A photograph of a forest scene. In the foreground, the dark, textured trunk of a tree is visible on the left. Sunlight filters through the branches and leaves, creating bright highlights on the leaves and casting dappled light on the ground. The background is filled with more trees, their trunks and branches silhouetted against a bright sky. The overall atmosphere is peaceful and natural.

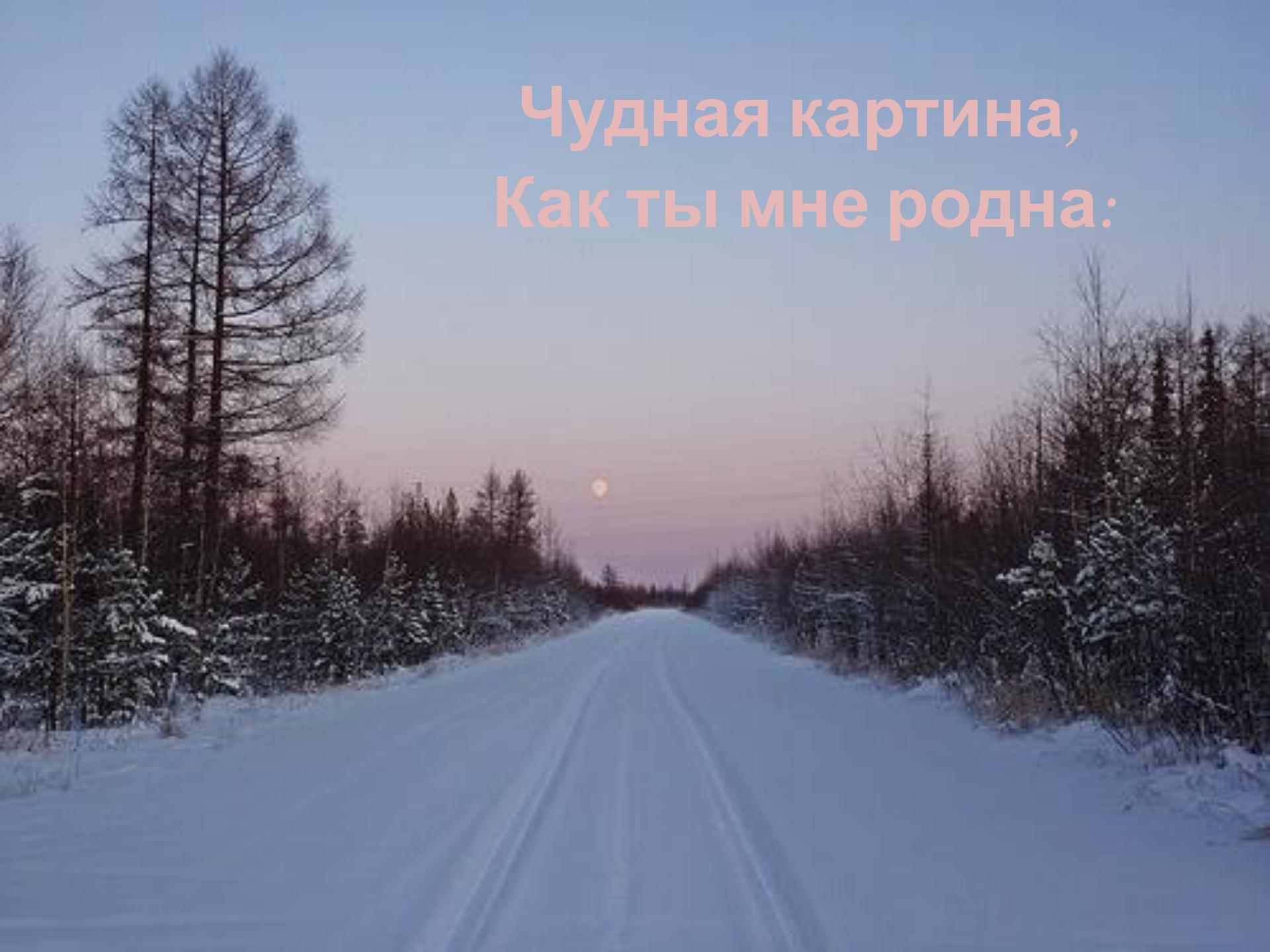
Картины родной природы в стихах А.А. Фета



Афанасий Афанасьевич
Фет -
великий русский поэт-
лирик.

Больше всего на свете
Фет ценил красоту в
природе, в отношениях
людей, в движении
человеческого сердца.

Поэт одушевляет
природу: лирическое
чувство его словно
проникает в
окружающий мир,
разливается в нем.

A photograph of a snowy winter landscape. A snow-covered road or path leads into the distance through a forest of dark evergreen trees. The sky is clear and blue, transitioning to a soft orange and pink at the horizon, suggesting either sunrise or sunset.

Чудная картина,
Как ты мне родна:

Белая равнина,
Полная луна,



Свет небес
высоких,
и
блестящий
снег,
и саней
далеких
Одинокий
бег.



Анализ стихотворения

1. Какие чувства вызвала у вас «чудная картина», нарисованная А.А. Фетом?
2. Как поэту удалось передать широту, простор изображаемой картины?
3. Почему картина, восхитившая поэта, воспринимается как четко запечатленное воспоминание?
4. Каким образом поэт сумел добиться легкости стихотворного ритма?

Еще
светло
перед
окном,
В
разрывы
облак
солнце
блещет



A close-up photograph of a sparrow resting on light-colored sand. The bird is facing left, with its head turned slightly back. Its plumage is a mix of brown, white, and dark feathers, with distinct markings on its wings and tail. The background is a uniform texture of sand.

И воробей своим крылом,
В песке купаяся, трепещет.

А уж от неба до земли,
Качаясь, движется завеса,
И будто в золотой пыли
Стоит за ней опушка леса.



Две капли брызнули в стекло,

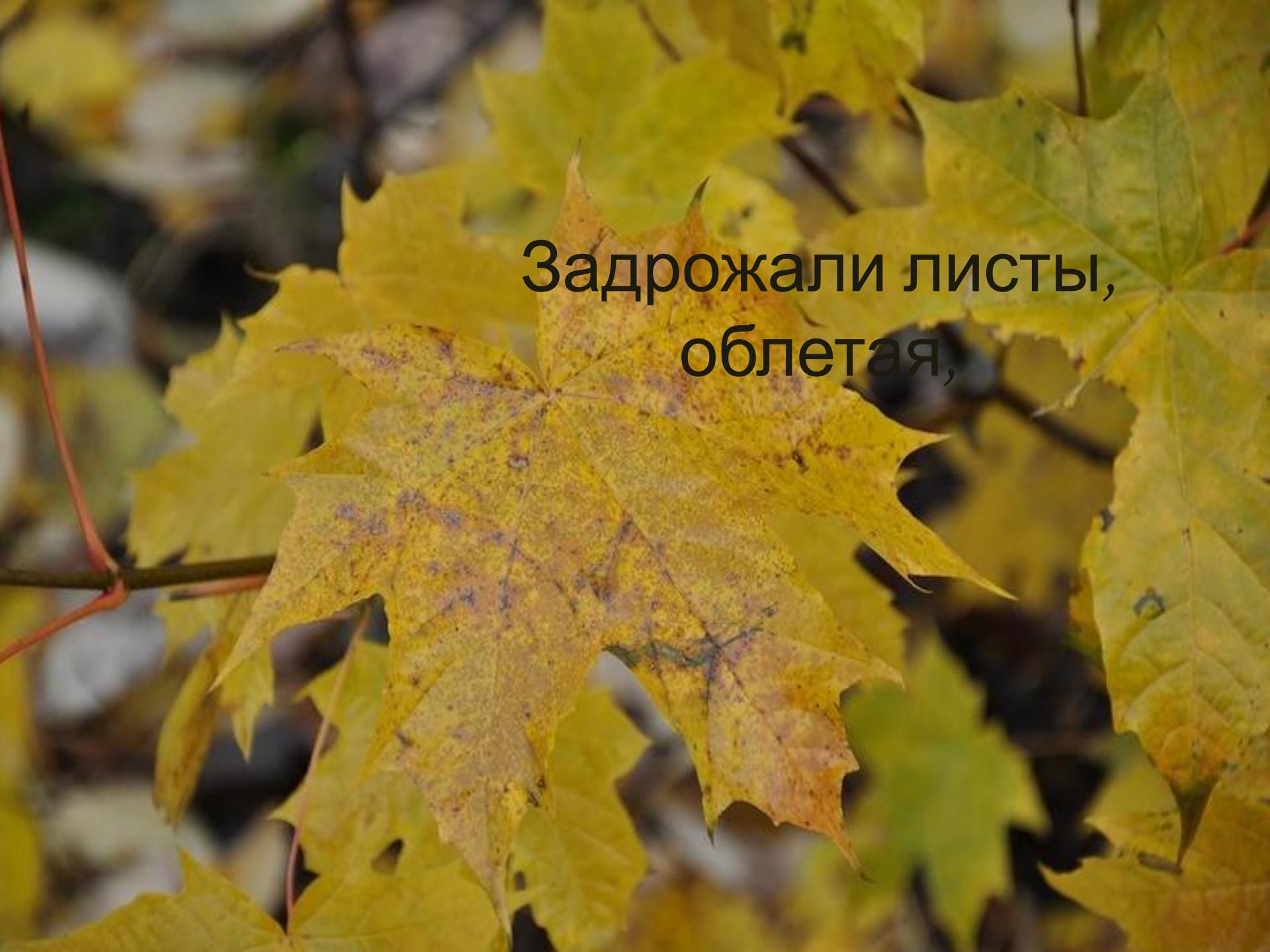




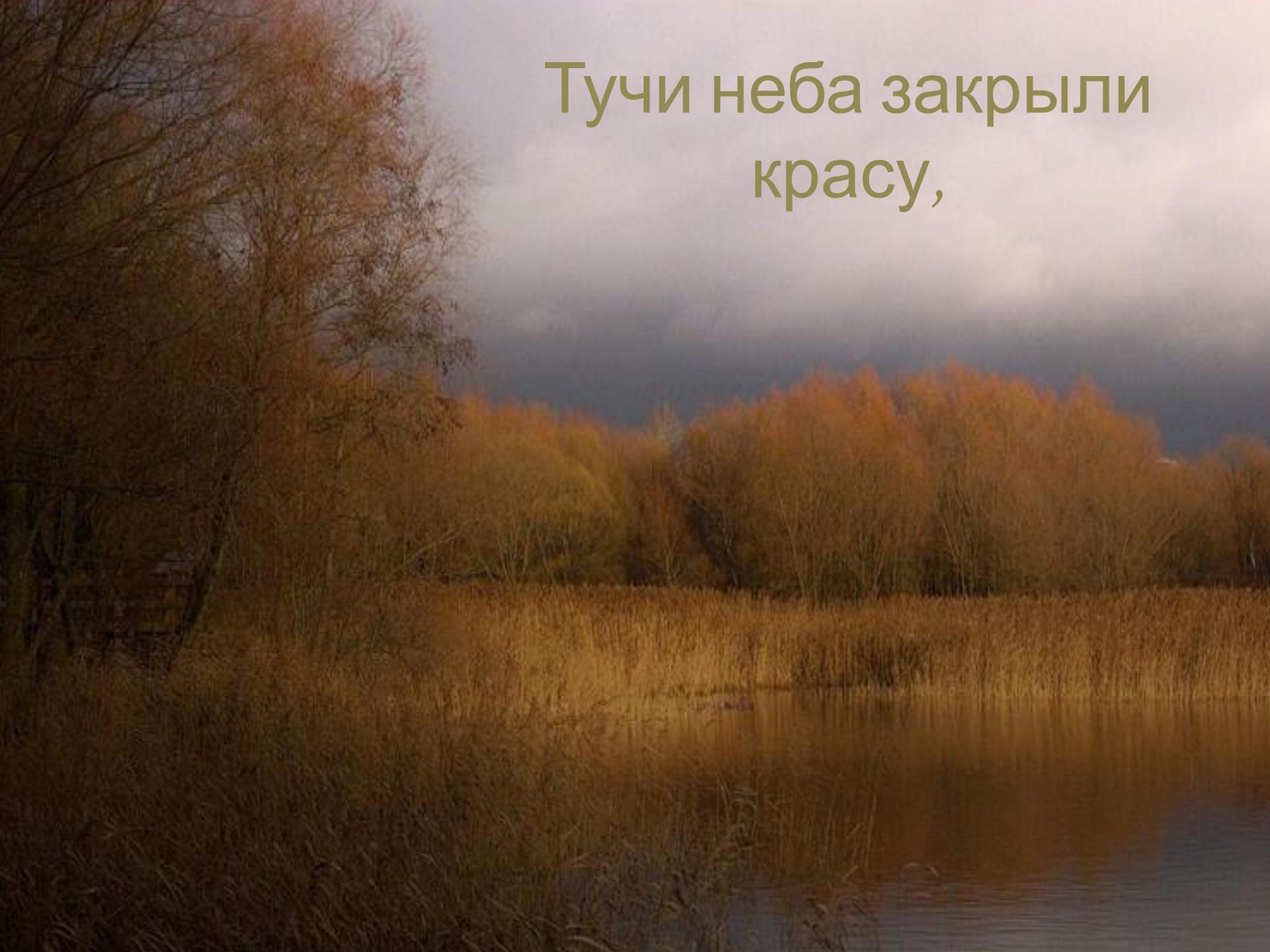
От лип душистым медом
тянет,
И что-то к саду подошло,
По свежим листьям

Анализ стихотворения

1. Какое настроение передает поэт читателю?
2. Каким образом поэт достигает быстрой смены картин, событий, запахов, звуков?
3. Можно ли сказать, что поэт прислушивается к звукам, всматривается в окружающий мир, что самое обычное событие осветилось по-новому?
4. Понравилось ли вам изображение начала весеннего ливня?



Задрожали листы,
облетая,

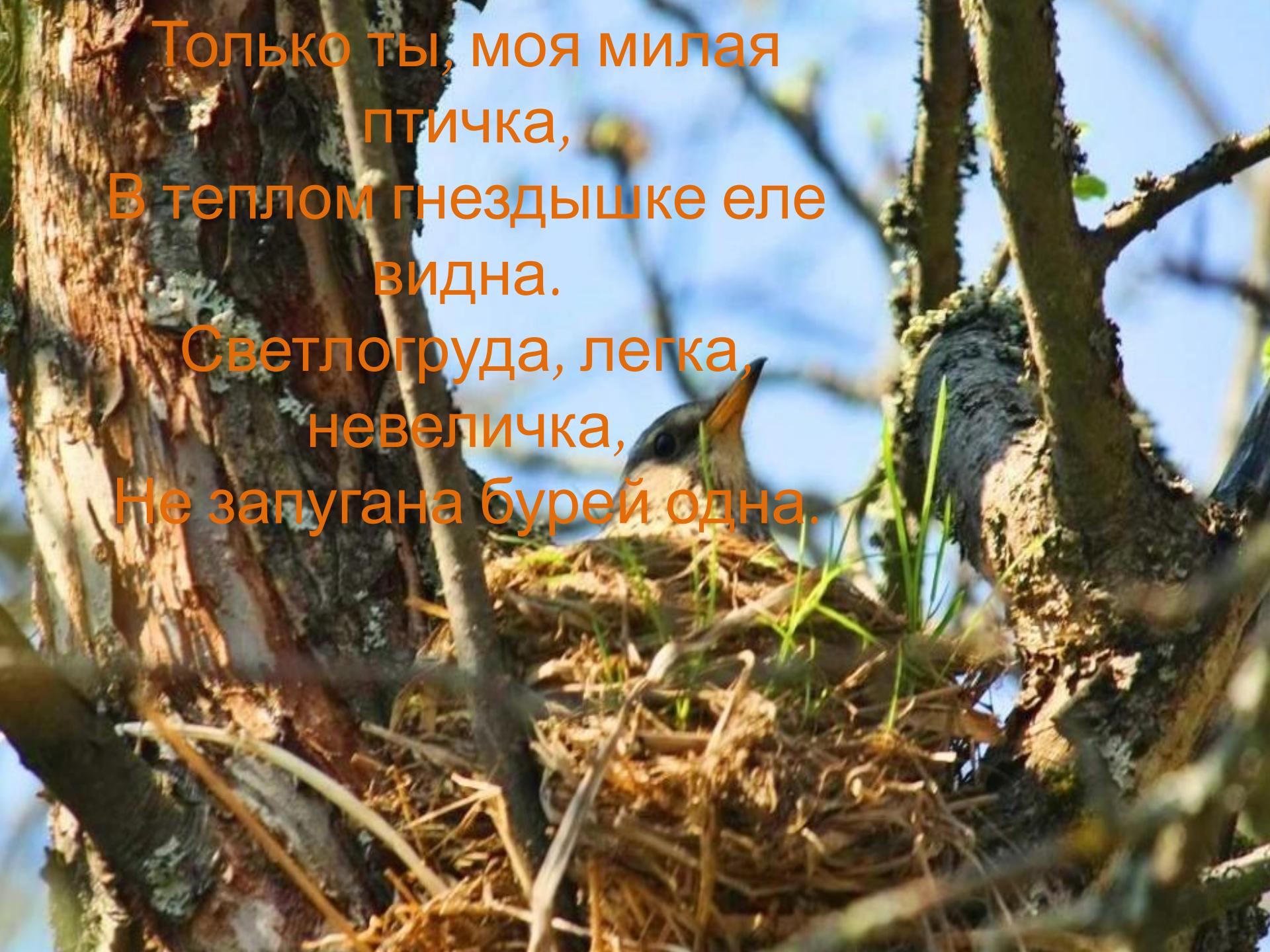


Тучи неба закрыли
красу,

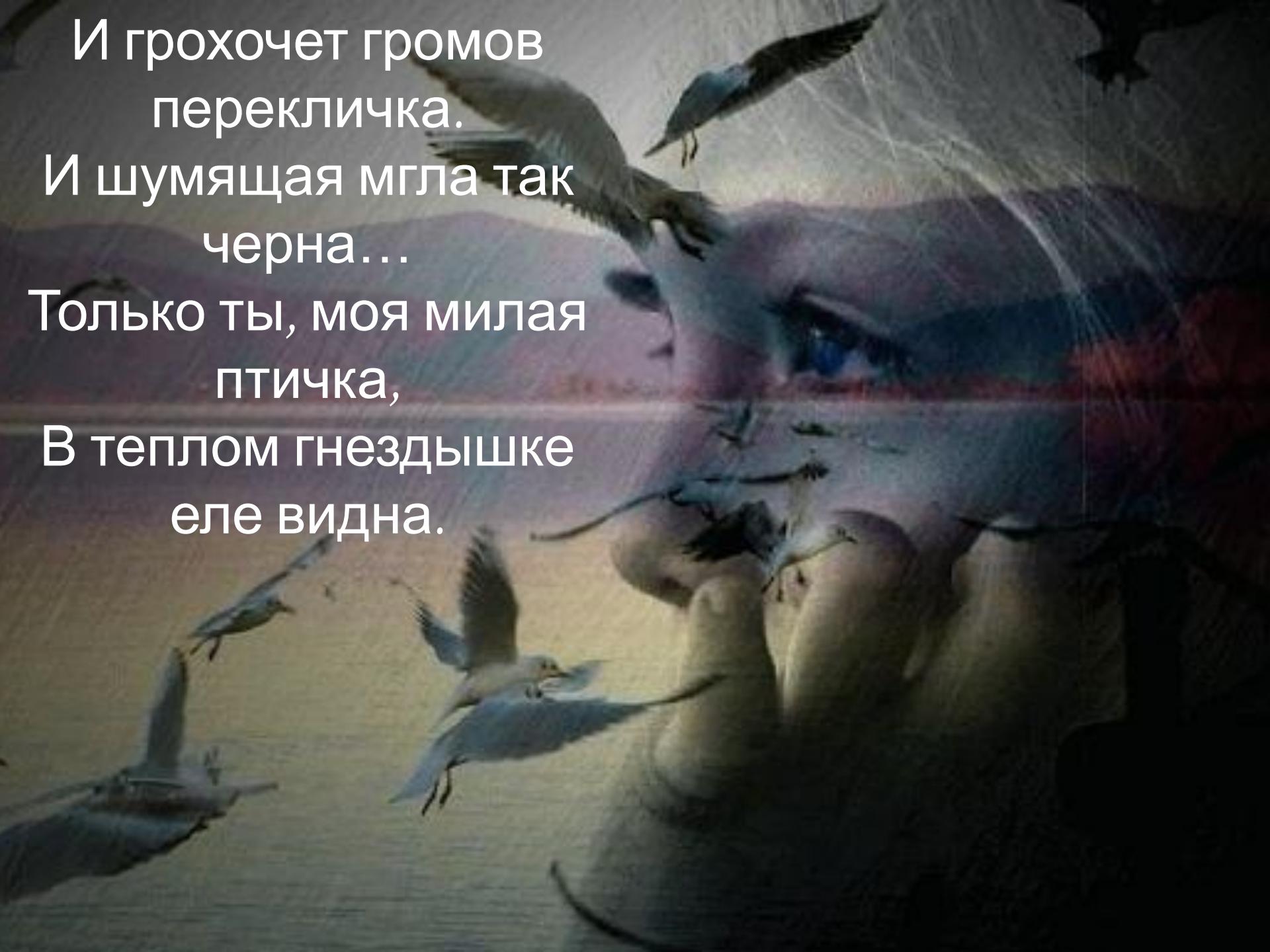


С поля бурия ворвавшия
злая

Рвет и мечет и воет в



Только ты, моя милая
птичка,
В теплом гнездышке еле
видна.
Светлогрудая, легка,
невеличка,
Не запугана бурей одна.

A dramatic scene of birds flying over a dark, stormy sea under a cloudy sky. The birds are silhouetted against a bright, colorful background of orange, red, and yellow hues, suggesting either a sunset or a fire. The water below is dark and choppy.

И грохочет громов
перекличка.

И шумящая мгла так
черна...

Только ты, моя милая
птичка,
В теплом гнездышке
еле видна.

Анализ стихотворения

1. Какое время года описано в стихотворение?
2. В чем смысл противопоставления «шумящей мглы» и «теплого гнездышка»?
3. Придумайте название этому стихотворению.
4. Какие эпитеты и метафоры использует поэт?

Домашнее задание

Подготовить выразительное чтение
наизусть одного из стихотворений
А. Фета.