



Образ Бабы Яги в русских народных сказках

Найдется ли в русской сказочной мифологии другой персонаж, о котором бы спорили так много, как о Бабе-Яге? Если мы обратимся в волшебный мир сказок, песен, былин, поверий, то везде заметим следы язычества, которые не были изглажены веками христианства и образования. Жизнь древних славян, сохранившаяся в праздниках и обрядах, суевериях и пословицах, не остается в забвении, а напротив – интересна, познавательна и удивительна. Чаще всего с русским народным творчеством, обычаями мы знакомимся на уроках литературы, внеклассных мероприятиях.

Народное творчество окружает ребенка с младенческого возраста: сначала это пестушки, потешки, прибаутки, взрослее – дети знакомятся со сказками, песнями, поговорками и пословицами. А уже перед школьником открывается весь поэтический языческий мир жизни Древней Руси.

На первый взгляд, образ Бабы Яги скорее отрицательный. Именно ею пугают детей, добиваясь от них послушания и выполнения требований. Но в этом внешне не приятном, порой ужасающе страшном образе заключено положительное начало. Баба Яга – сложный и неоднозначный персонаж русских народных сказок.

Портрет Бабы Яги

Внешне Баба-Яга - это безобразная сгорбленная старуха с длинными лохмами нечесаных волос,

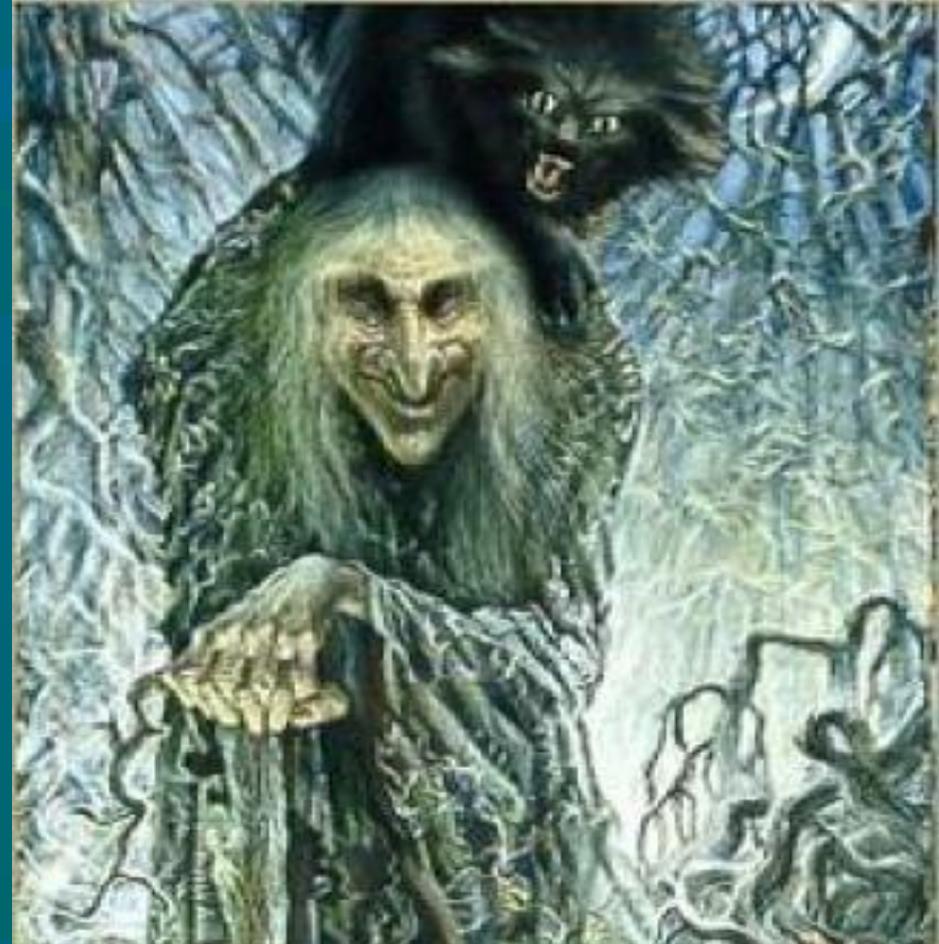
с длинным, синим носом крючком, с одной костяной или золотой ногой. У Бабы Яги костлявые руки и острые железные зубы.

Глаза Яги горят красными сполохами.

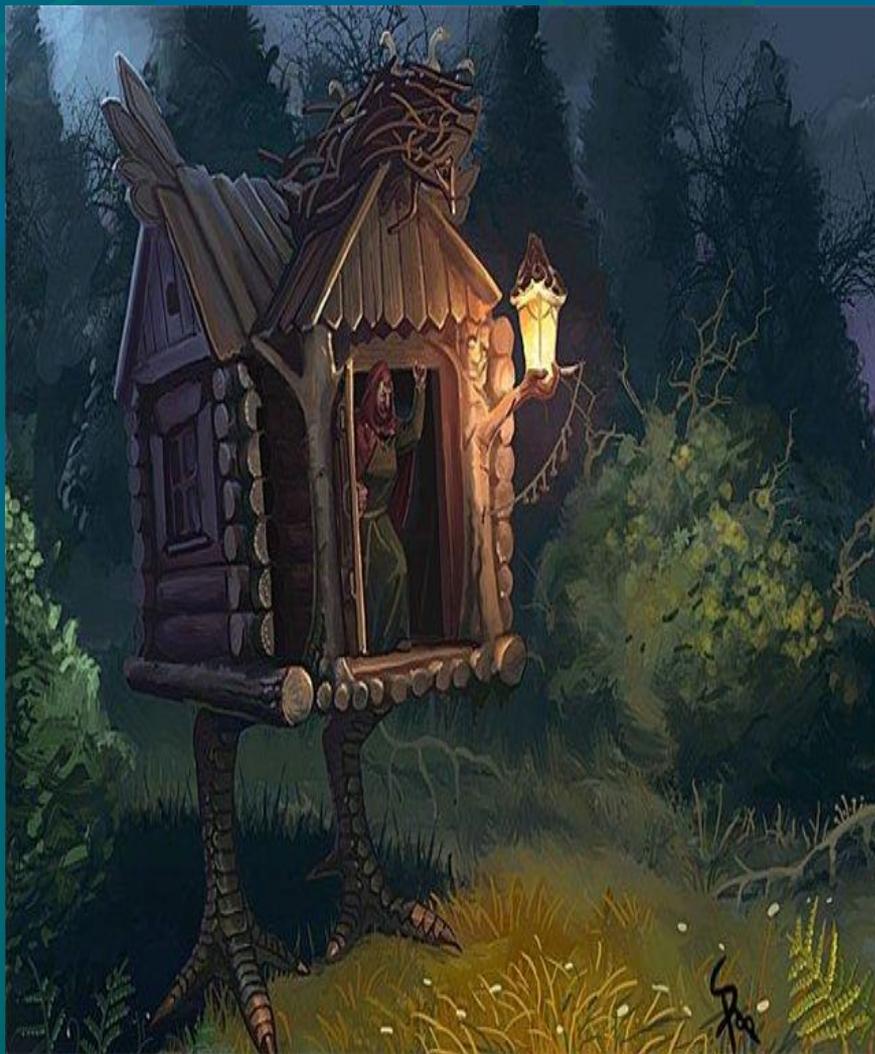


Помощники Бабы Яги

Кот - Баюн – необычный кот. Роста он огромного, шерсть черная, как уголь, глаза горят недобрым огнем. Он самый главный помощник: наделен большой мудростью, хитростью и силой. А еще у него особенный голос. Если замурлычет – напустит на кого захочет заколдованный сон. И если заснешь в сказке под его мурлыканье – можешь и не проснуться.



В сказке "Гуси-Лебеди" Бабе-
Яге служит стая лебедей



Сова - птица, которая видит в темноте. А так как видеть во тьме невозможно, то сова — ведунья, или символ тайного знания, мудрости.

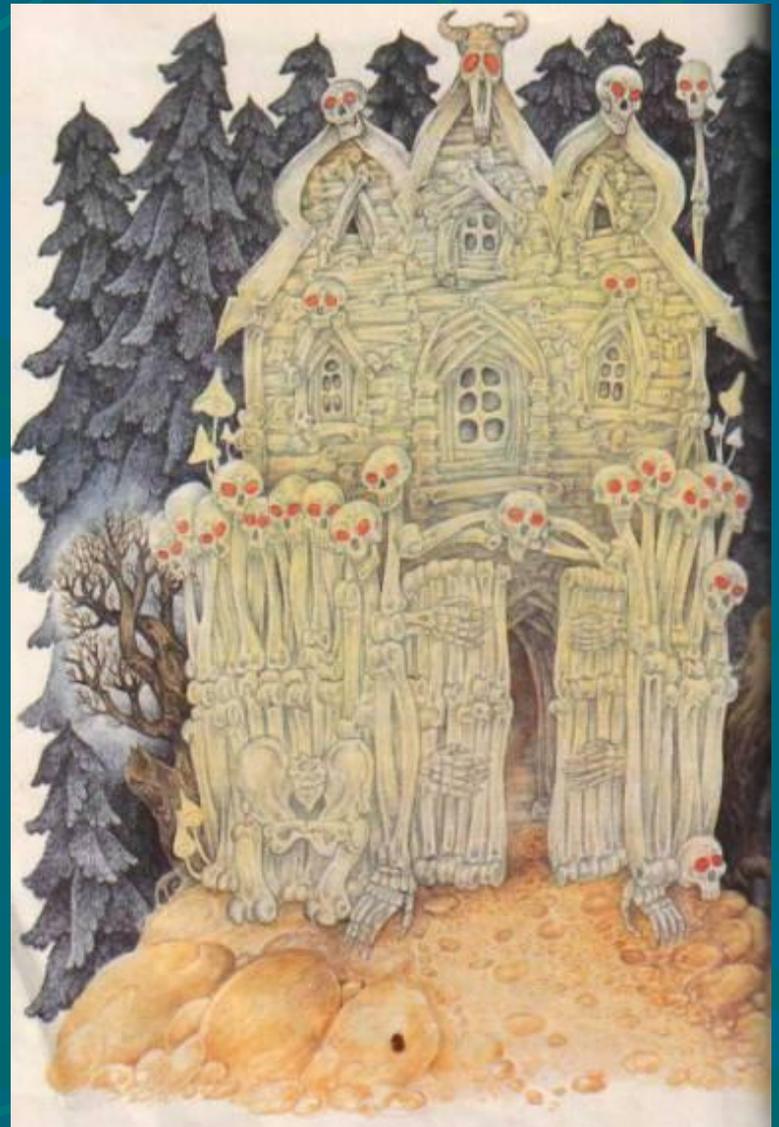


Жилище Бабы Яги

В русских народных сказках герой, преодолевая различные трудности и испытания, путешествуя по стране, в дремучем лесу или на краю леса видит избушку на курьих ножках. Чаще всего избушка Бабы – Яги стоит неподвижно на одном месте, но может и вертеться.



Окружают избушку забор из человеческих костей с черепами на столбах: Чтобы попасть внутрь избушки, герой должен сказать всем известные заветные слова: Избушка, избушка, повернись к лесу задом, ко мне передом!



Баба Яга-помощница

Помощница героя - это Яга, которая накормит, напоит, в баньке напарит, а потом даст ему клубочек, меч и расскажет, где находится Кощеева смерть.



Баба Яга-похитительница

Яга - похитительница детей.
Похищает она какого-нибудь
Ивашку и пытается изжарить
его в печи.



Баба Яга-враг

Яга - враг героя. Она также может ему помочь, но делает это неохотно, под угрозой силы, всячески пытается увильнуть от своих обещаний и навредить герою.



Сказки и мифы о Бабе – Яге успешно выдержали испытание временем. Дети с ранних лет знакомы с этим удивительным сказочным героем, который обладает как положительными, так и отрицательными чертами характера. Мы встречаем ее в сказках, мультфильмах, кинофильмах, имя – Баба – Яга, служит названием серии обучающих дисков для детей, названием музыкальной группы. Быть смелым, добрым, рассудительным, трудолюбивым, искать правду, не хамить – атрибуты победы, которыми делиться с нами, людьми 21 века, сказочная старуха – Баба Яга. Только по – настоящему сильному и мужественному человеку могут быть даны силы для путешествия в неведомый, волшебный, сказочный мир. Только настоящий герой может вернуться из Кощеева царства с победой. Вот чему учат нас волшебные русские сказки.