какой?*



Две розы под окном
раскрылись
Две чаши, полные огня.

- *Розы похожи на чаши – большие, круглые. Они «полные огня» – то есть... алые, красные.*



В окно, в прохладный сумрак
дома,
Глядел зелёный знойный сад,
И сена душного истома
Струила сладкий аромат

- Знойный, душная, сладкий, пламенный – из этих слов складывается картина очень жаркого летнего дня.*



- Порою, звучный и тяжёлый,
- Высоко в небе грохотал
- Громовый гул... Но пели пчёлы,
- Звенели мухи – день сиял.



«День сиял» – что вы представили?

- Порою шумно пробежали
- Потoki ливней голубых...
- Но солнце и лазурь мигали
- В зеркально-зыбком блеске их.

А вот и летняя гроза, но потоки голубых ливней шумно пробежали – то вот... ливень быстро проходил, омыв землю.



- И день сиял
- Уже второй раз повторяются эти слова. Почему?

и млели розы,

- Головки томные клоня,
- И улыбалися сквозь слёзы
- Очами, полными огня.

Что это за слёзы?

Капли дождя?

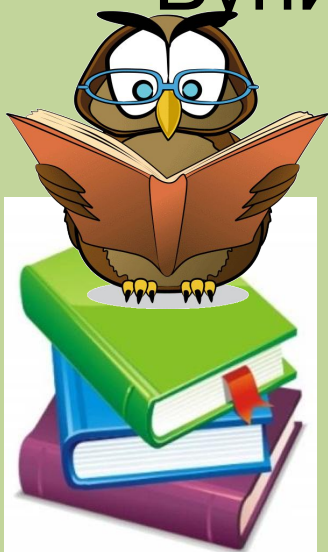
Но ливень не погасил огня: розы

всё так же горят.



«Улыбнулись сонные берёзки» у С.
Есенина,

«улыбались сквозь слёзы» розы у И.
Бунина.



Оба поэта... (закончите фразу).

С помощью интонации, громкости и темпа речи нужно передать картину грозы.



У Бунина нарисована картина летней грозы

Но какая она:

- страшная, как у Чехова,
- долгожданная и живительная, как у

А. Толстого,

- стремительная, как у Тургенева?

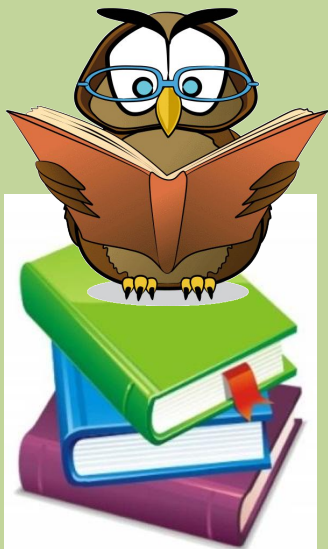


Гроза у И.А.Бунина

- *Она не страшная, не долгая, она как утреннее умывание...*



Какой же летний день у И.
Бунина?



Какой же летний день у И. Бунина?

- *Пламенный, жаркий, душный, истома...
– и гром, голубые ливни. Сияющий день
и прекрасные розы – это подлинная
красота жизни!*



Как вы думаете, почему поэт
говорит о двух розах, а, к
примеру, не об одной или о
трёх?



Как вы думаете, почему поэт
говорит о двух розах, а, к примеру,
не об одной или о трёх?

*Одна роза – это одиночество, слишком
тоскливо. Двое, две – близкие души,
способные понять друг друга,
радоваться вместе, помогать друг*

другу...



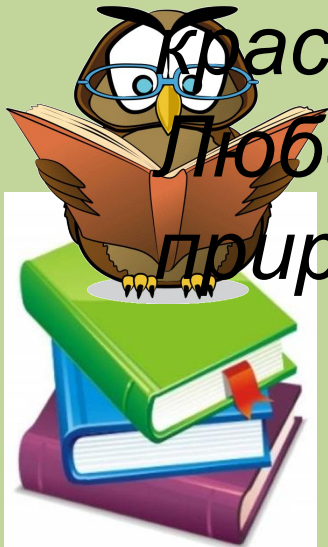
Можем ли мы понять, о чём
думал поэт, когда создавал это
стихотворение?
Что он чувствовал?



Можем ли мы понять, о чём думал
поэт, когда создавал это
стихотворение? Что он
чувствовал?

*Он радовался жизни, радовался красоте
лета, восхищался розами – их
красотой, неповторимостью.*

*Любовался гармонией и красотой
природы.*



Итог

- – Что мы делали?
- – Какое умение формировали?
- – Как бы вы оценили свою работу на уроке?



Домашнее задание

- Выразительное чтение (наизусть) по выбору стихотворения И. Бунина «Розы»



ИСТОЧНИКИ

- http://www.vbratske.ru/i/bratsk_news/13370622767249.jpg
- <http://www.art-apple.ru/albums/vector-school/schoolbooks.jpg>
- http://www.abc-ufa.ru/writable/_uploaded/library.gif

