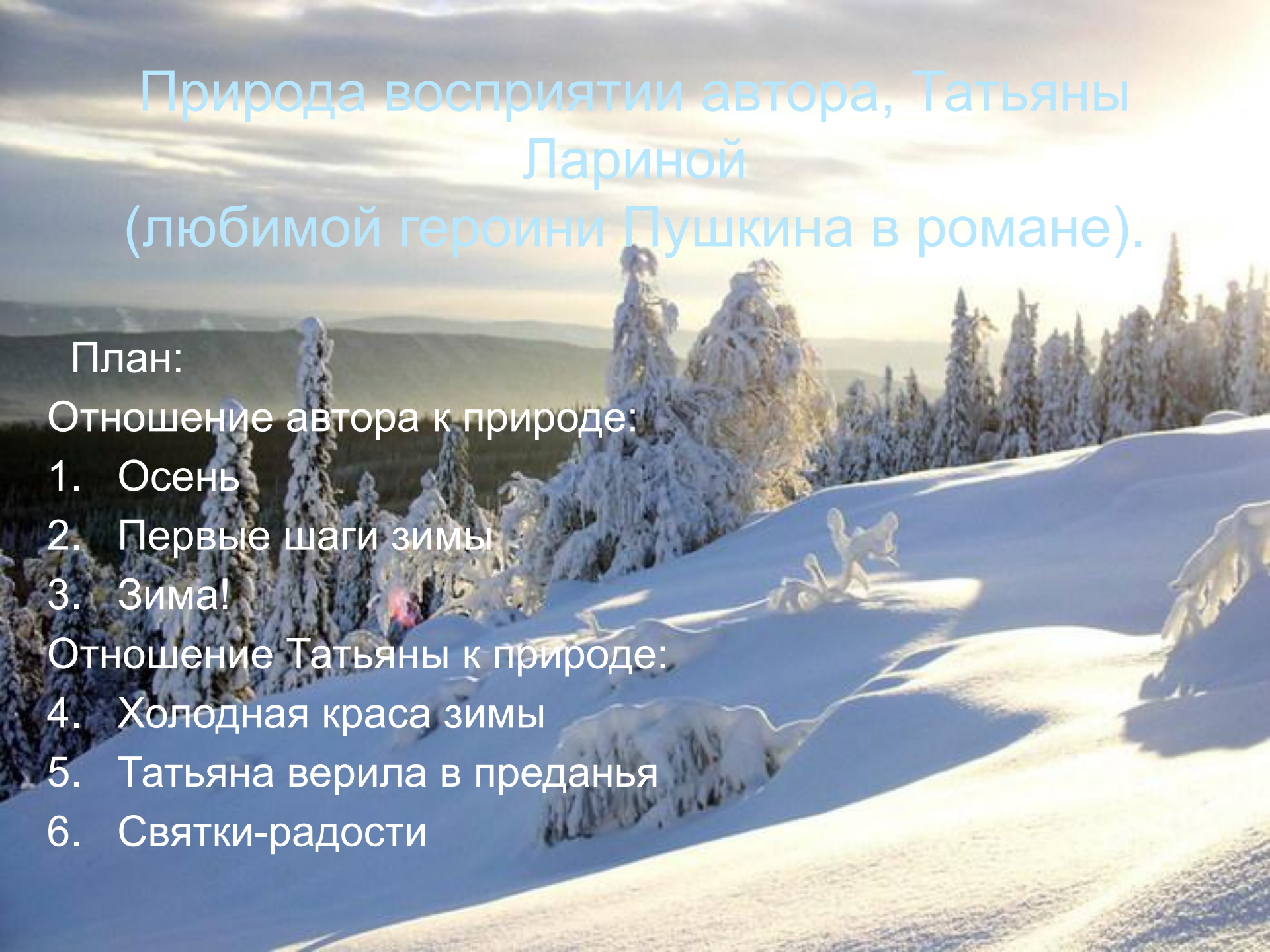


Цель:

- Показать на примере стихов из романа отношение к природе автора и его любимой героини Татьяны Лариной.



Природа восприятия автора, Татьяны Лариной (любимой героини Пушкина в романе).

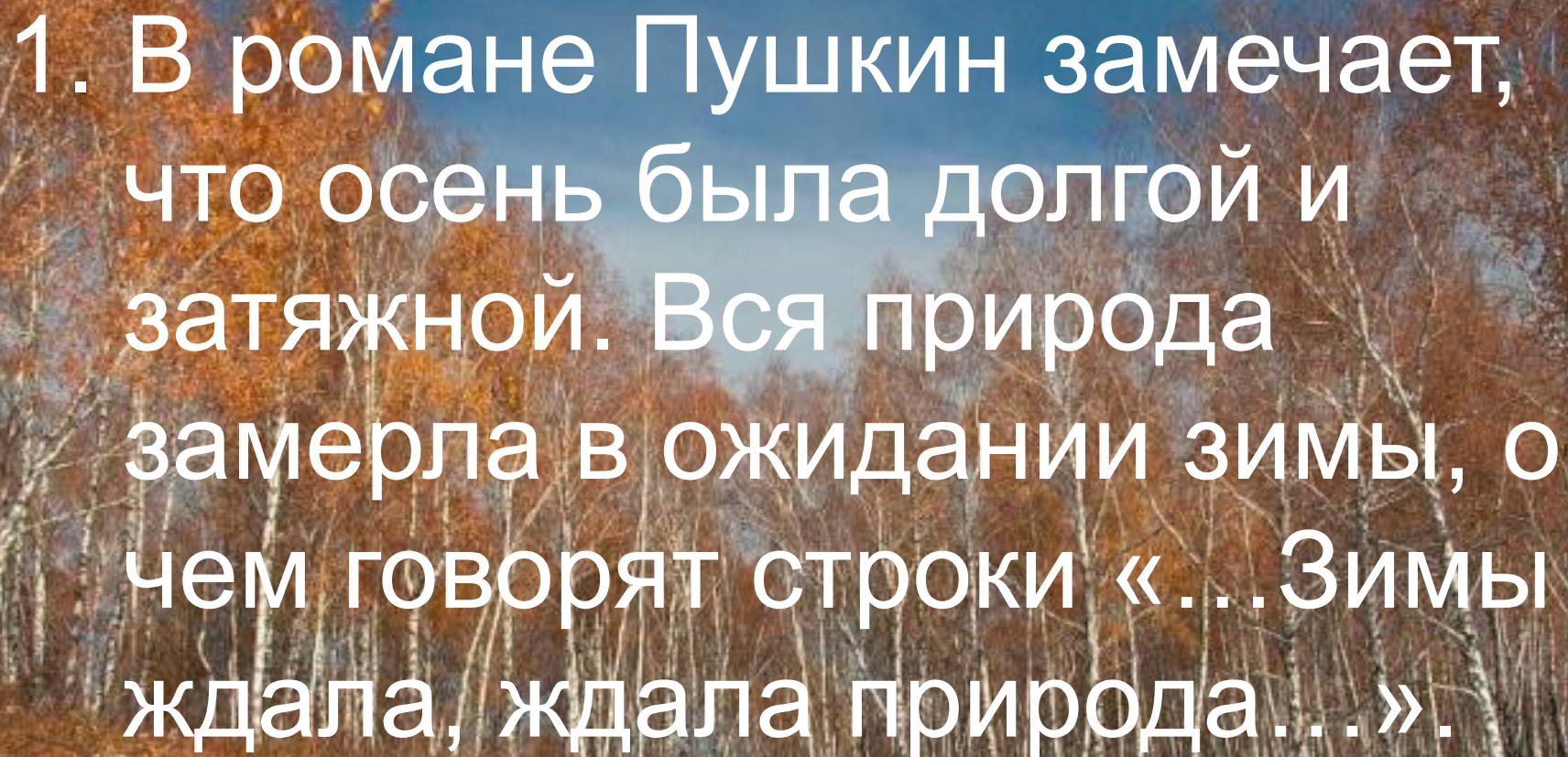
План:

Отношение автора к природе:

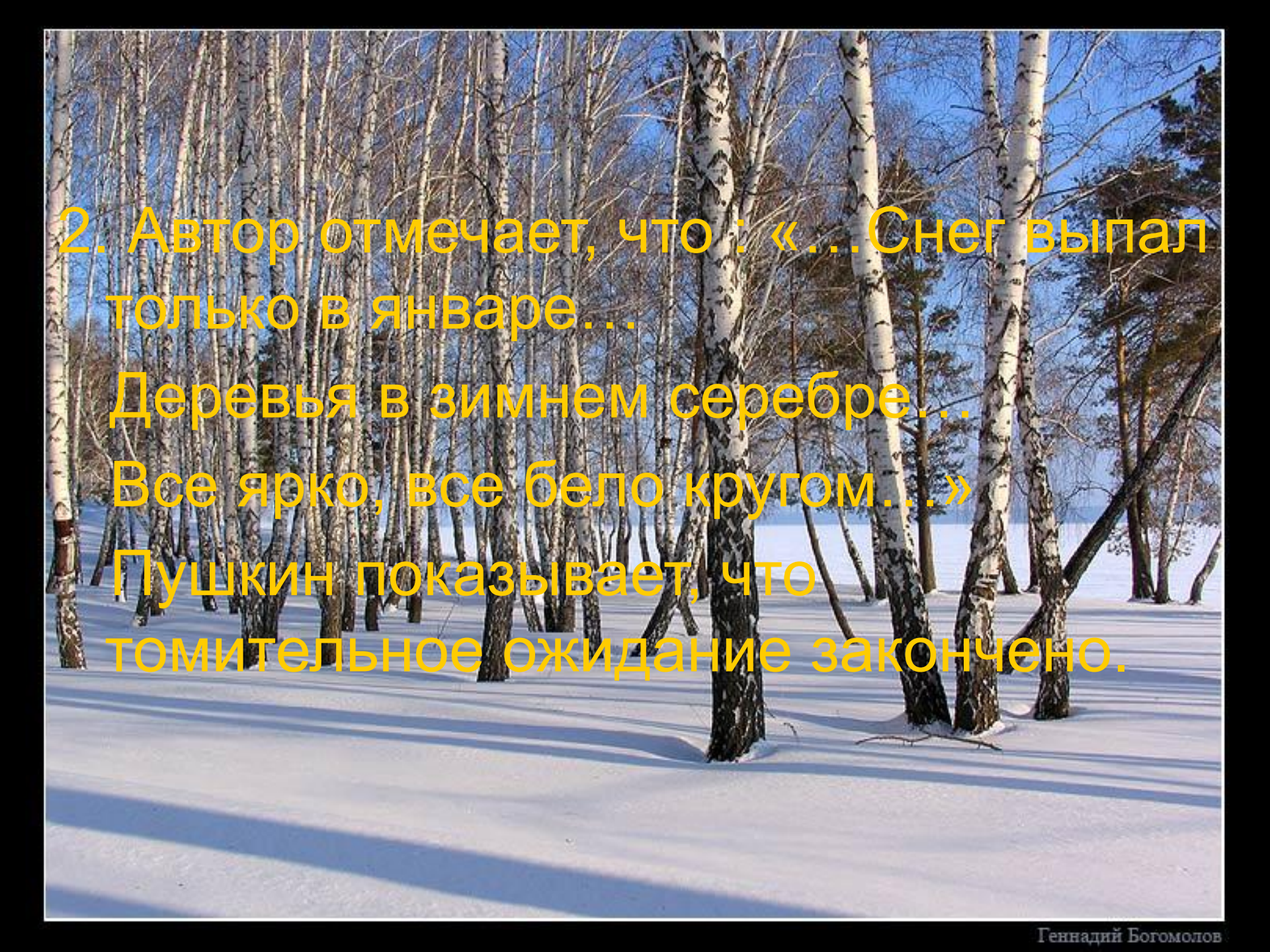
1. Осень
2. Первые шаги зимы
3. Зима!

Отношение Татьяны к природе:

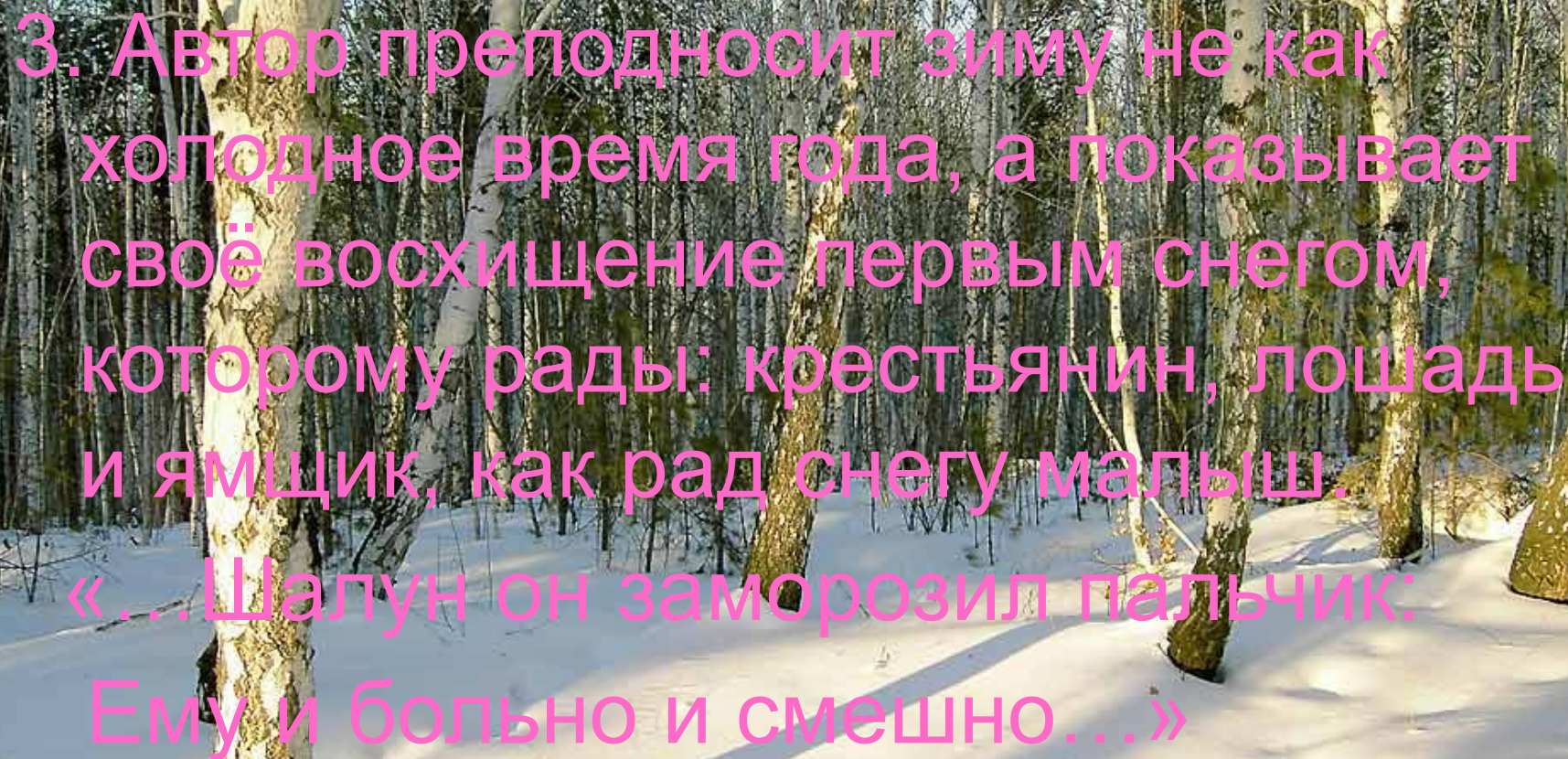
4. Холодная краса зимы
5. Татьяна верила в преданья
6. Святки-радости




1. В романе Пушкин замечает, что осень была долгой и затяжной. Вся природа замерла в ожидании зимы, о чем говорят строки «...Зимы ждала, ждала природа...».



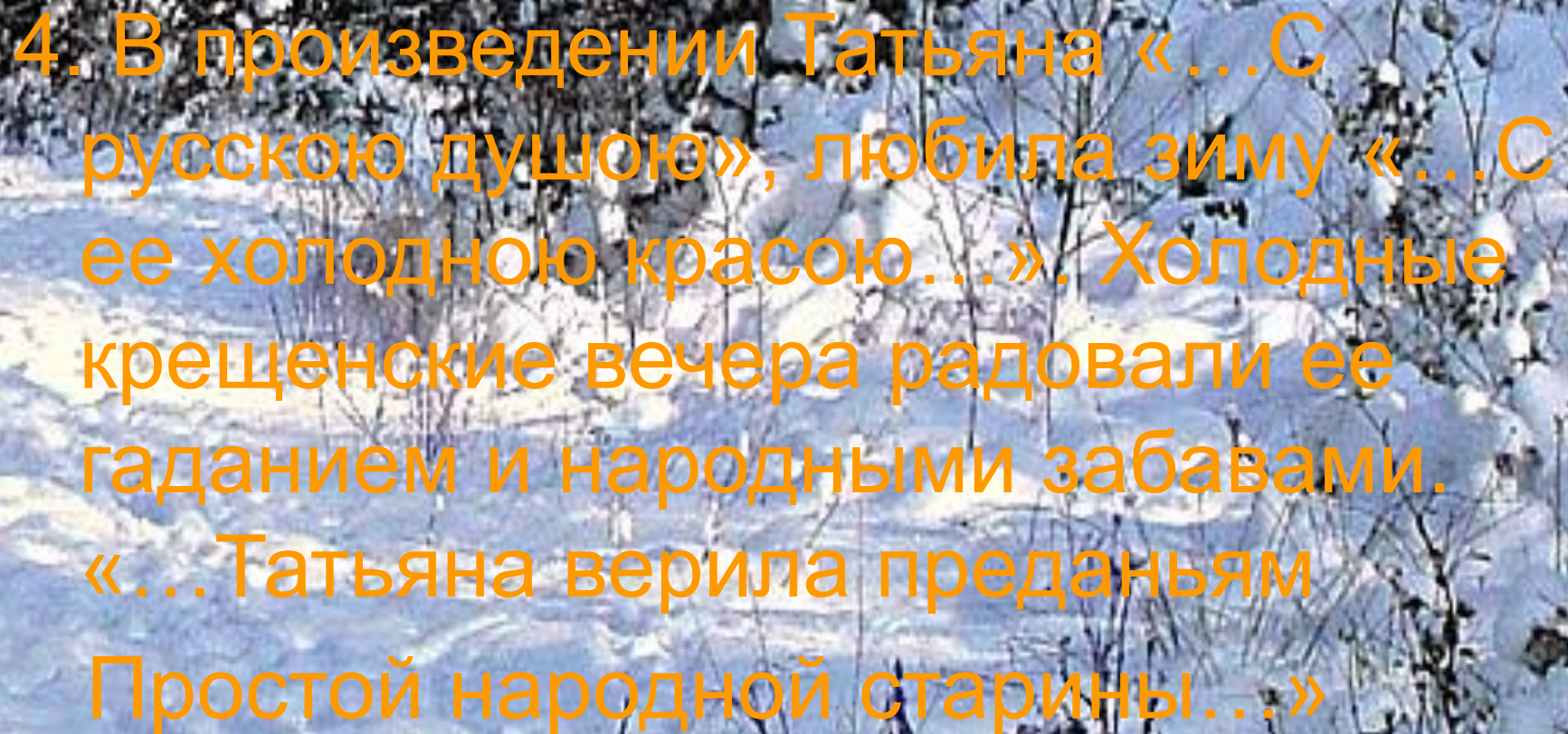
2. Автор отмечает, что : «...Снег выпал
только в январе...
Деревья в зимнем серебре...
Все ярко, все бело кругом...»
Пушкин показывает, что
томительное ожидание закончено.

A photograph of a winter forest. The ground is covered in a thick layer of snow, and the trees are mostly bare, with some evergreens visible in the background. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day. The text is overlaid on the image in a pink color.

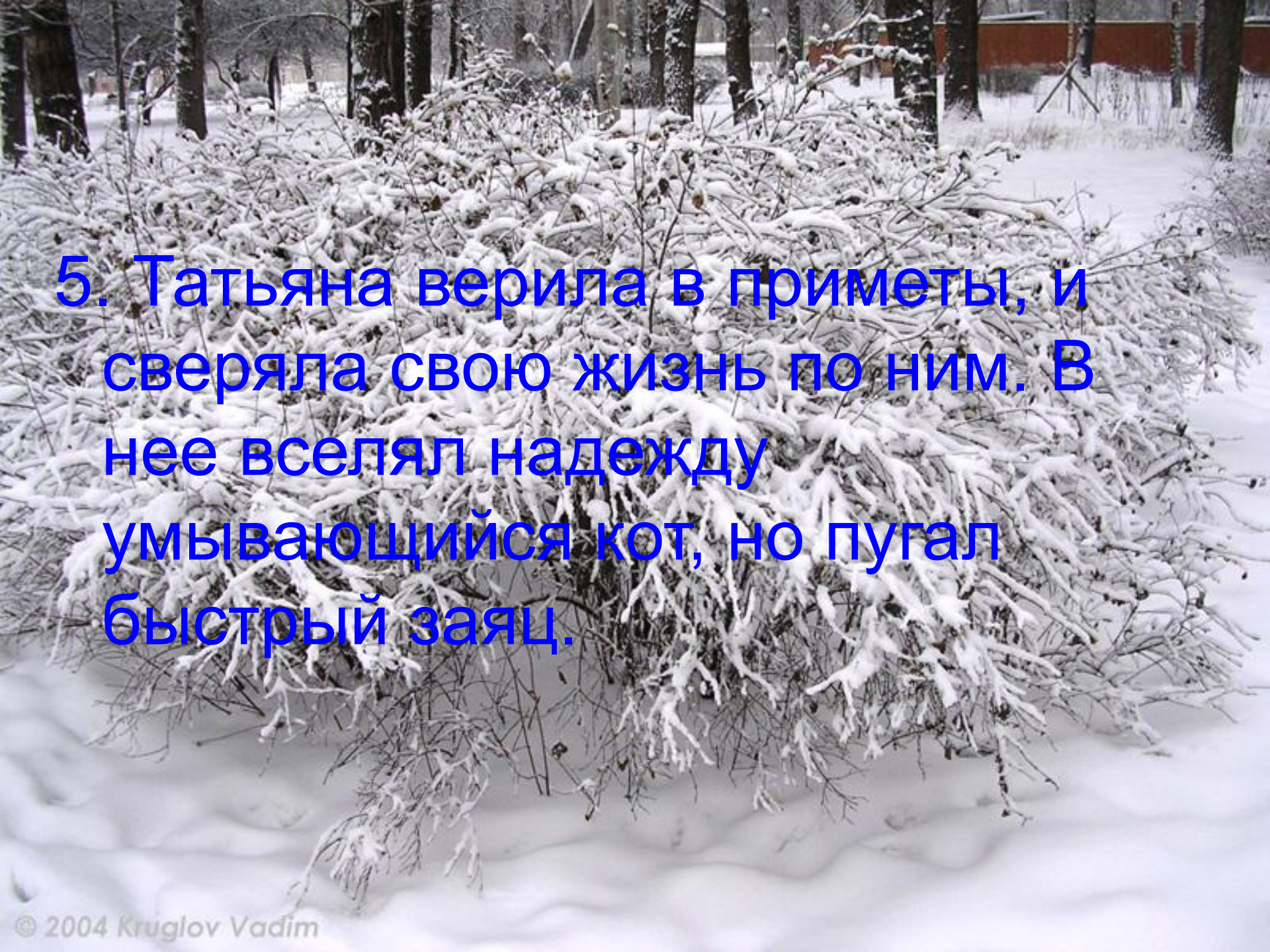
3. Автор преподносит зиму не как
холодное время года, а показывает
своё восхищение первым снегом,
которому рады: крестьянин, лошадь
и ямщик, как рад снегу малыш.
«...Шалун он заморозил пальчик:
Ему и больно и смешно...»

A photograph of a tree branch covered in white snow against a grey sky. The branch is the central focus, with smaller branches extending from it. The snow is thick and clings to the branches, creating a delicate, crystalline appearance. The background is a uniform, overcast grey, which makes the white snow stand out. The overall mood is quiet and wintry.

Поэт сравнивает зиму с
волшебницей расписавшей «...на
стеклах легкие узоры...»,
преобразившей деревья, крыши
и заборы.

A photograph of a winter scene. The ground is covered in a thick layer of snow. In the foreground, there are several evergreen trees, possibly spruce or fir, with snow on their branches. In the background, there are more trees, including some bare deciduous trees. The sky is overcast and grey. The overall atmosphere is cold and quiet.


4. В произведении Татьяна «...С русской душой», любила зиму «...С ее холодной красою...». Холодные крещенские вечера радовали ее гаданием и народными забавами. «...Татьяна верила преданьям Простой народной старины...»

A photograph of a winter scene. The foreground is dominated by a large, dense pile of snow-covered branches, likely from a shrub or small tree, which are heavily laden with snow. The background shows a snowy landscape with several bare trees and a building with a red roof in the distance. The overall atmosphere is cold and serene.

5. Татьяна верила в приметы, и сверяла свою жизнь по ним. В нее вселял надежду умывающийся кот, но пугал быстрый заяц.

A photograph of a winter forest. The trees are bare and their branches are heavily laden with snow, creating a dense, white canopy. The ground is also covered in snow. The overall atmosphere is quiet and cold.

6. Татьяна, как и все девушки в то время, гадала на святки и надеялась, что холодный воск покажет ее дальнейшую судьбу.

A photograph of a snowy forest with tall pine trees and a white sky. The text is overlaid on the image.

Вывод: Автор, как и Татьяна, любят русскую зиму, но Татьяна со свойственной наивностью молодой девушки ждет от зимы каких-то, только ведомых ей чудес.

СПАСИБО ЗА

ВНИМАНИЕ!!!

Спасибо всем,

кто нас слушал