



Кто автор этих книг?

Щербакова Е.В.
МАОУ СОШ № 2
г. Реж

**Нужно читать и уважать только те
книги, которые учат понимать
смысл жизни, понимать желания
людей и истинные мотивы их**



поступков.

Максим Горький

**Вся жизнь человечества
последовательно оседала
в книге: племена, люди, государства
исчезали,
а книга оставалась.**

Герцен Александр Иванович

**Читать всего совсем не нужно; нужно
читать то, что отвечает на возникшие в
душе вопросы.**



**«Три
толстяка»**

**«Маленький
принц»**

**«Волшебник
Изумрудного
города»**

**«Золотой ключик, или
приключения
Буратино»**

**«Белый Бим
Черное ухо»**

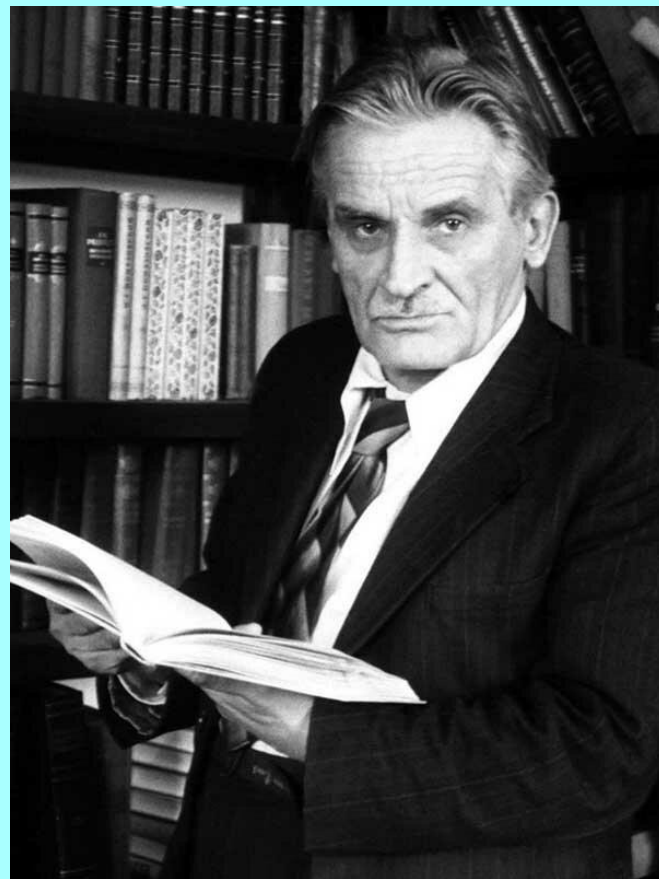
«Любовь к жизни»

**Свет! Всегда свет!
Повсюду свет! В нем
нуждаются все. Он
содержится в книге.
Гюго Виктор**



«Три толстяка» Ю.Олеша

«Три толстяка» – сказочная повесть, написанная в 1924 году, в которой в несуществующей стране простому народу удалось одержать победу над жестокими и жадными правителями.



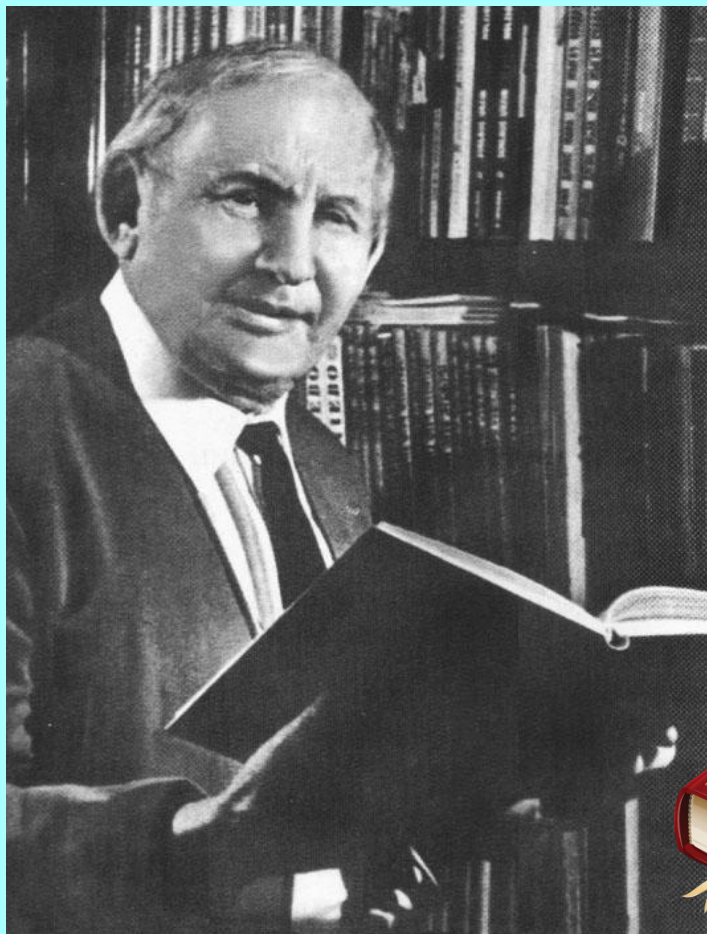
«Маленький принц» Антуан де Сент-Экзюпери

Аллегорическая повесть-сказка, наиболее известное произведение Антуана де Сент-Экзюпери. Сказка рассказывает о Маленьком принце, который посещает различные планеты в космосе, включая Землю.



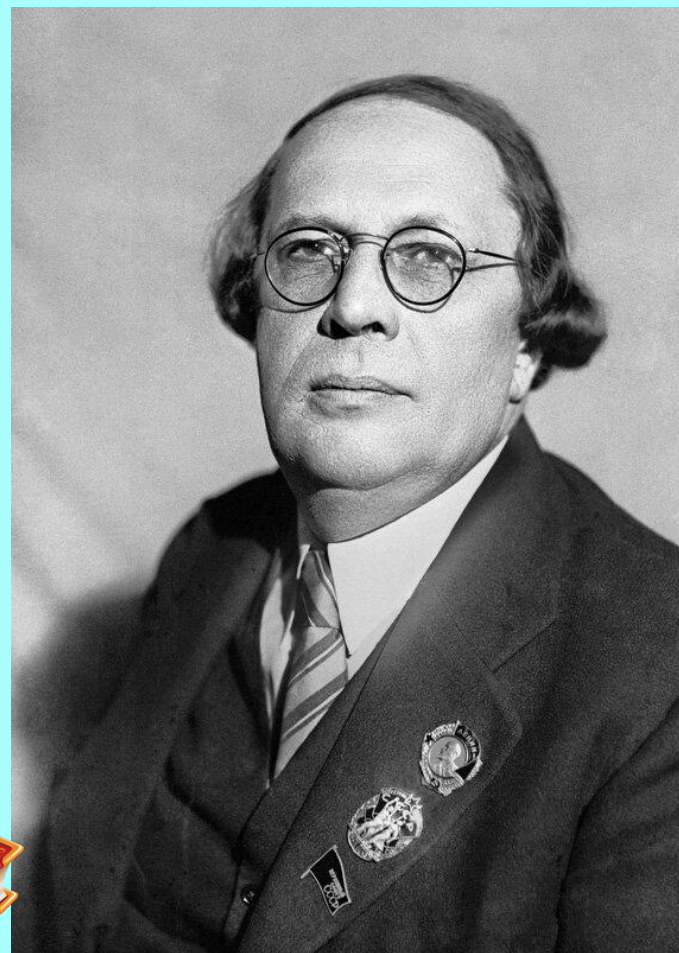
«Волшебник Изумрудного города». Александр Волков

Сказочная повесть Александра Мелентьевича Волкова, написанная в 1939 году на основе сказки американского писателя Лаймена Фрэнка Баума «Удивительный волшебник из страны Оз».

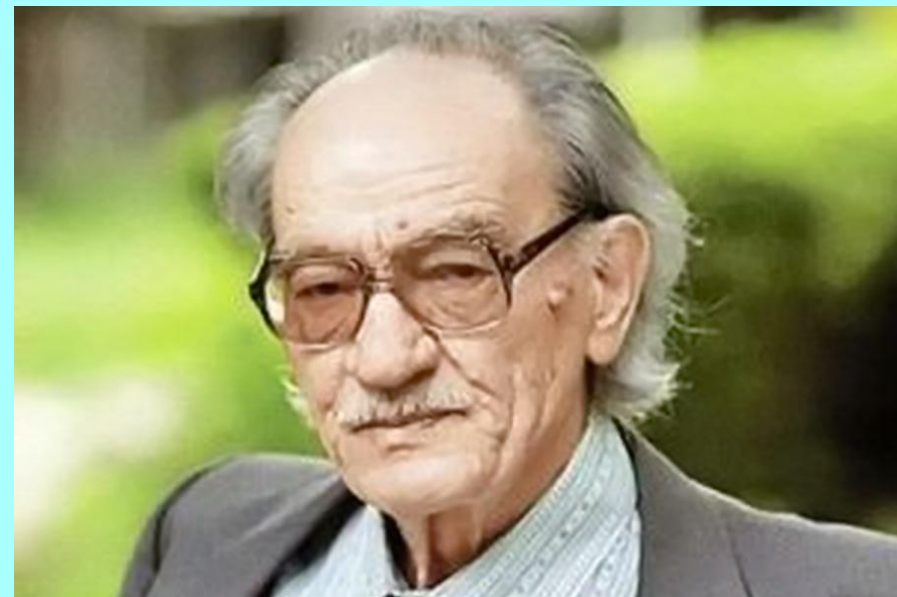
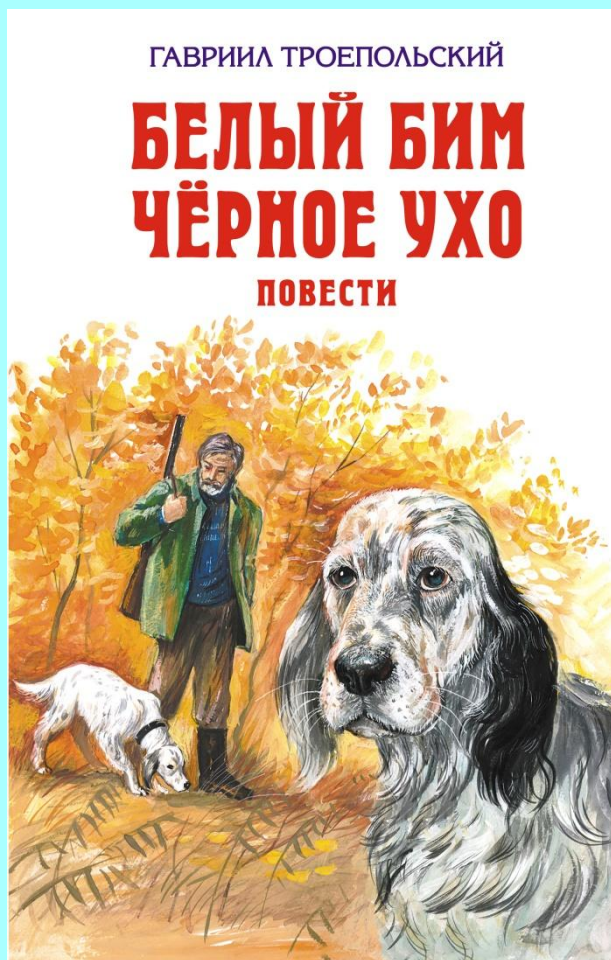


«Золотой ключик, или приключения Буратино» Алексей Толстой

Повесть-сказка советского писателя Алексея Толстого, представляющая собой литературную обработку сказки Карло Коллоди «Приключения Пиноккио».



«Белый Бим Черное ухо» Гавриил Троепольский

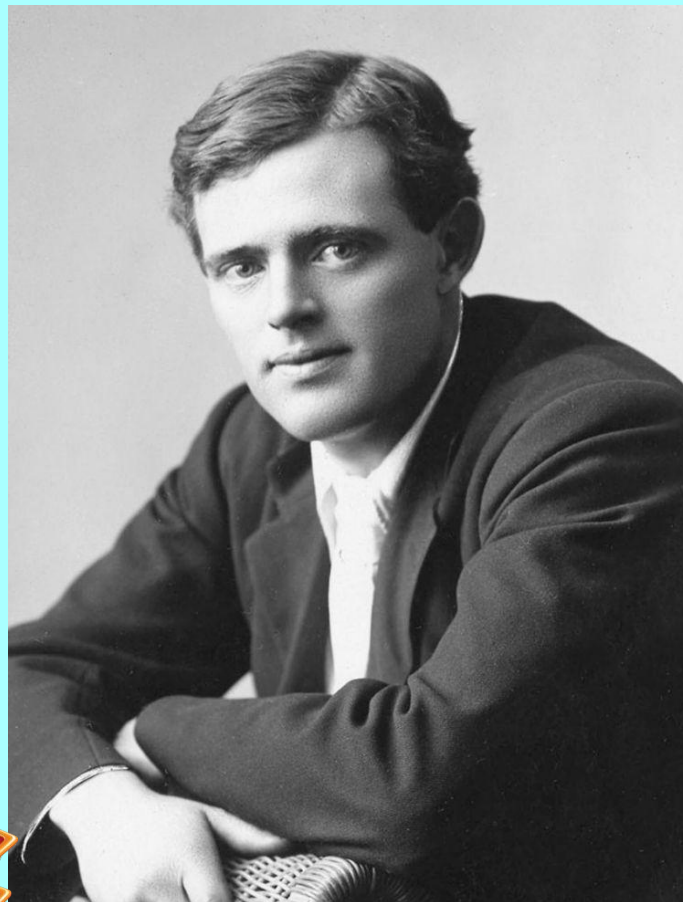
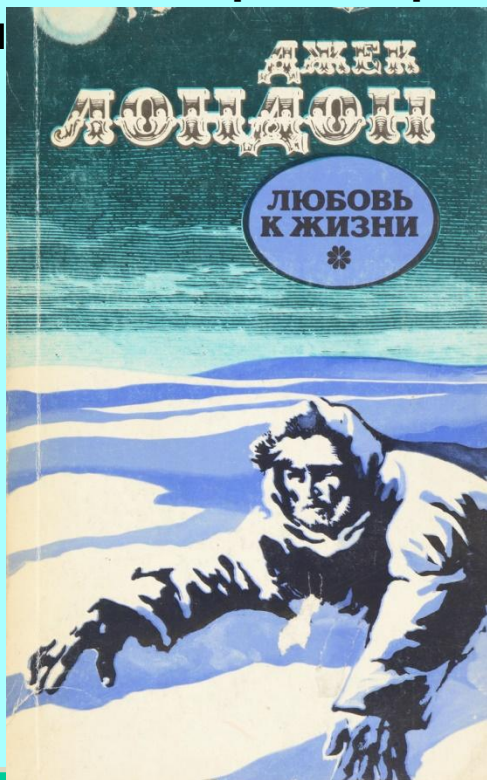


«Белый Бим Черное ухо» – трогательное произведение об очень умном и преданном псе, который во время отсутствия хозяина был вынужден столкнуться с человеческой злобой и равнодушием.



«Любовь к жизни» Джек Лондон

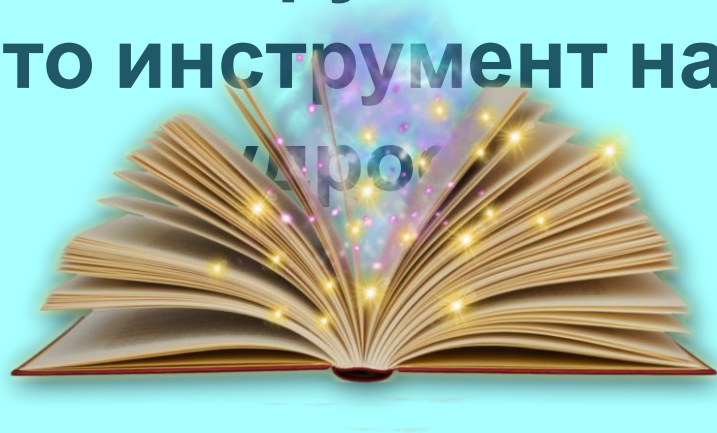
«Любовь к жизни» – увлекательный, поучительный рассказ о золотоискателе, которому удалось справиться с голодом, холодом и слабостью благодаря невероятной силе воли.



Книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце.

**Ученая литература спасает людей от невежества,
а изящная — от грубости и пошлости.**

Книги — это инструмент насаждения



Интернет-источники

- <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2839423/e4e301d9-6837-44ab-a218-98ce978ab3c9/s1200?webp=false>
- <http://didaktor.ru/interaktivnaya-infografika-v-powerpoint-eto-vozmozhno/#more-5892>
- автор технологического приема Г.О.Аствацатуров
- <https://i.ytimg.com/vi/75MbKYdP0cQ/maxresdefault.jpg>
- <http://ederslik.edu.az/books/116/assets/img/page181/2.jpg>
- <http://www.shkolnymir.info/images/stories/Pisately/Volkov.jpg>
- <http://russian7.ru/wp-content/uploads/2015/11/Volshebник-izumrudnogo-goroda.jpg>
- <https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1014925821.jpg>
- https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1653873/pub_5e3bb880e66b194beca62eb4_5e3cac5ee92ebe152b6cb997/scale_1200
- https://www.eradetstva.ru/products_pictures/big/Belyy_Bim_Chernoje_uho_Povesti-49595-00.jpg
- https://ruspekh.ru/images/articles/7290/2019-07-02-141_18669-1_684341.jpg
- https://nlo-mir.ru/wp-content/uploads/2014/04/27122-interesnye-fakty-iz-zhizni-dzheka-londona-11-foto-i27122_1.jpg?d=WE83MzZ_RbU11aEMrM0JDKzhDYnBERnhVMGd1VmdMTGxVcTBiN2dMVnNsbE1rUzIIVDF2bzMyTXFkZDJrZHZsWEdDcFIVeIdEY25yWTRCZDk4N2VjMGMVUvMjXRGPAY1NiWDZlaytIQmU5OSsyY3N3elozZ3RtYno1MDNOMWgySWRVMMW83V09yMmJtRmV3T2RMdnM1YkIBPT0%3D
- <https://www.ukazka.ru/img/g/uk237018.jpg>
- <https://detsad47-kolomna.edumsko.ru/uploads/33000/32974/section/661871/10.png?1536055016916>
- <https://www.culture.ru/storage/images/5729c9a98c02f4c9141399bf27d01baf/2f57e485d9ccc6a6a4e2e11567ba48b5.jpeg>
- <https://i.pinimg.com/originals/4e/d8/f1/4ed8f1bd855c9c008d6c46d1844efa73.png>
- <https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1016041550.jpg>
- <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/881477/fdca7d00-8ab8-437e-930e-0fdc316cc259/s1200>

