

# Былина «Садко»



**ДЕЛА ДАВНО  
МИНУВШИХ ДНЕЙ,  
ПРЕДАНЬЯ  
СТАРИНЫ  
ГЛУБОКОЙ...**

Выполнила: Макаенко Ирина Анатольевна  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ №8»

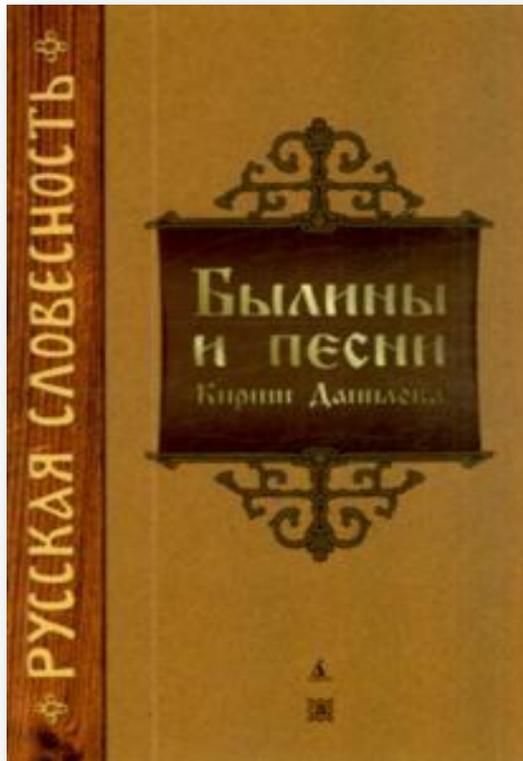
# Былина:

Былина - жанр русского фольклора, сказание о богатырях и исторических событиях Древней Руси 9 – 13 вв.



## НАРОДНОЕ НАЗВАНИЕ БЫЛИН - СТАРИНА, СТАРИНУШКА, СТАРИНКА.

Именно это слово использовали сказители, исполнявшие их под аккомпанемент гуслей. Слог былин музыкален (они изначально создавались, чтобы их пели). Старинушки наполнены, частыми повторами, в них отсутствует привычная рифма.



Первый сборник былин Кирши Данилова  
был издан в Москве в 1804г.

Впервые термин «былина»  
был введен Иваном Сахаровым  
в сборнике «Песни русского народа» в 1839г.



## Былины разделяют на два цикла:

### • Новгородский

1. Сюжеты о Садке и Василии Буслаеве.
2. «Старшие богатыри»:
  - Святогор
  - Вольга
  - Микула Селянинович

### • Киевский

1. События приурочены стольному граду Киеву и двору князя Владимира.
2. Герои этих старин («младшие богатыри»):
  - Илья Муромец
  - Добрыня Никитич
  - Алеша Попович
  - Михайло Потык
  - Ставр Годинович
  - Чурило Пленкович

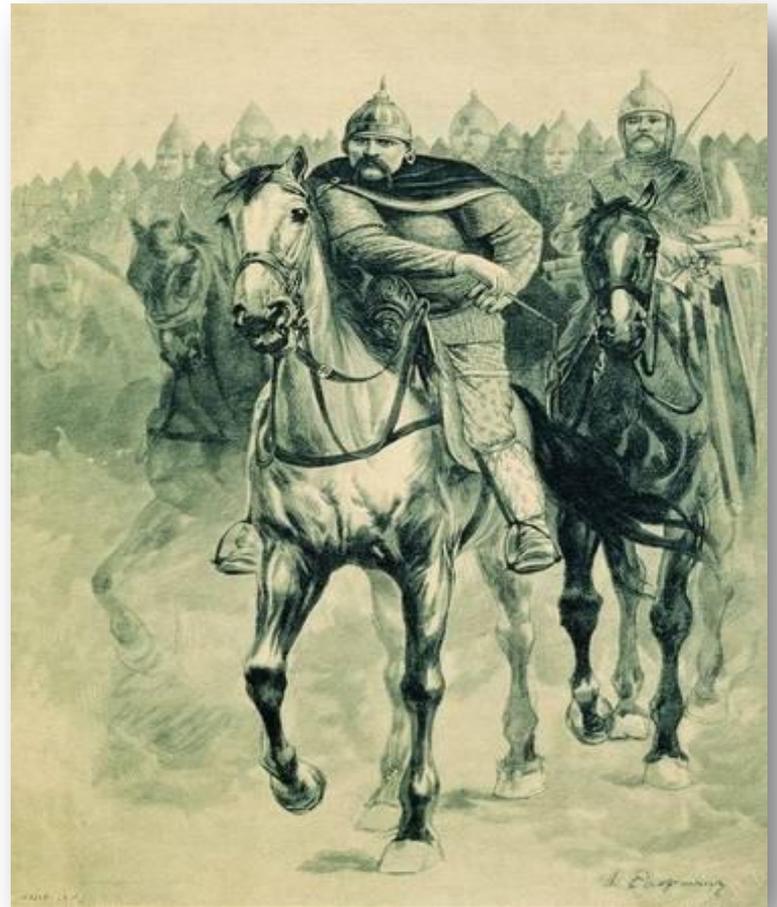
На протяжении веков былины передавались в среде крестьянства из уст в уста от старого сказителя к молодому и вплоть до 18 века не были записаны.

**Цель: выявить черты сказочного жанра и приметы исторического времени в былине.**

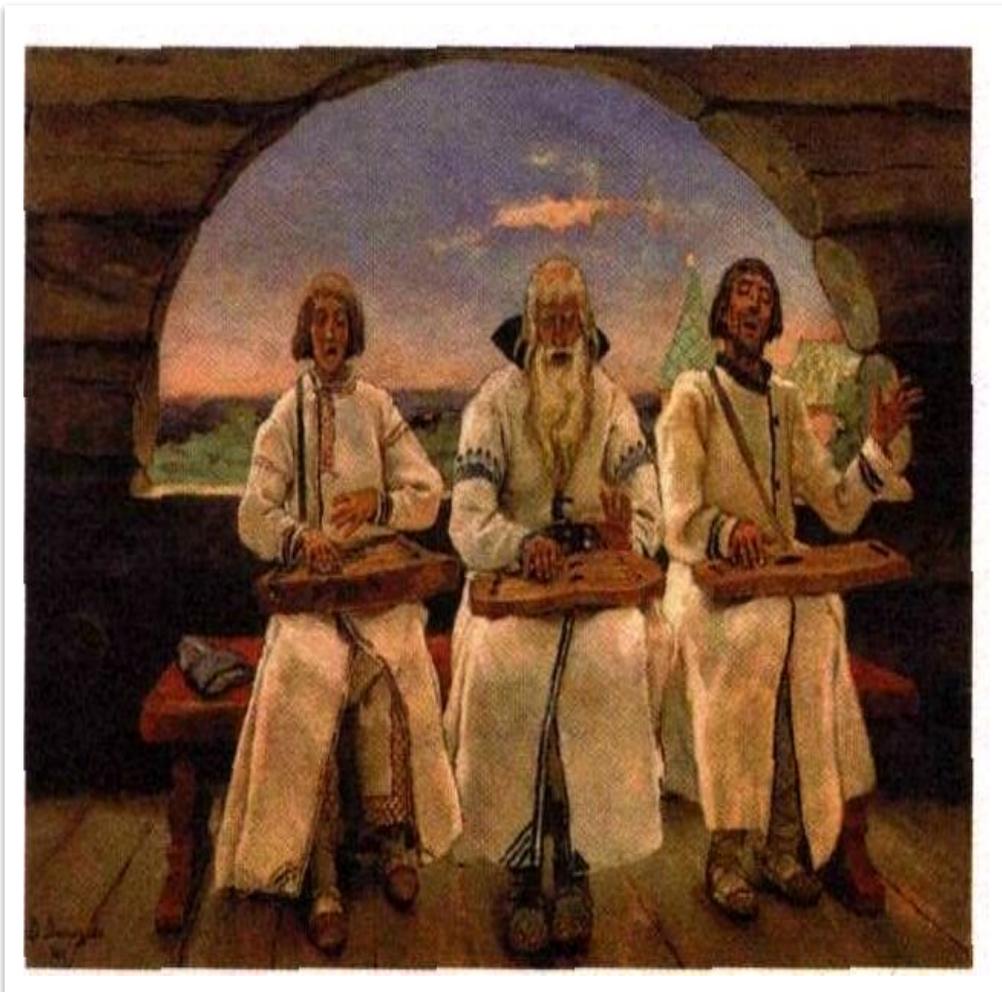
1. Выявить в былине «Садко» признаки волшебной сказки.

2. Выявить в былине «Садко» приметы исторического времени

3. Сделать вывод..



**Гипотеза: предположим, что в былине отражены черты сказочного жанра, и приметы исторического времени.**



## **Вывод:**



**В былине  
«Садко»  
отражены  
черты  
волшебной  
сказки и  
приметы  
исторического  
времени**

# Оцените работу

*Похвалите себя*



*Похвалите других*



*Не доволен своей  
Работой на уроке*

