

Имя – судьба

Образ девушки Лизы в русской классической литературе

Выполнила: Понасова Елизавета, ученица 9 класса
Руководитель: Елисеева Н.А.,
учитель русского языка и литературы

Цель работы: анализ женских образов произведений русской классической литературы с точки зрения антропонимики.

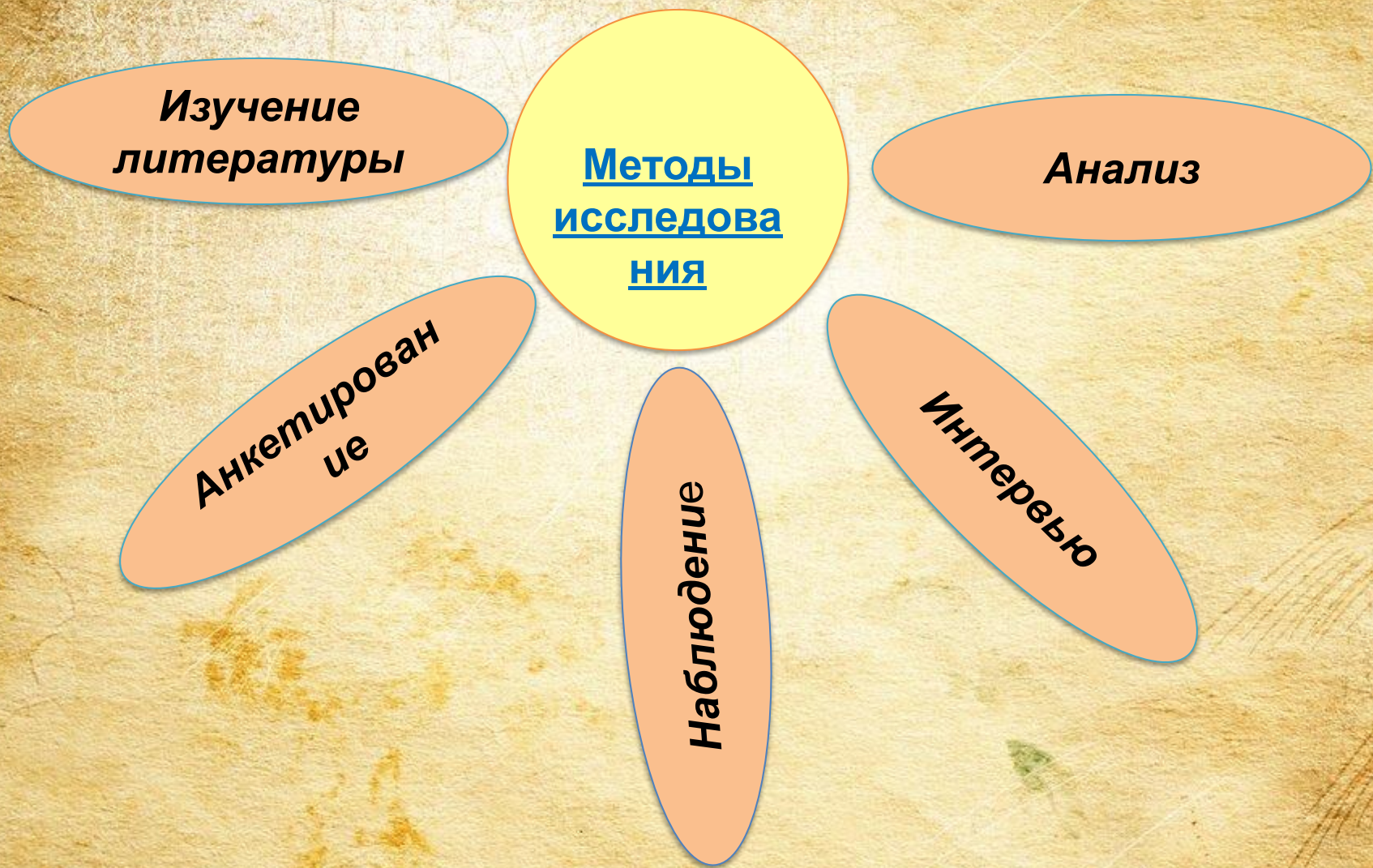
Задачи:

Знакомство с ономастикой как разделом науки о языке, изучающем имена собственные.

Установление связей между характером героя литературного произведения, судьбой и именем, данным ему писателем; доказательство взаимосвязи имени и характера.

Гипотеза:

Как имя влияет на характер, социальное положение и судьбу героини по имени Лиза в русской классической литературе.



**Изучение
литературы**

**Методы
исследования**

Анализ

**Анкетирован
ие**

Наблюдение

Интервью



Худ. И. Вишняков

Одна из самых знаменитых од М.В. Ломоносова – ода «На день восшествия на Всероссийский престол ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года». Она поражает величественным стилем письма, богатым и "пышным" поэтическим языком автора. Ода прославляет императрицу Елисавету Петровну. Автор использует старославянский вариант имени Елизавета, подчёркивая, что его носит императрица.



В повести «Бедная Лиза» Н.М. Карамзин дал героине такое имя, потому что Лиза - простая крестьянская девушка. Она неопытная, наивная, многого не знает, поэтому влюбляется в дворянина Эраста всем сердцем, а он предаёт её и женится на богатой. С горя Лиза бросается в пруд и погибает.

Образ Лизы вобрал в себя и царственность гордой крестьянки, и любящую служанку, и страдальицу.



Худ. О. Кипренский.
Бедная Лиза.



Худ. С. Остров

В русской литературе служанка Лиза в комедии «Горе от ума» А.С. Грибоедова занимает достойное место в галерее женских образов, несмотря на то, что роль ее второстепенна.

Это стало возможным благодаря тому, что читателя привлекает ум и хитрость этой девушки, а характер ее интересен, глубок и ярок. Служанки с именем Лиза, Лизонька стали появляться и у других авторов.



Лиза Муромская – героиня повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Лиза принадлежит к типу уездной барышни, чувства ее свежи, переживания остры, а характер ясен и силен. В повести используется дворянский вариант имени – Бетси, так зовёт её отец-англоман.



Худ. Е. Чернова

Лизавета Ивановна является одним из центральных персонажей повести "Пиковая дама" А.С. Пушкина. Она – милая, скромная девушка, которая терпит тяжелый характер графини, потому что та ее содержит. Вариант имени указывает на её зависимое положение, а употребление отчества – на дворянское происхождение.

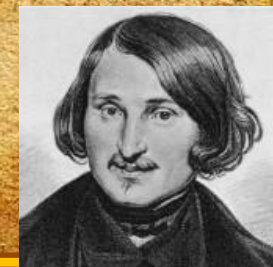


Худ. Л. Сальникова



Худ. М. Шагал

Елизаветъ Воробей – крепостная помещика Собакевича, героя поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души». Чичиков обнаруживает, что Собакевич продал ему "бабу" со странным именем - Елизаветъ Воробей. Судя по всему, Елизавет - это "баба", то есть крепостная крестьянка. Но это очень крепкая и работающая баба, поэтому Собакевич искренне считает ее "мужиком". Отсюда и ее странное, мужское имя "Елизаветъ".



И.С. Тургенев выбирает для главной героини романа «Дворянское гнездо» имя Лиза. Натуре этой молодой девушки, как и героине Карамзина, свойственна чистота и богатая душевная жизнь. Они похожи не только именами, но и судьбами. Лиза Калитина тоже не находит счастья в любви. Она считает, что расставание с возлюбленным – это наказание за бесцельную жизнь. Свой долг она видит в отказе от мирской суеты, поэтому уходит в монастырь.



Худ. Д. Боровский



Худ. Д. Шмаринов

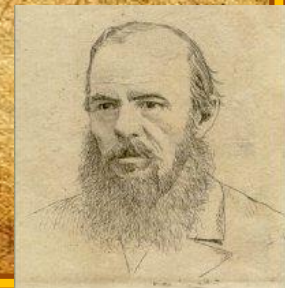
Лиза Болконская – героиня «Войны и мира» Л.Н. Толстого. Лиза – хорошенькая женщина из высших кругов, избалованная, постоянная посетительница светских салонов и балов. Возможно, поэтому автор почти лишает её имени. В романе её чаще называют, используя словосочетание «маленькая княгиня».

Как и у многих героинь с именем Лиза её жизнь заканчивается трагически: она умирает при родах.





В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Лизавета – это невинная жертва Раскольникова, которая была убита вместе с сестрой, ростовщицей Аленой Ивановной. У нее смиренный и робкий характер - «...чуть не идиотка». Лизавета находится практически в полном рабстве у своей старшей сестры, которая ей помыкает и даже бьет её. Форма имени говорит о том, что она не крестьянка, но подчёркивает её незавидное положение.



Вывод

Итак, мы рассмотрели образ Лизы как героини классической литературы. Наша гипотеза подтвердилась: ***имя, которое даёт автор своей литературной героине, влияет на её характер, социальное положение и судьбу.***

Мы убедились, что для писателя выбор имени героя – важный этап в создании произведения. А мы, читатели, должны обращать внимание на это, чтобы лучше понять замысел автора.

Исследование читательских интересов

Мы провели опрос среди учителей и учащихся, задавая им вопрос: читали ли они произведения из нашего исследования. Также мы спросили, помнят ли они в них героиню по имени Лиза. Опрос показал следующее:

Произведения	Сколько людей читали	Сколько опрошенных помнит героиню
«Ода на день восшествия... 1747» М.В. Ломоносов	83%	100%
«Бедная Лиза» Н.М. Карамзин	80%	100%
«Барышня-крестьянка» А.С. Пушкин	100%	100%
«Пиковая дама» А.С. Пушкин	62%	75%
«Дворянское гнездо» И.С. Тургенев	60%	65%
«Война и мир» Л.Н. Толстой	68%	41%
«Горе от ума» А.С. Грибоедов	87%	59%
«Преступление и наказание» Ф.М. Достоевский	75%	47%
«Мёртвые души» Н.В. Гоголь.	91%	20%

Исследование читательских интересов



Оформление
выставки

Исследование
«Работа какого
художника вам
понравилась?»



Обсуждение иллюстраций к произведениям

Выставка «Образ Лизы в

иллюстрациях»
Учителя и учащиеся школы выбрали те иллюстрации, которые им больше понравились. В результате голосования первое место заняла иллюстрация к повести «Барышня-крестьянка», второе место – к повести «Пиковая дама» А.С. Пушкина.



Худ. Е. Чернова



Худ. Л. Сальникова

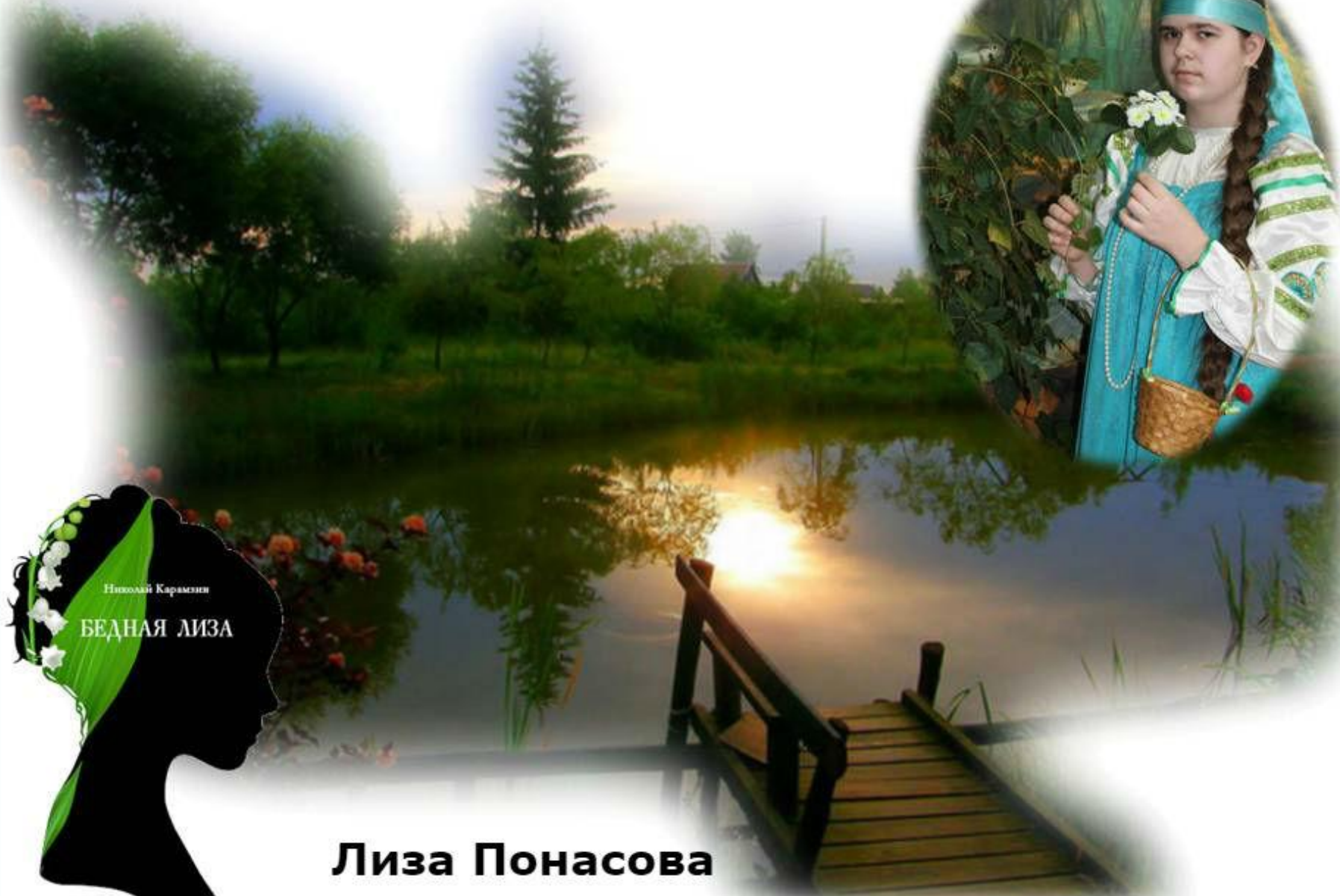


Фото-вернисаж «В образе с любимой книгой»

Районная детская библиотека в рамках ежегодного марафона юных книголюбов «Лидеры чтения» проводила конкурс фото-вернисаж «В образе с любимой книгой».

Мы представили несколько фотообразов по мотивам повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

Наша работа заняла 1 место среди фотографий учащихся 8-9 классов.



Николай Карамзин

БЕДНАЯ ЛИЗА

Лиза Понасова



Лиза Понасова. "Бедная Лиза"



Лиза Понасова

Понасова Лиза. "Бедная Лиза"



Наталья Карамзина

БЕДНАЯ ЛИЗА

ССЫЛКИ НА ИСТОЧНИКИ

https://imena.guru/zhenskie-imena/elizaveta_proiskhozhdenie_i_znachenie_imeni.html

<http://novoston.com/imena/e/elizaveta/>

https://vuzlit.ru/603535/analiz_ody_mv_lomonosova_na_den_vosshestiya_na_vserossiyskiy_prestol_eyo_velichestva_gos_udaryni_imperatritsy_elisavety_petrovny_1747_goda

<https://obrazovaka.ru/sochinenie/gore-ot-uma/liza-v-komedii-harakteristika.html#ixzz5YEcCZr1i>

<https://www.livelib.ru/character/1490-liza-muromskaya>

<http://www.literaturus.ru/2015/06/elizavet-vorobej-elizaveta-mertvye-dushi.html>

<http://www.litra.ru/characters/get/chid/00453241241782510245>

<https://info-shkola.ru/harakteristika-lizy-bolkonskoj/>

<http://www.sdamna5.ru/lizaveta>

<http://geum.ru/next/images/188039-nomer-m2843de14.png>

<https://i.pinimg.com/originals/20/69/74/2069742429d744c3391b2229a409f02b.jpg>

<https://licey.net/lit/images/ill/prestPict3b.gif>

https://artinvestment.ru/auctions/1672/records.html?work_id=1089040

<http://hchernova.narod.ru/img/bk2.jpg>

<https://ru.rbth.com/zhizn/105-turgenev-russian-writer>

https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/1106980/square_4..jpg

<https://i017.radikal.ru/1111/7a/6500daa0c0a2.jpg>

<https://licey.net/lit/images/ill/prestPict3b.gif>

<http://i.otzovik.com/2013/09/10/531574/img/88368824.jpg>

https://bidspirit-images.global.ssl.fastly.net/vnikitskom/cloned-images/auction_120/lots/import_0/166/1/a_ignore_q_80_w_1000_c_limit_1.jpg

<http://f14.ifotki.info/org/aeb72af16d0e5644f10bcb5ca71bb125bc5f6c150973909.jpg>

https://www.fedordostoevsky.ru/img/crime_2007_01.jpg

https://c.files.bbci.co.uk/1866C/production/106184999_bc58efec-5665-4f34-8a76-64c481ddb2d8.jpg

https://icdn.lenta.ru/images/0000/0276/000002767650/detail_1358896220.jpg

http://lomonosov300.ru/pict/foto/mini_4ea3a882152fa.jpg

Ссылки на источники

<http://www.playcast.ru/uploads/2018/01/24/24457180.png>
<https://avatanplus.com/files/resources/mid/58831c7130d29159c0271a30.png>
<https://avatanplus.com/files/resources/mid/5769292175a5115572c8aaca.png>
http://www.beadicons.ru/img_preview/tovar/big/1305.gif
<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/080e/001466e5-80157e05/img2.jpg>
<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/934567/3cf81e20-a65b-4258-ab02-f9e4167e0202/s1200?webp=false>
<http://7oom.ru/powerpoint/fon-dlya-prezentacii-po-literature-2.jpg?ver=3.0>
<https://astrocollege.ru/public/storage/books/cover/19/10/38/19103812.jpg>
<http://www.pushkiniana.narod.ru/bar3.gif>
<https://book24.ru/upload/iblock/9ec/9ec5bd0f9c0f60cfbcfad86fb282abaa.jpg>
<https://img.shopliga.ru/22387120.jpg>
<http://www.uchebnik.com/cache/images/a3117594edf1041a3e776c752ba149de.jpg>
<https://www.dk-books.com/upload/iblock/1e6/1e6335a54a0d1ae66b8332e9c8a2a3a9.jpg>
<https://ilibrary.ru/text/69/p.1/index.html>
<https://ilibrary.ru/text/480/p.1/index.html>
<https://ilibrary.ru/text/89/p.6/index.html>
<http://онлайн-читать.рф/ломоносов-ода-на-день-восшествия-на-престол-елизаветы-петровны/>
<https://www.litmir.me/br/?b=13105&p=5>
<https://ilibrary.ru/text/5/p.1/index.html>
<https://ilibrary.ru/text/78/index.html>
<https://ilibrary.ru/text/1647/index.html>
<https://ilibrary.ru/text/11/index.htm>
<http://www.publishing-vak.ru/file/archive-philology-2013-6/8-golovchenko.pdf>
[Подведены итоги конкурса «Лидеры чтения – 2019»](#)
<youtube.com>