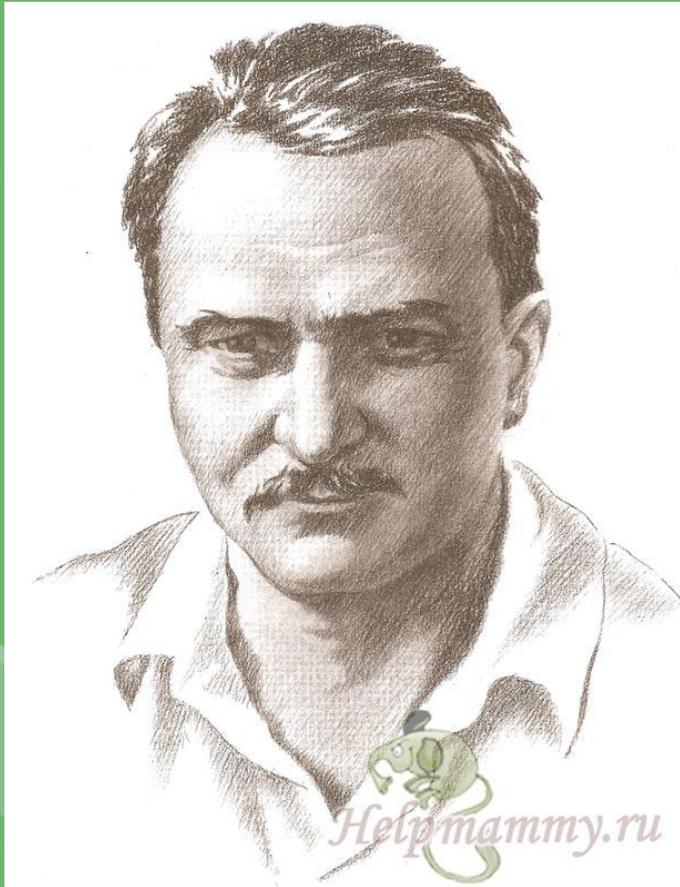


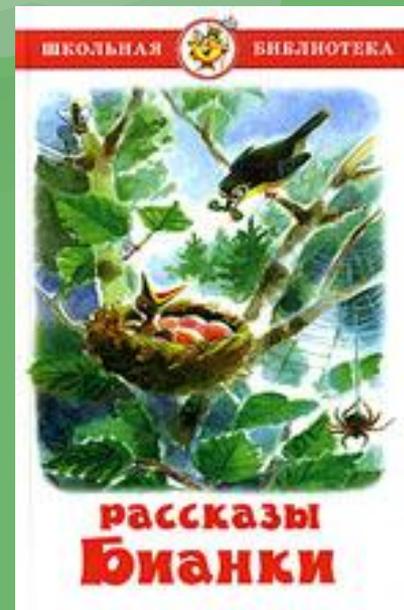
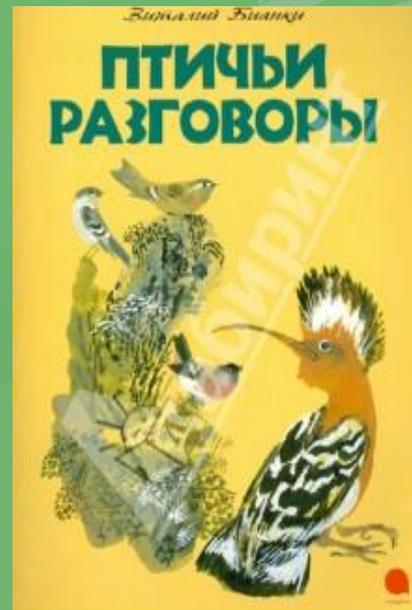
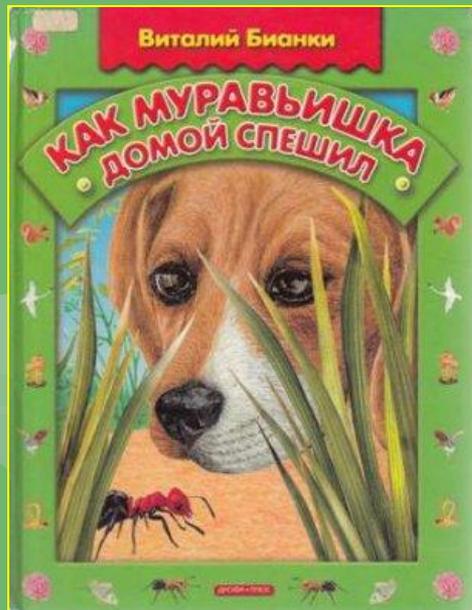
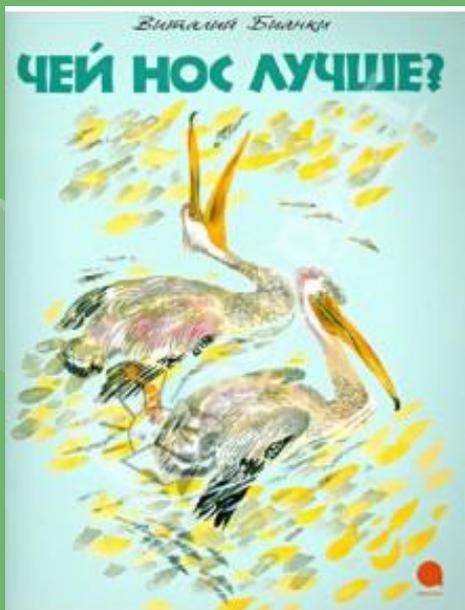
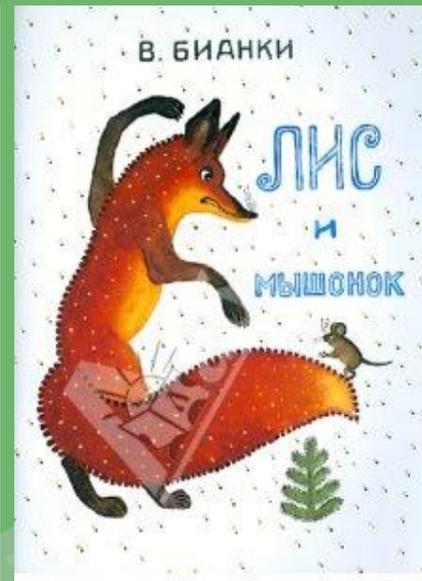
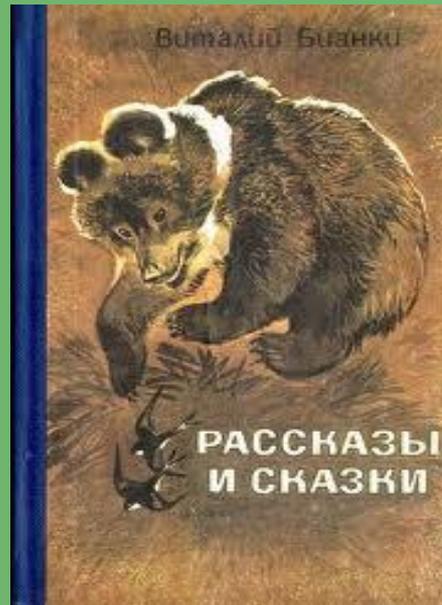
Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»



Виталий Валентинович Бианки

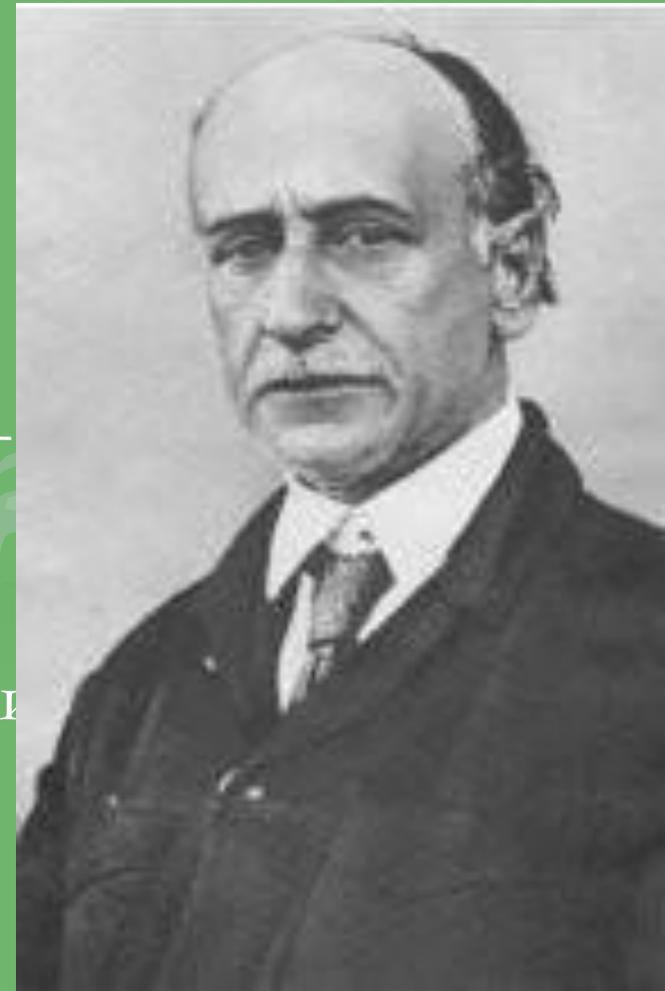
Любовь к природе Бианки принёс из своего детства от своих родителей и родственников, среди которых были учёные и путешественники. Его можно считать создателем нового жанра — «сказки — несказки». Они рождаются как ответ на детское «почему?» Со сказкой эти произведения связывают сказочные приёмы. Но попутно, незаметно для себя, читатели узнают о явлениях природы, о повадках животных.





Борис Степанович Житков

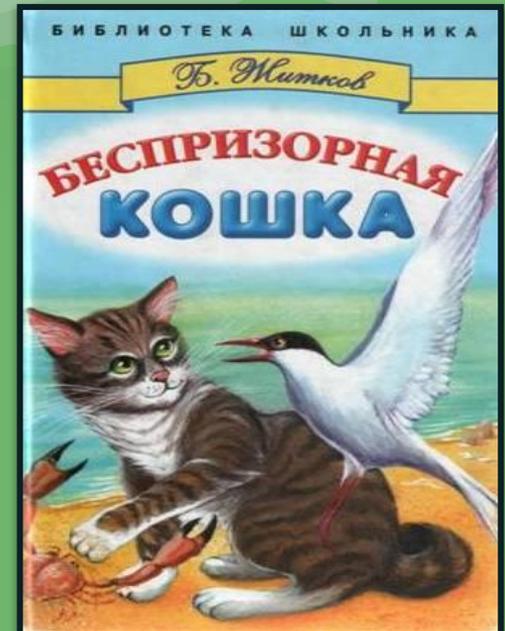
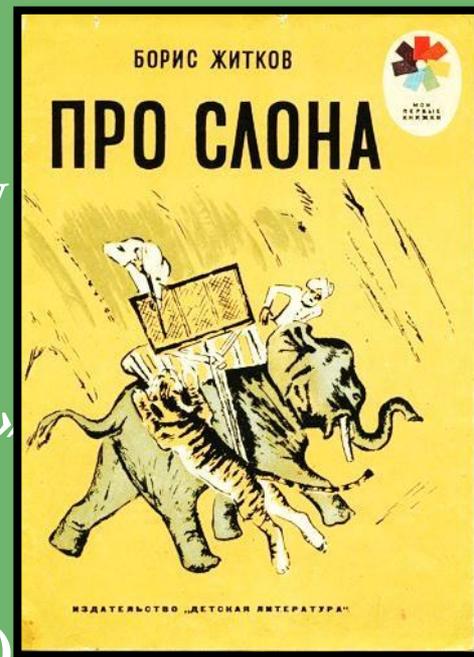
После гимназии поступил на естественное отделение Новороссийского университета. После университета освоил несколько профессий. Работал штурманом на парусном судне, был капитаном научно-исследовательского судна, ихтиологом, рабочим-металлистом, инженером-судостроителем, преподавателем физики и черчения, путешественником. А рассказы про животных мог написать человек, не только любивший животных, но и понимавший их.



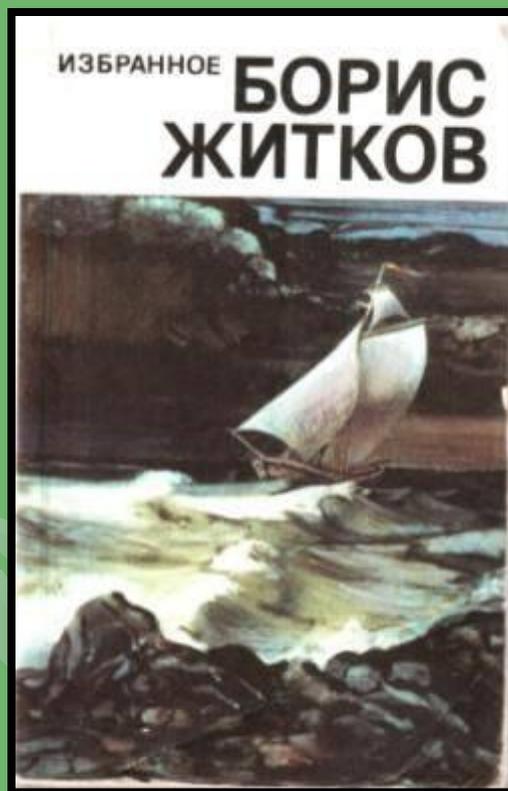
Рассказы «Про слона» ,
«Беспризорная кошка» .

Как тут не вспомнить, что были у
Бориса Житкова и
дрессированный волк, и кот,
умевший *«становиться обезьяном»*

Дрессированный пудель
выделывал всякие выкрутасы и
понимал (как утверждал Житков)
двести слов. Снял Житков
отдельную комнатку, где
поселился со своими
четвероногими друзьями: собакой,
кошкой и маленьким волчонком,
которого решил приручить.



Больше всего на свете он любил море и его тружеников - матросов, рыбаков, кочегаров, портовых рабочих, механиков, капитанов малых и больших кораблей. Именно здесь, на море, лицом к лицу с природой, наиболее полно раскрываются и хорошие и дурные стороны человека.

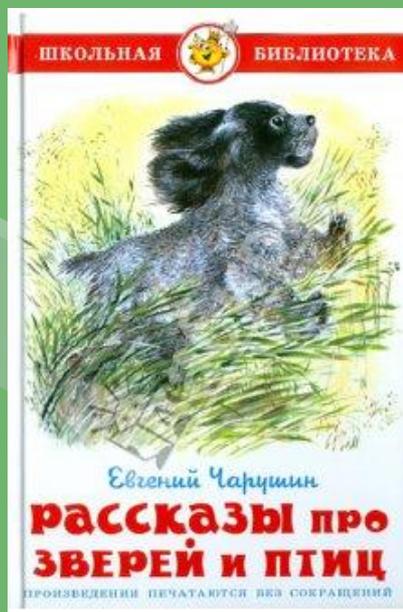
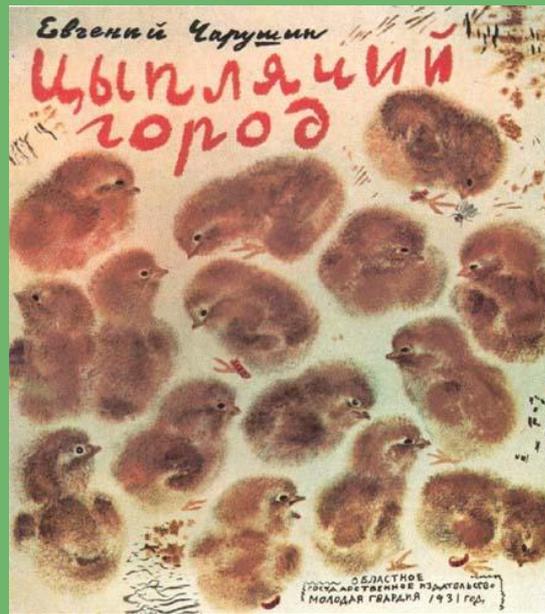
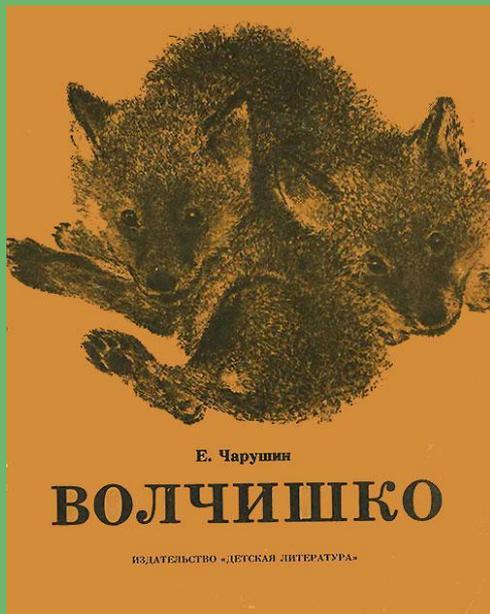


Евгений Иванович Чарушин



Произведения Чарушина известны не только в нашей стране, Но и во многих странах мира.

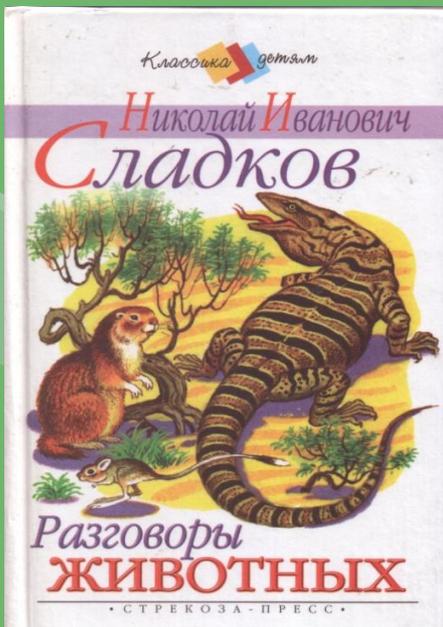
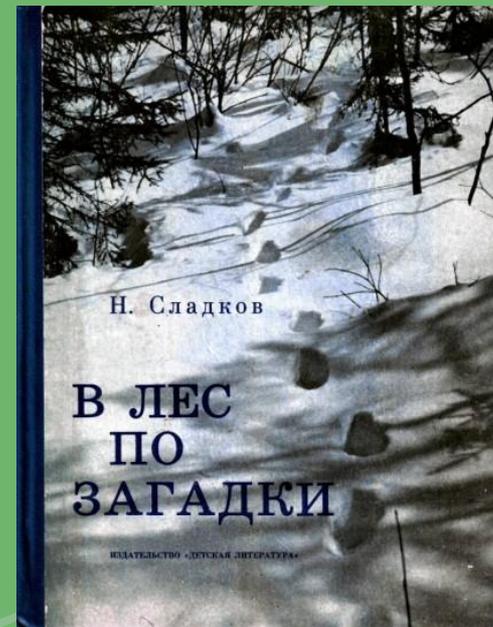
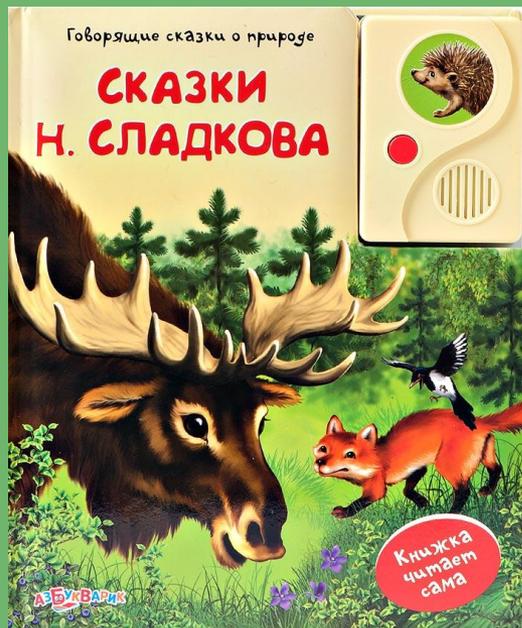
Неразделимы в Чарушине писатель и художник. Он обучался на живописном факультете Ленинградской Академии художеств. Но умел не только рисовать, но и наблюдать за животными, их повадками. Коротенькие рассказы о животных содержат самые необходимые сведения о них, написаны ярко и занимательно.



Николай Иванович Сладков

Творчество Сладкова интересно тем, что законы природы он показывает в сказочной форме. Его сказки – несказки полны загадок, лёгкого юмора, в них много «звериных» диалогов. Он учит любить природу наблюдая её и восхищаясь её мудростью.

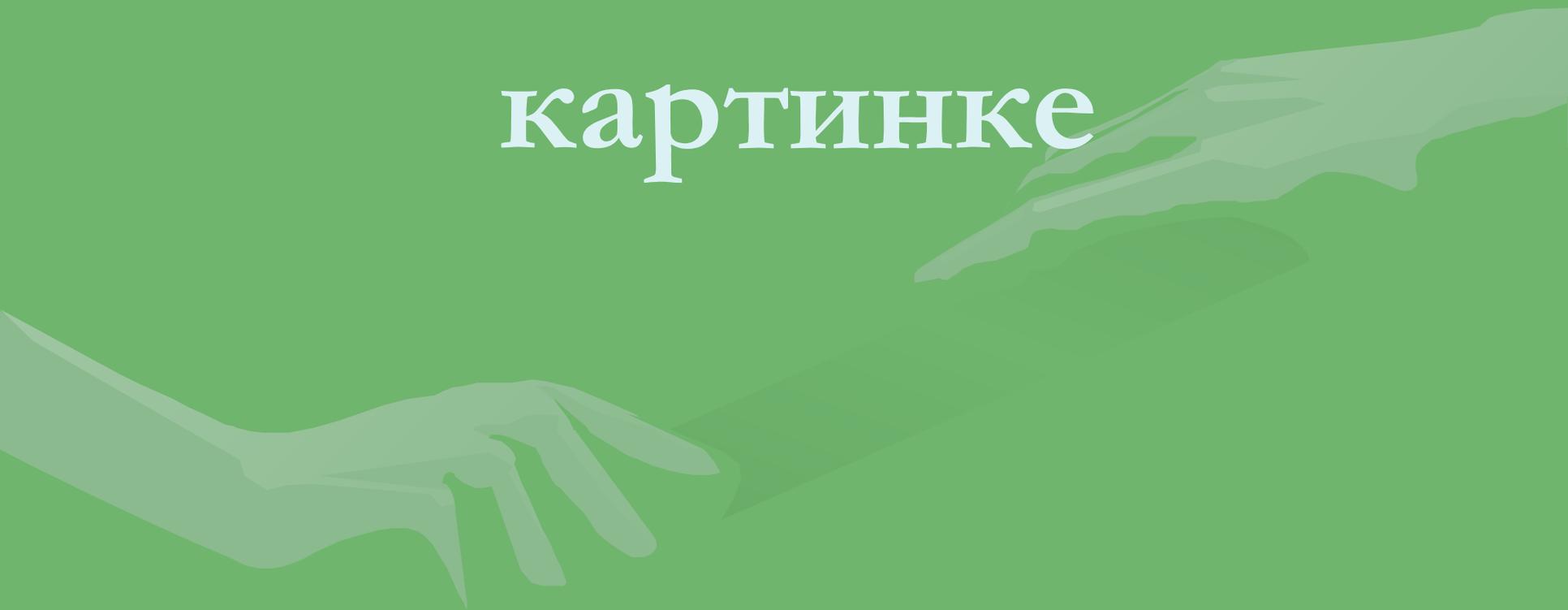




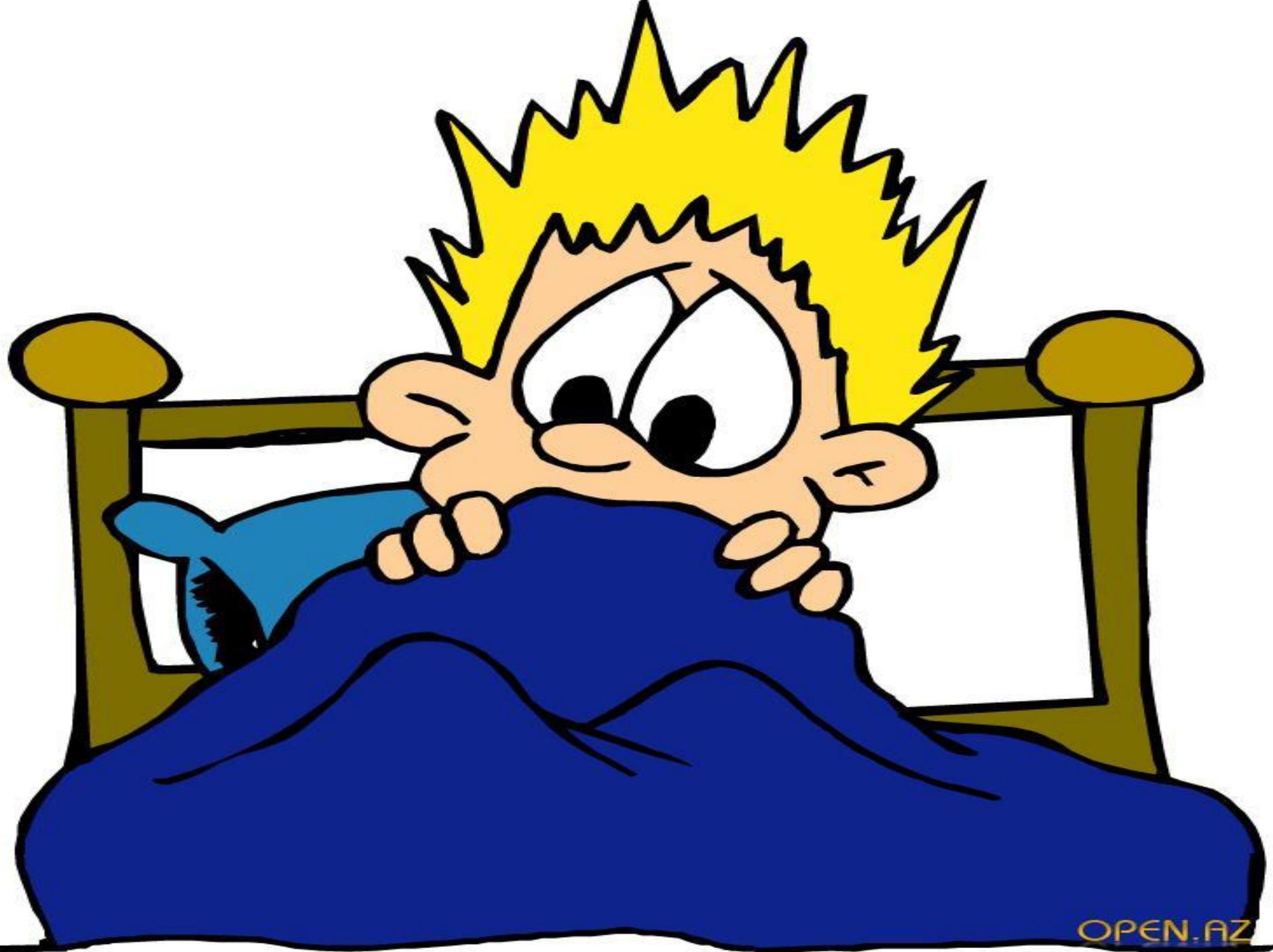
Отгадай название:

- Старик, мыши, сова, корова, шмели, лошадь.
- Тигр, сова, мальчики, ёжик, бабушка.
- Алёша, утята, хозяйка, кошка, стрекоза.
- Щенок, сынок, собака, мама, кошка.
- Утка, мальчики, барсук, утята.
- Колхозник, медвежатник, , медведь, старуха.

Рассказы по картинке









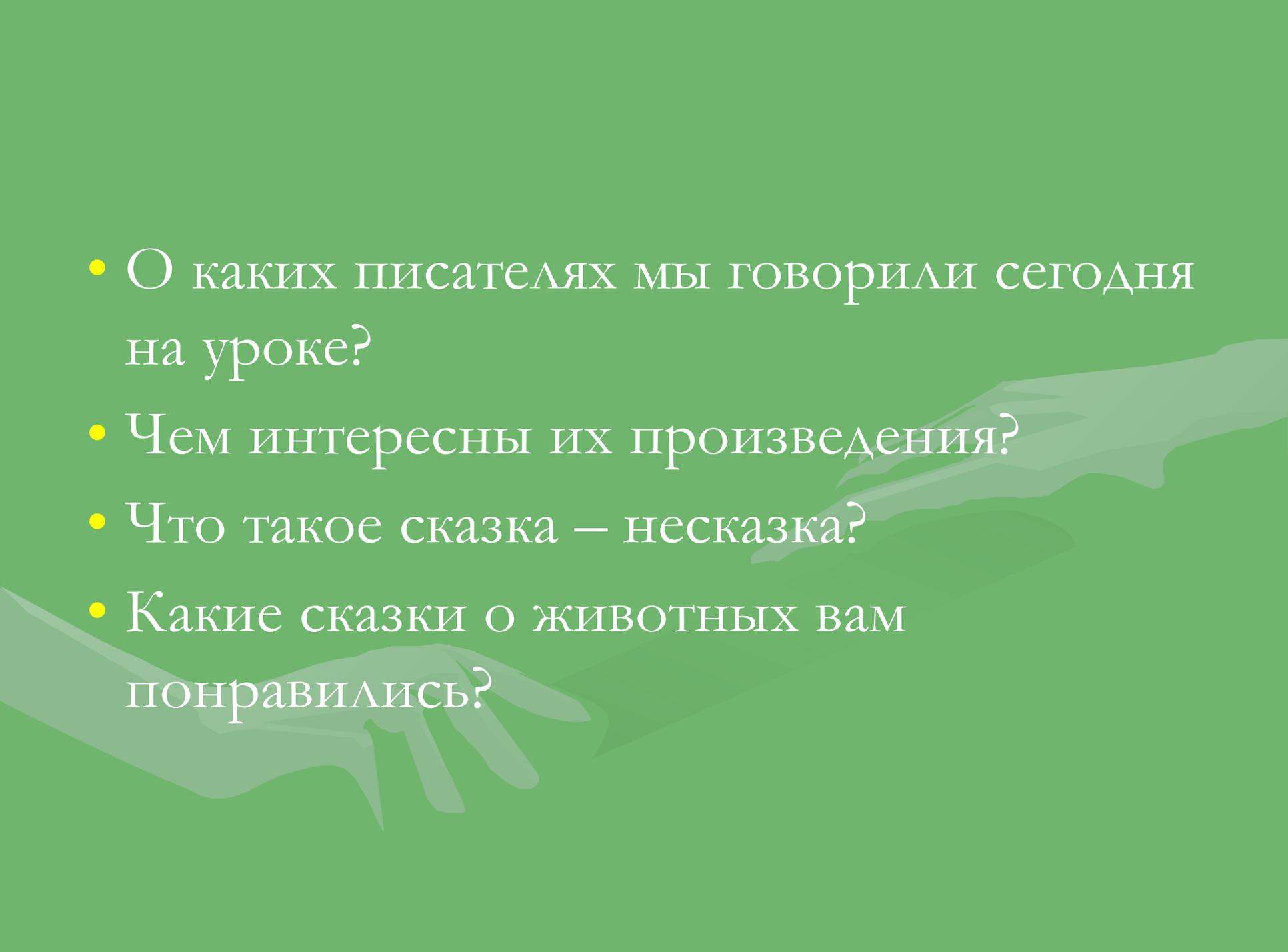




Расшифруй слова:

- КОНЕУТ
- АБЕТРЯ
- НТУМАЗЫК
- НЕЩКО
- ОВАС
- АКШОК



- 
- О каких писателях мы говорили сегодня на уроке?
 - Чем интересны их произведения?
 - Что такое сказка – несказка?
 - Какие сказки о животных вам понравились?