

Привитие интереса к чтению у школьников.



*Выполнила
Андреева Л.В.*

«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребёнком лишь тогда, когда, наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словами.»

В.А. Сухомлинский



Вопросы ребенка:

- Понимаю ли я автора?
- Трудно мне или легко читать его произведение?
- Нравится оно мне или нет?
- Весело мне или грустно, когда я читаю?
- Что бы сделал я в подобной ситуации?

- когда ребёнок почувствует себя участником событий, которые изображены писателем;
- когда он откроет личный смысл в читаемом;
- когда книга предстанет перед ним в роли пространства для реализации его собственного творческого потенциала





*«То, что ребёнку
необходимо запомнить и
чему научиться, прежде
всего, должно быть
для него интересным».*

Сухомлинский В. А.



*«Ребёнок учится тому,
Что видит у себя в дому:
Родители пример ему»*

**Брант Себастиан,
немецкий сатирик и
моралист Средневековья**



Особенности наших читателей



- *Эмоциональность*

"Пусть поэзия слова действует на них, как музыка, прямо через сердце, мимо головы, для которой ещё настанет своё время» В. Г. Белинский.

- *Отождествление художественного мира и реального;*
- *Чуткость к слову и к художественной детали;*
- *Эффект присутствия;*
- *Отсутствие реакции на художественную форму.*



“Школьный материал не может волновать каждым разделом... Значит, учебное – обязательно скучное? Нет, волнение, радость приносит не сам материал, а выполненная учеником работа, преодоление трудности, маленькая победа мысли, маленькая победа над собой. Вот где исток интереса, который может быть постоянным»