

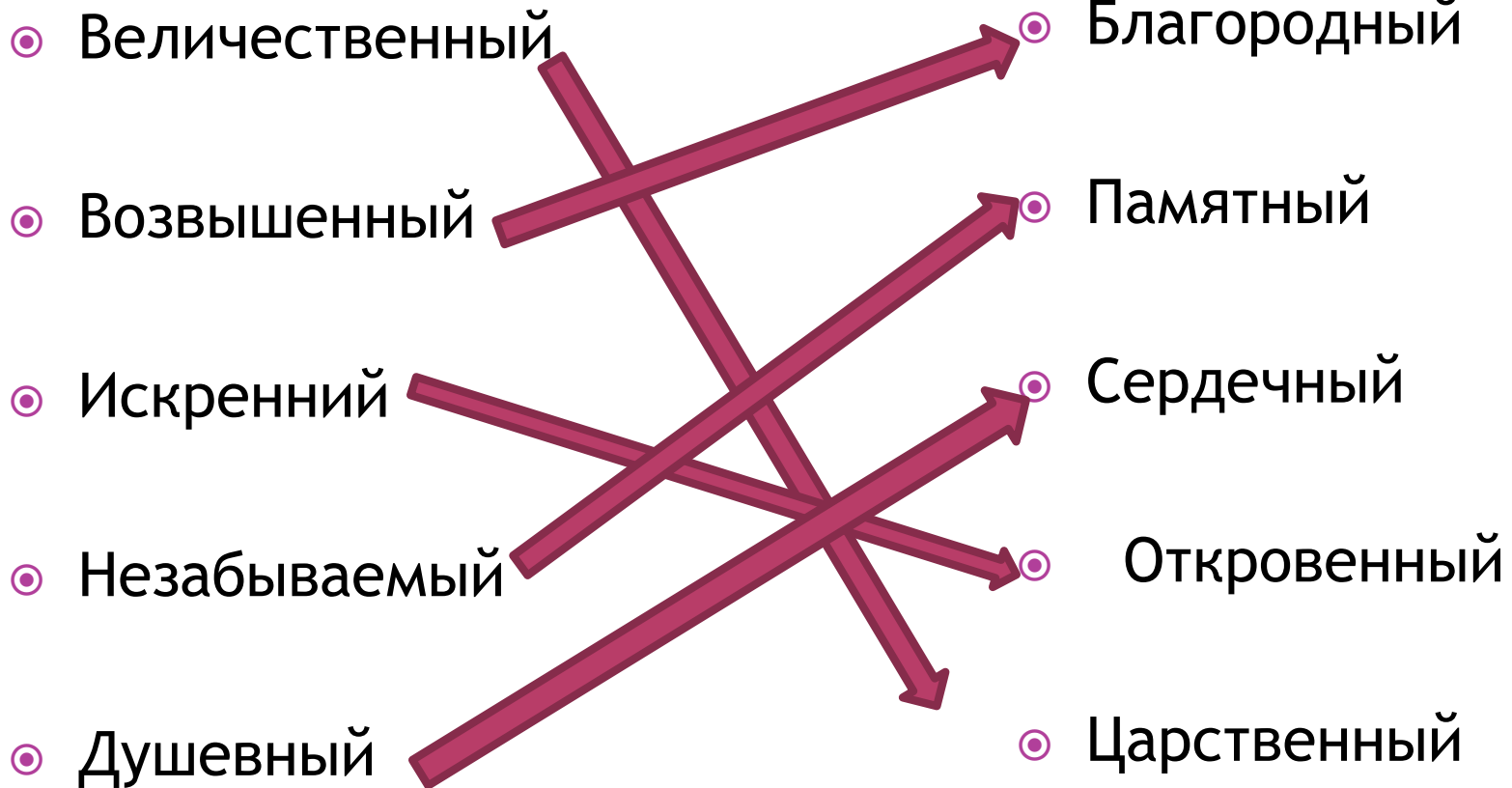
ОТКРЫТЫЙ УРОК ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ



Ф.И. Тютчев
«Есть в осени
первоначальной...»
(3 класс)

Дьяконова О.Н.,
учитель начальных классов

СЛОВА





Фёдор
Иванович Тютчев
(1803 - 1873)

ЧТО ТАКОЕ ЛИРИЧЕСКОЕ СТИХОТВОРЕН ИЕ?



<http://center-pomoschi-stud.tiu.ru>

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- Серп - ручное орудие, изогнутый полукругом мелко зазубренный нож для срезывания хлебных злаков с корня.



- Лазурь - светло - синий цвет, синева.



- На праздной борозде  поле.



БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ

Предположение	Новая информация
Поэт описывает картины природы	Произнесено под звуки лиры
Показывает свою любовь к природе	Берёт начало в устном народном творчестве
Передаёт свои чувства и мысли	Это вид поэзии Жанровое разнообразие
	Название поэтов средних веков

ОСОБЕННОСТИ ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

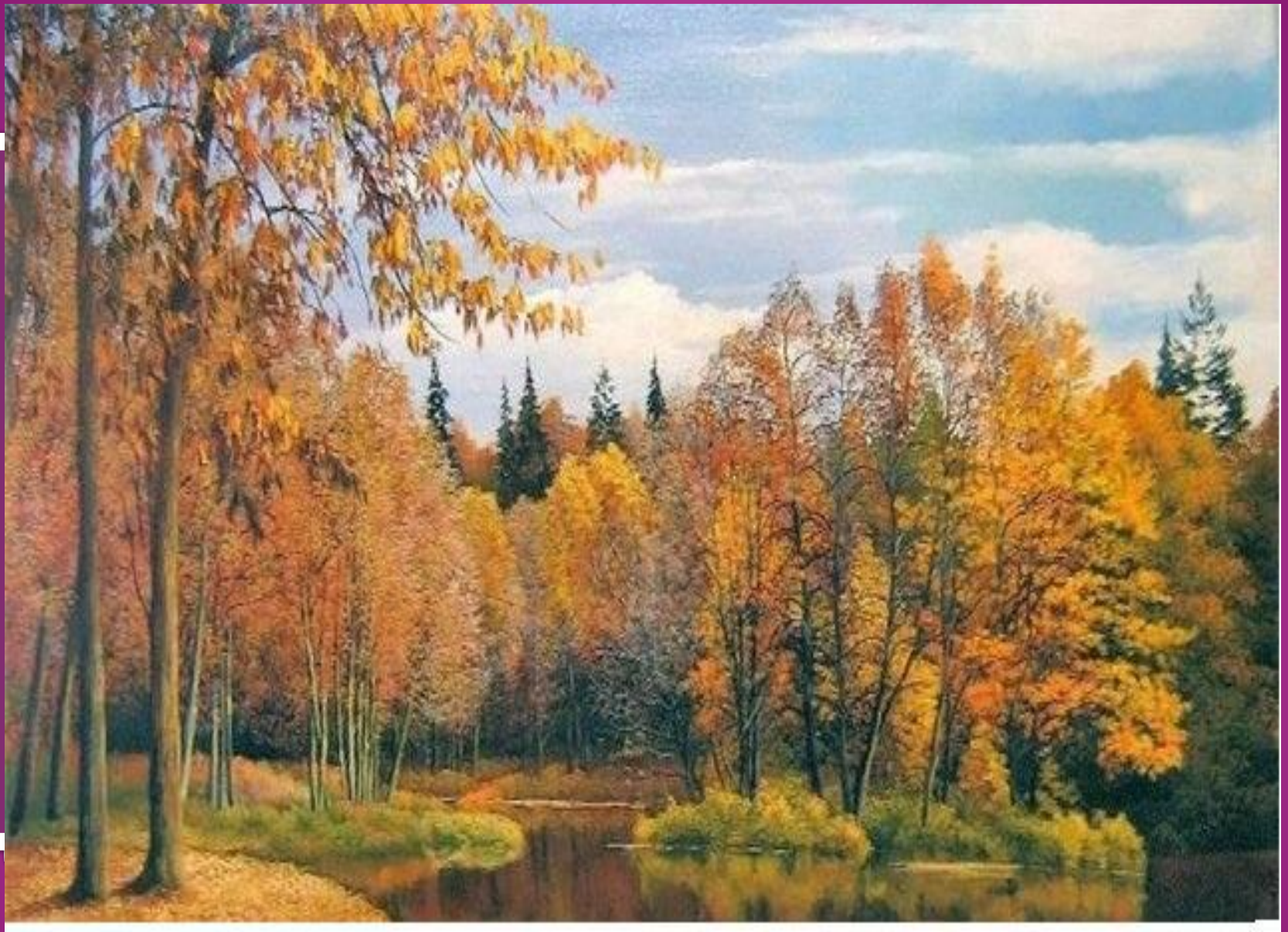
- Душевные переживания
- Поучительный вывод
- Случай из жизни
- Мир даётся через переживания героя
- Высмеивание недостатков людей
- События внутренней жизни



И.И. Левитан
«Золотая осень»
1895 г.



И.И. Левитан
«Золотая осень.
Слободка»
1889г.



И.И. Левитан «Золотая осень»
1896г.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ГРУПП

- ✓ Чтение стихотворения по строфам
- ✓ Чтение стихотворения целиком одним учеником

Правила составления синквейна

Первая строка - **тема** синквейна (одно имя существительное в начальной форме)

Вторая строка - **характерные признаки предмета** (два имени прилагательных)

Третья строка - **характерные действия или состояния предмета** (три глагола)

Четвёртая строка - **что автор думает?** (фраза из четырёх слов)

Пятая строка - **новое звучание темы** (синоним) (имя существительное в начальной форме)

- **Красный** - отличное настроение, всё понравилось, хотелось многое узнать.
- **Жёлтый** - хорошее настроение, было интересно, но были трудности.
- **Зелёный** - было скучно, неинтересно, много затруднений.



**СПАСИБО
ЗА УРОК**