

ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНА М. БУЛГАКОВА «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»

Всё пройдёт. Страдания, муки, кровь, голод и мор. Меч исчезнет, а вот звёзды останутся, когда и тени наших тел и дел не останется на земле. Нет ни одного человека, который бы этого не знал. Так почему же мы не хотим обратить свой взгляд на них? Почему?
М.Булгаков «Белая Гвардия»

По мнению самого писателя, “Белая гвардия” — “это упорное изображение русской интеллигенции как лучшего слоя в нашей стране...”, “изображение дворянской семьи, брошенной в годы Гражданской войны в лагерь белой гвардии”. Здесь повествуется об очень сложном времени, когда невозможно было сразу во всем разобраться, все понять, примирить в самих себе противоречивые чувства и мысли.

ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА

В романе Булгакова «Белая гвардия» очень остро и болезненно стоит проблема нравственного выбора. *Каждый из героев произведения принимает внутри себя решение, соответственно которому он будет в дальнейшем жить и действовать. Кто-то поступает своей совестью ради жизни, а кто-то – своей жизнью ради совести.* Я считаю, Булгаков стоит на стороне лучших представителей белой гвардии

ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА

Алексей Турбин - один из офицеров старой русской армии, которым после революции приходится делать выбор между противоборствующими сторонами, вольно или невольно служить в одной из враждующих армий. Турбин не горит желанием воевать. Однако ему и его младшему брату Николке войны избежать не удастся. Они в составе разрозненных офицерских дружин участвуют в безнадежной обороне города от Петлюры. Да никто из них и не посмел бы уйти от своего долга. Это не в правилах русского офицерства. Честь и достоинство руководит поведением героев.

ПРОБЛЕМА ДОЛГА, ЧЕСТИ

Турбины обладают особой порядочностью, чувством долга, ответственностью. *Эти люди представители интеллигенции, они не приемлют предательства и подлости, для них превыше всего такие понятия, как честь и достоинство.* Именно поэтому Турбиным и их друзьям дико и непонятно все, что происходит в России.

ПРОБЛЕМА СМЕЛОСТИ И ОТВАГИ

Младший Турбин проявил, пожалуй, особенную смелость и отвагу. Он до последнего оставался со своим командиром Най-Турсом, не испугался за свою жизнь, исполнял долг офицера.

ПРОБЛЕМА ПРЕДАТЕЛЬСТВА, ЭГОИЗМА, БЕСЧЕСТИЯ

Муж Елены Сергей Тальберг при первой же возможности бежал вместе с немцами из России, бросив свою жену на произвол судьбы. Недаром сам Булгаков говорит об этом герое следующее: «О, чертова кукла, лишенная малейшего понятия о чести!»

ПРОБЛЕМА ОТСУТСТВИЯ НРАВСТВЕННОСТИ

Также семье Турбиных противопоставлены их соседи Лисовичи. *Это приспособленцы, которым чужды понятия чести и достоинства. Единственное, что заботит их, - собственное спокойствие и достаток. Лисовичи без зазрения совести предадут любого, лишь бы выгородить самих себя.* Перед Василием Лисовичем и его женой Вандой никогда не стояла проблема нравственного выбора, они могут приспособиться к любым условиям.

ПРОБЛЕМА ВОЗВРАЩЕНИЯ УШЕДШЕГО

Но трагедия русской интеллигенции и их морального выбора заключается в том, что эти люди не смогли увидеть обреченность монархического строя в России. *Они боролись, переживали, страдали за старую, прежнюю Русь, которую уже не вернуть. И не надо возвращать отжившее, жизнь должна двигаться вперед.*

ПРОБЛЕМА ЦЕННОСТИ ДОМАШНЕГО ОЧАГА

Один из важнейших мотивов творчества М. Булгакова — ценность дома, семьи, простых человеческих привязанностей. *Герои «Белой гвардии» утрачивают тепло домашнего очага, хотя отчаянно пытаются сохранить его. Несмотря на тяжёлое время войны, они остаются все вместе.*

ПРОБЛЕМА РАВЕНСТВА ВСЕХ ЛЮДЕЙ ПЕРЕД БОГОМ

В сне Алексея Турбина Господь говорит Жилину: «Один верит, другой не верит, а поступки у вас у всех одинаковые: сейчас друг друга за глотку, а что касается казарм, Жилин, *то тут так надо понимать, все вы у меня, Жилин, одинаковые — в поле брани убиенные. Это, Жилин, понимать надо, и не всякий это поймёт*».
