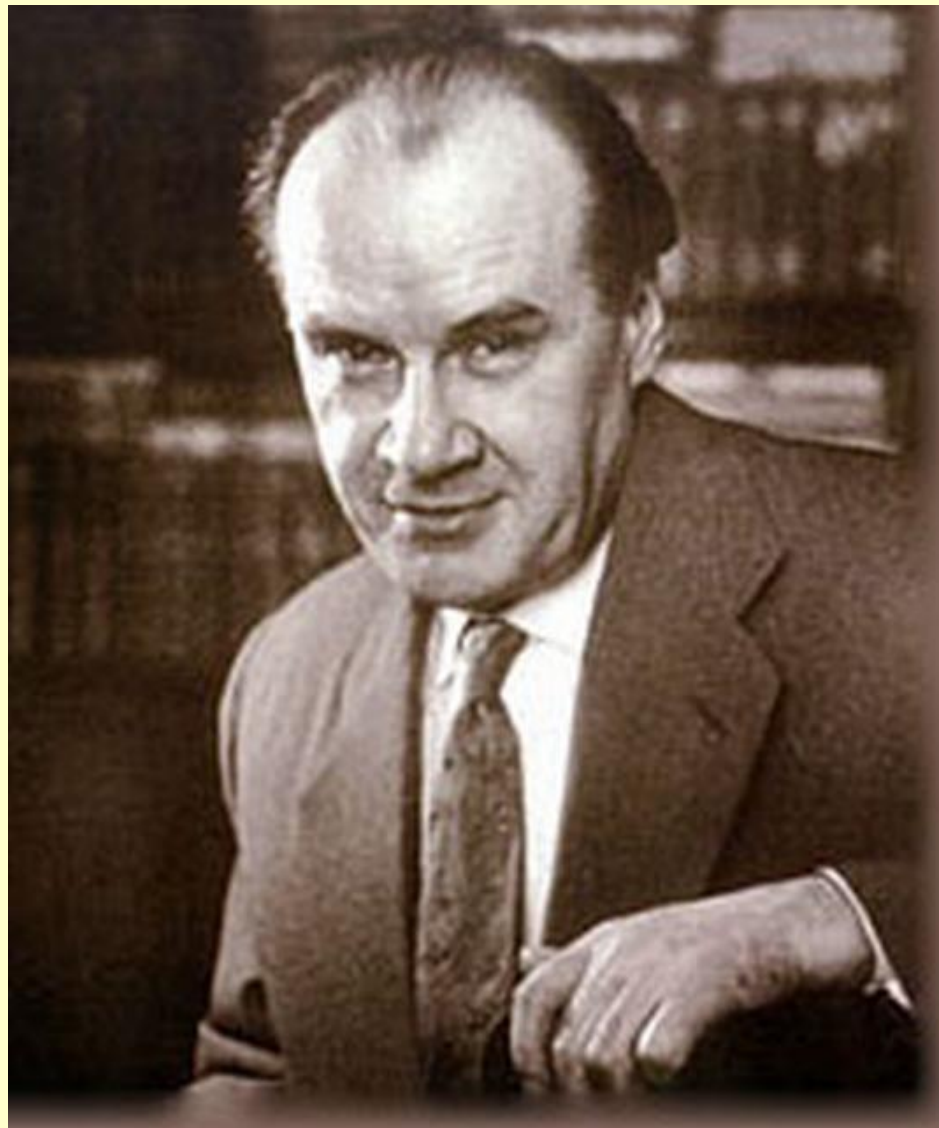
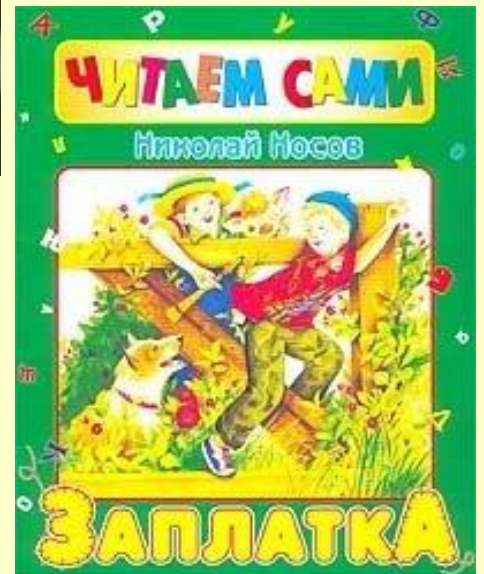
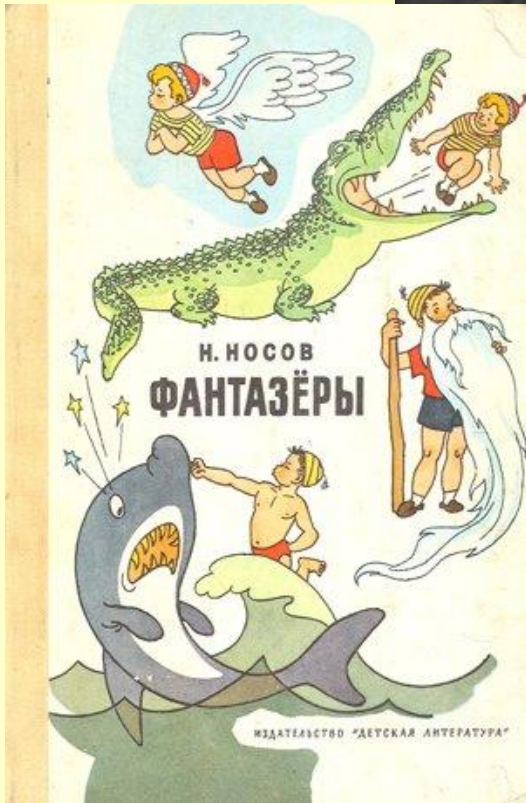
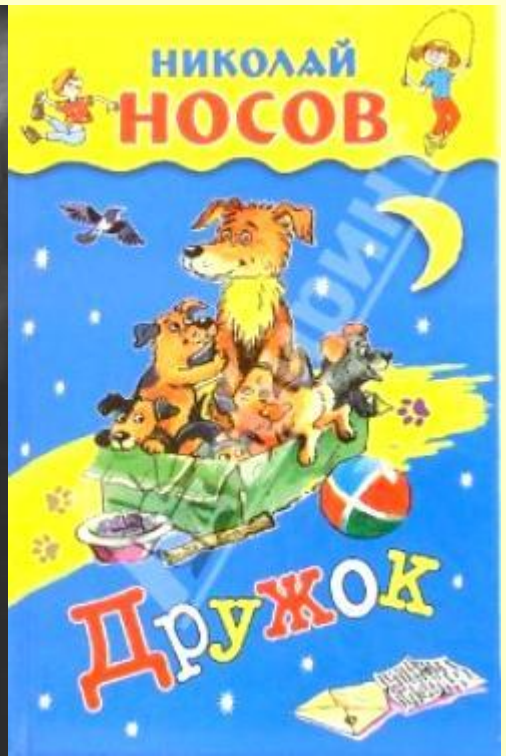
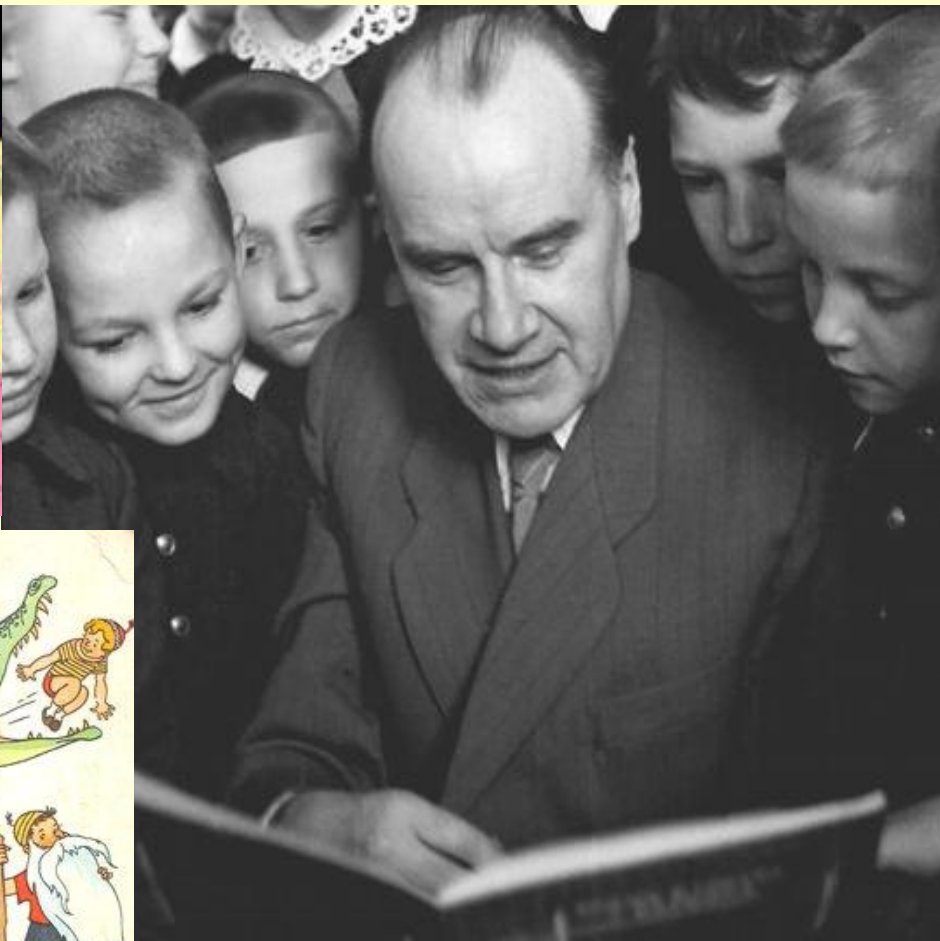


**НИКОЛАЙ
НИКОЛАЕВИ
Ч
НОСОВ**

1908-1976





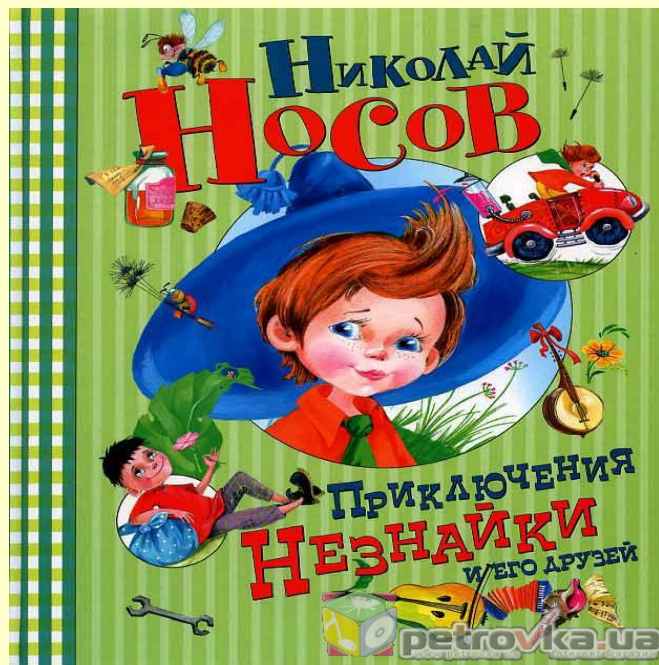


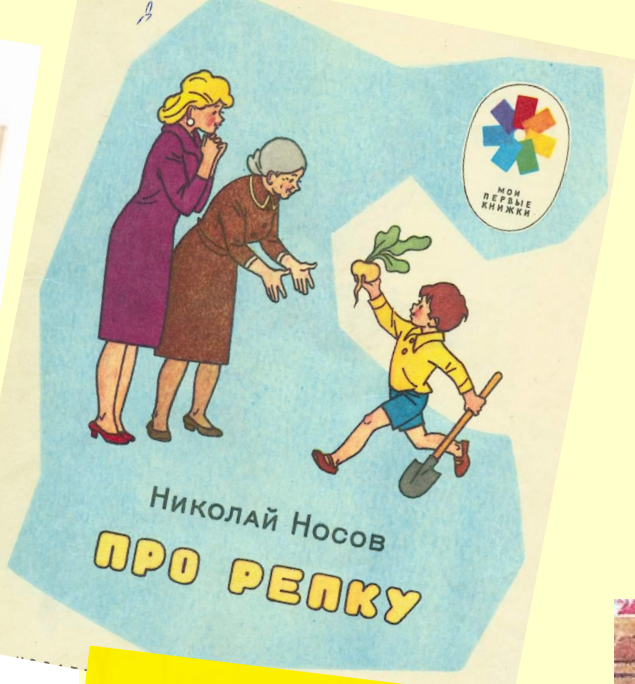
Носов Н.Н. Незнайка на Луне: повесть – сказка/ Н.Н. Носов;
рис. Г. Валька. - М.:РОСМЭН,2002. – 183с.: ил.

Повесть «Незнайка на Луне» третья книга про Незнайку.

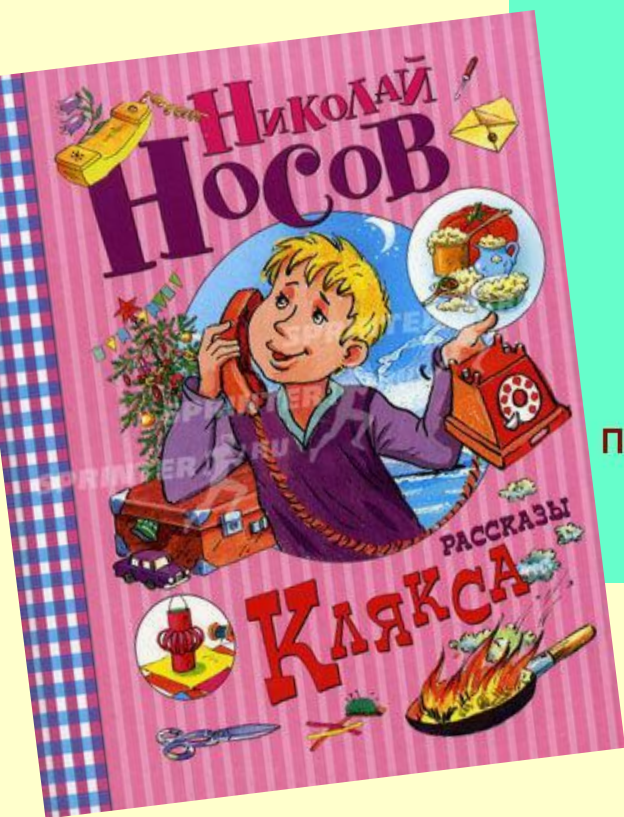
Лунные жители страдают от несправедливости властей, полицейские направляют на людей собак, акционерные общества обманывают бедняков.

Пончик и на Земле был обжорой и жадиной, поэтому, попав на Луну, он пытается разбогатеть и в конце концов разоряется. А Незнайка не так плох. Попав на лунный остров дураков, он изобретает способ освобождения жителей от вредной атмосферы.





«Мой первый рассказ для детей»



Первый рассказ Н.Носова «Затейники» был напечатан в 1938 году в самом популярном детском журнале «Мурзилка»

«Если вы думаете, что смешные рассказы писать легко и просто, вы ошибаетесь». Н. Носов

Вскоре в журнале появились рассказы:

- «Мишкина каша»,
- «Огурцы»,
- «Фантазеры»
- «Живая шляпа»
- «Чудесные брюки»,
- «Огородники»,
- «Бобик в гостях у Барбоса» и другие



ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ



23 ноября Николаю Носову исполняется 100 лет.

Со школьных лет он увлекался музыкой, пением, театром, химией, шахматами, радиотехникой, электроникой, фотографией. Но больше всего его увлекало сочинительство для рукописного журнала "Икс".



СТУПЕНЬКИ

Однажды Петя возвращался из детского сада. В этот день он научился считать до десяти. Дошёл он до своего дома, а его младшая сестра Валя уже дожидается у ворот.

— А я уже считать умею! — похвастался Петя. — В детском саду научился. Вот смотри, как я сейчас все ступеньки на лестнице сосчитаю.

Стали они подниматься по лестнице, а Петя громко ступеньки считает:

— Одна, две, три, четыре, пять...

— Ну, чего ж ты остановился? — спрашивает Валя.

— погоди, я забыл, какая дальше ступенька. Я сейчас вспомню.

— Ну вспоминай, — говорит Валя.

Стояли они на лестнице, стояли. Петя говорит:

Николай Николаевич Носов (1908–1976), русский советский прозаик, драматург. Родился 10 (23) ноября 1908 в Киеве в семье актера-эстрадника. Начал публиковать рассказы в 1938 ("Затейники", "Живая шляпа", "Огурцы", "Чудесные брюки", "Мишкина каша", "Огородники", "Фантазеры" и др., напечатанные главным образом в «малышовом» журнале «Мурзилка» и составившие основу первого сборника Носова "Тук-тук-тук", 1945). В этих, а также последующих произведениях (сборники рассказов "Ступеньки", 1946; "Веселые рассказы", 1947; "Фантазеры", 1957; "Приключения Толи Клюквина", 1961, и др.) Носов ввел в детскую литературу нового героя – наивного и здравомыслящего, озорного и любознательного непоседу, одержимого жаждой деятельности и постоянно попадающего в необычные, зачастую комические ситуации. Живой, динамичный язык, сюжетная занимательность, отличное знание мальчишеской психологии сразу сделали творчество Носова интересным для миллионов юных читателей.

Рассказ о Н.Н. Носове.

Родился 23 ноября ... года в городе ...
в семье

В юности увлекался ...,
много занимался самообразованием.

В 1932 г. окончил ...
государственный институт кинематографии
и работал ...,
постановщиком мультипликационных,
научно-популярных и учебных фильмов.

Первый рассказ ...
Большую популярность получила трилогия