

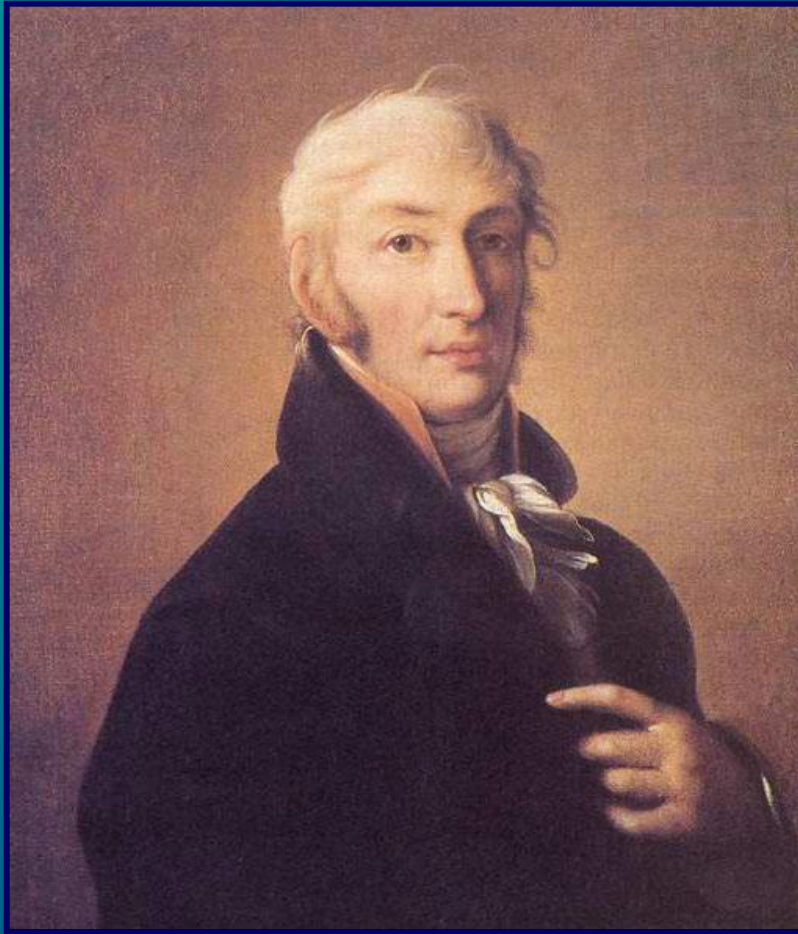
Н.М.Карамзин - писатель и историк



(1766 – 1826)

«Чистая, высокая слава
Карамзина принадлежит
России...»

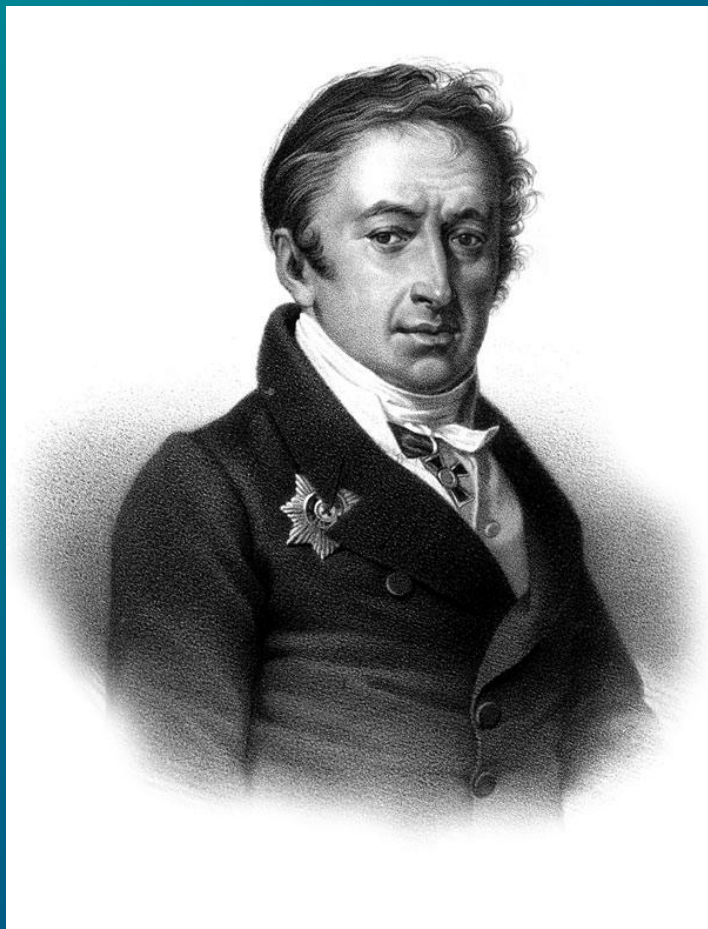
(А.С.Пушкин)



Николай Михайлович Карамзин родился 1 декабря 1766 года в семье симбирского дворянина. Детство его прошло в селе Знаменское, на берегу Волги, в имении отца. Основы грамоты получил дома, затем учился в частном пансионе в Симбирске, потом в московском пансионе профессора И.М.Шадена. Карамзин увлекался гуманитарными науками. После обучения служил в Преображенском полку. Через год вышел в отставку и занялся литературным творчеством.



Литературная деятельность



Литературная деятельность Карамзина началась в 1783 г. с перевода немецкой идиллии Геснера **«Деревянная нога»**, позднее выходит его оригинальная повесть **«Евгений и Юлия»**. В 1789 – 1790 г.г. Карамзин отправляется в заграничное путешествие (Германия, Франция, Англия). Итогом этого путешествия стала книга **«Письма русского путешественника»**. В 1791 г. Карамзин приступил к изданию **«Московского журнала»**. Славу писателю принесла повесть **«Бедная Лиза»**.

СЕНТИМЕНТАЛИЗМ

Сентиментализм – литературное направление, центральной эстетической категорией которого является чувство.

Основная идея – мирная, идиллическая жизнь человека на лоне природы.

Герои – простые люди. Особое место уделяется пейзажу. **Пейзаж** идиллический: речка, журчащий ручей, лужок – созвучен личному переживанию героев. **Основная тематика** – любовная.

Сентиментализм раскрывает **богатый духовный мир** представителей низших сословий.

"Бедная Лиза"



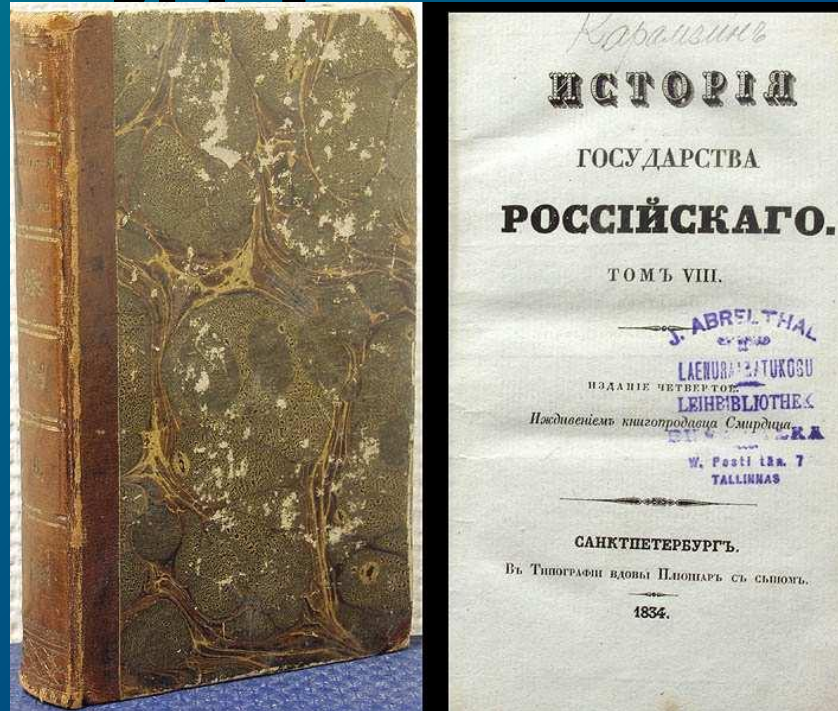
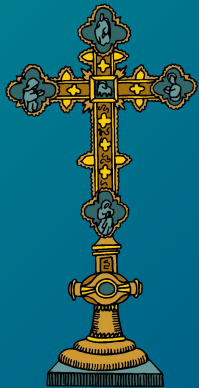
Кипренский «Бедная Лиза»

1. Какой мы видим главную героиню в родительской семье? Чему смогли научить её отец и мать?
2. Какими эпитетами наделяет Карамзин свою героиню?
3. Что читатель узнает об Эрасте до встречи с Лизой?
4. Как Карамзин показывает развитие чувства между молодыми людьми?
5. Чем было вспыхнувшее чувство для Лизы и для Эраста?
6. Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко переменилось?
7. В каких словах автора звучит оценка поступку героя?
8. Как автор относится к поступку героини?
9. Какова роль пейзажа в повести?

Чем повесть «Бедная Лиза» отличается от произведений классицизма?

классицизм	сентиментализм
-культ разума	-культ чувства
-гражданская тематика	-тема любви
-герои схематичны	-внутренний мир героев
-правило трех единств	-расширение пространства и времени

"История государства Российского"



31 октября 1803 г. Александр 1 подписал указ об официальном назначении Карамзина историографом. Это назначение было по душе писателю, т.к. историей он всегда увлекался. С 1803 г и до конца жизни Карамзин работал над «Историей государства Российского».