

Программа по литературному чтению

Цели курса
литературное чтение

```
graph TD; A[Цели курса литературное чтение] --- B[Овладение навыками чтения, формирование читательского кругозора и самостоятельной деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности.]; A --- C[Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости, формирование эстетического отношения к искусству слова. Формирование представлений о добре и зле, воспитание уважения к культуре своей Родины, культуре народов многонациональной России.]; A --- D[Воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы, обогащение нравственного опыта школьников. Формирование литературоведческих понятий.];
```

Овладение навыками чтения, формирование читательского кругозора и самостоятельной деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности.

Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости, формирование эстетического отношения к искусству слова. Формирование представлений о добре и зле, воспитание уважения к культуре своей Родины, культуре народов многонациональной России.

Воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы, обогащение нравственного опыта школьников.
Формирование литературоведческих понятий.

Основная задача курса
литературное чтение

Литературное развитие
младших школьников.

Формирование речевой
деятельности у
младших школьников

Обеспечение
необходимого и
достаточного уровня
начитанности на
каждом этапе
обучения.

Развитие интереса к
чтению и читательской
деятельности.

Обеспечение
необходимого уровня
сформированности
читательских умений
(действий).

Умение слушать и
слышать
художественное слово.

Овладение умением
читать и знанием
основных видов чтения.

Развитие устной речи и
овладение
орфоэпическими
правилами
литературной речи.

Знакомство с
образцами письменной
литературной речи.

Федеральный
государственный
образовательный
стандарт по
литературному чтению.

Круг чтения и опыт
читательской
деятельности

Виды речевой
деятельности
(аудирование, чтение,
говорение, письменная
речь).

Требования к уровню
подготовки
оканчивающих
начальную школу

**Основные
содержательные линии
курса литературное
чтение**

Учебный материал

Формирование
основных видов
чтения

Работа с
текстом
произведения

Литературо-
ведческие
представления и
понятия

Образовательный
минимум
содержания,
определенный
стандартом
образования

Учебный
материал
программы,
расширяющий
круг чтения

Работа с книгой

**Круг чтения.
Учебный материал.**

Произведения устного
народного творчества
(фольклор)

Произведения
отечественных и
зарубежных
писателей-классиков

Произведения
современной
отечественной
литературы

Периодические
издания для детей

Произведения детских
писателей

Произведения
художественные и
научно-
познавательные

Справочники,
словари,
энциклопедии

Основные темы
детского чтения

О детях,
людях

О Родине

О животных

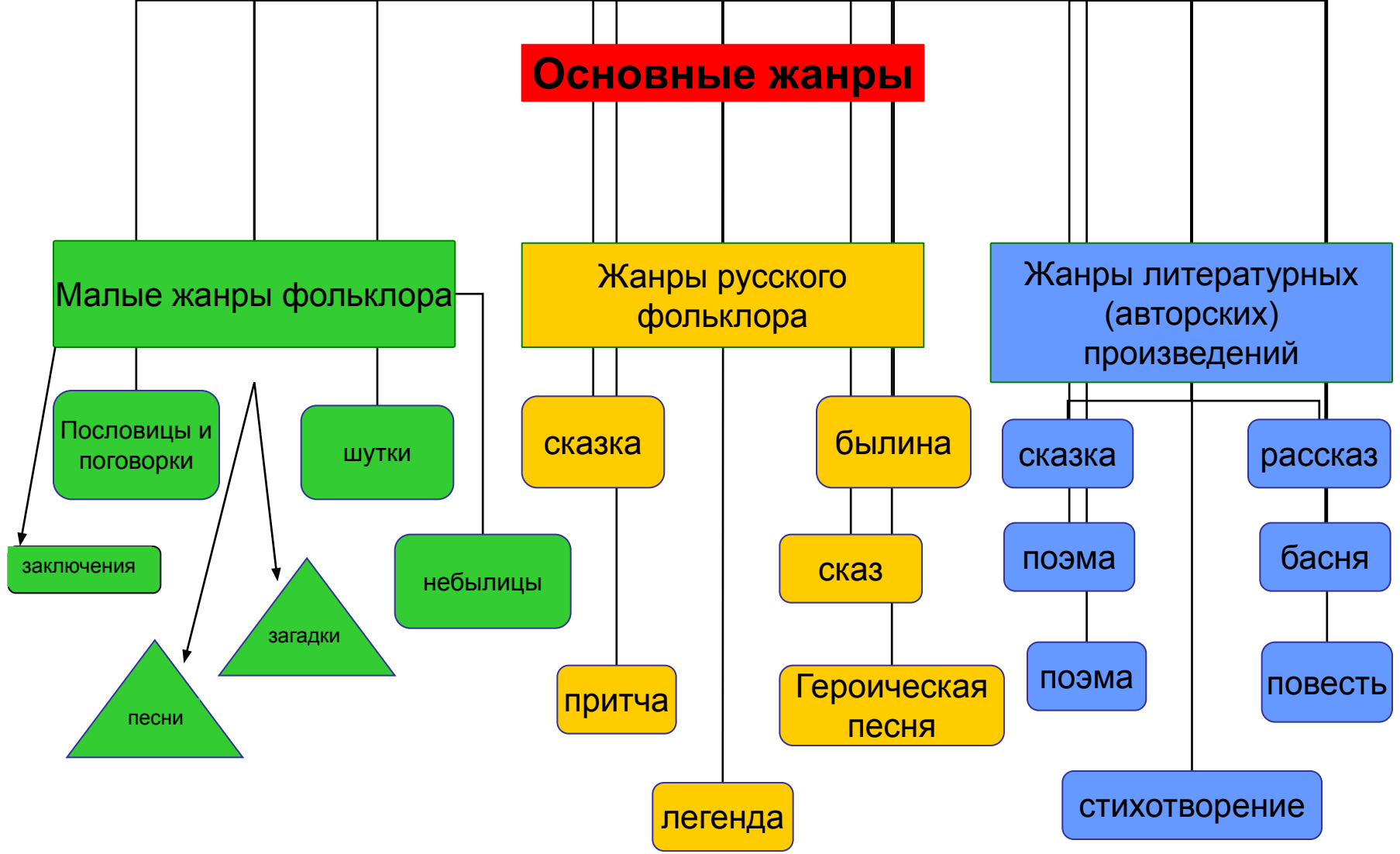
О природе

Приключе-
ния

Волшеб-
ство

Фантас-
тика

Основные жанры



Слушание (аудирование) –
вид речевой деятельности в курсе литературного чтения

Восприятие на слух
художественных
произведений
разных жанров
из курса
детского чтения
в рамках программы

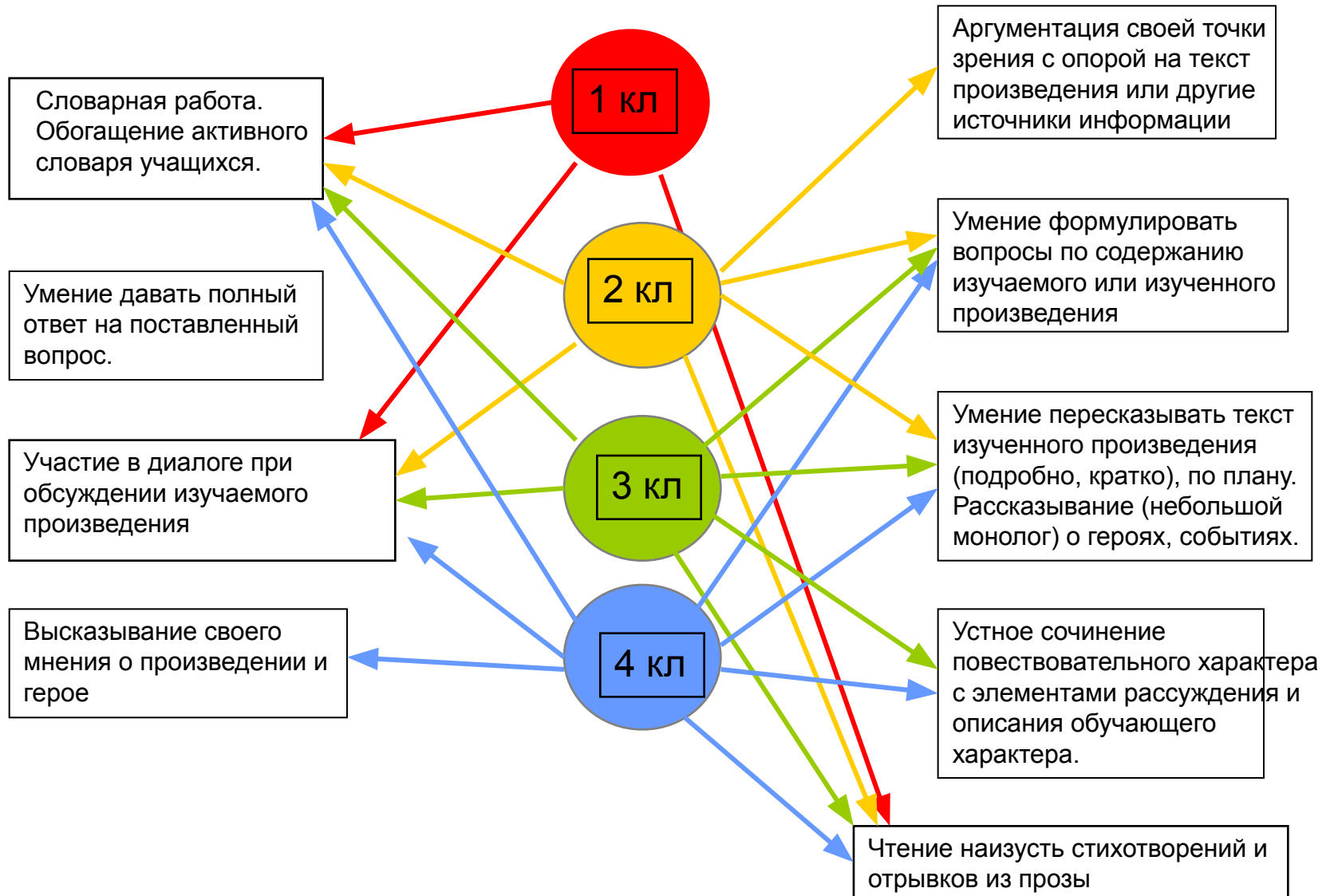
Умение слушать
и слышать
художественное слово,
адекватно реагировать
на содержание
произведения,
воспринимать
художественное
произведение
как искусство слова

Обогащать речь
учащихся и их
читательский
опыт, закладывать
основы читательской
грамотности и
компетентности у
младших школьников

Чтение – вид речевой деятельности В курсе литературного чтения



Говорение (устная речь) – вид речевой деятельности на уроках литературного чтения



Письмо (письменная речь) – вид речевой деятельности на уроках литературного чтения

Запись ответов на поставленный вопрос

Запись названия произведения (фамилия автора и заглавие)

Написание по образцу аннотации на прочитанную книгу

Написание отзыва (3-5 предложений) о произведении, герое

Запись придуманных небольших историй, сказок, рассказов под руководством учителя

ВНИМАНИЕ!

Все письменные творческие работы по литературному чтению носят обучающий характер и выполняются в классе под руководством учителя

Требования, определенные Государственным стандартом, к уровню подготовки по литературному чтению оканчивающих начальную школу

В результате обучения ученик должен:

Знать названия, темы и жанры изученных произведений и авторскую принадлежность

уметь различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
-читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости)
-определять тему и главную мысль произведения.
-пересказывать текст (объем не более 1,5 стр.)
-делить текст на смысловые части, составлять его простой план
-составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
-читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
-создавать небольшой устный текст на заданную тему.
-приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)
-различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные.
-приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.

Понимать содержания изученных произведений, поступки героев произведений, главную мысль (идею) произведения

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении.
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях)