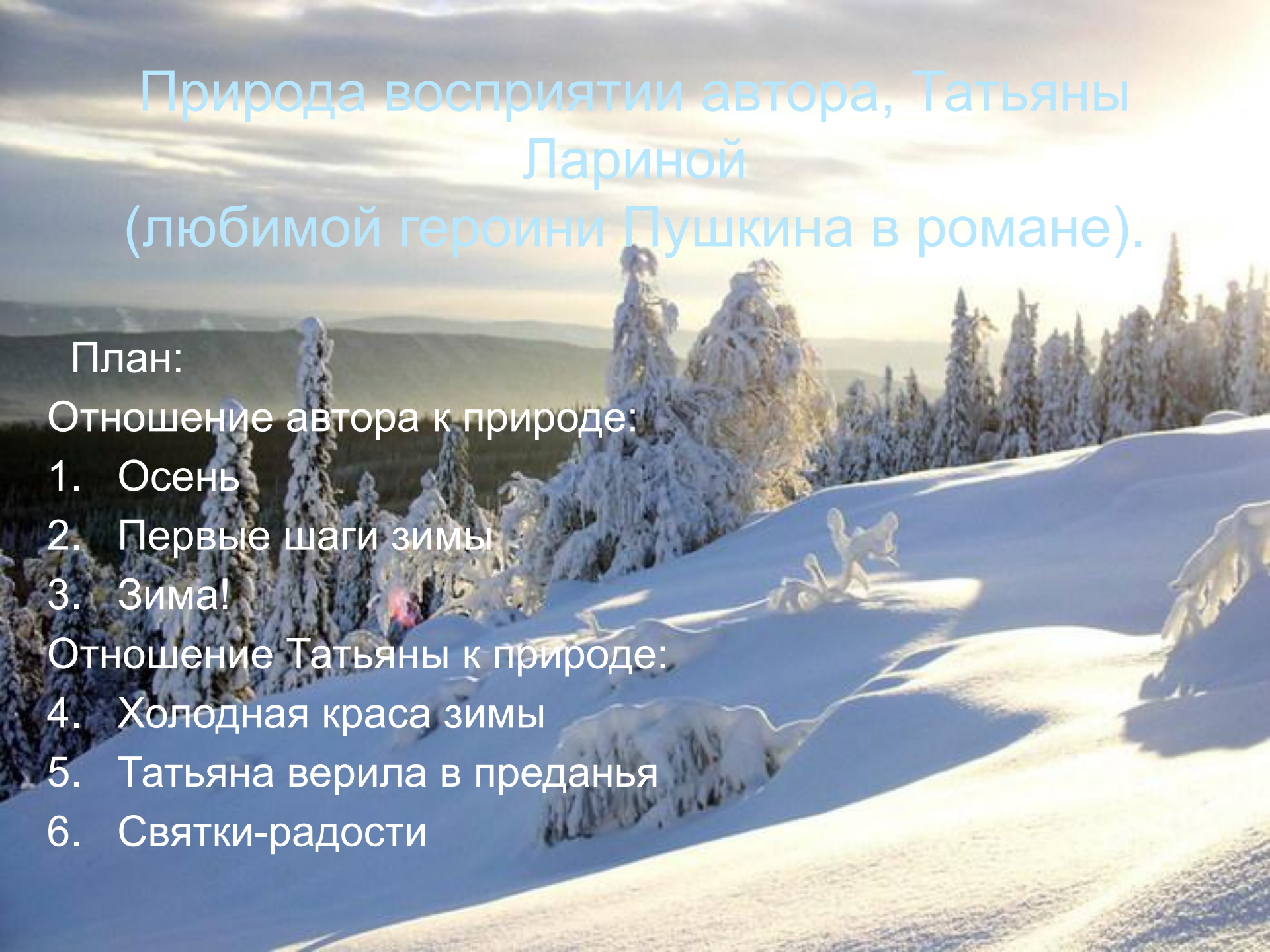


Цель:

- Показать на примере стихов из романа отношение к природе автора и его любимой героини Татьяны Лариной.



Природа восприятия автора, Татьяны Лариной (любимой героини Пушкина в романе).

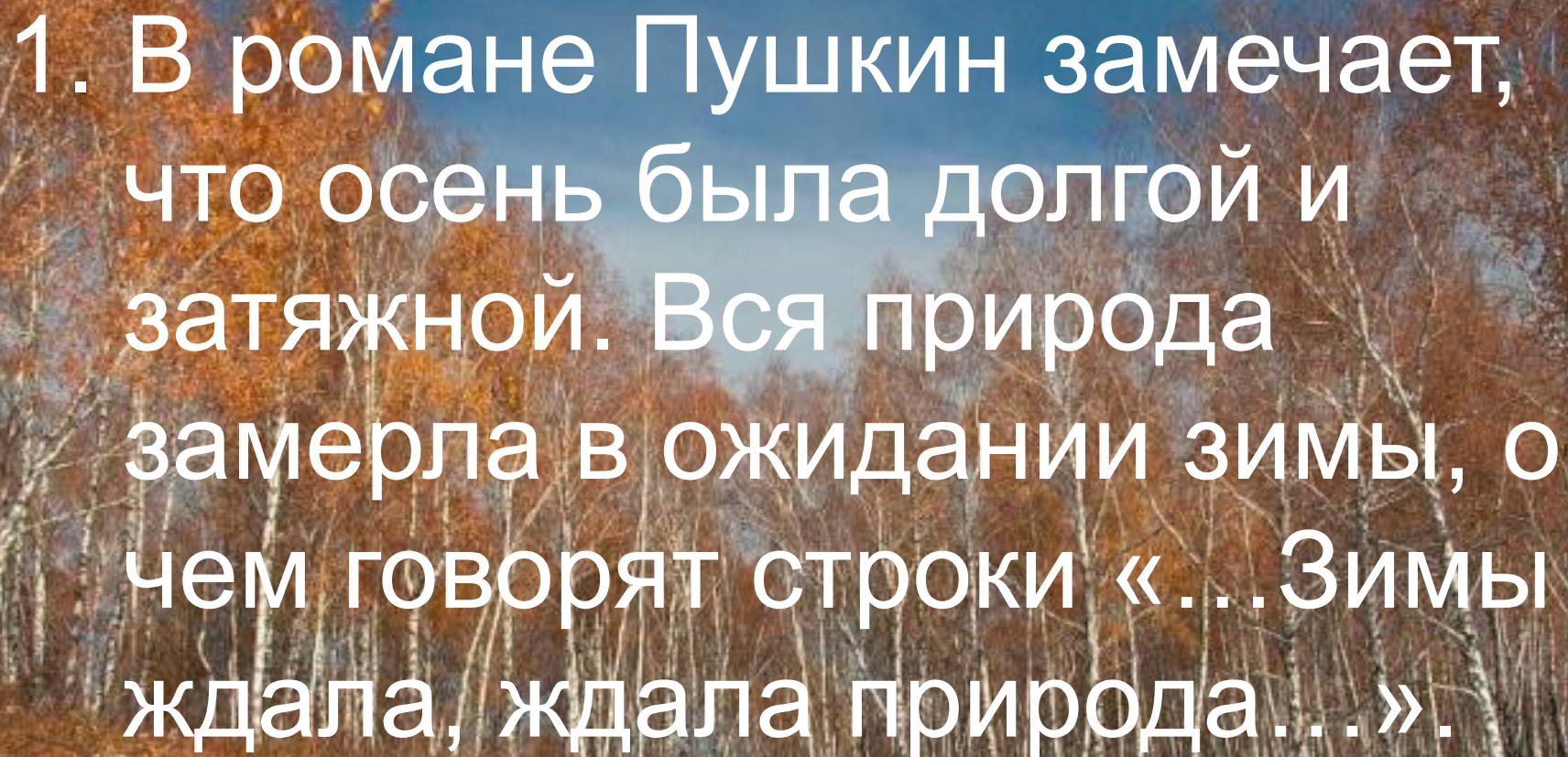
План:

Отношение автора к природе:

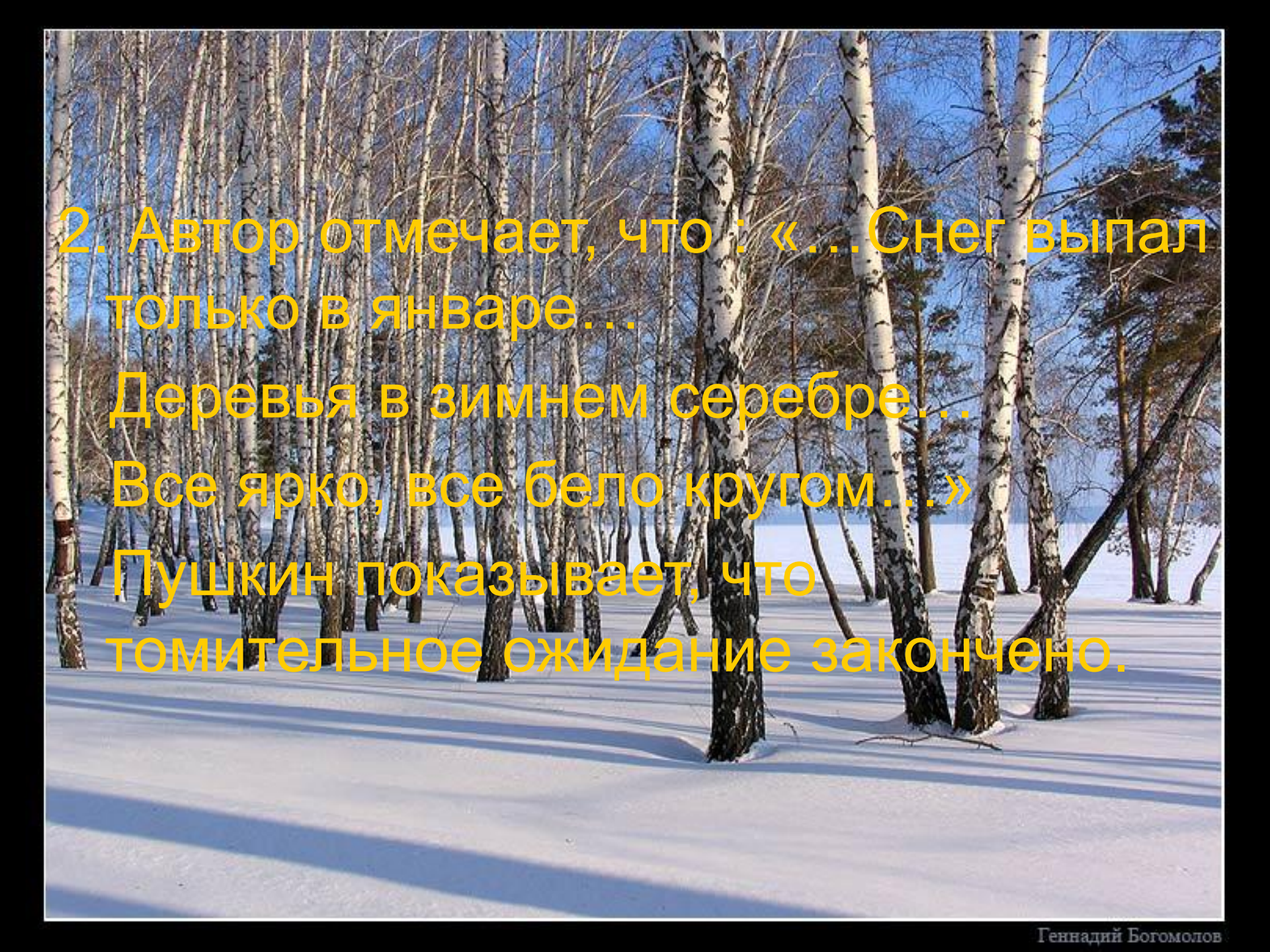
1. Осень
2. Первые шаги зимы
3. Зима!

Отношение Татьяны к природе:

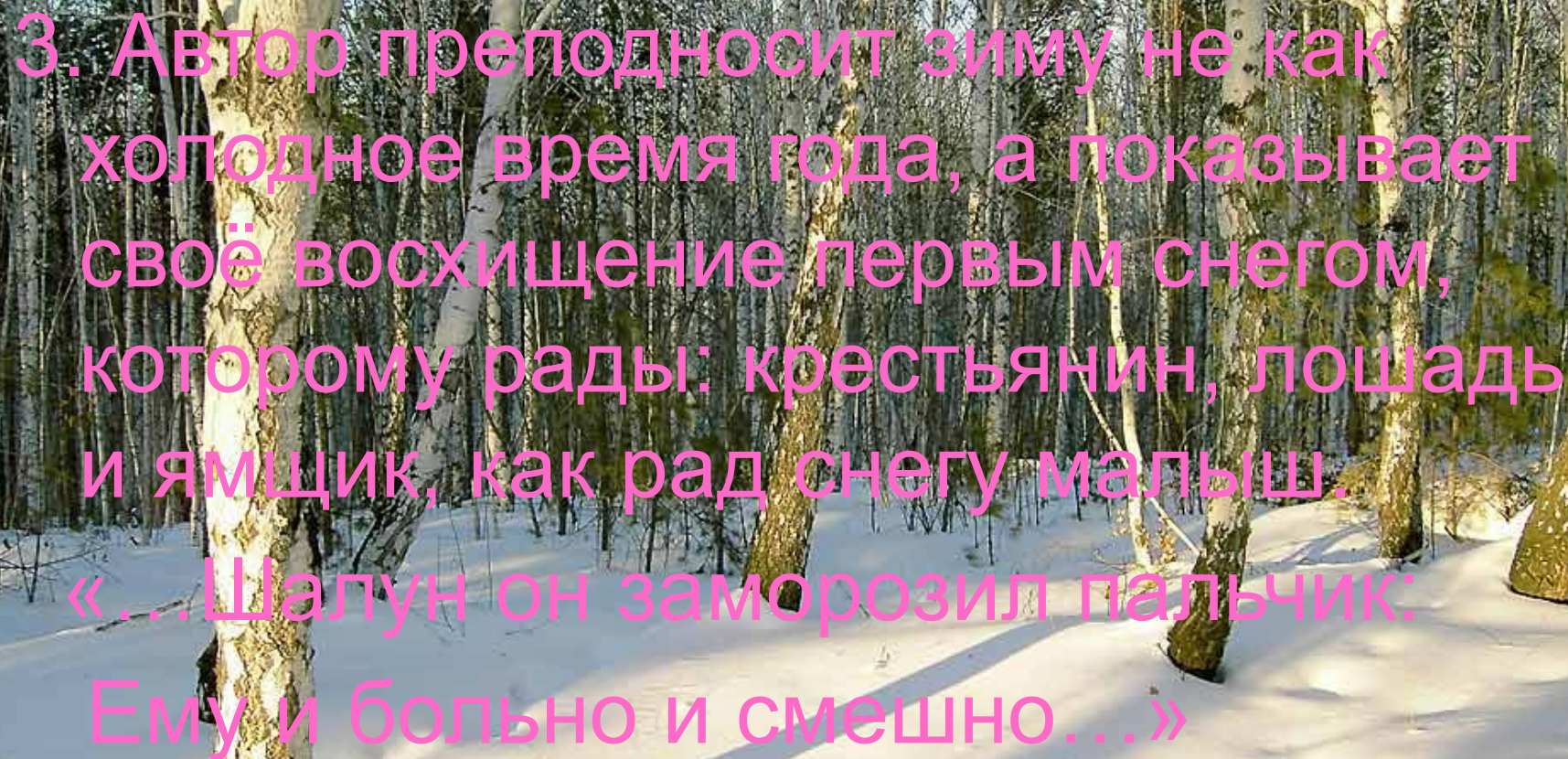
4. Холодная краса зимы
5. Татьяна верила в преданья
6. Святки-радости




1. В романе Пушкин замечает, что осень была долгой и затяжной. Вся природа замерла в ожидании зимы, о чем говорят строки «...Зимы ждала, ждала природа...».



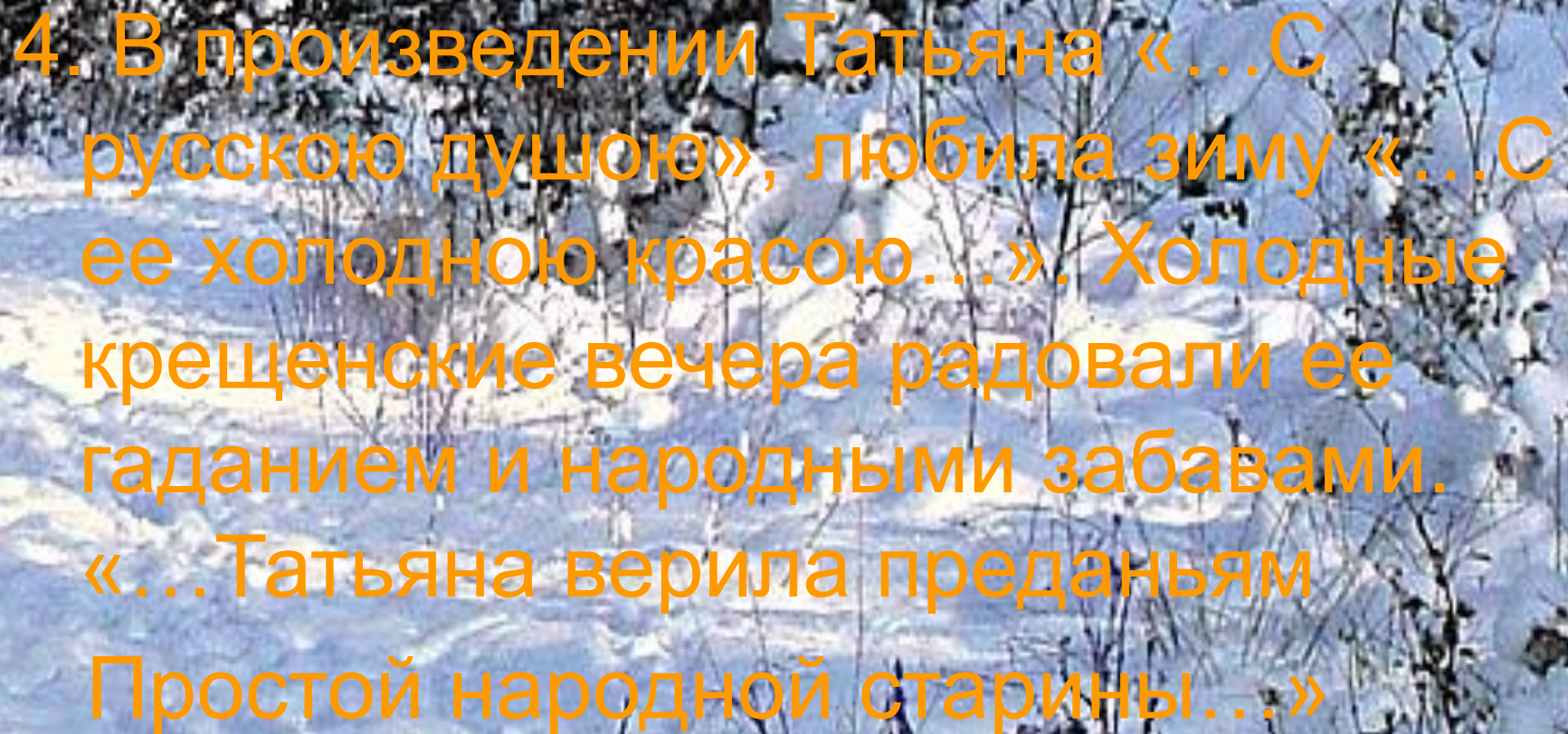
2. Автор отмечает, что : «...Снег выпал
только в январе...
Деревья в зимнем серебре...
Все ярко, все бело кругом...»
Пушкин показывает, что
томительное ожидание закончено.

A photograph of a winter forest. The ground is covered in a thick layer of snow, and the trees are mostly bare, with some evergreens visible in the background. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day. The text is overlaid on the image in a pink color.

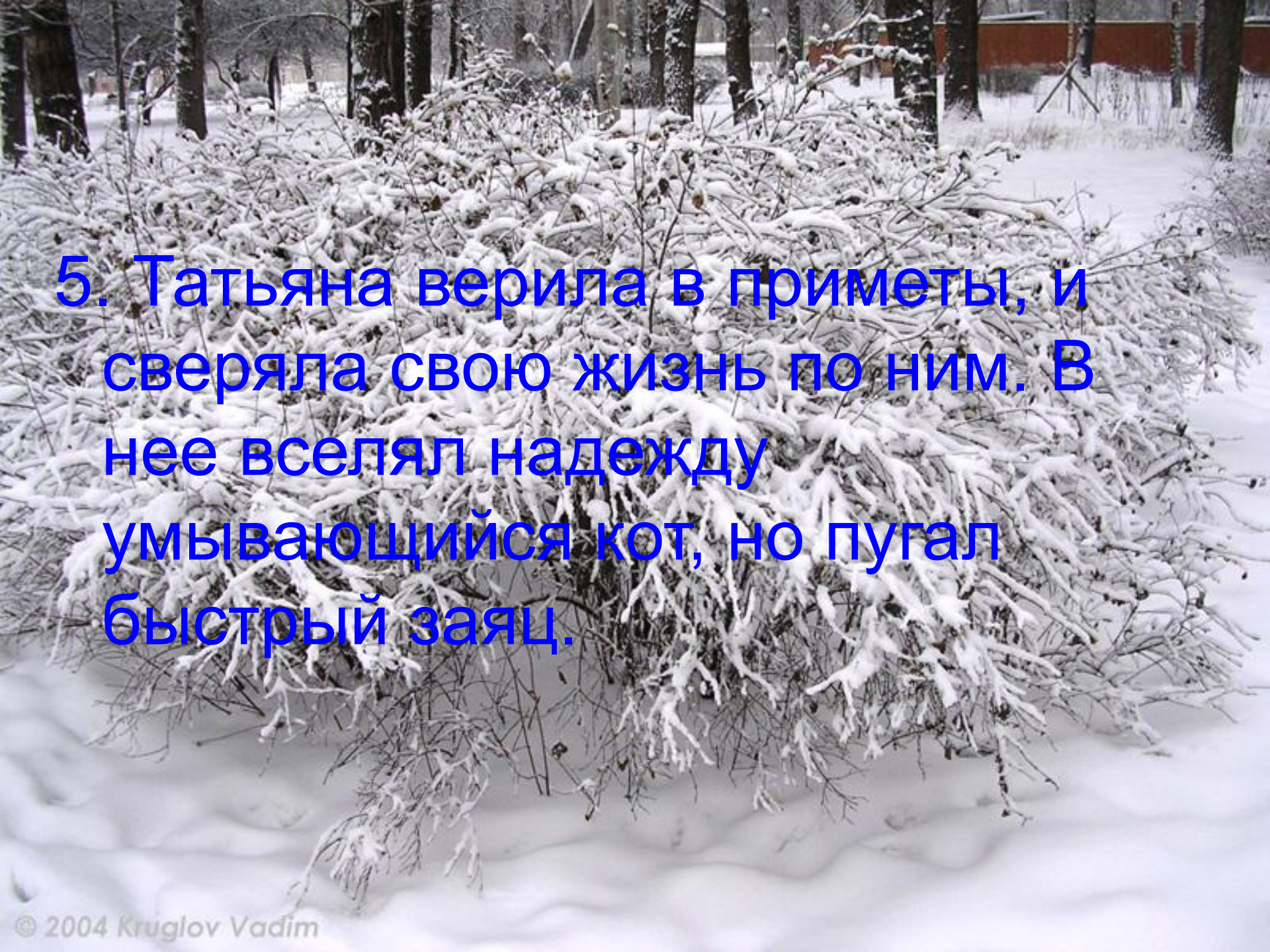
3. Автор преподносит зиму не как
холодное время года, а показывает
своё восхищение первым снегом,
которому рады: крестьянин, лошадь
и ямщик, как рад снегу малыш.
«...Шалун он заморозил пальчик:
Ему и больно и смешно...»

A photograph of a tree branch covered in white snow against a grey sky. The branch is the central focus, extending from the bottom left towards the top right. It is heavily laden with snow, which clings to the thin twigs and buds. The background is a uniform, overcast grey, providing a stark contrast to the white snow. The overall mood is quiet and wintry.

Поэт сравнивает зиму с
волшебницей расписавшей «...на
стеклах легкие узоры...»,
преобразившей деревья, крыши
и заборы.

A photograph of a winter scene. The ground is covered in a thick layer of snow. In the foreground, there are several bare, snow-laden branches of trees. In the background, there are evergreen trees, possibly spruce or fir, also heavily laden with snow. The overall atmosphere is cold and serene.


4. В произведении Татьяна «...С русской душой», любила зиму «...С ее холодной красою...». Холодные крещенские вечера радовали ее гаданием и народными забавами. «...Татьяна верила преданьям Простой народной старины...»

A photograph of a winter scene. The foreground is dominated by a dense thicket of snow-covered branches, likely from a shrub or small tree, which are heavily laden with white snow. The background shows a line of bare trees and a building with a red facade, all partially obscured by the snow. The overall atmosphere is cold and serene.

5. Татьяна верила в приметы, и сверяла свою жизнь по ним. В нее вселял надежду умывающийся кот, но пугал быстрый заяц.

A photograph of a winter forest. The trees are bare and their branches are heavily laden with snow. The ground is also covered in a thick layer of snow. The overall scene is quiet and serene, typical of a snowy day in a wooded area.

6. Татьяна, как и все девушки в то время, гадала на святки и надеялась, что холодный воск покажет ее дальнейшую судьбу.

A photograph of a snowy forest. The scene is filled with tall, slender pine trees, their branches heavily laden with snow. The ground is also covered in a thick layer of white snow. The sky is a pale, overcast white, creating a soft, diffused light across the scene. The overall atmosphere is quiet and serene, typical of a winter day in a forest.

Вывод: Автор, как и Татьяна, любят русскую зиму, но Татьяна со свойственной наивностью молодой девушки ждет от зимы каких-то, только ведомых ей чудес.

СПАСИБО ЗА

ВНИМАНИЕ!!!

Спасибо всем,

кто нас слушал