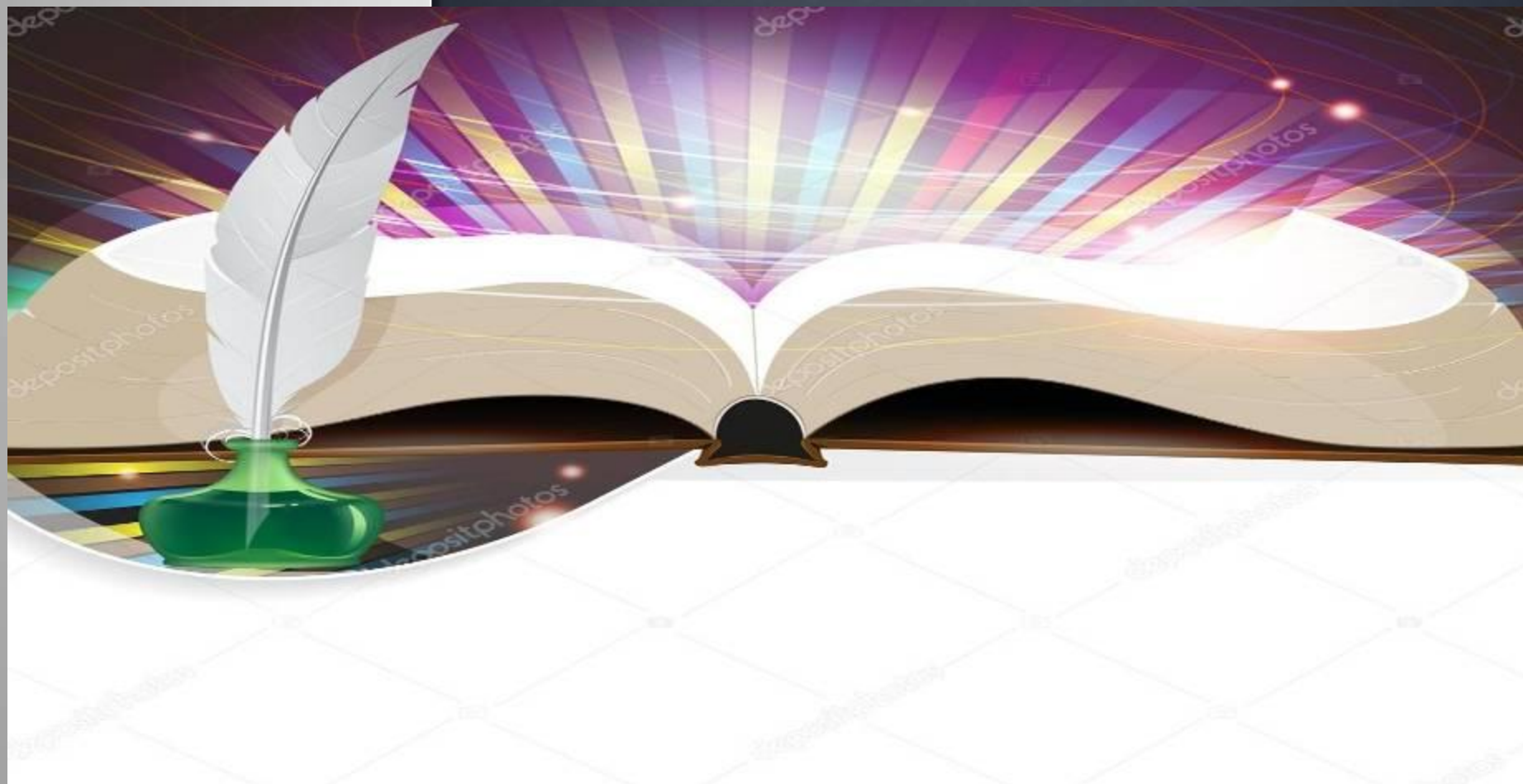
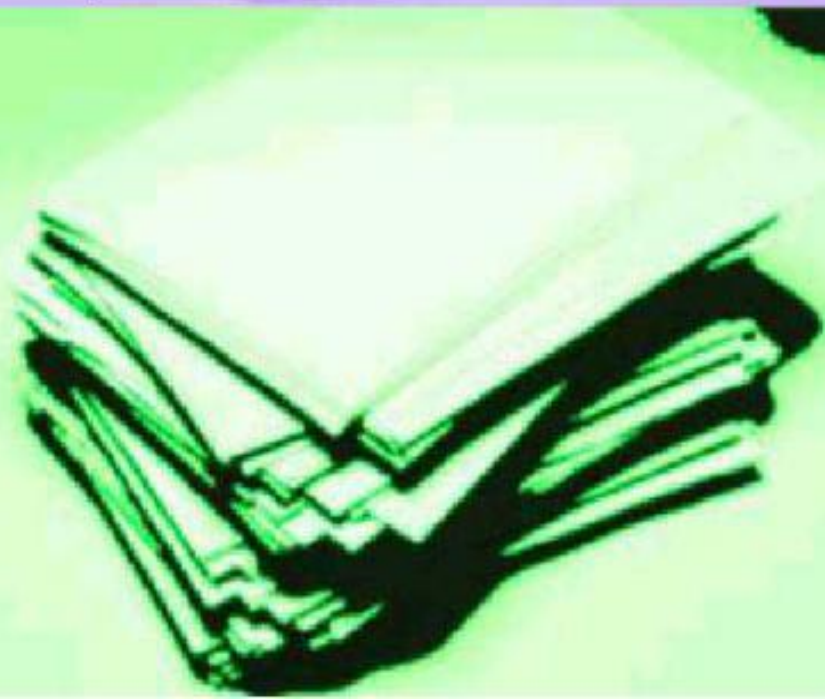


ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ





**Делу время,
потехе час**



УЗНАЙ ЖАНР

- небольшой объем
- герои-животные или растения
- О ЖИВОТНЫХ ГОВОРИТСЯ, КАК О ЛЮДЯХ
- часто стихотворная форма
- поучительность

Басня



- ❖ это литературный жанр с краткой формой повествования,
- ❖ где действуют звери, птицы, вещи, а подразумеваются под ними люди, высмеиваются их пороки.
- ❖ В басне обязательно есть мораль, которая чаще всего выделяется как самостоятельная её часть и располагается либо в начале, либо в конце басни.





**«Люблю, где
случай есть
пороки
пощипать»**

**И.А.
Крылов**





Разминка

Муравей несет травинку,
Положив ее на спинку.



Над лугом, где пасутся
козы,
На крыльях
прозрачных порхают
стрекозы.







Как работать в парах.



- ❖ Работай дружно.
- ❖ Спокойно высказывай своё мнение.
- ❖ Уважай мнение другого.
- ❖ Терпеливо выслушивай мысли других.
- ❖ Вместе находи правильное решение.

«СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ»



ВОПРОС УРОКА:



*Мораль басни
И.А.Крылова
«Стрекоза и
Муравей».*

Памятка.



- **1. Как называется басня? Кто ее автор? В стихах или прозе она написана?**
- **2 . Кто является главными героями в басне?**
- **3. Какими показаны герои басни? Прочитайте, как описывает их автор.**
- **4. Что осуждается в басне?**
- **5. Какие незнакомые слова и выражения встретились в басне?**

Словарная работа



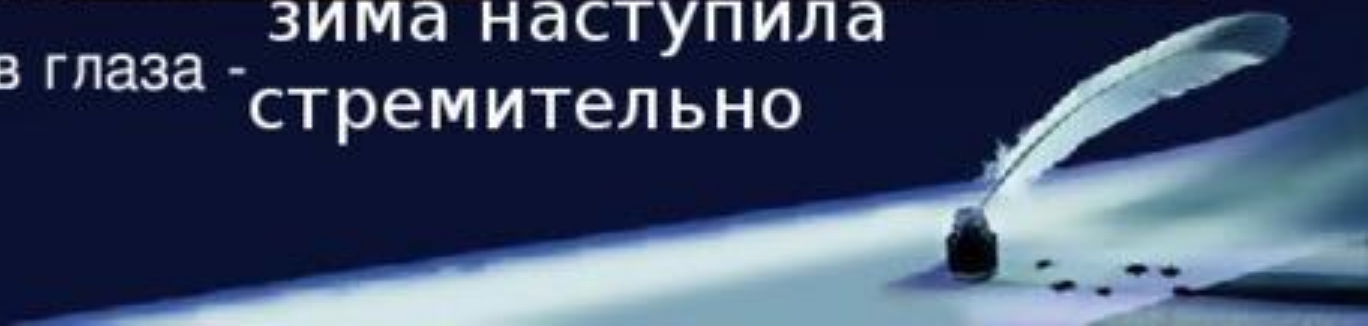
Помертвело чисто поле - на полях пусто, не поют
птицы, насекомые попрятались.



Объясни лексическое значение слов и выражений



зима катит в глаза - зима наступила
стремительно



Злой тоской удручена - расстроена, обижена.



Вешние дни -весенни
ручьи.



Кум, (кумушка)-



Стрекоза

Вот такая стрекоза - как горошины глаза!

(пальцами делают очки)

Влево-вправо, назад - вперед,

(глазами смотрят влево-вправо)

Ну совсем как вертолет.

(круговые движения глаз)

Мы летаем высоко,

(смотрят вверх)

Мы летаем низко.

(смотрят вниз)

Мы летаем далеко.

(смотрят вперед)

Мы летаем близко

(смотрят вниз)



ВИКТОРИНА



Позитивное мышление

Факты



Проблемы, противоречия



Шесть шляп

Обобщение



Эмоции



Творчество



Это важно знать

- Ирония – тонкая, скрытая насмешка
- Аллегория – иносказание.



Мораль басни



«Ты всё пела? Это дело:
Так пойдя же, попляши!»





Домашнее задание

- ❖ Выразительное чтение басни по ролям.
- ❖ Придумать свой конец басни, если бы Муравей всё-таки пустил Стрекозу к себе жить, нарисовать иллюстрацию к басне.
- ❖ Выразительное чтение басни наизусть.

