

Урок внеклассного чтения  
в 3 классе

## Тема: А. Волков « Волшебник Изумрудного города»

Подготовила учитель  
начальных классов  
МОУ «СОШ №76» г. Саратов  
Фабер Ирина Александровна  
а

Ну, вот мы и снова у сказки в гостях,  
Никто не услышит о том в новостях.  
Да мы и не думали шум создавать,  
А будем тихонько страницы листать.  
Смеяться с героями, переживать,  
Грустить, веселиться, о чуде мечтать.  
И снова забудем, дружок впопыхах,  
Что чудо-то держим с тобою в руках.



Александр Мелентьевич Волков родился 14 июля 1891 года в крепости городка Усть-Каменогорска, где служил его отец. Поэтому детство будущего писателя прошло в казарме среди солдат.

С раннего детства он увлекался литературой. Мальчику не было и четырех лет, когда отец научил его читать.

Маленький Александр вскоре прочел те несколько книг, которые были в доме у отца, отставного военного. Из русских писателей любил А.С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова.



А.М.Волков учился всю жизнь. Он знал латынь, немецкий, французский, старославянский, понимал польский, сербский, итальянский языки. Писателем Волков стал не сразу. Решив изучить английский язык, для практики стал пробовать переводить сказку американского писателя Фрэнка Баума «Удивительный волшебник из страны Оз».



Он прочел ее, рассказал двум своим сыновьям, и решил перевести для русских ребят. Но в итоге получился не перевод, а переложение книги американского автора. Кое-что писатель переделывал, кое-что добавлял. Например, придумал встречу с людоедом, наводнение и другие приключения.

Песик Тотошка у него заговорил, девочку стали звать Элли, а Мудрец из Страны Оз обрел имя и титул — Великий и Ужасный Волшебник Гудвин... Первый раз книгу напечатали в 1939 году.





Иллюстрации в книге были чёрно-белые.

В 1959 году Александр Волков познакомился с начинающим художником Леонидом Владимировским, и «Волшебник Изумрудного города» вышел в свет с новыми иллюстрациями, признанными позднее классическими.

В руки послевоенного поколения книга попала в начале 60-х, уже в переработанном виде, и с тех пор она постоянно переиздается, пользуясь неизменным успехом. И юные читатели опять отправляются в путешествие по дороге, вымощенной желтым кирпичом. По той дороге, где когда-то путешествовали и их родители....

Творческое содружество Волкова и Владимирского оказалось длительным и очень плодотворным. Работая бок о бок в течении двадцати лет, они практически стали соавторами книг— продолжений «Волшебника»

Леонид Владимирский стал «придворным художником» Изумрудного города, созданного Волковым.

Он иллюстрировал все пять продолжений «Волшебника».





«Волшебник Изумрудного города» вызвал большой поток писем автору от его маленьких читателей. Дети настойчиво требовали, чтобы писатель продолжил сказку о приключениях доброй маленькой девочки Элли и ее верных друзей — Страшилы, Железного дровосека, Трусливого льва и смешной собачки Тотошки.



Писатель умер 3  
июля 1977 года в  
Москве.

Но его книги о  
Волшебной стране  
неустанно  
переиздаются  
большими  
тиражами, радуя  
все новые  
поколения юных  
читателей...



Кто придумал эти  
ноги,

изобрел  
шаги?

У него, конечно,  
были

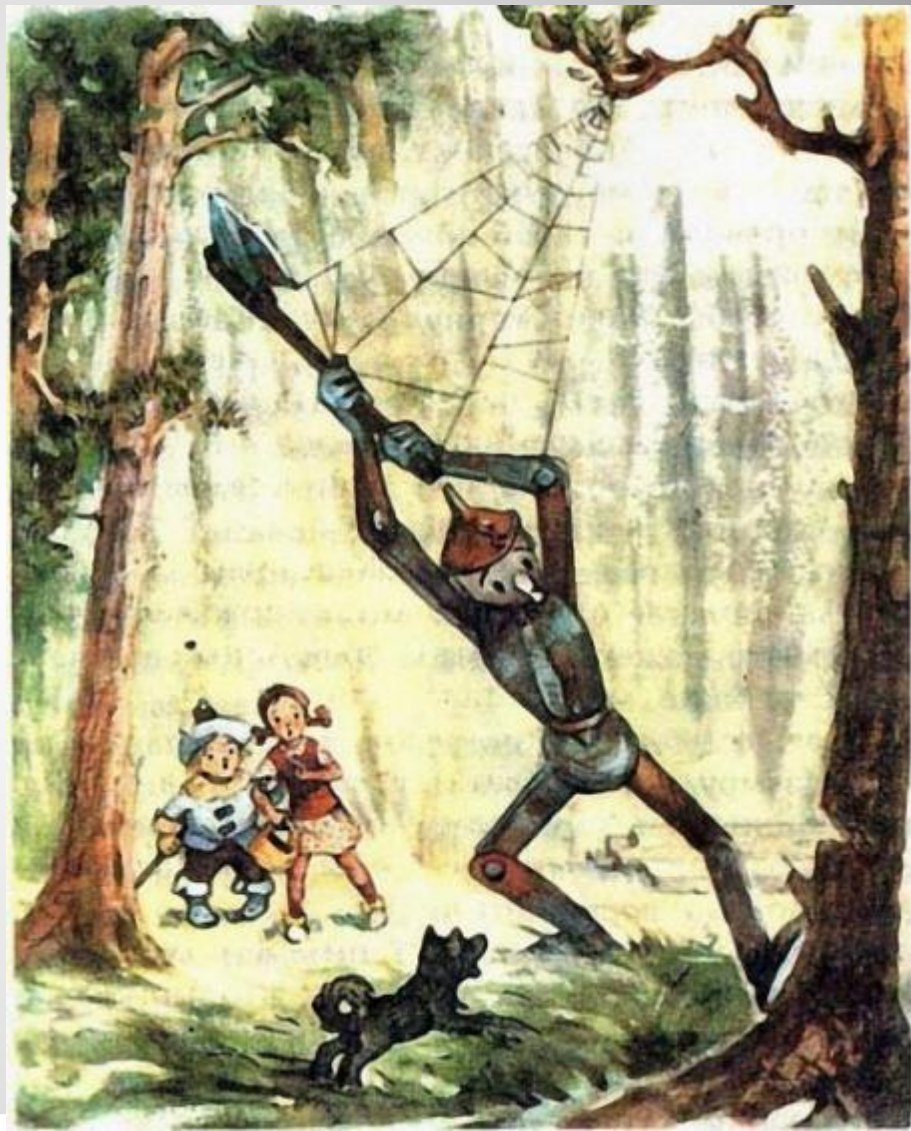
в голове  
мозги!

Я шагаю неуклюже  
-

за умом иду.  
Может, что-нибудь  
не хуже  
я изобрету!



Был я выполнен в  
металле!  
Закалён, как сталь!  
Понимаешь, не  
додали  
Мне одну деталь!  
Я летал бы, словно  
птица  
Всех любил всегда,  
Если б сердце стало  
биться  
Там, где пустота!



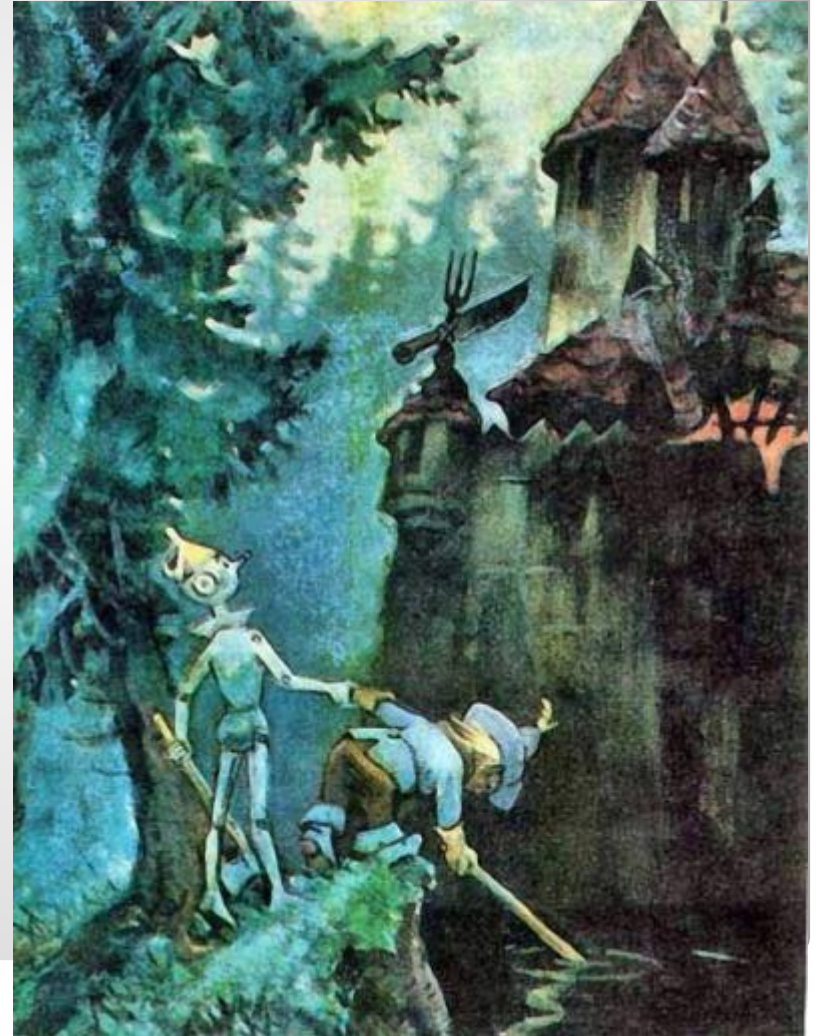
Я не меньше  
Калидаса.  
Помощней его  
плечах.  
Лев, по виду,  
экстракласса  
Но совсем за  
Сам не знаю,  
такое -  
Сжался, будто  
мышь.  
Где ты, смелый  
Далеко ли,  
Близко ли ки



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА



Мы в город Изумрудный идём дорогой трудной...





**Изумрудный город**













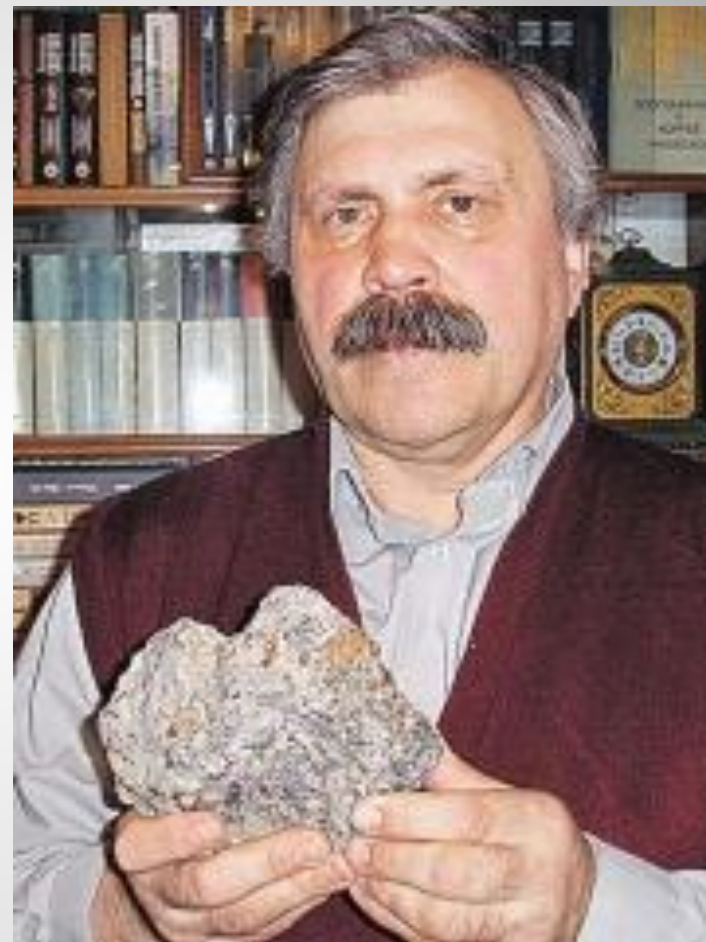
**Великий  
обманщик**

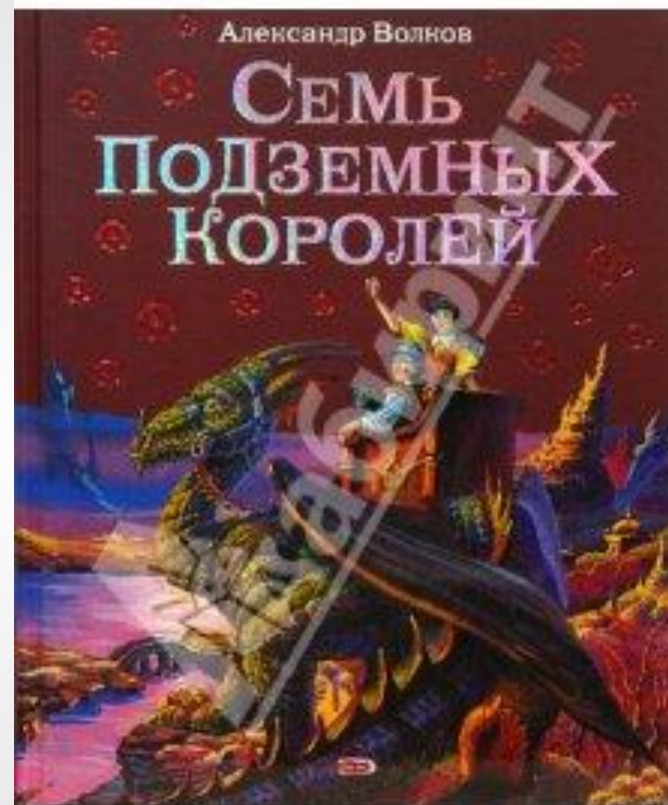


Сушинов, начиная с 1997 года, издал уже более 12 книг серии «Изумрудный город». В 1996 году Леонид Владимирский, иллюстратор книг А.Волкова и А.Толстого, связал два своих любимых героя в книге «Буратино в Изумрудном городе».

А.М. Волкова уже давно нет с нами, а его книги о Волшебной стране неустанно переиздаются большими тиражами, радуя все новые поколения юных читателей...

В нашей стране этот цикл стал настолько популярен, что в 90-е годы начали создаваться его продолжения. Начало этому положил Юрий Кузнецов, который решил продолжить эпопею и написал новую повесть — «Изумрудный дождь» (1992). Детский писатель Сергей Сушинов, начиная с 1997 года, издал уже 20 книгиз серии «Изумрудный город».

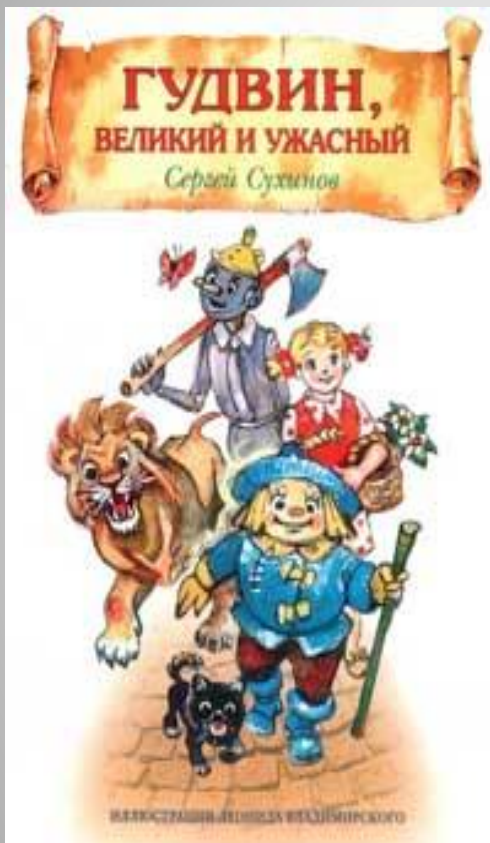














**А всего Сергей Сухинов написал  
20 книг о Волшебной стране**

## Используемая литература и интернет-ресурсы

А.М.Волков" Волшебник Изумрудного города". Москва, "Дом", 1993

<http://bookmix.ru/authors/index.phtml?id=190>

[ww.labirint.ru/books/32216/](http://ww.labirint.ru/books/32216/)

[http://reeed.ru/lib/books/ognennyi\\_bog\\_marranov/](http://reeed.ru/lib/books/ognennyi_bog_marranov/)

<http://www.labirint.ru/books/167119/>

[http://reeed.ru/lib/books/zheltyi\\_tuman/](http://reeed.ru/lib/books/zheltyi_tuman/)

<http://www.labirint.ru/books/322707/>

<http://books.tr200.ru/v.php?id=42554>

<http://www.emeraldcity.ru/links.php>

[mhone.ru/person/111/role/100/](http://mhone.ru/person/111/role/100/)