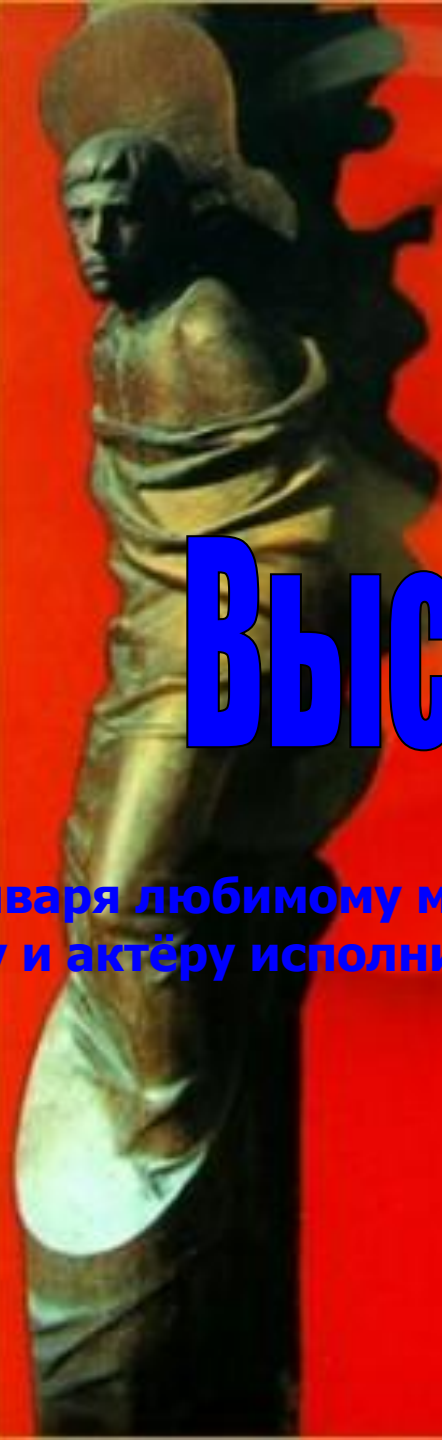


# Владимир Семёнович

# Высоцкий

25 января любимому многими барду,  
поэту и актёру исполнилось бы 74 года...



**Дата рождения:**

**25 января 1938**

**Место рождения:**

**Москва, РСФСР, СССР**

**Дата смерти:**

**25 июля 1980 (42 года)**

**Место смерти:**

**Москва, РСФСР, СССР**

**Гражданство:**

**СССР**

**Род деятельности:**

- автор-исполнитель, поэт, прозаик,
- актёр

**театра и кино, певец**

**Годы творчества:**

**1959—1980**

**Язык произведений:**

**русский**

**Премии:**

**Владимир Семёнович Высоцкий (25 января 1938, Москва — 25 июля 1980, Москва) — выдающийся поэт и автор-исполнитель, актёр, автор прозаических произведений. Лауреат Государственной премии СССР (1987 — посмертно)**



**Владимир Высоцкий вошёл в историю как автор-исполнитель своих песен под акустическую семиструнную «русскую» гитару.**



**Высоцкого стих, как призывный набат,  
Как воздух, которым мы дышим.  
Он сам наша совесть, друг верный и брат.**



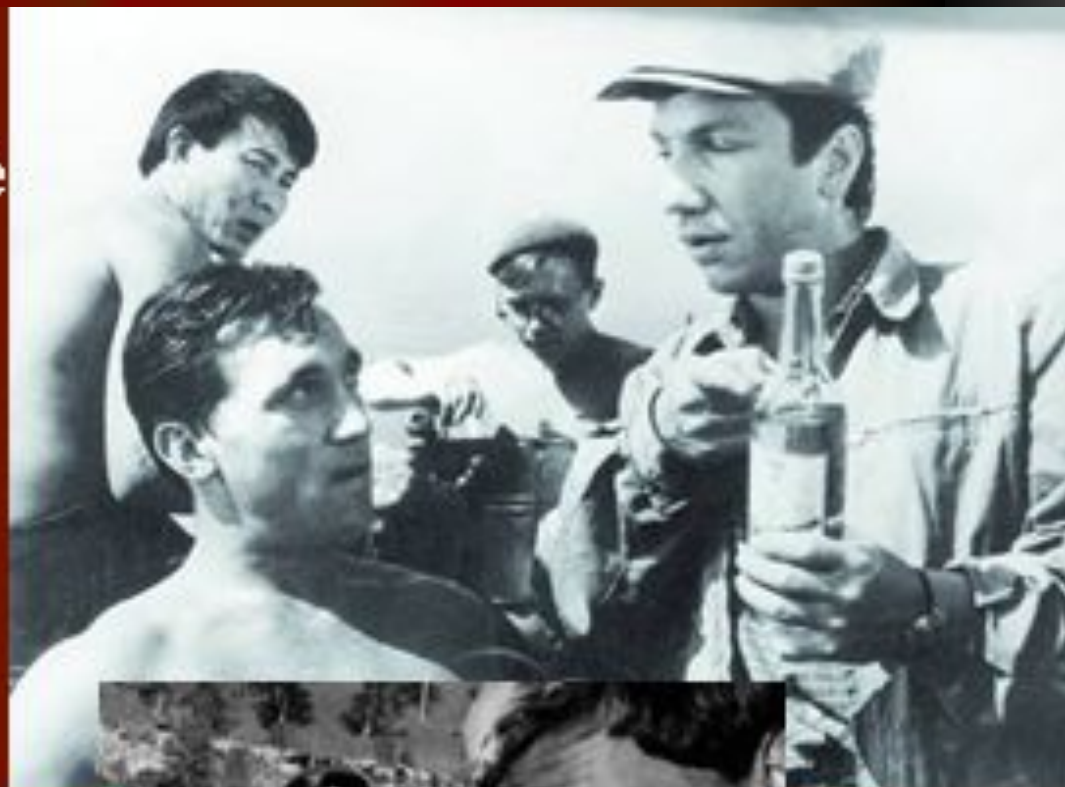
**Владимир Высоцкий поэт и актёр.  
Он шёл по нехоженным тропам.  
С душой необъятной , как русский простор,  
И с сердцем ранимым....**



**Высоцкий дал более 1000 концертов в СССР и за рубежом.**



В.Высоцкий сыграл десятки ролей в театре и в кино. Наиболее примечательными работами в кинематографе являются фильмы «Место встречи изменить нельзя», «Интервенция», «Хозяин тайги», «Вертикаль», «Служили два товарища».



**В июле 1967 года Владимир Высоцкий познакомился с французской актрисой русского происхождения Мариной Влади (Мариной Владимировной Поляковой), ставшей его третьей женой (декабрь 1970 года).**

**В июне 1968 года В.Высоцкий послал письмо в ЦК КПСС в связи с резкой критикой его ранних песен в центральных газетах. В том же году вышла его первая авторская грампластинка «Песни из кинофильма „Вертикаль“». Летом 1969 года у Высоцкого был тяжелый приступ, и тогда он выжил только благодаря Марине Влади.**

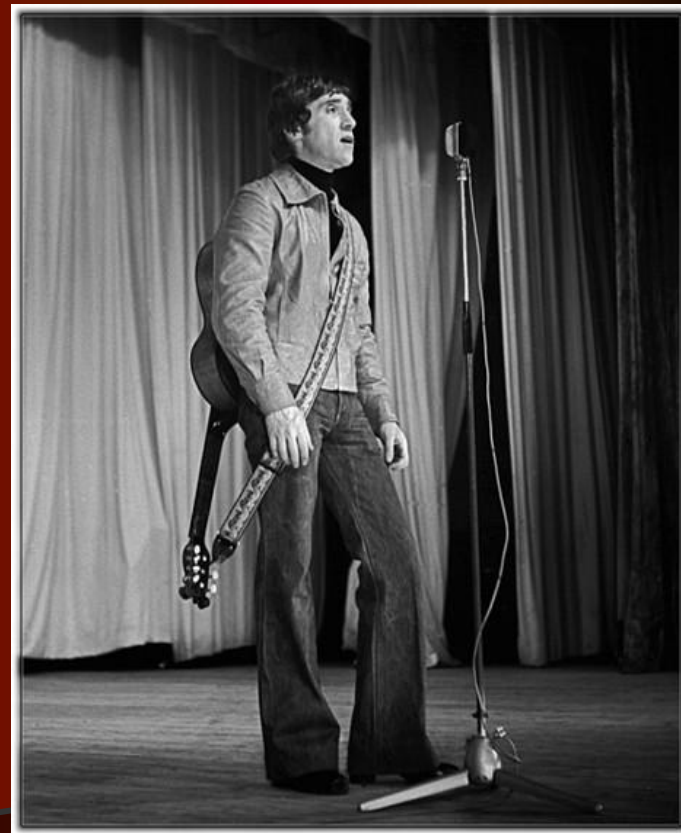




Если друг оказался вдруг  
И не друг, и не враг — а так...  
Если сразу не разберешь,  
Плох он или хорош,  
Парня в горы тяни — рискни! —  
Не бросай одного его,  
Пусть он в связке одной с тобой —  
Там поймешь, кто такой.

Если парень в горах — не ах,  
Если сразу раскис — и вниз,  
Шаг ступил на ледник — и сник,  
Оступился — и в крик,  
Значит рядом с тобой — чужой,  
Ты его не брани — гони,  
Вверх таких не берут, и тут  
Про таких не поют.

Если ж он не стонал, не ныл,  
Пусть он хмур был и зол, но шел,  
А когда ты упал со скал,  
Он стонал, но держал;  
Если шел он с тобой, как в бой,  
На вершине стоял хмельной,  
Значит, как на себя самого,  
Положись на него.



**16 апреля 1980** года состоялась последняя съёмка концерта Высоцкого в Ленинградском БДТ, где он исполнял песни «Кони привередливые», «Купола», «Охота на волков» и рассказывал о своём творчестве.

**22 июня 1980** года состоялся один из последних концертов Высоцкого (в Калининграде), на котором ему стало плохо.

**3 июля 1980** года состоялось выступление Высоцкого в Люберецком городском дворце культуры в Московской области, где, по словам очевидцев, он выглядел нездоровым, говорил, что неважно себя чувствует, но на сцене держался бодро и, вместо полутора запланированных часов, отыграл двухчасовой концерт.

**16 июля** он провёл свой последний концерт в подмосковном Калининграде (ныне Королёв).

**18 июля 1980** года Высоцкий последний раз появился в своей самой известной роли в Театре на Таганке, в роли Гамлета в одноимённой постановке по Шекспиру.

**25 июля 1980** года Высоцкий скончался во сне в своей московской квартире.



**Владимир Семёнович был похоронен 28 июля 1980 года на Ваганьковском кладбище.**

**Не верьте, что незаменимых людей  
На нашей земле не бывает.  
Высоцкий - один из великих детей,  
Их в схватках-мучениях будничных дней  
Нечасто Россия рождает.**

