

СИМВОЛ

Определение

ПОНЯТИЯ



Презентация Погребняк Н.М.

Слово
СИМВОЛ
происходит
от
греческого
symbolon ,
что
означает
«условный
знак»



В Древней Греции так называли половины разрезанной надвое палочки, которые помогали их обладателям узнать друг друга, где бы они ни находились.



**Символ – знак,
опознавательная
примета,
предмет или
слово, условно
выражающее
суть какого-либо
явления.**



**Символ
заключает в себе
переносное
значение, этим он
близок к
метафоре, но эта
близость
относительна.**



**Метафора – более прямое
уподобление одного предмета
или явления другому.**



Символ
сложнее по
структуре и по
смыслу. Смысл
символа
многолик,
неоднозначен и
его трудно
раскрыть до
конца.



**Символ
заклучает в
себе некую
тайну, намек.
Истолкование
символа
возможно не
столько
рассудком,
сколько
интуицией,
чувством.**



**Символы –
это вехи,
поставлен-
ные
писателем
для нашей
мысли.**



Создаваемые писателем образы имеют двуплановое строение. На первом плане – определенное явление и реальные детали, на втором (скрытом) – внутренний мир героя.



Шарль Бодлер
Отчаяние
белокрылого лебедя,
очутившегося среди
грязной парижской
окраины, поэт
сопоставляет со
своими чувствами.
Лебедь у Бодлера –
символ горя и
скорби.



Определите символическое значение литературных образов
























- 
- Незнакомка А.Блока
 - Данко М.Горького
 - Прометей
 - Дон Кихот Сервантеса
 - Икар
 - Сокол и Уж М.Горького
 - Медный всадник Пушкина
 - Ромео и Джульетта Шекспира
 - Алые паруса Грина
 - Маленький Принц Экзюпери
 - Илья Обломов Гончарова
 - Сонечка Мармеладова Достоевского
 - Плюшкин Гоголя