



«Творчество А.Гайдара»

К уроку литературного чтения.

**Автор: Корчагина Ольга Даниловна,
учитель начальных классов
МОУ УСОШ № 2 им. Сергея Ступакова
г.Удомля Тверской обл.**





**Аркадий Петрович
Гайдар
(Голиков)**

**9 января 1904 —
26 октября 1941**

**Русский, советский детский
писатель, киносценарист.
Участник Гражданской и Вели
кой Отечественной войн.**



Гайдар детям.



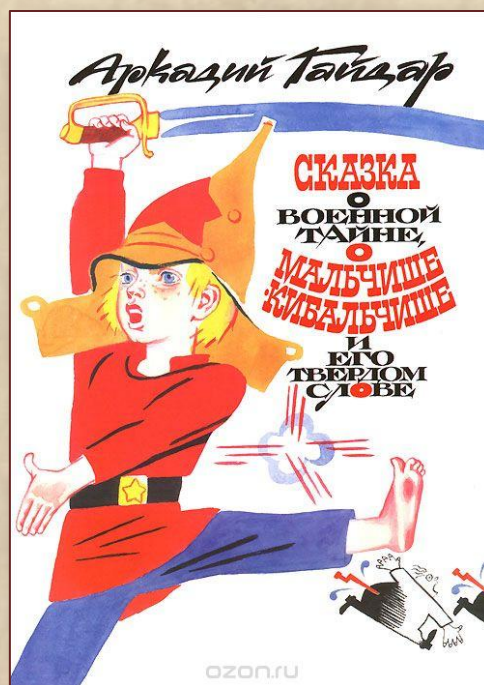
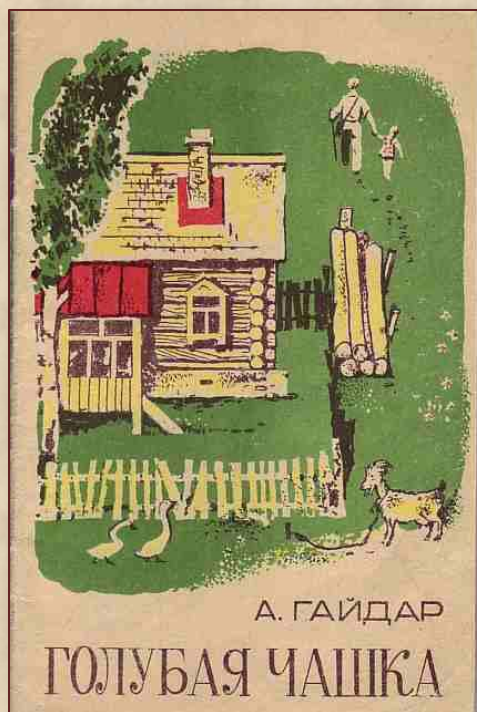
«Я твёрдо помню, я точно знаю, что в раннем детстве на меня оказал влияние замечательный советский детский писатель Аркадий Гайдар. Он учил быть мужественным, и быть храбрым, и драться за то, во что веришь, и быть патриотом.»

Михаил Веллер





Героями произведений А.Гайдара являются такого же возраста девчонки и мальчишки, для которых он писал, попадающие в непростые ситуации. Благодаря своим качествам: доброте, способности сочувствовать и сострадать, стойкости, бескорыстию, готовности всегда прийти на помощь, смелости – они становятся победителями и являют собой образец для подражания.





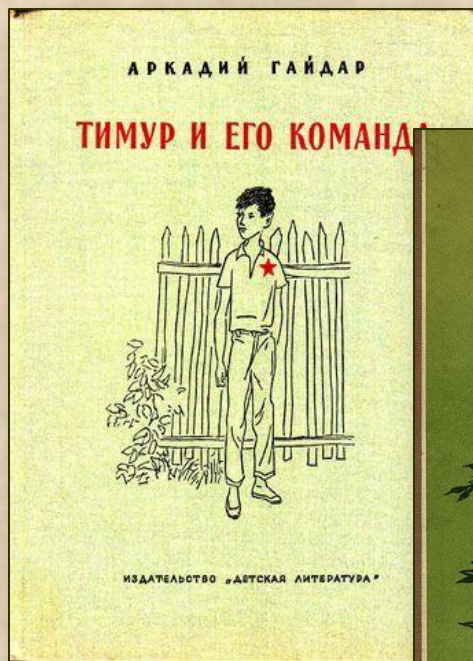
В своих произведениях Аркадий прославлял искреннюю дружбу и боевое товарищество, что сделало его великим детским писателем-классиком. Самыми известными рассказами Гайдара являются «Школа», «Четвертый блиндаж», «Чук и Гек», «Судьба барабанщика», «Голубая чашка», «Горячий камень» и другие. Все эти детские произведения были написаны за 6 лет в период с 1930-го по 1936-й год.



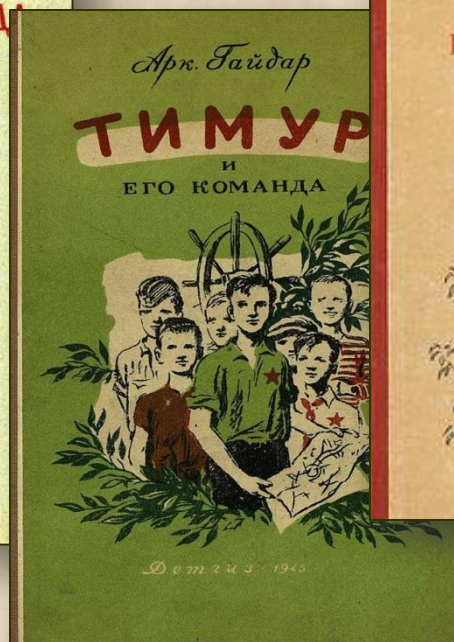
«Тимур и его команда»

Повесть «Тимур и его команда» принесла ему настоящую славу.

Книга «Тимур и его команда» впервые была издана в 1940 году. За эти годы она много раз переиздавалась.



1940



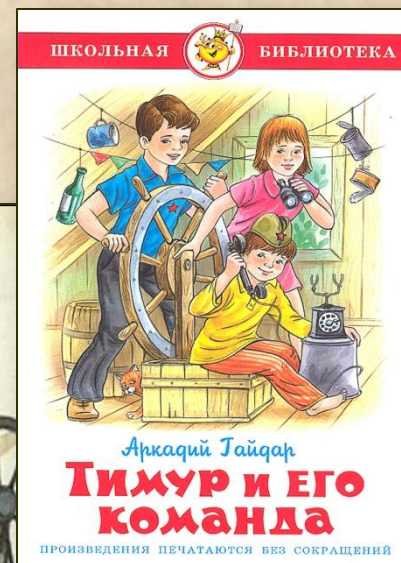
1945



1952



1974



2012



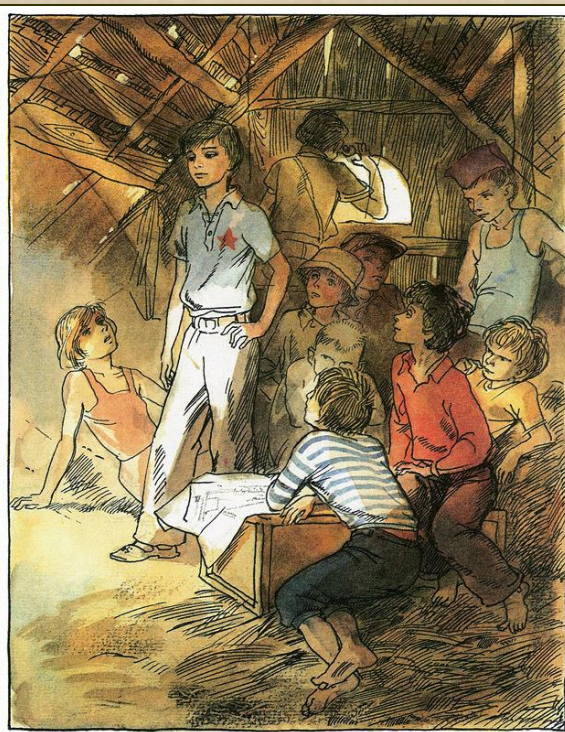
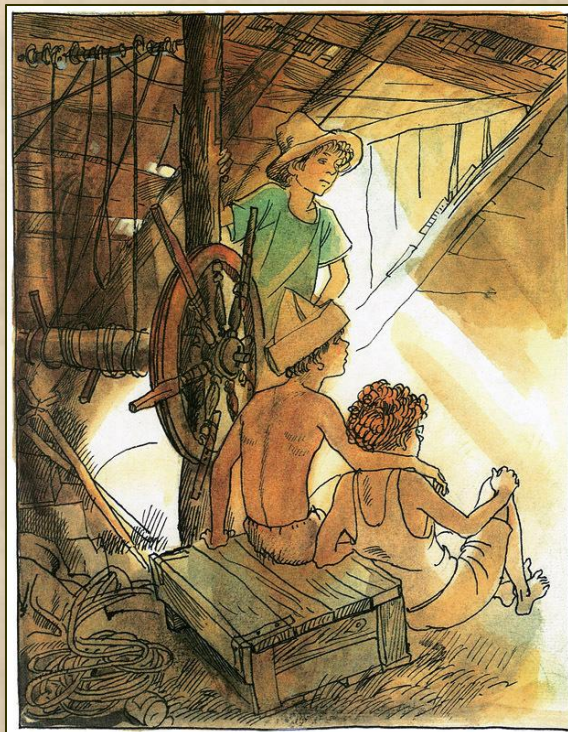


Литературный герой, созданный замечательным детским писателем, стал для нескольких поколений ребят нашей Родины примером справедливости и милосердия. Придуманый образ мальчишки Тимура и его друзей словно сошёл со страниц любимой детской книжки в реальную жизнь, положив начало и дав имя детскому движению. Движению, в котором участвовали несколько поколений юных граждан Страны Советов.





Тимур Гараев – образ собирательный, который автор наделил лучшими чертами, присущими советским ребятам: смелостью, добротой, честностью, верностью дружбе, любовью к Родине, горячим желанием уже сейчас приносить ей посильную пользу. И если уж искать прототип героя повести, то скорее всего это сам Аркадий Гайдар, который мальчишкой стал командиром Красной Армии.





В образе Тимура воплощены лучшие черты пионера, выросшего в новой, социалистической стране. «Простой и милый мальчишка», «гордый и горячий комиссар» сплотил дружный коллектив. Игра, которую ведут Тимур и его команда, проникнута высоким чувством любви к Родине.





Белинский писал когда-то: «Детским писателем надо родиться».

Аркадий Гайдар и в самом деле родился детским писателем. Он был жизнерадостен и добродушен, как ребенок. Слово у него не расходилось с делом, мысль – с чувством, жизнь – с поэзией. Он был автором и героем своих книг. Таким он останется навсегда в памяти людей.





Спасибо за работу!

